هُذَا إِصَالِرُ لِلنَّاسِ وَهَاى وَرَحَمَةً لِقُومٍ وَفَوْنَ اللَّهِ عَارِفِيالِيْرِ مِنْ الرَّالِيُرِعِيدُ وَالْمُرَالِيُرِعِيدُ وَالْمُرْفَدُونَا وَالْمُرْفَدُونَا وَالْمُرُفِدُ خليفه بجاز حكيمُ الامته حَضرت في لأناا شرف على تصانوي رمناله عليه سَلَمَانَ عَمَّانَ الْيَنْ كَيْكِينِي لِدِيوْبَ لَهُمَّالُونِيُورُ

المذابك الماس وهدي ورهمة لقوم أيوقنون والبانيه



حقيق المرووب لوك

کالایت می دمان می است مرسولانا شاهی اشروی کا تعلی مقانوی قدس مرا کی نمانید و تالیفان می است می دانده معلی نیز این می است موسوسیت می نمانید و تالیفان می ایست کا است و اورش کا تشریخ دو ها حت کتاب و مست کا تا ایست کا تا ای

مؤلف مرحمز عارف بالبرواكم عن الجي نورلله هو كالم عن المنظم المناه والمناه والمرشر فعلى صابحا لوى سابره

التأري كمضامين

بصائر حكيم الامت

نهرست صاین نهرست صاین تعارف عارتی مدالی ند غائت تالیف د براچه زستیدسلیان ندوی بریسال ساوک مالات ومصروفیات دا داسسوک تالات ومصروفیات زندگی

باب-۲ — حقیقتِ طریق باب-۳ — وازماتِ طسرت

باب _ہ _ معلقاتِ طرق با ب _ہ _ معلقاتِ طرق با ب_ہ _ بعض *م*طلاحات طراق `

با ب ۱۰۰۰ سے احوال کمینیات دوسا دسس دخطرات ا

باب۔، ۔ اخلاق صیدہ ماب۔ م ۔ احتلاق رذیلم

> باً ب _ q _ انخاب تربیت اسالک ما ب _ ۱۰ _ مقبالات مکمت

ا۔ مائل امشاوک مے عان حافظ

۷۔ احادیث سے استباط ہ۔ بعض مُسائل طربیت ۳۔ معادت مشنوی ۲۔ ملغوظات

Telegram Channel} https://t.me/pasbanehaq1

فهرست تضامين "بَصَائِر حَكِيمُ الْأُمْتُ"

1.30	عنوانات	14	عنوانات
44	ترميت گا ۽ باطن	14	تعارب عارتى مزطسته
44	سياست ترببت	.11	غابت تالیف منابع
40	مجاربعيت كغيرالكا اسعداد		حبغت تصون كالكشف الملم
44	مجازمعيت	10	مقدمهاز حصرت سیرسلیان ندوی دم د.
۷ ۹	كاذصب	14	مخفرسُواع حياتٍ دا داب سلوك
44	حنیقت اجازت ببیت _{بر}	77	مالات دمعرو فيات زندگي
41	ا بنيط إلى براطميه خال وتشكر	الام	يرمب نظب الاوتات
۷4	معيّفتِ طركن	٦٥	آ داب سلوک
۸٠	خيقت انطئ ركق	۵۵	خينت تعوف المهاكس ا
۸۵	مندنيت	۵۷	شا ہی سے لوک
~ 6	سربعت كي خيقت اوراس كي مزورت	۵۲	امريس باطى كالاج ابعلاج
91	طسه کن کار	AA	فاينب بعبت
91	طِئه ربیت	- 64	عمل اصسااح
91	ط بغنت كي متيقت	4.	بيت مي ماسب المحي مرط م
99	شربيب والنب ، هنبقت ادر مورنت	41	مارون سلسلون مين معيت
ı	ك تعربيب ادران كا بالمى تعلق	11	بعبت لينح كاطبه إسب
(- 1	تصرب دسلوک کا دخاعت	11	سالكين طراق كواب ما لات كا
1.14	مِنامدُ سنوک		ر جآئمزه کیفنی بدایت
1.14	مكتوب القب بدوح الطاتي	40	تربب کے چندامول
1.0	كموب المقب متوح الطريق	44	بعن منابط
1.4	مسلوک منون	44	آوراد و دخالف

			
118	عنوانات	7.50	عنوانات
100	مامى فارغ كا دمستورالعل	1-4	واصل والي لفسرت
109	عالم مشفول كادمستودالعل	1.4	مقامد فرنعيت كصول كادستودالهل
104	عالم ف ارخ كادستورانيل	110	مزید بدا گیات وطاحت تجب دید سلوک
194	طريق ذكر دواز ده بيع	114	وننا حظت جب دبیر مسلول علامت مقستر بین
111	برونت كامعول	146	ر از اب طسران اواز اب طسران
144	ذکرمتِلی دعی کےمعنی	170	عقبا ممکی اصلاح نیادی حرورست ہے
14.	منف ن اذ كاركة ثار	170	ا تباع سنت مى مدار طراقيت ب
14.	ذكرشا دئيمها تدادر بيمثارمي نزق	Im	اتياع سنت كي ركت تنميل سلوك بي
141	ذكر من دل ذلكت	ITY	تقرف كي مرورت اوراس كارواج
144	ذكرك نافع موسئ كاخرارى سشرط	117	امسلاج باطن ادراس محالانات
144	مقدادة كر	١٣٤	بيعت
148	انواد وكشغث قابل النفالت نهي	124	اشات ببعث اوراس كاحقيقت
144	افرار ذکر 💮 🔻	ITA	مفيخ بمقلخ بمرطسرت
144	آ تاردكر	IN.	صحبت فينح كانكن
144	ذكريسان كامزدديت	141	معبت ابلانند
(48	امالے ففرده کا ذکر وکبیں کسی	IP'r	تعترشنخ
	حبت سيمنقول نهب	البرار	مثائخ بمى ابى اصلاح شيستنى نبس
140		ها	بعبت كرين مبرعورتوں كا باتھ
144	ذكر كے دقت زبان كا بندم و اكر كنه كا و		الم بمالىيىنا ما مائزىي -
1	ادرسے اسم مبارک کا اداکرنا ،	164	تقوى لازمر لمسراتي ہے
	دولون حالتين محمودين	144	دُ و دِ حاصر مِیں اہل انتگری
144	ماد اور د کرے متعلق مرضیال آتا کئیاد و		محبت كماهميت
	ذكر كي مزورت نبيس بن كاعسلاج	الرح	متعلّقاتِ طريق
144	نازے مقصودا ^{صلی} ذکرہے	الإم	دعناء ً
140	ذكراه دنماذي المشيق كرذكرين	المرا	خرد رب دعبا د
	بسا فستسبي اورنازمي تركيب	10.	قبولیتِ د ما ارراس کا طرانی کار
144	تركب مخبات كانجب مهجانهي	120	اذكار
امهرا	مستلة وكرجه سروحني	194	مالك كے لئے خاص اذكا راور
124	ر ياضت د مجابره كابيان		دمستورالعل
144	ريا ضت دمجام مسكر تحققت	10 ^	عاىمشغول كا دستودالعل

इंग		l	
15	عنوانات		
	- Vija	15	
444	ر مرد	<u>"</u> -+	عنوانات
۲۲۲	ا بسام تن ا فراب	ine	مادات عراضات كاخودات
774	رياب رياضت پرمنسلکامانت رياضت پرمنسلکامانت	IAA	ميادات مراهات الاسر من عب مال
771	زاست وا	14	مجابر سطون مجابد مے بن اعتدال مابد دریافت کا تسام
444	بن مطامات الآن	191	جام، دریاست مام، انفس
	المن المنازة	194	عام المانية ما مانية
247	اصطلاحات كانشزك	194	عامدة قاميد المنطب
۲۲۸	اصطلاحات سيسب على مضرب	194	1 / 3
77^	ا ق زامل	Y••	المار كرسالة الأكرنا بي المصب
779	رُبُ نُسُداتُن	Y-1	مذاه مت توس من مولت لا توج
44.	حتقت رب	7.7	مرانب
rme	ندب ومفام كالفعيل	P. pr	بابعت وخينت
177	نەپ ماملىكى علامت	7.0	مرانب مبت في منظمة بيراه
144	نست سلب شهر م	'	مرامب من المنابعة الم
770	سه الى التدومسيين السه	y. 4	المميهطلب
770	، : در ونسا کی تحقیق	1.	مرافب موت
۸۳۳	ذا يُرامطلا في كن من بعاسم من بع	1.4	مرا قبات مين علاج بي
779	ر ن اول وآخرت م فنام	Y-A	المناخ المناخ
44.	تلومن وتمكين	7-9	حتت تعرفر
441	اطمسنان قلبی <i>گلفسپر</i>	'vi.	نون کی مفرورت روزور درک
۲۴۲	افدار والواح كالمكثوث مونا	711	مرین ب کر نگراورمراقب دونلامطلوب بین
***	بطائف كحالوان والوار	711	مرارورم بهريات الدينة استغراق
	غرمفصودان	rir	زخبرونفرن زخبرونفرن
444	بالنبسة	710	زومنسارد کےمتعباق
الماماء	تحبتی ذاتی	414	المنتب المشف
220	عم القين العين الدحق القين	414	
240	دحرة الوجعدا وروحهة الشبهود	414	
444	مراتب لاموت دجروت و	714	
1	تاموت و لاجوت	714	کرامت سے منعلق تخین انبق معادد نیست نیستان
		444	معارت دخت آق
-		777	التام

1	عنوامات		عنوا نات
Yen	علاج بعضاقيام قبض	YYY	احوال وكمفيات وساوس وخطرات
۲۸۰	حالت بهيبت دفين	764	احوال وكيفيات
441	٣ نار مبيت	701	نغسان لمكات كيمنيقت
444	آخرت کی بریشانی کاعلاج	787	عقل دلمبى احوال ميں فرق
224	امودا ختيارى وغرافت يارى	727	انفعال وا فعال
449	ٔ اختیاری و فیراختیاری آمومکی تغمییل	405	امودٍ لمبيدنعلى وغيرنطسدى
446	بعض ادقامت اختباری دغیراختیاری	124	كاميابي وناكهى كالمستدلال
İ	میں فرق معلوم نہیں ہو تا		كيفيات سے علط ہے
444	خيرالانتيار فيخسبيرالاختيار	101	كيغيات بالمنى مطلوب نهيب
140	حالات محوده وعرجموده كامعيار	704	مالىت كانقصى وزمونا
794	فیراختیاری امورمعرنبس بس	724	احوال وكيفيات كامفرجونا
794	أمرفزا فنبادى برمشبركم جراب	709	مالىت كايكسال درمنا
79 A	لمفوظ تهيل الن سادك لمقب ب	44.	اینا ہرمال ناتھ ہے
	السلبيل دمابری السبيل	741	بدحال كاعسيارج
۳.۵	تم واعال	747	
4.4	بمرات كمالخ عجلت مغرب	rır	1 1 12 7 7 7
4.4	ىعجىيىل		نه من
17. A	مديث الفق	444	1
711	حدیث نفس کے غلبہ کا علاج	740	-
777	ريكسوني	740	0
716	يكسوني كاتبام	444	م نسس مع الحق كا اثر
rid	ورمادس دخطرات	744	
۲۲	دماوس دخوات ادران كاعلاج	744	·1 —.
1714	وماكسس كاعلل	744	
222	وماوس خلاف تعوى ييس	74	
779	وسادس كامهل دمجرب ملاج	14.	آ نارنزول
444	ذکرِالنُّدُد ا فع ورا درَّسس ہے	441	ونبض وبسط
44	فطسيره	741	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
779	شك أورتر دد كاعلاج	74	تف کی مگتیں
۲۲۰	حزن بقید خاص مجسایه ه ہے	464	قبض کی مبادک حالت

المنب	A	•	
13	عنوانات		_
	3210	13	
73 1	رن در بای مالت	1	مزاات
75.	مقت وا	441	
44.		771	فوف اورادتیا کم کی مرب
741		۳۳۲	نون اوراد شیاط ۱۰ والد م موت مع دو خوف قلب کارج سے م
717	ا فلبُوا عام انخارسے بدر سمینا انخارسی	444	وروسه المسلاح سنون
444		444	اطاق حميده
444	صردت دعب ده	220	حَيْثُ فُنْ . ثَنْمَتُكُ
410		770	حتَّتُ اطَّاق نت
714	بارى واضطواب كابرونا فلانصر مولالنب	124	نت رخفت نیت در ساله ادم
٠ ٢٣	ته صرافحة وقواصي بالصنبر	224	نیت د اداده احشلاص
441	مققت لا ح	726	(
461	أبة ام واحكام توقل	771	حقیقت املاص مدم اخلاص کاشہ اور اس کاعلاج مدم اخلاص کا شہداور اس کاعلاج
مهرس	العليقت تفويض	٠٩٦	لدم ما ق . تحدّث بالنعمة
460	المقار	17/1	ميت. خينت مين
464	طراقي حصول	242	حَيْفَتُ تَقُوى
P24	تعريف عقلى مطلوب يبح	444	فتنفث عدب
سدد	منعوص دعاقل كااثرنه مونااس ينعير	200	طلامت عب دبت
	وتفويض كا امتحال ہے	170	خيتب مجت
۳۷۲	زىل د تغريض مس فرق	Pre	صل مبت کارایت
۳٤٨	م م دلَّة الفير	17/9	ومول بعراق جذب
۲۲۸	معیت و تو ین ابنی بلے اور بورے مناکر نے	7/4	مرت في كاعلب
	ابن را میراند. بحریات	70.	من مق د منت موی مین ملازم
r29	ت نویض ترک اعراض علی الحق ہے	701	حيفت حنوع
٣٨٠		404	المسرل معرب في الأواد الم
۳۸۰		724	طريق مشوع في الأهمال
۳۸۲	رضًا كي خفيقت	700	منيقت ون
	رف بالنف	700	رات حوب اردا الله المعاد
٣٨٣	حقيقت ربد	704	المسهرين كار
<u>م</u> مي	هنت الس	104	رج
1 ^ 0	ميعب وب	104	1 /
400	مزودت توب	100	رجا کے درجات
	L	1	1

1.8	عنوانات	الم الم	عنوانات
۲۱۲	مقيقت كبئر	746	ط يقب ثرق ب
KIY	كبرك اقسام اوران كأهلاج	744	تربری مد
414	كبركاعلمى وعملى عسسلاج	797	توبه تحابدادات حوق كاموقع
417	عجاب ا درکبرمیں فرق		ہے تو اس کے گئے توب ہی ہے
414	انقباض كيرنبس		حقوق العبّ ادموا ب موما مُس مح
419	عجب كاعلاج	797	اعتقادعهم قبوليت توبركا مذموم بونا
44.	خرد بین و بدبینی کا ملاح	797	بالامحادم يستغفرون
ابهم	حقيقت شبهوت	494	رمنا ئے النی معلوم کریے کی صورت
•		۱۳۹۳	اصل وایق عبد میت
444	عثق مجب زی	790	عبدست كالمقتسود
لهدله	عثق مجازی کی مفرسے		
	بخفائ تركيب	794	اخسلاق رذيله
444	مخسس برستی	292	د ذا کل نظر می حبیسترس میں
442	معالجب	T9^	اخلاق ذميمه كااماله
CY 9	دغبت اضطراريه الي الاجتسبيه	799	ا فلإِنّ دميمه كاعلاج
	كا علاج	1799	كسي كناه كوصغيره سموكر كرناجهل ب
۳۳،	کا علاج برنغری کی شکامیت بردهاک درخواست	4.4	معصبت كومفرنه بمجسنا
اسمام	خسن کر دیکسن اختیاری ہے		مشيطًا بي كيد ہے
اسهم	بدنناري كاعلاج	4.4	بغنس کے مکائد کی تحقیق
اهبم	گاہے بجاہے کی طرصت میلان	4.0	ایک ابسامرانب جس سے اپنے
	ہو نے کا عللج		عيوب نظراً مين
الماسهم	حقیقت ریا	4-4	حقيقتِ دنڀَ
سومهم	طاعات میں رضائے خلتی کامقصود	4.4	حُتِ وُنب
البدي	مونا ریلیے دِ یاکےخیال سے نبت کا بدلنامعربہی	ه ۲۰۰۰	حقيقت حبّ جاه
	رِيا مِن تصد كوبدل بيناكاني نهين بلكر	۹.۷	حُبِّ دُنيا اور مُب جا و كاعلاج
(TT	بیان کا استضار صروری ہے۔ اس کا استضار صروری ہے۔	'''	, ,
٥٣٥	۱۵۱۰ مفارسررون مید. ۲ فات سانی	p/- 9	محتب مال
۵۳۵	گال دی <u>ن</u>	41.	خُبِ ال كاعسلاج
			

_			
بر	1	1.	
7	عنوانات	7	T
4		173	
•	1 1///	7	عزانات
1	ر هردسرد تحر	۲۳	4
	می محیات این	44	المنت كرنا بر
40	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	سهم ا	10.7.
40	اشرات النشأة	44	اللق المارة
۵۶	1 (1) 6.0. 3	/r	
۵%		1 7-	رس و در ا
,,_		۲۳	ر بر بود
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		المستراب المسارات
10	ه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	14	ردلمی بازدت ب
,,,	المرسب المرسب	44	فنول فول كاعلاج سنهاطاج
44		ררו	ربان برت بوزمون كاطاح
44	ماطب المحتمد المات	141	
·	العیت حبیت ابات ا تربین اسالک کے بوابات ا	1	نفوهل كب برسى ذكرانشر ك نفرج اس كا تدارك ذكرانشر ك نفرج اس كا تدارك
	70418	444	. نيبت
147	منتخب مضامین م	444	1
	من الزامة	1	عدت الاعلاج
۲۲		444	\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\
444	والأمارية في المساه العسام	440	غرب ادرساروري كاعلت
		449	نے وقت کا ہے
444	تعرق ومعدد نهي دراد معمود		ركنالمن ك
444	صوری ود صور بیات کا راز حضوری خدت سرات کا راز	ريرير ا	
44	حضور في المراب ا	444	منغت عفب دغصر
٠,4	عدم ایمان کی حقیقت	444	غصر كالملاج
	1		٠٠٠
447	امان محمعتی ریت برکا آراکه	444	حبيت بفن وكثينه
444	غات اعال برسے، ایمان برنسی،	40.	حققتِ صد
	اس کاجواب	اهم	ارغار اورغارج المتراني كار اورغارج
121	فرموس سرنے کامت بہ	701	مرا ورصد کاعلاج کبرا ورصد کاعلاج
المهم	إنب عاست من من عظم م	' -	ببراورسدهاس
۳۷۳	أثماع سنت مسامع المحر عالب	۲۵۲	حتيقت إمرات
۳ عهم	مدوراعال كودت ايك قسمك	اموم ا	متيقت كجب ك
	نواميت محوس مونانعت ضمايي	1 1	مُبْسِلُ ﴾ علاج
		١٩٩٦	. حس و حون

	<u></u>	·	·
1.5	عنوانات	7.9	عنوانامت
			100.6-1 1 - 50-05.5.
, (*A9	د مام على حقیفت	مهيه	مديث لاحُنْرِمُن لاكِ أَلِفُ وَلايُؤلفُ
49.	1 2 1/ , 5 2 2 2 2		پر <i>سشب</i> ادرا <i>س کا</i> جراب
	رحمت بن می مکمت ہے	14.0	1
۹۰م	نازد ذكرمس بجوم خيالات فيرافسيار توج	444	~ · · · · · · -
441	ے دبری کی توسیہ		ج من دلجسپي مو
۱۹۱	معولات مي فرق برك سيطن كمبي	PLL	زيادمت انجذاب اليامشيخ برنسبت بخذاب
	مطربين		الى اوسول صلى الشدعليروسيلم
494	مثكايت الى انتدندموم نبس	r/ca	مانیت طلب کر آلفوضی میضا کے
44	امراض ردمان كاعلاج		خلات نہیں
149	بادجمداب كوخرمات كحصركس	d24	مختن وقد وتعدد نسبت باطهر
	عيب نفره بأب تواج الجا	۲۸۰	عدرى وجس ناعركا بدل عابدة مطارب
	خيال كرنا - اس كاعلاج		ميني تستوريثات وعيره بهب
464	تفس كي كس مشتبر در طير كاخود علاج	4.	نازماعت برآ اده كرم ن من
	تحربركرنامبستك كحصفح مغبد		سخي لا علاج سن
	نه بروگا .	L/v1	أرام كي مسيرون سيد وغبت رموماجا
/4 4	ہے دکسی مقام خاس کاستی سمجینا	لرمه	موت سے خوف در اصل حق تعلی سے
496	تفادت ناز فرض دنف ل علی زیاده کاوش کرناغلطی ہے	,	فینسپ
44		۲۸۲	
799	ريكغيال سط تركر كاشيطان خيالب		عُمْلِت بارى تعالى كاطف توم دلانا
799	معولات مي يا بندى زموسكنا .	404	رضلت حق كرمقصود مجمنا برى ودلست
۵	خالات منكره سے پربٹان زمونا جامتے	4-0	اعال میں بے وجی کاعلاج
۱-م	اراده اورست کائمی احرماتیا ہے	4.4	غرواجب كاترك سيطلل نبي
0-1	ا دفا و ادرنگرمداش مجی طاعت ہے	444	ومت گزانی لمبع عبادت میں اجسہ
ام.ه	فلانسطيع امركرنئ بمحبثاك ابني معلمى	ľ	زیاده استاب
	النيم ہے .	٨ ، ٨	مسيلان لمع من تغيريدا مونا موجب عنهس
0.4	حنب الحسب ال كاعبادست موا	، مم	رفعاف رمن در بمبر برانفت م
0.1	نازمی ذکرتلی کے موجود ہوئے میں	l	و دعلت انقام
· '	كالمُ منسالَة بنين	ا مرم	'
21	می میں ہے۔ افیرانست بیاری امودکا تدامک	'~*	اباہ کا کت واقعی میں اور دروں و منکر جاسا یعی ایک مسم کی قوم ہے
-	سیرو تصفیاری ورو کرنگ استان نارفن	د. بر	
3. 4		444	فيف فكربهم وعدة اجراه
			

	1		
		14	
إلم	مواا	7-	_
		13	
او	المنيادال كصول من محلت	4.7	- n
	الهزرادال محصول بي ب		عوانات
	بالمانية المنازية المانية الما	۵۰,	
01	لي معرف الن صفافل ال	, ا ۵۰,	على رنف كري المروطية المات
	کی مذریت منبی و می کرشیطان سے غافل منبی و می کرشیطان سے غافل	' - ''	ملى رون من الما المنظم
	المرمنام من الرياس ال	ł	نل رند کی از
25	المرات المرات الم	۵۰٫	معتنین ایکاری
	درمنایا بے معدنون راندنا کے لائے معدنون سمالم		المن وركضات كالمحاسب
۵۳		•	
pr	فين مفات بن انباع فن	2.9	فوارس مان بيرناوات
	کی مذالت]	موارض مشال لا ملاق المراع شريب كانت بيم ونا جائية
ا۳۵	لي من ريب مانوت ا	١٥١٠	(lada (
	1 700 12 100 5	011	م بازاردهای
۵۲۱	بري كااطبنان	""	من دعل علاد المحالات
orr	در حکب میلی ساقط نرمی اطلات کی مال میں ساقط		اموروموس عالما
	مراي القالب المادات	AIT	المرزوبية
	نہیں ہوتے	1	مروه د بنتان رمن کرند کرناجی توجی
0 44	ما و محاشه طاد صول محول		
٥٣٢	ور من زود الماشر ا	417	مر اد با اجات کا دعا کرنا
	رغب مبت نقراد دابل الشر		ملب برسلام والوم كي فضط المات كادعاكرا
ore	مال دهاوی کثرت معبولیت ن	م اھ	والمريز كوات أيان
	علىمىت نسس	1 1	، م تعطارهالت <i>تیص ہے</i>
040	ماكث كواني مقام كادعوكا	010	املاع مال انكثاث برمودت نه
٥٣٥	الت ربع من من المدان	010	نازي فرنا عافيال فردر أمطرنس
	ماكك كيفد كي قبول ودوكا واز	عاد ا	نازم المرابع المامان المرابع ا
227	المسام كاثبوت	- -	من جوادعائے ما بنت دارین کرنا
224	ایل اللہ کے قلوب کومضوط	i	مرت بالمنطقة ب
	ایل المدے فلوٹ رسبوٹ]]	▲
	مب مبانا	419	إنغاب ارمدمنيد الترت
٥٣٤	حوق واسط بنمست کی دلیل	ll	
orc	ابل وناكا توجيد فانص سے انتباض	011	كمترب لمقب بالبهن الشم
	ابل دميا لا وحيد الساس	270	فالمبيت كوفت كامراقب
٥٢٨	ا مَاديث استباط	1 1	
617	ا مادیک استباط	074	مقالاتِ مكمت
ATA		''	مالات ت
	عسلوم وبمبى	07.	مائل لتسلوك
254	عادست ملّه	۵۳.	<i>ذحب</i> پر کا ل
254	نازم وسائك كاعلاج		, •
	• • -	١٥٣٠	مرنت دحجاب
arg	علاج برائے دنع وسوسسر	571	توصيدانعال
470	كاذي حنودفلب		ويم أمغاث دذات
	الريا حررمب]	

		- •	
اللو أ	عنوانات	المخ لم	عنوانات
æ	دمسا میں کہنا کہ اینے اد لیاد کے صفر '	24.	ابىئاددەفىنىاكل
	اس من سندورمنغول مونے کا ،	041	کابت کے لٹے لل مرطبے ، بردگوں
	ا دراس كاجواب		كى سنبت كان منينَ.
DCT	مسرت مقلعلامت ابان ہے	الماه	اہل طریق سے اوست کرنا
824	كذشة ومنبئ اكاميابي بادا كردل كا	۲۹۵	بر مرکون کرخوش کرنے کے کئے فورت
	برادم المذموم تهين		کرنا دیانهیں ایکار کری بین رویاد جرید
DCD	جد کنرٹ کا م ناش ہے انسافا و انقباض عن الخلق سے خود لغمت	۳۲ ا	ا کا برکوبھی ابنی اصلاح سے خا فل نہ ر سِزاچا ہے ۔
	اهباس من است عود ملت		
044		مام ۵	معادت متثوي
	اگرنصدمقادمت میں	عهم	عرضا بن مانظ
	کا میابی ہو	}	لوه د اباطاه
016	حصول مسنساکا طریقہ	oor	
049	طراني اطن مين استباد المبيس	ac y	
۵۸.		30	,
PAI		20	1
A T			المالة المالية
0 4 0	بی شدومهام عبدمت محصمل کا بہت بڑا معین سے	00	.
اءو		01	
<i>D</i> A 4		DY	
0 1	1	'	مزدرى بى .
	بنس موت	10	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
09	تكاليف كاتحل مرس ناضعفِ ايان		1
	ک دنسیل نہیں	۵.	
64		0	1
	الانطيان ہے		زما ده اورميغه جمع مي منركت
04	دکسپرنعست ا	-	کا تواب ہے۔ علیہ کیفیت کا
04	لم دائد کا د اعبرسین ایان ہے اور اس	•	امت أرب الأرب
(بر) غرار را	اس کی تمناصین مطلومپ		7
-			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

-1	7				Kr.			
<u> </u>	, 5		ونوانات					
	414				11	0	عنوانات	
	112	س اسمام ہے۔ مرمور	نبت مل زياده قا د خه - ماد	مارکے،			عوانا	
	114	Ų10.	عامره فيراسب	مد أمُ	•11	ن ا	ومنزبه من فر	زد
	14	: ہے	باراز حد	مصاتر	٥٩٤	700	ر کا موجع	:-
4		صارک نامی				دسی رہ	الدرور المراكم	· ,
	1	الله ي	ے پڑی جلاء سامنے کی رہنساطا د افع پرلیا	اندنه	ŀ	ہیں۔سے	لاک سربه معنی شعبی شعب ک	•
41	r.	, , , , ,	-/ × 1.			-	خل خين نميد	•
44	۱./	رامان ارب	ول رف دم مکو کامتیقت تفویع کامتیقت تفویع	en	4.0	ت	ملفوظ	
44	4	ز زکس	ال صيفت عند من صور قلب كا	ا منز	1.0		_	_
441		· · ·	/ No "la ac"			7 <i>0</i> /	ن کا حاصل کرنا ہ اس کا جُو	تصو
444	ے ر	رب. کامکلف ج	بن پرتبی کسترمار باه ای مت درمل	4	4-4	اورمث	برستر وفا	
	ı	ر ان میں ہو	عاد الاستعاد جن ندراس تحالا	ット	1-4	7. 00	دن بی معقباط دین عسامت اطاد دین عسامت اطاد	. A E
7 7 7			ەن بىرندادك	· 1	1.4	01.128	とっていころ	_(ı
446	1	إمبارتهم	ر باون فالديس غرن مون مرتوم خ		14	9	ب ای ظاہر د ^{یا '}	61
	1	ے۔	حاد	` I.	- 4	(تبقت أيب لأ	
910	ت	<u>ک</u> خطرات	نب ومشيطان	با ن	1	-	نغت مبدب	
	(يرسرر		- 1	1		قد ا و دمول	
470	(_ے جوامبی	رودالی لحاحت	۱۱) د	. [بروساب س	ور المريدات)
- 1	1	.دنهیںمجل		1,,,	1	به سرزها میشک	برندسیا ماک کوترات ک	į.
444		برعل	رضت دع بيت			ام کی مربع ہے۔ ماستار الحق	ما ک ویمات ی ماه حبدالمنسان دا	,
777		باز	مات لمب <i>رگا ا</i>			بعابد بماانماز	جاد حبدالمسمان. عفين كاصلاب	•
474			الجنية أنجث كاكك	41	136	ربنو دواعلم	معبن مارج معبت الحماث	•
174	0	<u>.</u>	اعال پرجب	111	رن	ر مالدست می ان کی حالدست می ان	بالكده برماك	
174	براو	رمرف الد م	سندے کا کا	416		وانقيه	ومدلكاأتناك	
	-	واضئ كرتك	/	415	بنني	رجيرا تب جال	متتينكانوس	
19	,	سخ	<u>جُ</u> ہن	1	l	بن جان ہے	_	
		- / 1	عرب	116	l		معامات السيكأم	
							د نبوی تردنت	
				414	لله	زرجع ہور		
				111		ىت	الملب ماه حا	
				1				

بسمانڈالزعن الحسیم عُرِض نامِٹ ڈ

حضرت مارت بالترواكر عدع إلى ماحب والمالئ فيندكا (مفرت حكيم الامت مولا ماشاه محدام و على صاحب مشاوى قدم كسره الوزيز بين كي قابل تدرك بين اخسيف وتاليف فراك بين جن بي أسمه وسمل اكرم كي الشرعلي وملم - تا ترحك الامت ? " - العذر ذواكتاب بعسائر تكيم الامت و خاص طورب قابل وكرايين م كر عدينا وهولت العضرات حاصل بوني سبع -

للادر مناع ہری ہی رساری ہوں۔ برست مل ہے) ہر گرم خامین کے انتخاب برست مل ہے) کرا جی میں حضرت و کے نقب قدم بریام کرنے والے محت مراحی فی اللہ جاجی ڈاکٹر عبدالی صاحب بحد لندا فادہ خلق میں منوائر کام کررہے کتھے

رکھتی ہے مذرجہ بالاعلام حرم کا ادرجی کر اور اس کی طاہری خوبہ کو اس کی جاری کے اس کے جاری کی میں ہے۔

ہارا کچھ برید کھنالاعامل ہے بہرحال اس کتاب کی طباعت ا دراس کی ظاہری خوبہ کے اس کتاب باطنی خوبوں کے شایان شان کرنے کیلئے ہم نے ہرمیان کوشش کی ہے ۔ اسٹر تحالیٰ ہم سب کو اس مبارک کتاب سے فائدہ حاصل کرنے کی توفق عطافرا ہے ۔ آبین ۔

مباعت کا مرحل اور کا بیار سے خرآئ کی کحصرت ڈاکٹر عبدالی صاحبے اس دنیائے فائن سے خرآئ کی کحصرت ڈاکٹر عبدالی صاحبے اس دنیائے فائن سے خرآئ کی کحصرت ڈاکٹر عبدالی صاحبے اس دنیائے فائن سے خرآئ کی کرحضرت ڈاکٹر عبدالی صاحبے اس دنیائے فائن سے خرآئ کی کرحضرت ڈاکٹر عبدالی صاحبے اس دنیائے فائن سے خرآئ کی کرحضرت داکٹر عبدالی کی صاحبے اس دنیائے کی سے درجہ اس دنیائے کی کوشت کو کا کتاب کی صاحبے اس دنیائے کی کوشت کو کا کتاب کی صاحبے اس دنیائے کی کا کتاب کی کا کتاب کی کوشت کو کا کتاب کی کا کتاب کی کا کتاب کی کا کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کی کتاب کر کتاب کتاب کی کتاب کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کر کتاب کی کتاب کی کتاب کر کتاب کر کتاب کر کتاب کر کتاب کر کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کر
حفرت مرحم کی زندگی کے بعد کتاب کی اہمیت وا فا دیت میں اور اصافہ ہوجا تا ہے یہ کتاب حفرت کی آخری کتابوں میں ہے ایک ہے جوامت کیلئے یقینًا ایک تحفہ اور نعت غیرت رقبہ ہے ۔ دعاء ہے کہ ریٹ العالمین حفر مرحوم کی بال بال مخفرت فواکر منبر درجات سے نوازے ۔ اور کتاب کو امتِ مسلم کیلئے نزیادہ سے زیارہ ناخ بنا ہے ۔ آئین ۔

حضرت داكر شاه محدعب لي ما حب عار في مذطب آدانعا لي محتاج تعار منهبي -التدنعالي نے انہیں عارف کے ماتھ متعارف تھی بنا یاہے جھوصًا موصوف کی تالیفا ١٠ سوة رمول اكرم صلى منزعليه ولم " اور " ما ترحكيم الامت مكوج خواص وعواميس مقبوليت تصيب ہوتی اس بہر مصنفین کی صف میں ایک متا زمقام ملااوران کی شہرت کو چارچا نداک گئے تاہمکسی بررگ اوٹوظیم تھیست کی سیرت تعلیم بر روسی ڈالینے والے كے متعلق بيوال فطرى طور مريبيدا بوتا ہے كه اس كاتعلق استخصيت عظيم سے سس نوعیت کاتفاادروه جو کھولکھ رہاہے ہیں میں ہیں کے ذاتی مشاہدات اور معلومات و تاترات كاكتناصه بعي خصوصًا سَعْتُ تعتوف وسلوك كما رسيس يسوال زياده ا ہمیت رکھا ہے کیونکر یہ ایک ما ذک اور اہم طراق ہے ، اور اس کے متعلق ایک ینے و مصلی کی حصوصیات ادراس کے صول تعلیم دربت سیھنے لئے مذکرہ نگارکواس کے ساتھ مِناسبت دیم ذوتی بونالازم ہے گرح ِ قلّت مصاحبت، قلّتِ مناسبت کی دسل نہیں .گر طَول مصاحبت توت مناسبت كى ايك علامت يقينًا ہے ،اس ليكس تنبح كال خصوصًا حكم الاست حفرت مولانا تعالوى قدس لترتعالى مرف كے صبے محدد وقت كے صول تعليم و ترميت كيمتعلن أكرابيا تخص روشي وللع جرمتات دراز نك اسيف ملب كواس كع بيضابن تررسيمتوركر مارما بولواس كيميان كاوزن تقيينًا إلى نظرى سكاه من زياده بهوكا . ع فان کی جوموجیس ذمهن و دماغ <u>سے برا</u>ہ قلب با مراتی ہیں و ہ دومروں <u>کے ق</u>لب^و

ذہن كے كئے انقلاب انگر بحق ہيں . حرف دماعی موجيس آب عرفان كے طالبول كى بياس نهين محاسكتين اس لئے اس موقع يريه بتا نابلك صحيح ترابفا طبَين جنا نامناسب

مارم بواكر مفرت عادن لا تعلق حضرت حكيم الامت سے كننا قوى اور مربد رہاہے، ادر صرت وقف كاب ماس وكي لكت بيره ويده بونا بيد كتنيده -حضرت عار في مدولد كم آباد اجداد كا وطن الون ضلع الكوه (يوابي - انديا) تها -ادران كالعلن ابك معزز اورشابى زمانے كے صاحب منصب خاندان سے ہے جھزست عارتی وظل بمغام کدورد ریاست با وُنی (ضلع جنانسی اوبی) محرم السیاری مطابق جوان عارتی وظل بمغام کدورد ریاست با وُنی (ضلع جنانسی اوبی) محرم السیاری مطابق جوان مى بدابوت ان كے مدامجد مولوى كالم بن صاحب صديقي اسنے زه نے علوم عربی ون ایس کے ٹرے متندعالم تھے اور رموصوت کوسلے لفت بندیم س حفرت مولانا شاہ ابوالح خرماحب مجدّدی دملوی سے مترت بعیت عاصل تھا ا دراہنے بروم سنّد کے مخصوص والبتكان مي سيمق حضرت عارفى ني ابنى ابتدائى عرفي كم عموتى تعليم اور ادب فادس مسرواص آعلیم اینے قبر ام برسے حاصل کی اوران کے فیوض باطنی سے بېرواندوزېوت بېرانگرېزي تعديمي وات وجېروني وابتدائي تعليم کانپورس يالي بير على لدوكالي سين الع ياس كياداس أم بعد لكفتو يرسور شي سية فالذن كى سندهاصل کرکے دس مال تک ضلع مردوتی میں دکا لت کرنے دہے۔ یہ بیشیموصوت کے مزاج نیط سے مناصبت ذرکھ اتھا، اس لیے افرا وطبع کے تقاضے سے دکالت ترک کردی اور لینے دریت معاش کے لئے استفالہ مرسے سومیومیتی طریقہ علاج کوافتیارکیا اور استفادہ تا من الترج نبورس مطب كرتے رہے . پاکستان بننے كے بعد من الم مس كراجي أكرمط كرف كے اور مہى ملسلہ اب تك جارى ہے . عنيد ع<u>عم المنظم من من من الاستعمالا</u> أشأه محد استرف على صاحب تصانوي جمرًا لذ سے مشرف بعیت عاصل مواا و الم الم الم علی خلافت سے سرفراز موتے حضرت عكيم الاست كي تخرصات تك تقريبًا عاصال عليم زمرميت اور أخذ فيوس كاروها في سلسله جاری رہا۔ اس قرت درازی مجوی طور بربرسوں مرکا تبت ، مجالست ومصاحبت کی نعمت سے بہرہ اندوز ہوئے۔ اس طویل مصاحبت کا اثر داضح کرنے کے لئے جنا ب مسود حن صاحب مرحوم کا ایک تا تربطور مثال کتاب ، ما ترمکیم الات "سے نعل کر رہا ہول مرحوم جنہوں نے مدت دراز تک حضرت عارفی مؤلستہ سے استفادہ کیا تھا ابنا مثا برہ و تجربہ س طے مرح مرز دواتے ہیں : ۔

لا حضرت واکر ماحب مد طل آلوه ضرت مجدد وقت حکیم الامت قدی سرف کے ملفوظات و مواعظ کے ان صقول کو می جوایک حدثک عالمانہ ہوستے ہیں عام فہم اور سادے العاظمیں بیان فرا کر عقت دہ کشائی فرطنی ہیں یوطول حاصل ہے جومرف سننے ہی سے اور تجربے ہی سے مجھم آل سکتا ہے اس کا الف اظیں بیان کرنا مشکل ہے :

بلا شبه حفرت عارنی منظ بده معنی میں اس کے حق اربیں کرمنیا ندا مترفی کی بادہ عوفان کی سبیل لگا تیں جس کا ماشا الد مسلم جادی ہے۔ مناسب ہے کہ اس وقع برحض تعلیم الا تعدس مرہ کے ایک متنا نظیفہ حضرت علام معنی محترفی عثمانی دور بندی رحمۃ اللہ علیہ کی تقویظ تقل کردوں جوموصوت نے حضرت عارفی تنظم کی مشہور تصنیف ما ترحکیم الامت بر تقل کردوں جوموصوت نے حضرت عارفی تنظم کی مشہور تصنیف ما ترحکیم الامت بر تحریر فرمائی کھی ۔

ی فانف و امدادیه تعانه معون کیئے یا ایک دکان مونت ، اس کے دور اوّل کا تذکرہ می بزرگوں سے منا البقہ دومرے دور میں سیدی حضرت حکیم الاقرت قدس مرف کی مجلس کو بحر لندا تکھول سے دیکھنے کا شرف حاصل ہوا ۔

ع نازم جیشے خود کہ جال تو دیدہ است

اس کے جروزوق ملک بھریس الکھوں کی تعداد میں بھیلے ہوئے تھے اور مجدولہ ابتک بھی بہت سے موجود ہیں براچ میں ہارے محر مرزرگ حضرت واکٹر عبدلی صاحب برکاتہ کون توانے خصرت سے بجد دجد خصوص تعلق عطافر مایا تھا۔ فلی فرج الر تو مجد الر ادر بھی ہیں مگرشین کارنگ جن میں جملکت اجودہ کم ہی ہواکرتے ہیں۔ ہمار سے مخرم خواج عزیرالحن صاحب محدوث نے فرایا تھا ۔ جھے دیکھ آئینڈ یار ہوں میں جلاکردہ دستِ دلدار ہول ہیں الد تعلیٰ مبادر اور زکیون غرح سے محفوظ رکھیں۔ ڈاکٹر مماحب کو دیکھ کر مجھے مجدوب صاحب کا پر شریا آئیاکر تاہد اور حب ال کود کھتا ہول اوعمو گا احسنر گونڈوی کا محرع

مجی زبان پرائجا تہے، ع ابی کھیؤگ ہی ساتی کی محفل دیکھنے والے

اب اس زمانے میں تو یمعلوم ہوتلہ کو حق تعب الی سے حضرت حکیم الامتر قدس مرہ العربیز کے فیوض دہرکات کوسلانوں میں عام کرنے کے لئے ہمادے محرم ڈاکٹر صاحب کو مجن لیا ہے۔ التر تعالیم کم کا درسید مسلانوں کو آپ ہے فیوض دہرکات سے فع عطافر مائیس . فقط ''

م افتِ م یکا زفدام کیم الات قدس سره العزیز احقرالعباد

مریسی و در دهی محرالحق صرفی رسندیدی نم کسنوی فوعن

سابق شیخ الحدیث دارالعلوم ندوه یکهنو مال مشرت شعب تحفیص فی الدعوة دالارشاد مربسهٔ اسلامیه - بنوری ناوُن کراچی نمیشه

کم دنقعدة الحرام ۱۳۹۲. ۲ ۱ راکتر بر ۱۹۰۰

غائت تاليف

بیش نظر تراب بعا ترجیم المت تصوف وسلوک می وضوع برصرت کیم الامت مناه محدا فرضی تعانی تدای کی محققان و مجتردانه منتخب مضامین برشل ہے۔

مطالد سے معلوم ہوگا کہ حضرت رحمۃ الشرعلیہ سے کس طرح سائل تصوف وسلوک کو بنی مصلحان جد وجہد و توجها ت خصوصی کا مرکز بنالیا تصا اور اپنی متعد د تصانیف اور کم ترف مواجہ میں محقیقت د فعات اور اہم یہ میشتر مواعظ و ملفوظات کے ذریعے سے کس طرح اس کی حقیقت د فعات اور اہم یہ ہوئے اس طرق کیا ہے اور کس طرح طریقت کو دین مین کا ایک اہم شعبہ تناب کرتے ہوئے اس طرق کے اختیاد کرنے والوں کے لئے جن شرائط کا لازم ہونا اور حصول مقاصد کے لئے جن برایات بڑی کرنا خروری ہے اس کی وضاحت فرمائی ہے مطلعات موجوز امراد و معالد موجوز کی کسی طری کی کسی طری کے میں کا میں موجوز و امراد و معالد موجوز کی کسی طری کی کسی طری کے میں کا میں موجوز کی کسی موجوز کا کرنے موجوز کا کسی سے اور ان کے اکتساب و اجتماب کے لئے کیے سے الکی کے موجوز کی کے میں کے دہیں کے دہیں اس العل مجربات د معالجات بیٹ کے ہیں۔

اس کے علاوہ طالبین اسالکین طراق کی تعلیم و ترمیت اور ان کی تہذیب اخلاق و نزکیف کے لئے کیسامعیاری نصاب و مسلک مغرر دہتیں فر مایلہ جو خاصیہ کما ب منت کے اصول کے مطابق مضبط کیا گیا ہے۔

مندرج بالاامور پرنظردالنے سے بعض اکا براہل نظر کا خیال ہے کہ ایسے اصول و خوالبط کے ساتھ علوم باطنی بینی تصوف وسلوک کی تددین واسٹا عتب عام کمبی بہیں ہم تی تھی۔ اس حقیقتِ ذکورہ کو خاص طور پر نایاں اور متعا رف کرانے کے لئے اور نفی خیص ف

عوام کے خیال سے اس کماب می جنداہم دمناسب عنوا مات کے تحت صرت رحم اللہ عليه كاحتلف تصانيف مواعظ ولمفوظات سے فاص مضابین تصوف وسلوك كو مننى وجمع كركياً قاعده فن كليبيت سے مرتب كيا كيا ہے۔ مریکام بہت اہم ادر مجد ایسے بے مایہ علم دخل کے لئے بہت دشوار تھا ۔ عرر مگریکام بہت اہم ادر مجد ایسے بے مایہ علم دخل کے لئے بہت دشوار تھا ۔ عرر ا بي طابعلانه ادروالهاز دق كے تفاضے سے جو كيد بھى محمد سے بن برا وہ جمع . كرايا باي ممدنة خاط خواه مضامين كانتخاب موسكا اور منصح عنوا مات اورحسين رَيْب كالمِمّام بن يُرارد جَ كِيه دِية ناظر ين كرو إلهو ل مِن اللَّه تعالى كانضل مِن ضل مَ رَهُوَالْمُسْتَعَانُ لَلْأَعُولُ دَلَامُولَّا

الدُّنْ الله اس كو تبول فر اكر ناظرين كے لئے نا فعیّت اور بدایت اور اسس الاده كے لئے مرائد آخرت بنائيں - آين -

يه تاليف شايد حضرت دحمتر الشعليه كي ايك ثمنا وحوا بمسنس بمي كا تمره سبع جو زيل مي درج ہے۔

حفرت رحمة التدعليه كالترايام علالت من جب جناب علام مسيد المان ندری حرت کے خلیفدار شد بغرض عیادت تماند بھون تشریف سے گئے ، اس دتت كم مالات كى مدار مي حرت ميد ماحب تحرير القي مي " خالف اه تقار بجون میں میرے جائے قیام برحضرت والاکی طرف سے حضرت کی اخیر تصنیف الوادر النوادر کاایک شخمولوی تمیل احدصاحب نے بریز کا کرعنایت فرایا وریداد منادما می بنجا باکرمرے مضامین سے انتباسات جمع کر کے سٹار کے کرو۔ اس عكم كوابني بدايت ورمنها في مجه كوابني سعادت كا اظهار كميا. دوسر سعدن حا خرى موقع برحرت من ابن زبان مبارک سے خودیہ ارشاد فر اما چا اِ وخاکسار نے حضرت کے زحمت تکائم کے خیال سے عرض کیا کہ مجد کریہ ادشاد مبارک مولوی جیل احدصاد ہے درید بہنی چکاہے، گرد ہاں سے اسے کے بعد مولوی جیل احدصاحب سے جب بہت بہت اس کا مقصود کیا ہے، لین اس کتاب اوا درالنوا درسے اقتباس یا عام کتابوں سے ۔ انہوں نے نسر مایا کہ اس کومیں نے خود اجبی طرح نہیں جھا۔ بعد کی حاضری میں موقع باکرمیں نے تعقیل جا ہی قوار شاد ہوا ، نہیں عام کتابوں میں جو مضمون نظر کی میں کا کرمیں نے تعقیل جا ہی قوار شاد ہوا ، نہیں عام کتابوں میں جو مضمون نظر کی میں کا کرمیں نے در مقالت و مناز علیہ کی میں جو مصرت رحمة الذعلیہ کی بی توامش اور فرائش صوصاً آخر کھات و ندگی میں جسر سیدھا حب ایس کے بعد صرت سے معامل کرنے کا موقع ہی منالا ۔

اليساار زوكه خاك سنده

حزت کی مختلف تصانیف سے اکم رضامین منتخب کے گئے اور کتابی صورت میں مخرت کی حیات ہی میں شائع ہوئے ہیں مثلاً "الرنبی موا والطربی و احترف المسائل و انفائس عینی کمالات الترفیہ وغیرہ ، اور صرت رحمۃ الشرطلیہ نے بطور تو دائیے خاص خاص اہم صفایین کو مکی اکر کے البوا در النوا در ایک نام سے شائع فرمایا ، جو حضرت رحمۃ الشرطلیہ کی حیات ہی میں بالکل مخرایام میں شائع ہوا تا او راس کا دومرا صد بعد میں السیدائع ، کے نام سے شاتع ہوا ۔

العامميت كيب نظال كرب ديطالا برتب محدث كحستم سح في كليك الر فدات ديدو وليهم أراكن مجرس اذمن

گرمیرابداندام ع

ملا ئے عام مے یاران مکت دال کے گئے اس كماب كے تا مرمضا مين مفرت مكيم الامت دحمة العظيد كى حسب ذيل كتسب

مِنتَ كُنْ كُمُ أَنِي الْ

نثراطيب والستكشف وإدرالزادر والبداتع وانثرف السوائح ر افادات يعيد مكالات اخرفيه ادر طبوع ترميت السالك وكتاب مستر لعيت و طِعیّت دمونغ موای محددین صاحب، (اخرف المسائل) مسائل الوک انساس مسیلی) اس كتاب ميں ايك مغمون مودى عبد آلبارى دحمة الشرعليہ كى كتاب متحب وم دین کامل مسے نقل کیا گیاہے۔ مضمل بطور دیبا میرسیدسلمان ندوی کا تحریر کردہ س علب ذاك وضوع بباحن الوجره روشي فرقى ع

حرت يدكيلان نددى دِن الله عليه ك شخصيت عمّاج تعالى بنيس و وه ايك الميكر منمرت كيمستندومعترديكار عفرمسرت نكارا ومقبول خاص وعام تاليعنس میرت النی صلی النظیریس لم کے مُولّف کفے . النّد تعالیے نے ال کوظا ہری و باطنی علم يس بهت مع نغال دكالات مع مصعف فراياتها . و وحفرت عكيم الامت مولسيه نا تعانى قدس مره العزيز كفطفا أس ايك تحصوص وتمتاز درجر ركعتے تھے ۔ ان كو اسپنے يشخ سے بری والها منعقدت ومبت بھی ۔ اس دیبا ج میں انہوں نے اپنے علم وعرفا ے اپنے بیر*و مرکند کے جنرعلمی اور تر*فع مقام روحانی کا عراف بھی کیا ہے ، اور تعادت می کرایلہے۔

هيفت تيصوف كامكتشف عظم -- اور--

فن حصول احسّان وتقوى كامجسّد دِ كامِل

(ارعلامرستدسلیمان ندوی رح)

سبیش نظرادراق میں ایک این بہتی کا مرقع بیش کیاجا رہا ہے جلب وقت میں محدوث محدوث محدوث المات اورجا مع افراع فضائل تی۔ عالم ۔ ما نظ ۔ قاری ۔ مرس مفسر محدث فقید ۔ واعظ صوفی متکلم ۔ مناظر ناظم ۔ ناظر ۔ اویب اور فانقا و نتین بیشخ سب کھی میں اس نے سب سے بڑھ کو اپنے نام فضائل دکا لات کوفن تصوف کی مالی و کھیل میں صرف فرمادیا ، اور دو مرسے علوم وفنون میں سے ہرایک پرعالما نا اطلاع اور محققا نزعور کے باوجو دان میں سے کسی کو اپنا تہا اور وضوص شغل نہیں بنایا ۔ بلکہ اپنی ما علوم وفنون اور کمالات کومرف اس ایک فن مترلیف کی فومت میں سکا دیا ۔ اس لئے یہ کہنا گویا میں جو دنون اور کمالات کومرف اس ایک فن مترلیف کی فومت میں سکا دیا ۔ اس لئے یہ کہنا تجدید ہوجو دنیا میں کس میری کی حالت میں اور مبدوستان میں برحالت غربت تصاب سے کہ تجدید ہوجو دنیا میں کس میری کی حالت میں اور مبدوستان میں برحالت غربت تصاب سے کئی وقیقت پر تہد بر تہر پر دے ٹیر گئے تھے کہ اس کو ایک میں اور جو دو تا بھی وہ بھی وہ بھی حید دکا ندار صوفیوں کے ہاتھوں دنیا دادی اور کسید معاش کے فنون میں سے ایک فنی میں سے ایک فنون میں سے ایک فنون میں سے ایک فنون میں سے ایک فنی میں شاہد خوالات کا مجموعہ کی حیثیت میں گیا تھا۔ اور جہاں اس کا وجو دی تا بھی وہ بھی حید خوالے میار خوالات کا مجموعہ کی حیثیت میں گیا تھا۔ اور جہاں اس کا وجو دی تا بھی وہ بھی حید خوالے میار خوالات کا مجموعہ کی حیثیت میں گیا تھا۔ اور جہاں اس کا وجو دی تا بھی وہ بھی حید خوالے میار خوالات کا مجموعہ کی حیثیت میں گیا تھا۔ اور جہاں اس کا وجو دی تھی وہ بھی حیور خوالے میار خوالات کا مجموعہ کی حیثیت میں گیا تھا۔ اور جہاں اس کا وجو دی تھا تھی وہ بھی حیور نو المیان کی ایک کی حیثیت میں گیا تھا۔ اور جہاں اس کا وجو دی تھا تھی وہ بھی حیالات کو میں کی حیثیت میں گیا تھا۔ اور جہاں اس کا وجو دی تھا تھی وہ بھی حیثی خوالے میں کی حیثی کی حیثی کی دی تھا کی حیثی کی حیثی کی حیثی کی حیثی کی حیثی کی دی تھا کی کی حیثی کی ح

موفيان فالوادوس كى جالت اورمعانى كدئفينى كى متواتر رسم في المدتعالي كي شش معطايا ا ورجوليت كرمى ايك صنت كرى كاكارخار نباركه اتفا يفانقا بول كاكام حرف اع اس وفاتحه كالمما ادرماع دوتص دقرال كانعرام ره كياتها مقرره دفن اورمهينون مي كجدوك تجمع موكر فاتحذفواني كرنسي بنشانى كمالين الدايك جَدَّ بيُحْ كركن ساز دَسك ترك يرمُوق كرلس ا زوزيا مورْحيس وَ وحرة الوجد كى الله كر توفى اورب باكى اور درى كاشعاد ومضايين برحديس اور مردُ صلى. <u>ڿ؞ؠڹڔؠؠڹڔٳڎۼڿؠڮڔۻڿڿڔڿؠٳڔؠٳۮڔٳڸۣٵڔؠٳ؆ٳ؞ؖڝڿ</u>ڡڡٙٲٮڒػؚؠڹٶڔٳڎٮ؞ٲۺٳۛ سنت واصلاح اظال اورا د استحقوق العبادج اصل دين ادر تيج مسادك بمقاوه برحكيت معط جكاتفا علائ ظاہر و نكر باطن كے منكر تھے يا باطن سے الآشنا تھے . اس ليے ان كے بيند و نعائ كاحيثية صوفيون مي تغني امت است زياره رعى ادريم عجا جاراتحاكه وه جو المطلقية كهمل داذسے داقعت نہيں ہولتے ان كى بات سنے كے ذاہل يرتھى اور عللے خلا مرح ينكم بالمن مص منكريانا أستناق وان دكامرا موفيل كرد مكه كراصل فن سلوك كوضلالت اور كرابي قراريين مَثْرَ يَعَ اوراس كم جمل دسائل وفلان تربيت اور خالف كراب وسنت سجعتے تقے ۔

ر مکتا ین میں کما حاکم علائے حق اور صوفیائے برجق کامطلق وجود ہی نہ تھا۔ بھرت ب جا بجاهيح وصالح بررگوں كے سلسلے قائم تھے كہيں كہيں ان كے موض و بركات بعى جارى ا دران کی تعلیم وتربیت کی برکت بھی عیاں تھی بیکن یہ جو کھے تھا خواص کے لیے تھا اور ع^{د د} صلقول میں تھا اورسب سے بڑی بات یہ کہ اٹناص کی تلفین وہدایت توہورہی تمی مگر تدوين فن ، تربيت احول تحيق مسائل ، تا ليف رسائل دُ اصل سلوك كم مضايين كوكاب سنت کی اورسلین صائحین اورا ولیائے کاملین کی تنریح و صنح سے مااکرو یکھنے کام کمیں نہیں ہور مصنصے اور مذخطب ومواعظ اور تحریر دنقر سریکے ذرابی عوام کے خا**لا** ک اصلاح کی کوشش کی جارہی تمی اور بہ رَدِّ شہات دَفع شکوک اور فع اولم مے کھتے کوتی ملسله تھا اور نرسالکین کی ظاہری و باطنی ترمیت کی کوئی ہیں درس گا ہمی حس میں راہ کی مشکلات کوعلمی وفنی طرات سے بتایا ادر سکھا یا جا آ ہوا در نہیں کوئی ہی مند بھی می جہاں شربعیت وطلقیت کے مسائل بہلور بہلومیان ہوتے ہوں ، جہاں تغییرو فقر وحد میٹ کے سا تعامرا من قلب کے علاج کے نسنے ہی بتا ئے جلتے ہوں جو کماب دسنست میں موجودہیں جهان ایک طرف قال انتدوقال الرسول کا ترا نه ملند مواور دومری طون عبودیت فرمنگی کے امراد اور اتباع سنّت کے رموز می سکھا نے جاتے ہوں جہاں جس فلم سے احکام فقی کے فقادے نکل رہے ہوں اس تلم سے سلوک وطربی کے مسائل می ماکع ہوئے ہوں جب منبرسے مار وروزہ اور جج ورکڑہ کے تقہی سائل داشگات بیان کے **حار،** ہوں ،اسی منبرصے دوحانی حقیقت اوران کی قلبی اد اکاری کے طرانی بیائے جا رہے ہوں۔ الترنب الی نے اس صدی بس اس کام کے لئے حضرت حکیم الاَمت مجدّد ملت (مرشدی دمولانی مولاناشا ه استسرت علی) علیه الرحمة کا انتخاَب قر**مایااوروه کام ان** ليأكيا بوجند مسدلول سصعطل ثرابواتفار

س كے علاود زمار كالعب صابحاكم إس كے مقصیات فع جونى مرور ميں ميرا

كر كى ہیں دین كی خاطت کے لئے ان کا بندد بست کر دیاجائے جانچہ ایک طرف کا م باک تغیری جلدی تیار بوشی ددمری طرف احادیث نبویه (صل التوعلی وسلم) کفیری باک تغیری جلدی تیار بوشی ددمری طرف احادیث نبویه (صل التوعلی وسلم) کشیری ب مرب برب میں است بر عزرتب بلے بسری مون نقون اوی کا سرار جمع ہوا جی کی مون علم اسرار و بحر عزرتب بلے بسری مون نقون اوی کا سرار جمع ہوا جی کی مون علم اسرار و میری فرکیگرامیاں دا دیاتی میں ایک اور مرت میں مولانا روم (رحمۃ النّد علیہ) کی متنوی سکے دور کور نے مرد صدوں سے حاتی دوقائی کے خزانے ہیں عوام کاوات وَمِكُ كُنَّ وَدُعْلُكُ روح كاسراع لكاياكيا وان كى شادى ديياه كے مراسم كى صلاح کھتی نیک وصلے بسوں کے لئے بہتی زور کاسامان کیا گیا۔ بچوں سے لئے ان کی تىلىم قرىبىت كے آداب داصول مرتب فرملتے، مدّسين كے قواعد وضوالط كے نفتے بلئے گئے، داد درستداور خرید درونت اور معاملات کے دینی اصول محلکے ادردی کی تعلیم می سنردیت کی دسست و کھائی گئی جس سے مسلمان کی لیرری زندگی وادت عوت تك ماكمي عوام ملاول كى دبردى كيدائيموا عظ كى سيكرون مشلي جابجاروش كأكس اوربسول منبرول مي بعربحركران كوغفلت كى نيندسي وكالما کیا علادا در فتها ءاد دمختین کے لئے وا در دوا در ادر برائع کے سیسلے قائم کئے ، مر كليندنده دادوائر بجبدين كي طلائل كحامستدراك كے لئے رحم على انظا كاعسلان متى مورج الراج ك نام سعكوليكى اورائي مرعلطى وخطائكا على دوس الامشهاد اعلان كمالكيا تاكراً مندوم لمان كے لئے تفور كا ياعت نينے توقيلم يافة مسلافل كي شرك دسبهات كاجواب دياكيا ماطل فرقول كي ترديد مين رسائل لكعسك اخلاق دا فال اور حقوق العب دكى الميت طابركي كمي ، اور بزارون ملافلا وانكود تعليمه كالمتح حب كم ملان عوام كياخواص مي مجلا بيني تق

امول وضوابط ادرا داب كي ده ترميت زمان كتى جرد بن مصلفت ريبًا مداول سعطاج كى جاجى متى ادرى إن بدانى ردسس برتعلى وتربيت كے لئے دُير عاس كے قريب عادين كوجيورا ، جوان كے بدرمي ان كاموں ميں معروف ميں اس ملت فيض ميں علادىمى داخل بوئ ، تعليم يافتىمى عوامىي ،غربادىكى . أمرادىمى ببت برے برے عبده دادمي . دميندادمې ـ تا جرا و دموداگرمي ا ودخلس وقلاش مي . اس سيساس دائر ۴ ک وصعت کا خازہ اب یمی کیا جا سکہ اہے۔ مارس برغور کیجئے۔ وارالعلوم و یوبسندیمی مظام العلوم سبه ارمبورمبي وارالعلوم ندوه مي - بهان تك كرم لاعلى گذره كالح اوروج و مىلمۇنىرىرشى مى ادروەسىيكروں دارس چومېند دىسىتان مىں جگرجگە ئىيىلىيىسى جغرافىاتى حيثيت سيغود كميجة تومر صعصليكر مثكال مداس ادر كحجرات ملكر حجاذا فرلقي اوران تمام ملوں مگ جہاں جہاں ہندوستانی مسلان میلیان کے انزات بھی ساتھ ساتھ میلیا ہیں۔ راتم کوہندہ ستان کے دور درازعلاقوں میں جانے کا تفاق ہوا مگرجہاں گیا برمعلوم ہوا کہ وہ روشنی وہاں پہلے مینی موتی ہے اور کوئی نے کوئی اس روشنی سے بحد مقدم وومور اس تعليم وترميت تصنيف وتاليف مواعط وللفوط تأكى بدولت عقائد حقركي مبليغ بوئى مِسائل مُحِدِى التاعت بوتى دين تعليم كابند دلبت برواء رموم وبدعات كآطع تع ہمابسن نبوی کا احیاد ہوا ۔ غانل جو نکے ، سوتے جاگے ، معولال کو یاد آگی ۔ ب تعلقول كوالمرتعاف سيتعلق بدا بوا . رسول الدي المدعليد وسلم كم مجت سي گر لمے را درالد کی ا دسے دل روست ناص موسے اور وہ نن جوج برسے خالی موج کا تما كرشِينٌ جبنيدٌ اوربسطائي وجيلاني ورمبرودي ومرمندي بزرگول كے خز انوں سے معورموگیا . رحمیم لنّدتعالی یه وه شان تحریری جراس صدی میں مجدووقت کیلئے انڈیمال کے مخصوص فرال سے ایں سعادت بزوریا زونمیت تار بخت د خرائے بخشندہ

حفرت عليم الامت تدس سرة كے مانحة ادتحال برسيدسليان ندوى ج نے بنے جن تاثرات کا اظهار فرمایا وہ حب ذیل ہیں : -

مَوتُ العَالَمُ مُوتُ العَالَمُ ۔ مضل درشین کاوہ جراغ سح حرکئی سال سے ضعف ومرض کے جمعونکوں سے بچھ کے کہ منجل جا تا تعالماً لآخر ۱۸ مدال ۱۰ م دوز مبل کر ۱۵ روجب طابسیاره کی شب کومیشیر کے سنجل جا تا تعالماً لآخر ۱۸ مدال ۱۳ ماه ۱۰ دوز مبل کر ۱۵ روجب

داغ فران صحبت شب كاحسك معلى اک شمع ردگی تھی سووہ بھی خوسٹ ہے

عليه بن طيم الامت مجد والملت وطريفت شيخ الكل حفرت مولاتا اشرف على تصانوى وحمرالشر فے مضعف داسهال میں کئی ماہ علیل رد کر ۱۹را ور ۲۰ مرح لائی سیم 1 کا کی درمسیاتی منب كورا بي نازعنا كروقت اس دار فان كوالوداع كها، إوراب لا كعول معتقدول اوم بيدل اورستغيدون كونكين ومهجور جيوراء انالتروا ناالبراجعون اب اس دُود كابالكليه خا ترم في الموحفرت ثناه الداد الشرصا حب مهاجرمكيٌّ بولا نامح دليقوب صاحبٌ نا نادَى بولانا قاسم صاحبَ زا ناوَئُ بولانامِشنج محدصاحبُ تصانوى كى يا دكار مقااد دجس كى ذات مي حفرات حبِشت او دحفرت مجد دالف نّالى اً ودحفرت سيد احمد صاحب بريلوی کی نسینس مکیانفیس جس کاسید حیثنی دوت وعشی اور مجد دی سکون وحبت كالمجع البحري تعاجس كى زبان مشريعت وطريقيت كى د مدت كى ترجان تمى جس كے قلم ففقوتصوف كوابك مدت كى منكامراً رائى كيليد بالهم مم اغوسش كياتها واور جن كفيض في تقريبًا نصف صدى تك التد تعاسف كفضل وتوفيق سع ابني تعليم و ترميت اور تزكيرو بدايت سے ايك عالم ورستفير ركھا مقا اورسب في ايني تحريق تقريم

سے حاتق ایمانی و دقائق فہی ، اسرا احسانی اور موز حکمت ربّانی کو بر ملافائس کیا تھا اور اسی لئے دنیا نے اس کو حکیم الاست کمکر لیکاوا ، اور حقیقت یہ ہے کہ اس استرف زیان کے لئے بخطاب عین حقیقت تھا ۔
لئے بخطاب عین حقیقت تھا ۔

تصانيف

حفرت رحمة الته عليه كي تصانيف اور رسائل كي تعداد المحصوك قريب م اوركل كى كى تقات على وحقائق دىيىداورنكات احسانىد سى لىرندىس، ان مى تغييرالى الله الله شرح مثنوی ،نٹاؤی امداد بُرانشٹرنسے الی النقیّون اوربہشتی زیروغیرہ کتابیں کئی کئی جلد وَسمِي بس مِلفوظات اورمواع َ طَوخطبات کی تعداد *سیکروں کی حد تکسیے* ان تصانیف می قرآن باک کمشکل آبات کر میرکی تغییر، احادیث مشریف کی مشرح ، فقر ے مشکل سائل کا جواب ،سلوک وطریقیت کے ملتے ، اخلاقی فضائل وروائل کی حکیما نریخیتی ادران یحصول اورازاله کی ترابیرا ورزمانهٔ هال کے مشکوک وشبهات کے جمابات سب کھے ہیں تصانیف س متفرق علوم ومسائل ہس کٹرت سے میں کہ اگران سے کسی ایک بوضوع کے میاحت کوملیحده علیحده کیا جائے توایک ایک متفل کتاب بن جائے جیا بی حصرت کے ترمیت بافتول في السم كيبيول مجوع تباركت بس سبسي اخيرتي المقسم المجوع وادارا کے نام سے ایک ہزار صفوں میں حمیب کرشائح ہوا ہے خطوط کے جوابات کا جن کے متعلق وفات کے دن تک اہمام برماکہ جے خط کا جواب کل کے لئے اُ تھا زر کھا مِلے عِظیمات ن و قرالگ ہے تصنیفات میں بلکہ ہر تحریمیں اہل نظر کو دِمعلوم ہوگا کہ گویامصنعت کےمساد سےمسائل دمواد کیجا ہیں اوروہ سیب کواپنی اپنی حگہ احتیاٰ ط سے ر کھتاجا با ہے عام طورسے یہ ہو تا ہے کمصنف جس موضوع برقلم انھا ماہے اس کواس یں ایرا غلوم وجا آ ہے کہ دو سرے گوشوں سے اس کو دیموں مراجا آسے بعضرت ج کی تصانیف کی خاص اِ ت یہ ہے کہ تلم ہرایک احتیاط اور دعامت کرکے اور عکوسے رج كراس طرح نكاتمات كرعاف والون برجرت حماما في سم وحض كا ترجم قران ماك سولت بیان ا در وضورج مطالب می اینات نظری بیشتی رکور کے کو تو گورتیل

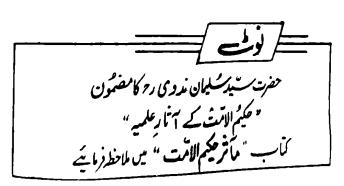
کاب بے گرفت منی صروریات سے میے انہائی اصلیاط وکاوٹ کا میتحب ہے مبريان القرآن كوين مجناجات كروم المعاني اورتفاسيراسين كى اردومين ورج تفيربيان القرآن كوين مجناجات كروم عالمعاني اورتفاسيراسين كى اردومين ورج ورور المراد الم مراد من المراد المرد المراد ا ما ہے۔ جوگ کے لگئی می اس کو زوائد وہو اش سے معاف کرکے قدماء اور سلف صالحیس کے جوگ کے لگئی می اس کو زوائد وہو اش

ابتاع مشعة ، كال اتباع سنت كے مانغ تى ، اس زلم في ميں نمونے كے لئے بيد اكيا۔ الباع مشعة ، كال اتباع سنت كے مانغ تى ، اس زلم في ميں نمونے كے لئے بيد اكيا۔ و، أني اورت الدرس كے عابد و كانمور د كھاكرواب موگئي . رحمد الندلعالي وا دخر اعلى عليين وصلى الشرقعاسط طالبني الأميين وأكد وصحاب المجمعين وأكتحر وعوا تاان الجفر

رب السالمين -

بمبيع ميرزه مجيدان سيمان

مرشعان طلسام دادالمصنفين عظسم كدح (درالهمنادن نمرا مبلدی در اکست سام^{(۱۹}۲۶)



ساسا



عن ابی هریرة رضی الله تعالی عند فی مااعلم من رسول الله صلی الله علی عن ابی هریرة وضی الله تعالی عند فی مااعلم من رسیل ماشة من یجد الماله الله علی واس کل ماشة من یجد الله تعالی الماله تا الله تعالی الله تعالی الله الله تعالی الله ت



بِسُمِّ التَّمُّ التَّحُزُ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُ التَّحَمُّ التَحْمُلُونِ التَّحَمُّ التَحْمُلُونِ التَّحَمُّ التَّحَمُ التَّحَمُّ التَحْمُ الْحَمُّ التَّحَمُّ التَحْمُ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَحْمُ التَّحَمُّ التَّحْمُ التَّحَمُّ التَّحْمُ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحْمُ التَّحَمُّ التَّحَمُّ التَّحْمُ التَحْمُ التَّحْمُ التَحْمُ التَّحْمُ الْحَمْمُ التَّحْمُ الْحُمْمُ التَّامِ التَّحْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ الْحَمْمُ التَّحْمُ ال

مالات وميروفيات^زندگ

حضرت عكيم الامت مجدّد ملّت مولانا شأه محرا شرف على صاحب تقانوى رحمة الشّعلير كاد طن مالوتُ ومقام بيلاً شن مقانه بعون ضلع مظفر نگر لولي مند وستان تقال آيكا وم ولادت بامعادت جهار شنبه ٥ ربيع الاول منك نده مع قصيدي آيك آبا واحداد كافانران نهايت مزروممازها أبك والدما جدمنني عدالحق صاحب برس صاب ومابت، صاحب مفب اور ماحب ما مداوتميس تقى اور ميس ابل ول مزرك تقى حفرت دحمة الأعلينسبا فاروقى مذمباحفي تقي اورسلكا ملسله امداد يصابريه چٹنیسے دائستہ موکومنصب فلافت درشدہ بدامیت برفا کڑم و سے حضرتُ کا بجیم کھل بى مى گذراادردىي ناخرە دخطرة آن اورع لى دفارسى كى ابتدائى تعلىم حاصل كى بىيرعلوم دينيكى كميل كے كے موكل دوس دارالعادم ديوب د تشريف كے اورجت علاء اورمدرس سے فیضان علوم ماصل کرکے ماس نے حمین فارغ انتھیل موے کریا و حسم جودهوي صدى كاتفاز مور بالتقاا دراد هراحياد وتجب ديددين مبين كيسك مرحج ودعر تتأربور بإنقاء

الترتعالي كاير من ففل عليم خاكة حفرت كومدرسددار العلوم ديوبند سي متهرو آفاق ادرمتنددرس كادير تحسيل علوم اور عميل درسيات كه وقع نصيب مواجها ل خور في تعمت اس دقت بڑے منتخب ادر لگائم عصر وجامع کما لات دصفات اہل القداد را ساتدہ کا مجمع تھاجن کے فیوض دہر کا تب علی وایانی کا آج بھی عالم ہسلام مقرف ہے۔
ان میں اکش حفرات جناب حاجی الماد القرصاحب مہاجر مکی قدس سرہ العزیز کے سلسلہ سے دابستہ ادر معض ان کے خلفائے ارشدین میں تھے ،ایسے فورانی ماحل میں العد الن حفرات کے فیضائ حبت سے بعونہ تعالیٰ حضرت دکی باطنی صلاحیت واستعداد بھی ترمیت یزیر موتی رہی۔
ترمیت یزیر موتی رہی۔

یوں تونام بزرگوں ادرا ساتذہ کی توجهات خصوصی کی معادت حفرت وی کو حاصل بھی ۔ مگر حضرت مولا نادشیدا حرصاحب گنگوی قدس مرہ العزیزا ودمولا تا محسد يعقوب ماحب نانوتكى قدس مروالعزيز كوفاص طور برحفرت مسالقومجت وشفقت كاتعلق تقاادر حصرت وكمي ان بزرك كرماته نهايت والما رعقيدت ومحبت عى چناني اكثرو بيئتراك حضرات كا ذكر را كي عن ومرور كے ساتھ فر ما ياكر تے تھے۔ حضرت وكومدرسر داومندس دافل مو في كعدد مفرت مولا نامح وقاسم صا نانوتى قدس مره العزيز سيحصول سعادت كا زياده موقع نهيس ملاكيونكه سال بير مے بعد ہی حفرت مدورے کا وصال مرکیا تھا ۔ البتہ اول الذکر دونوں بزرگوںسے رابطر قلبى بهت برهتاً را اكترفر ما ياكرت تقى كد المجعكو حصرت مولا نا كنگويى قدس مره العزيز سے اس در درعقیدت تھی کہ سوائے حضرت ماجی صاحب کے اورکسی سے اسی ربھی -میں نے ایسا جامع ظاہر و باطن بزرگ کوئی اور نہیں دیکھا، اور لوگوں کے ساتھ تومیری عقيدت ابتد لالي هي مكرمولانا رحك ساتموغيرات مدلالي هي ميس نعايني طالب علمي کے زمانے میں اول مولانا، جسی سے مدرسرد بوبند میں معیت کی ورخو است کی کتی تعمیلی مولا نائے طالب علمی کے زمانے میں بعیت کرنے کوفلات مصلحت ورحارج تحصیل علوم دمينية تميال فراكر عذركر دياميكن بس نصيبية ان كوامينا شنح مي مجعا اورميبيته ايم

مرائی میروانی میروانی میروانی میروانی میروانی میروانی میرواند می از میرون ان میرود کی میرونی میرونی ایرونی از میرون میرون میرونی از میرونی از میرونی میرونی از میرونی میرونی از میرون مایت می دون ان سروه می در ماخردت موناهاد فران نظم میمالی جربر را در این افادران نظر می جب ماخردت موناهاد فران می میمالی جربر را مرابرای آطاده مع بی با بست دوق ورزد مرابرای آطاده مع بی باز نداده به می مادی کا مذکره بهت دوق ورزد آجانی بروزنده برجا آنهول معرف از نداده در می این از از این می از در در می می از در در می از در در می می می می آبا به برور ده، دب ، - رو برانی مفرق حفرت عابی صاحب کے اللہ منافق میں استعادی ماری میں استعادی ماری میں استعاد کے ماند زایا کرنے تھے ، فراس سے اللہ میں استعادی میں میں میں استعادی میں میں استعادی میں میں میں میں میں میں م بر را عدا عدر: رسی می می اور می می می اور می می می اور می اور می اور می اور می اور می اور می می می می می می می تجرمیل کانے ہی اور می است میں اور می می می می می می می می می بے علیا ہے ہیں اور آ آ بے علیا ہے ہیں اور آ آ اخرز لمانے کے نون و برکات عاصل کئے ہیں) ایک بارحضرتُ کا گنگوہ میں اوعظ اخرز لمانے کے نون و برکات عاصل کئے ہیں ایک بارحضرتُ کا گنگوہ میں اوعظ مار و المرداء من المردان المر یسفام مرم عاودوں سر خانی کا وظرموں اسے دیاں جا ویسنو میرے باس کیا میصے ہو محفرت وال من على المحد العرب الأوى قدى مرد العربز مدر سه عاليه دار بزور المراكز مراكز م ادل تھے بن درس و مدرس اور علوم ظاہرہ میں سکا نہ روز کا سکھے اور مرسے صاحب کل ۔ مارے میں اور اس اور ایس کی میں سے مقد صفرات کو ان سے بڑی عمد رہے۔ الدر صاحب منف دکرا، ت ادلیا نے کا ملین میں سے مقد صفرات کو ان سے بڑی عمد رہ ومحت در در ملك مى ودر ورض ولاما فهر السرعلي عبى الب أس مونها رطالب علم ك ما ورق رقباد شففت ادراؤ و فرمات مفرانوں نے اپنی روحانی فراست سرمی بإناكداس فالبطم كے طالع بدار سے اس كيستعبل كے روش آ أور ايال م بالانے مرض زموش مندی مي تا فت ستارهُ للمندي جنائجه ان کی موجودگی من خصوصیت کے معاقد خاص خاص حقائق ومعارف و نسکات و دة أن عليه بيان ذما ياكرت بض عضرت ابنى محلس من حضرت مولاً ما كه السيح ملفوظات كالبرے ذوق دسنوں كے ماتھ ذكر فرما ماكرتے اور فرماتے تھے كہ ، ان كاصلفہ در كر كيامونا كفاايك حلقه توجه الحاليتر موتاتها قرأن مجيدكي تفسير بيان فرما رهيج بيالأ

المجمور سے استوجاری ہیں و

حضرت کا دستار بدی استاره می حضرت دوانار شدا حمصاحب کنگوی قدس مروالوزیر کے مترک دمقدی ایکول سے بحق بی مال مدر کر دیندمیں فرا شاتوار فلاس مروالی در کردیندمیں فرا شاتوار فلاس مرونع برحضرت بنید در قاد کے ماقد خرت بولانا محد لعقو صلحت کی خدمت میں ماخر بورے اور وض کیا کہ حضرت ہم میں اس کا معداد نہیں کہ میں درستار نفیلت عطاکی جائے اس سے مدرسکی فری برنامی موگ ریسنگرمولا نا بر کو فرست انگیا اور ذوایا ، تمها دار خوال بالکل غلط ہے ، یہاں فرنگر تمبار سے اسا تذہ موجو دہیں ان کے رماحتے تمیں ابنی مہتی کھونظ نہیں آتی ا در ایسا ہی مونا جا میتے باہر جا دیگر تب تمیں بنی قدر معلوم ہوگی۔ فرائی تسم جاں جا دیگر تب می تم مو کے باقی سادامیدان میں تردید ایسا تی مورکے باقی سادامیدان میں تردید برنانی سادامیدان میں تردید برنانی ایسا میں مورکے باقی سادامیدان میں تردید برنانی ایسا میں میں تردید برنانی سادامیدان میں تردید برنانی ایسا میں میں اس مورکے باقی سادامیدان میں تردید برنانی ایسا میں میں تردید برنانی ایسا میں میں تردید برنانی ایسا میں میں تردید برنانی میں تردید برنانی ایسا میں میں تردید برنانی ایسا میں میں تردید برنانی میں تردید بردید برنانی میں تردید بردید برنانی میں تردید برنانی میں تردید برنانی میں تردید برنانی میں

كفت أوكفت الله بود

مرج ا زحلقوم عبدالنر بود

اس طرح النُّرِ تعالیٰ فیصرت و کے باطنی علوم و اعال کی کھیل و تہذیب کے لئے ہیں ایک دیگا نہ عصر نینے المنا کے صفرت عالی شاہ محداد داللہ صاحب تعانوی ثم مهاجر می قدس سرہ العزیز سے مثرت تعلق عطا زمایا ۔

حضرت ماجی صاحب والتر تعلی نے بہت سے فضائل وخصوصیات سے متصف فر مایا تھا۔ اس ذما نے میں عرب وعجم کے کٹر التعداد علما کے عظام اور صوفیائے کرام ال کے ملقد گرفتی عقیدت تھے اور ان کے فیون دبر کا مت سے متر قا وی با مرطبقہ کے طالبان طرفیت فیضیاب و میراب مور سے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو دیگر اوصاف کا آپ کے ما تہ فاص طور پر فی تصوت و مسلک سے کے ما تہ فاص طور پر فی تصوت و مسلک سے بہر داند و فینہ دار ذوق و مسلک سے بہر داند و فینہ دار ذوق و مسلک سے بہر داند و فینہ دار ذوق و مسلک سے بہر داند و ذو مایا تھا۔

الا الدوم و الدوم و الدوم و المارة و ا

مانتانہ همیں جب حفرت وعلوم درمیہ سے فارغ ہوئے تھے ای زملنے یں کا بنور کے مدرمہ رفیق عام «میں ایک مدرس کی فرورت بھی جھڑت کو دہاں مدرمیں کے لئے بلایا کیا بھڑت وکئی سال تک ہی مدرمہیں درس و مدرسی کے زائفن انجام دیتے دہے کچھ عوصہ کے بعد مدرسہ کے نظم و ست سے غیر طمئن ہو کر تعلق منقطع کر ہا بعر کھی لیسے اسباب براموے کا کا بیور کی جامع معبومیں درس دینے لگے اور و ہا ل ایک درسرقائم ہوگیا ۔ اس درسہ کا نام حضرت نے مبحد کی مناسبت سے مدرسرجامع ہوم ، موسوم فرمایا برمدرسرو یکا فیوگا ترقی کرتا دیا اور کچھ مدت سے بعد بہت مشہوروموف موگیا۔ (ادراب تک لعضلہ تعالیٰے تائم ہے)

ووران قيام كانبود شمال ملتك خعيس ايسه بسباب دسائل دونما بوشے كم حرت ابنے دالدصاوب کے ماتھ ج کے لئے تشریعت ہے گئے حضرت ماجی صاحب ً سے لاقات ہوئی اور دست برست بسیست ہونے کا مرف حاصل ہما جعرت حالی ما نے ان کو کچے دان کے لئے اپنے ہاس رہنے کے لئے دوکنا جا ہا گرحفرت کے والدصا صب نے اس وقت حفرت کی مفارقت کو کوارا مز ما یا اور اپنے مماتھ والیں ہے آئے جفرت مجم صاحب في حفرت والاسعة ما ياكه ب كى بارجج كوا و توكم ا ذكم جيماه كے قيام كے ادا ہے سے ان حفرت و سالہ میں دومری بارج کے لئے تشریف سے گئے اور اپنی طلع وق اورحض ينتح محمنشا واوران كى خوام شس كعرطابق و ہاں جدما ہ تك قيام كا اراد وكرايا. حَفِرتٌ ولينه بيروم ن كي عجت بابركت بين ذاغت قلب كے ساتور منے اور بالمئ تعليم وتربيت عاصل كهنف كمستفي ربهت فتتم موقع تضيب موااس كى قد دكرتے ہو نے حضرت جرا بنا ما داوفت حضرت نے ہی کی خدمت اور معیت میں گذار سے لگے اور ہمہ وقت ان کے علوم عارفام اور مقالات حکمت سے بہرہ انروز ہونے لگے ۔ اس کے علاده عيا دات نافله اورحسب مرايت تنخ رياضات داورا دمعموله حصرات صوفيا كمراكم مين مي مشغول رہے۔

حضرت هاجی معاصب می موقع مے منتظر تھے جنائج نہایت شفقت و مجست کے مما اپنے مرید صادق کی تربیت باطنی کی طرف متوجہ م کئے اور لینے نوخیز طالب و سالک طراق کی فطری صلاحیت و مستعداد اور جو ہر قابل کا اندازہ کرتے رہے اور وہ تمام علوم باطنی اور امرار و دموز ردھانی جو اللہ تعالیٰ نے ان کے قلب مبارک بروار داور القا فرمائے تھے حضرت کے

خاص صحص المراه و المراد المرا ردمان کا بسرن سادر بسری این است ماجی منا است مرید سعید کی ترقی بای کاموزدگذازرگ دید می مربر است کری است می منا است می میرسعید کی ترقی بای اسورددداررت، بهر مرد منع بعض و قت جنش محبت من آکر فر مات کو الد الذازه فرماکرید معلمان دمسرور منع بعض و قت جنش محبت من آکر فر مات کو الد ۱۷ ذازه درماری ۱۷ فازه درماری نواید نیجوانهای طرم مجور کو عل زمالے میں وہ ان کی زبان برجاری فرماریے میں نواید نیجوانهای طرم مجور کو عل زمالے میں وہ ان کی زبان برجاری فرماریے میں ما علی مناب استان الله تعلی به مونها رو بر و طرات ایک دن رمبر به الرفاط کانفل علی می افغالله تعلی به مرده می در در این ایک دن رمبر مرت بے گادرامت ملم کے لئے رندو ہدایت کا علم و ارموكا يہ مرات ملم كے لئے رندو ہدایت كا علم و ارموكا يہ

. بالآخر برصورت معطن بوكراوراني ذوق ومسلك سے تما متر بهم منگی كے وأرابا ودككر ابنامان بنالهاور بإذن التدتعا كفطعت خلافت اورمنعب ارفادوبداب بصرزان زمايا ورفلن الندى رمنماتى كسيف تعليم وملقين كى اجازت ممت زاني جب حرث كاد بال سع دالبي كا وقت آيا تو مكمالٍ محبت وشفقت كل لك رفايا أيال مشرف على من ومكمة المول كواس زما في مين الشرقع الشرقع الشرقع المرفع المرفع المرفع الم نام مام سير بغام مفيلت عطا زال ب ذالك فضل التديوتيدمن يشاء - ميران دروسيون محماته رصت فرمايا

. دي ودن بنيار ترويلى كفيات من ايك حالت شويرميني استكى كمرانا نیں مجکوطلے کرتے دمنا ۔ دوم سے یہ کرجب مدرسر کی طازمت سے ول سروہ سنتہ مواڈ بروطن بنجار مارى فانقاه الالارسرس تركلاعلى المدمقيم مرجا ناتم سع انتا الله فللضل كنرونغ ينييكا

مستعلمة همين في عدالبي بركانبور مينج كرحفرت مير درس وتدريس ككام يمالك كمن الماط ابك والتوادس ومدلس كى مد اومت ا ورسم وتفكر سعظوم

اً گرحفرت شیخ کی خورت سے والبی برمزاج اورانداز زندگی میں ایک گرد در لود کے اور از از زندگی میں ایک گرد در لود کے اور از از زندگی میں طاری رہنے لگی یہاں تک کہ ایک ایسا وقت آبا کہ حضرت خوالے میں اس قدر بے قابو ہو گیاتھا کہ جی اسما نھا کہ ابی اضافہ المن کی کی خوالت رفید کی حسی میں اس قدر بے قابو ہو گیاتھا کہ جی اسما نھا کہ ابنی جان ویرول (تا پر یہ کی مالت رفید کی کی مالت کی طلع میں مضطربانہ حالت کی طلع میں خوالی کے وقت فر مایا تھا) حضرت نے ابنی اس مضطربانہ حالت ہور جی بہاں یہ حالت ہور جی کیا کہ ول ، حضرت حاجی صاحب اس اطلاع سے بہت متا تر ہوئے اور جواب تحریز مالی کہ ، جب تک نقر زندہ ہے گھرانے کی کوئی بات نہیں ، میں برابر تمہاری طوف متوجہوں کم موجب تک نقر زندہ ہے گھرانے کی کوئی بات نہیں ، میں برابر تمہاری طوف متوجہوں کم مطربی حال نواز تا نیر تھی کہ حضرت فر ملتے تھے کہ خطر بی حق کی مارٹ موٹ السوائے حصدا ول)

 رباهی کے بار آور ہونے کا تمادرای زملے میں بخریہ ومثاہدہ کی بنا در عام سلان دباس عاد الرار، المستحدين من الله الماليك بي المعتار مند الماليك بي المعتار مند الماليك المعتار من المعتار من المعتار من المعتار من المعتار المعت مربب مارس مارس مارس المرافق من المرافق المراف من المستقلب وكيمل دوكار في جنائج مدرمه كى المازمت ترك كرف كا ارا و عرفها اور مار جدوحهات دمد درات بن كرك منزار الالدويي سبكروشي حاصل كرلى اور اليف وطن جدوحهات دمد درات بن كرك اخرار الالدويين سبكروشي حاصل كرلى اور اليف وطن . مقار بحول تشریف کے ادر اس کا طلاع اپنے بیروم شدکوکردی و ہاں سے جواب کیا۔ م بهر بدات مان مون تشرف في المدات كاب سعفلات كميركو فالرا كابرى وبالمنى بوكا ورآب باسعدرمه اورخانف وكوا دمرفرة باوكرس بردقت آب کے عال میں دعاکر تاہم اور آپ کامجھے خیال رم تاہے یہ تعبه خاد بجمل اضل مظفرتكر) برعم تهرون دملى مها دنبور) مسعد ور اور درائع أمدور دنت كے اعبار سے می ذملنے میں ما دکل الگ تلگ برانے ذمانے کے دئیسے ول کی ا رکستی ہی بربتى سے بالك بامرخانقاه الدادر واقع تقى مد وسى خانقا و تقى جرال كھ زمان كيلے الرفاط كين بركريد فلوت كري بديد درويشان زندى بسركرد سے تقے ، ليني حزت مافط محرضامن صاحب شبيد حضرت مولاناشخ محدصاحب اورحضرت عاجى امرادالترصاحت.

یہ حفرات بیال می او محرم احب جبنے اوی کے خلفائے راٹ میں تھے ، اور دبيفاوم ظامرى وباطنى كيفوض دبركات سيفواص وعوام كوفيض رساني ميس منغل مغ بعرجب انعلاب آياد مصلع كيجنك أزادى مي صربت عا فط محرضان ماحث شهيد موكف ادر كجوز مرك بعدمولانات محرصاحث كاانتقال مردكيااو دحفر ماجى مادت كم كرم بجرت واكر طبكة كجيد ستك لئ مفالقا وحروع بادموكى

صفرت نے خاتھا ہیں تھیم ہوکر نٹر تریمی سے اپنی آیندہ زندگی کے نضباط اور آنا کا خدمات دین کے انقراض کے دات فطری اور نفسیالی لاتحہ علی مقروز مایا اور اس کے مطابق اپنے میٹ نظر کام کے سرانجام دینے میں شغول ہوگئے ہیں و قت حفرت کی عمر تخیناً ۲۵ سرال تھی

يومينظم الأوتات

حضرت روکا دہائٹی مکان مانق ہے کچے تھوڑے فاصلے برواقع تھا ماہ ہی کے اندر قدیم زمانے کی ایک جھوٹی می برہے حضرت بنج گاند نماز ای مجرس ادا جملے

ادرخود الاست فرات من على معف اورجند معذورات كارم ايك قارى من ادرخود الاست فرات تفي الفريم الله من المراس ادر دود امات داست استراک دان سیرے می ہوتی ایک سرددی می جس الیس کوامامت کے نفر در دادیا تھا جزب کی دان سیرے می ہوتی ایک سرددی می جس الیس دروست سور در المراق المروسي معرف كان في سروري كل المروسي مروري كل المروسي مروسي كل المروسي المروس

ومالكين الغيم والريخ. ے اس میں است میں سے خانقاہ تشریف سے آتے تھے تا زیمے بعد مع فبری ذان کے بعد ہی حضرتُ مکان سے خانقاہ تشریف سے آتھے تا زیمے بعد -بر کبر معلی فردیات سے فارغ مورشی رجبل قدی کے لئے بام رمیدان میں کھید دور تک کبر معلی فردیات سے فارغ مورشی رجب ب المراسى دوران بني فيذاورا دوغيره لور سي كركية والبي بمفاقعاً وي سروري . مى ارتراق اداكرة ادر برتورى ديرك في مكان تشريف العطاق واليس الرعموما كاره بج تك يكونى كما تونفنف وتاليف من منفول رمت عام طور مراتس كى كا تى درىلى كاجازت ربى ، اگركى فاص جهان جو مخى مدت كى كئے استے مجول ال كي في فينفات سفارغ مركم واوفت مجلس فاص كادت ويق وريدم كان تراف مے جانے کھانا تناول ذہاکرا در کو در آدام ذہار مع خانقاہ آجلتے او رقبلولہ فرماتے نظہر ک ا ذان برنما ز کے گئے تیاری فرماتے نماز طبر کے بعد عمری ا فران تک **خان** قعاً ہ کی *سردی* می ملب عام معقد موتی اس می تصبر و الحادر با مرسے کسے موسے وگ متر مک مجر شركانس علاد ذاكرين شاغلين البروزيب الرص لكي ادر الخيرير ص الكي اسب عارح عَلَاكُ بِرقَحِينَ لَدادروذا مَا مِنْ مِينِ بِيسِ بِرارَ يَعَى اس وقت جو وك كبس ابر سائدان مصمعا في كر بوفقرس مزاج برى اور دريا مت حال كرلية اورمناسب جگربینی کے خوادیے، زیا دیگفتگر نرزاتے تاکد دیرتک ایک طرف منومدمناددس وكل برباره مو.

اہل مجلس فاموش میٹے ہوئے حفرت کی باتیں سناکرتے ہمی کسی نے کوئی منا ،

سوال کیا تو اس کا جراب فرمادیتے کوئی تعویف طلب کر آلو لکھ کر دیدیتے کوئی و حاکے کے وض کرتا قددعا فرمادیتے اس دقت حفرت مختلف قسم کی متفرق باتیں کیا کرتے کمجی حالات ما مزه کے دقنی حزور مایت اور تعاضوں کے متعلق کمبی مزرگ کے حالات و حکایا کمی عام بندونصاع کمبی لفون الوکی ضاحت و فیره ۔ اکثر و بیتر حفرت کے يه ارشادات ومقالات حكست قلم بندم سقے رہتے اور شاکع ہوتے رہتے اس مورشے « الا فسا دات اليومية كے نام سے كئى حلدى مرتب م وكرشائع ہوتى جومترىيت دسنت وط بن كے مختلف التّوع مضامين وحقاتی ومعارف كابْرامغيد وسبّی آ مور ذخيرہ ہيں -اسى عرصه مين خطوط كے جواب بھي تحرير فرماياكر تے جن كى تعدا دىم از كم تقريبًا كجيس تیس تک روز انه مواکرتی محتی خطوط کے جواب التر امّا روز کے روز نحر برکر کے والب کرد ئیے جاتے ت*اکیک*ٹوبالیکوزحمت! نمظار ہ مو۔ زیا دہ ترینےطوط اصلاحی تعلق رکھنے ^{وال} کے ہوتے جوابنی باطنی حالات دکیفیات خطرات دوساوس یا دینی امورس دم کیشکش ا دراندلینوں کاحل دریا فعت کرتے یاتصوف وسلوک کے معلق معلومات حاصل کرتے حضرت جان سب كے جاب خطوط كے ماشير مى بريماً قلم بردا شر لكھ ديا كرتے ، و خطه ط چن میں کوئی خاص اسم مضامین موتے دو ہ مع جوابات منتخب کرلئے جاتے اوربنیراظهار نام شائع کردیئے جاتے ج_{و "}تر مبت السالک می خیم جلدوں میں مدول مرکر شائع ہوتے دہے۔ ای طرح تبعی خطوں میں لوگ تقبی مسائل اور حالات حا عزہ کی مزور ما ادرتق اصول میں مشربعیت کی ہدایات یا مسامل دریا فنت کرتے ، ان میں سے مخطی مفامين كيخطع جواب منتخب كركئے جاتے اور شائع كردئے جلتے جرا ما وہما كی ك كى تخيم عبدون ميں جمع موكرشا كى مهو چكے ہيں۔ روزا ندانہيں عمو لات كے ساتھ اذا عصر کے دوت میں محلس ختم ہوجاتی نما زعھر کے بعد حضرتُ اپنے دونوں مرکانوں میں توری تعورى ديرك الخ تشريف مع جات بغرب كى اذان مع يبط واليس ما جات بعرناز

مغرب فاست بوكر كجود براى مست كاوسد درى من تشريف ركعت اور كجوم تمرق

ں بہوریہ ری میں اسمول بھی عوال بعد مغرب ہی تھا۔ معرفار ع ہو کرم کان مفرت کا بعدت کرنے کا معدل بھی عوال میں است حفرت کا بعیت کرنے کا معدل بھی عوال بعد مغرب ہی تھا۔ معرفار ع كامرا) مي كي دير شغول رجع.

مراد المراد الم

ر ۔ وب الفروس برا ہے میدھ مادے بے تکلف مولات تھے کہ برمول تک وب الفروس برا ہے میدھ مادے بے تکلف مولات تھے کہ برمول تک مان تنريف ب جات بدور الكرامية المرابعي والمربع كالمستقامت فوق الكرامت سعص كردن ايام سع ان من ذرائعي فرق نرآيا اوربي كمال مستقامت فوق الكرامت سعص رب المرب ال ۔ ۔ ب ب ب ب ب رہے ہے۔ میں ذاختِ قلب کے ماتھ ہیں لیکن جب ان کے ختلف مشاخل زندگی اور سمد گر مختلف النوع میں ذاختِ قلب کے ماتھ ہیں کہا تھا۔ تعانيف داليغات برنظرى ماتى بهاس دفت إندازه مدنا مي كد صرف ايني ذات سي تَ تَهَا صَرْتَ فَعِلَى وَعِلَى وَعِلَى وَاللَّهِ عَلَى مَلْكِ عَلَى الْحَامِ وَى لِينَ وَهُ بِرُكِ مِرْكَ ادادول سے میکن دیما۔ برب ایک بضوط وستقل نظم الاوقات می کی برکست می که تجدیر دین اور بین دین کاعظیم اف اور فقید المثال تحریری و تقریری فضرو است مسلم کے لئے حزت النابي جات بي من زام كرك صديون تك كمه الم أقع فر ما ديا . تصانيف و ماليفات كالعداد تقريبًا ايك مراسب ص

ایں معادت بزورِ با زو نیست تا نا بخث د فدائے بخت ندہ

دقت گذرتاگیاادر *حزت کے نفی*ا بعین کے مطابق اس فا نقت اہ کی ہمیت ا ورخصه میات می دوزافرون اضافه موتارم ، بهان تک که وه و قت ا گیا جب بانقاه ایک ایسامبره آنان بمرکز اداره بن گئی جایک می وقت میں علوم وفنون دسینسیه کی ایک معیاری جامعہ مجمی جہاں سے دین مین کے اہم اور دتیق مسائل کی مقیح کیتی کا ذہر د کام ہما۔ یہی خانقاہ ایک مثالی دینی مدرسری بھی جہاں علوم قرآن و حدیث کا درس کی دیا جا آن قاادر تہذیب اخلاق کی علی تعلیم میں دی جاتی تھی۔ یہ خانقاہ برمیز کی ایک متند و معتبر دارالافت او می بھی جہاں سے حالات حاصرہ کے تفاضوں کے مطابق مسافوں کے فقہی مائل میں دہنماتی بھی ہوتی اور بہی خانق اہتھیم و تربیت روحانی اور تزکی نفس تہذیب اخلاق باطنی کی ایک ممتاز و منقر د تربیت گاہ تھی جہاں بڑے برے بھی حال مسے کے کر عوام کے برطبقہ کے دیگ ایک قبلی عرصہ میں تربیت باطن و تہذیب اخلاق سے آزاست ہوکر اور حقیقت تصوف و سلوک کا عرفان حاصل کر کے مثاری خواتی سنے اور منصب کو شند و

اسی در وی اسل او بیا جالی سال تک حرث کا طک محطول دعض میں بری کر سے مبلی دوروں کاسل او جاری دہا ۔ بڑے بڑے برے بٹروں میں شہور دینی درس گاہول اگریز تعلیم گاہوں اور بسلامی انجمنوں کے شانوا وجلسول میں با رباد حضرت کے کر سے مبلا کی وعظ ہوتے مبنی وقت وعظ کا برسل اچار جارگھنٹہ تک جاری رمتا تھا ہزاروں کی تعداد میں وگ دالها نا از ایس جمع ہوتے تھے . اور دبنی و دنیوی متا اسلامی مرکز ایانی تقویت ماصل کرتے ۔

حضرت کے مواعظ کا موضوع خاص طور برعق پدکی اصلاح۔ اعمال کی درستی،
معاملات کی اہمیت اور اخلاق کی پاکیزگ کے لئے ہواکر تا تھا۔ حضرت کی مساعی وجوجہد
کا نتیجہ اس طرح ظاہر ہواکہ اللہ تعلیہ کے نضل سے سلمانوں کے خمیر میں اسلامی شعور وشعائر
کا جذبہ سیدار ہونے لگا او رحق وباطل کا حیجے معیار واضح ہوگیا۔ اکٹر و بمیٹیر مواعظ قلم بند
ہوئے او رطبع ہوکر مثالع ہوئے اور بہت سے وعظ حرف قلم بند ہوکر محفوظ رہے او رشائع
مز ہوسکے تا ہم شاقی مث دومواعظ کی قورا د تقریبًا جا رسوسے زاید ہے جواب می وقداً وَتَما

وَالِكَ نَصْلُ اللهِ يُؤْنِيُهِ مَنْ لَيْنَاءُ

صرت كى راغ جات برنظر في عديد بات مان المام برح قديد كرالسرم ل الله كري رسواله المارية المرتبية واشاعت دين المايك والمرتبية واشاعت دين المايك والمرتبية واشاعت دين المايك والمارية الم المان المنابية المنظورة المان المنابية المنابية والمان المنابية والمان المنابية والمنابية والمنابية والمنابية معلیاز دور مناور بعث فرادیاتها یکی درس وندرسی بس کازمانه تفاکر حفرات منا وصلیانهٔ دور قادر این از داریاتها یکی درس وندرسی بسی کازمانه تفاکر حفرات منا ر مددن مد مد ما معلوات و فرب منابر مسوس کیاکه اس وقت عام طور پر ابن خداد اد فراست اور عام معلوات و فرب کی منابر محسوس کیاکه اس وقت عام طور پر ب --- ر ب استفاور غافل موتے مارہے میں ادراس وجر سے طرح طرح م

كى كراميون فلطفهيون اوركوتام ون سيستلام ورسي من م من ان من المان مين دو برح طرناك رجمانات شدّت بكر رسم تقرير اكم وان والكريز كے برمراقد اوم نے كا دھ سے مغربي فلسفد اور تهذب ومعاشر سے كا الركيل ر اتعاجب معام طور برقعام کا بیس تجارتی او اسے اور سرکاری محکمے اور عوام متا ترمورے را تعاجب معام طور برقعام کا بیس تجارتی او اسے اور سرکاری محکمے اور عوام متا ترمورے تحص كانتجرزنه رفت ميم إكرمسلالف مي دمني تعليات كي كمي كي وجرس بلاقيد ومندايك الداد زندگی ک دومیدا مرکزی می عام طور بردین اسلام کی عظمت و وقعت داول سے کم مرخلًا می الدونوی ترتی الدمزل آبذب وتعدان کی طاہری دل کشی وجا ذمیت سے عام ملادمنا أرمورا بني مذبب سے مريكا مذاور نا امن البر في ديكا ملك اپني نفساني خوامشات كى داكرنے كے لئے مركوشائر بام مدراه معلوم مونے لگے ، يہاں تك كرمغرب زده آ زاد د ماغ مین مات کندگی که اس ترقی مافته ز مانے میں احکامات سترعیہ بریمل کرنامکن نہیں، نصوصًا ما ما شرت و اخلاقیات ایسے امور زندگی ہے جن کوتھاضائے وقت كے كاظ سے حب خردت الْجِعُوافق بنايا جامكا ہے۔ مذم بسسے ان كاكوئى واسط نہوا چاہے دین بین محان تین ایم اور بنیادی ادکان سے اس قسم کا انحراف در اس

ایک درجیں بیان ہی سے برگشتہ ہو سے مترادت ہے۔ یرفتنر سلمانوں کی عاقبت خراب کرنے کے لئے اس دور میں نہایت مثدید و عربت ناک تھا۔

حصرت "ف اس فنت کے انسداد کے نفے ٹری شدومد کے ساتھ تبلیغ متروع فرمالی -اس موضوع يرسيكرون وعظ مختلف عنوانات كےساتھ بيان فرملے اور متعدد كمابي تصنيف فرائين وكزنت سيطيع موكرشائع بوئي بمثلًا متبا بإست مغيدٌ بهبشى زيور زمغ الايان راصلاح الخيال جيادة لمسلمين . وابلما مرّرت واصلاح انقلاب امت (وعظ اسلام عقى محاس اسلام . دعوة الحق دغيره بعوب تعاسي مرق سعزب تك تمام ملك میں برطبقہ کے مسلمانوں کوان سے فاطر خواہ نفع اور دہنمائی حاصل ہمئی ۔ فلسفہ عدید کی · ظلماتی الرات سے اور دین کے متعلق خماعت او بام وشکوک سے ذہبن ماک وصاحت ہر گئے حضرت منے کتاب وسنّت کی روشنی میں دین کے مرشب میں اسلام کی فطری تعلیات كوبرك دلكش أوردل نثين اورقابل قبول اورقابل عمل اندازيس صلاف عام كي الماب فكرد نطسر كے سامنے مبیش كیا او د معمنوان سے نابت كر د باكر دنیا میں حرف اسلام ہی الیسا وہ حد مذمب ہے جس کا تعلق السّان کی زندگ میں ہر *مزورت و ہرتق* اصنٰ بیٹری سے ہے اور سرط ادر بر دُور میں مرفر دا در مرجاعت کے لئے زمرت قابل عل ملک مثرانت تفسس اور تہذیب وتدن میں ترتی کے لئے صروری اور لازی ہے۔

اس ہمرگر مصلحار تبکین کا اثر یہ ہو اکیمسلمانوں میں دینی شعود اور اسلامی شف کر کی طرف رجیان بیدا ہونے لیگا - مرطبقہ کے اکٹر و بیشتر انگریزی تعلیم یا فقہ لاگن حصوصًا مرکاری محکموں کے بڑے بڑھے عہدہ داد وکیل - بیرسٹر جج بمضعف مجٹر بیٹ کزن سے حزت ہ کی تعلیمات سے متا ترہوئے ادر دیمن تو حلقہ بگوٹ عقیدت ہوگئے ادر لعض کی باطنی تعلیمہ ترمیت سے دینی حالت میں ایس تبدیکی پیدا ہوگئی تھی کہ حضرت سے ان کو ا پنے خلفائے محارین صحبت سیں ایس تبدیکی پیدا ہوگئی تھی کہ حضرت سے اس دو رواخریں

ایک این زنده مثال قائم فرمادی کو مسلان فراه کمی مشغلهٔ زندگی میں مواکم جا میستوریکا در ترار

٧ درجر ركمتا ج-ذَ الكَ نَصُلُ اللهِ يُوْتِ فِي عِنْ تَبِينًا عُ

الماكام داس دقت ال طرح كهي باضابط مورياتها ادريذ بسند مي كهي اس كلمثال لمريد مران دستان رو این در اغ مین کاوی و اضطراب میدارری می در در ماغ مین کاوی و اضطراب میداردی می در در مری این در مری وه دورها مزی خانقایی فقری و درویتی کی منب کدائی متی جہاں کتاب وسنت سے بالل الرديني رجمان ركف والع نادان عوام مبتلام ورسي تقيد، الا ماشا الشّد حفرت رُستة انی تام صلحان آوجداد رمجددان تبلغ کی جدوجهداس طبقه کے لئے بھی خاص طور برمر برول ز مان ادراس مرضوع برعقايد و اعال كى اصلاح كے لئے متعدد كما بيس تصنيعت و تاليف ز مائیں بسیر دں وعظ د ملفوظات قلم بند کرا کے شائع فربائے اور قرآن و صدیت کی غیر مزاد سندع مانونام باطل عقائد كارُد ادر تامغيراسلاي رسم وروايات اورغير معقول أور المدارد ودرام الما ادر كرادكن اصطلاحات كى ترديد فرماتى اور نها مبت تماً ما ل طور بدد امخ رو ماكد طلقت ليني تصوف وسلوك بادومرس الفاظمين تهدّ ميا خلاق وتزكيفف دينمبين بهاايك مم اوربنيادى ركن معاوراس برسشرويت وسنت کے مطابق عل کر ناایک درجیں ہر ملمان برخرض د داجب ہے (جیائج کتا ہے ا تامترا کارونوع کی تشریح دوهاحت برشتمل ہے)

اس كے علادہ دین كے بانچول شعبوں ميں لينى عقايد كے معاملہ ميں فسا دوالحا دكى سمّیت عبادات میں رسومات د مرعات کی شمولیت، معاملات میں حتی ملفیاں او تطلم حامرے میں نواحثات دمنکرات کی تردیج اوراخلاقیات میں نغسا نیت وہیں۔ کا خلبہ اور آمیزش ان سب سے ہیں زمانے میں عام طور پر ذہن ما وُ ت ہمور ہے تھے۔ اور الّا ما شااللہ ، خواص دعوام سب ہی ہی اس میں مبتلا ہو دہے تھے۔

صرت رونے قرآن دھدینے کی روشی میں ان سبد مفاسد دمنکرات کی اسلاح فرائی ادر تصیح عقائد و اعمال کے لئے تصابیف مواعظ دملفوظات کے در اید ایک ہم گیر سیلے فرمائی اور اس سے بحد للد فاطر خواہ کا میابی ہموئی ۔

اسی طرح علوم دینیه مصنعلق قرآن مجید کی تف سیریس و احادیت سے سنباط میں نقد کی توجیهات میں تصوف کی غایات میں جہاں جہاں خواص وعوام علط فہمیول اور فلط کاروں میں مبتلا ہو گئے تھے وہال اس مجتد دعصر کی نظر اصلاح کا رفر ما نظر آتی ہے ادران علوم کے ہر باب میں مفصل تصانیف موجود ہیں ۔

و و قعله دینید کے معلق حفرت رحمة الله علیه کی سب ہی تصانیف و تالیفا این فضا بین کی جامعیت و نافیت و انفراد سب کے اعتبار سے بے تنظیر و بے مثال ہیں بیکن حفرت رحم کے مطبوع مواعظ و ملفوظات اور تربیت السالک علوم ظام می و باطنی کے ایک بحربیکراں ہیں ۔ ان مواعظ و ملفوظات میں اکثر و بیشتر آم یا سب و بائی ہے ۔ اور و رافیت کے متعلق بہت ہی ناور اور ثا ذک و مطبعت تقامیر . تشریحات تمفید و ترفیق بیان کی گئی ہیں ۔

خلامه به ہے کہ حضرت رحمی مصلح مانہ و مجدد امنہ الفرادست اس حقیقت پر ر خلامہ بہ ہے کہ حضرت رحمی یں، ۔ : من تام تحریری دنقر یک کارنامہ ملاحظ کیا جائے تو یہ بات تایاں اور آشکارا نظر منی تام تحریری دنقر یک کارنامہ ملاحظہ کیا جائے تو یہ بات تایاں اور آشکارا نظر کے اصلاحی دیجے دیدی جدوج دکے احاط کے اندر نہ آگیا ہو۔

الترتعك كالمحال مولى عط اكرده قرنيق ونفرت واعانت مص كثير التعداد كنرالانناعت وكنرالمنفعت ايكب نظروغ زفان معترومستندسر مايعلوم ومنير ومكر ایاند بر بودعم است ملم کی راندو برایت کے لئے اپنی محفر حیات کے بورائزہ نیاں کے داسطے جورگیا ہے جوم الوں کے تی س ایک عظیم انعام واحمان ہے نیلوں کے داسطے جورگیا ہے جوم الوں کے تی س ایک عظیم انعام واحمان ہے ، الله تعالى ابنه اس مقبول بندے وابنے ایدی و مردی مقام قرب و رضا میں مہم تن درجات عطافرادي آين مي سيدالم سلين دحمة للعالمين صلى الشه عليه وسلم. بالآخردين بين كاية أفاب عالماب نصف صيى عزايدر ماست تك عالم الأ ك فضاؤن من ابني ايان ازوزوغسيه فاني شعاعين حيوكر ٢٨ سال ي عمر من دار رجب المرجب من المعلم الله المعلم الله المعلم إنابله وانااكيه واجعون

اب یہ بیکرصدق وصفاا بری وسروی رحمتوں کے ساتھ اپنی ارض وطن مالوف کے اُعزیر ازمین سوده دخواسیره مے۔

برگزنمرد انکه دلش زنده شدنعشق نبت ا*مت برجر* يدهُ عالم دوام ما

مدفى: قِرستان موسوم برمكي رباب شال نانقا ناتها نر كيون مفات

ر آدابُسلوگ

حضرت رحمة اللدعسامية كاغاص ملاق ملوك

دورِ حا خرین بهذیب ا خلاق اور تزکیر نفس کے لئے می حضرت وحت الفر علیم کا خاص می بدد اند و مسلوک کے حاصل کرنے خاص می بدد اند و مسلوک انداز تعلیم و تربیت تھا مقاصد نصوف وسلوک کے حاصل کرنے کے واسطے کیا ب و سنت کی مطابقت میں سالکین وطالبین طرق کی تعلیم و تربیت کے ایسے ضوالط و دستر العل مقر و فراست کی مطابق علی میں میں ماروں کے مطابق علی کرنے سے بندیک کا وین و تردد کے اور بندیکسی مشقت سند دید و دمجا مدہ و تقدید ہو کہ میں میں مشقت سندید و دمجا مدہ و تقدید ہوئے میں مقد و دائی سے دافقت ہو کر بہت مبلد کا میا ب موسکہ ہے۔

الله تعالی کے مقال ہور تحد الله میں جوفاع نہم و راست و و بعت زمائی میں اس کے مقال بطور تحد الله میں میں الله و مالی نام الله الله الله و میں الله و مالی نام الله و مالی ہے الله و مالی کے مقال الله تعالی کر تا ہوں دہ یہ ہے گئر تربت باطن کے مقعل الله تعالی نے نہم عطا فرمائی ہے اس عاب و مالی ہے اس عیں دائے ہہت کم فلطی کرتی ہے اور اکثر جو تجویز کیا جا تا ہے وہ صبح ہوتا ہے اور نافع ہوتا ہے ۔ یہ سب حضرت عاجی صاحب کی دعاوں اور توجہات کی برکت ہے جضرت عاجی صاحب نی ترکت ہے جفرت عامی کے مام تھے ، میر دی مجمود تھے جہد تھے جو فن مدتوں سے مود ہوجہا تعالی کے دامطہ سے بھر از مرفو زنمہ ہوا ہو میت ارز کے جاتم مقصود کھی ماصل ہیں کے مام کے درائع اخت یا رز کے جاتم مقصود کھی ماصل نہیں ہوتا تہذیب اخلاق اور ترکی نفسس کھی دین کا ایک ایم اور بنیا دی شعبہ ہے ، اس کے مصول کے لئے بھی کتاب دست کے منابطے اختیا در نام وحدی ہے ۔ بغیراس کے مقصود صول کے لئے بھی کتاب دست کے منابطے اختیا در نام وحدی ہے ۔ بغیراس کے مقصود مصول کے لئے بھی کتاب دست کے منابطے اختیا در نام وحدی ہے ۔ بغیراس کے مقصود مصول کے لئے بھی کتاب دست کے منابطے اختیا در نام وحدی ہے ۔ بغیراس کے مقصود مصول کے لئے بھی کتاب دست کے منابطے اختیا در نام وحدی ہے ۔ بغیراس کے مقصود مصول کے لئے بھی کتاب دست کے منابطے اختیا در نام وحدی ہے ۔ بغیراس کے مقصود میں کتاب دست کے منابطے اختیا در نام وحدی ہے ۔ بغیراس کے مقصود میں کتاب دست کے منابطے اختیا در نام وحدی ہے ۔ بغیراس کے مقصود میں کیا بات کیا ہے ۔

کبی حاصل نہیں ہور کما میری نظریس اس کی ٹری اہمیت ہے اور میری تعلیم *و تربیت* کبی حاصل نہیں ہور کما میری نظریس بی ماس میں است رہے۔ اس ادار دو مارای بر ہے میں طاق میں مہذب اخلاق کوسب سے زیادہ مقدم مجستا میں جانب درست مرجاتے ہیں داعال خود کود درست مرجلتے ہیں۔ مهل جانب حب اخلاق درست مرجاتے ہیں۔ ، معید است. اس منے طالب وسالک کو پہلے ہی ہے ہیں بات کی نہم سب اکرادی جاتی ہے ، حفرت ا رے اکراس کی رضاحت فرلتے رہے تھے کہ ذکر دا ذکار ہے شک نہا بت مرور می اور مفیار ر م بسكن اخلاق داعال كخرابي ايما مجاب معجوان كے اثرات دانداركوروح مي مرامت رے کرنے سے روک دیتا ہے اس ہے جب تک اصلاح اخلاق واعمال مذم مرامی وقت يك ذكرواذ كارسى كول نفع نهيل موتاء عام طور برحقيقت المشتاس صوفيا وومثا تخ كم كما اذكا رواشفال مي پرزياده زور ديا جا آا ہے اور اصلاح اخلاق واعمال كى طرف آدميہ نبس كى جاتى نتير يرس تاس كرمالك وطالب الرين عنقت مقصود سيسب خرره كرميتر ا وال دكفيات كے حكرمي سركردال اور رضائے فتى سے محروم رم اسے حضر مت سكنے اس دتین اورایم مکت سے اہل دل دا بل نظر کو آگاہ فرمایا اور س کو اپنا اصول تربہت قرار دیر مبز طابین درالکن کورب سے پہلے اینے اخلاق واعال درست کرنے کے ہمات ونلقين ذمائى وفلف بي كري در وشغل كرنا موتوجه اس وقت تك قدر مناتى حب مك كراس كے اخلاق واعمال ورست رہول . ذر دستل میں تومزہ آ بہے ركرے وجن دائے عل قدد ہے میں نفس برسکی مربح رضائے حق جاصل کھنے کے لئے اس مل کوافقیاد کرسے ،اس طرح جاہے حدد اپنے او برنسکیف اٹھالے مگر دومرے كحفق مزوداد اكرناد بعد (انفرف السوائع)

فرایاکدندگفشه خربین لگالیناکیا مشکل ہے ، تھوڑی دیرمحنت کرلی تعرون گر رات مرآ زاد میرے بہاں قومہ اوسے جس کدرات دن اینے نفس برا رہے جبا موں قدم قدم برین فکرم وکر کونسا کام جائز ہے اور کونسا ناجائز ؟ طالبین کے اندراہمام دین اور فکر جائز و ناجا تربیداکردیا ہی توسینے کی حقیقی کرامت اور اس کے صاحب فیص و برکت ہونے کی باتن علامت ہے اور اس کا سے درا شرف اسوانے)

ایک جگد ارتباد فرماتے ہیں بم محکوکسی اور بات کا آتنا ہما م نہیں جس متدر تہذیب اخلاق ودیانت کا ہے کیونکہ دیس و تدریس کا اہما م قرم جگہ ہم قبلے کئی اخلاق کی طرف کسی کو خیال بھی نہیں ہم ہی نیڈ ایس اس برزیادہ نظر نہیں کر ما کرکس نے جاعت سے نماز ٹرجی اور کس نے نہیں ٹرجی کیونکہ اول توعد مکا احمال ہے دو سرے اس سے عرف فاعل کا حرج ہے کسی دو سرے کو اذریت نہیں بخلاف اس کے کسی سے کوئی حرکت خلاف تہذیب سرو دہوجی سے دو سرے کو اذریت ہواس سے اس کا اہمام کے ساتھ تعاد کہ کیا جا تا ہے " (انٹرف اسوانخ)

حقيقت تصوف علم باعل ہے

(۱) ہمارے نزدیک حقیقت تصوف کی حرف علم باعل ہے اور عل وہی جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم فرما یا ہے اور حوسالک کے افتیار میں ہے اس کے علاق سب جیزی زائد ہیں اگر وہ عطا ہو جائیں اور شیخ ان کو سبلا دے تو نعمت اور قابل شکر اور عطا نہ ہوں یا عطا ہو کرزائل ہو جائیں توان کی تصیل کی فکر ماان کے زوال برقلق طرائی میں نا جائز اور یا طن کے لئے سخت مصر ہے تواہ وہ کھیے ہی ہو۔
کے زوال برقلق طرائی میں نا جائز اور یا طن کے لئے سخت مصر ہے تواہ وہ کھیے ہی ہو۔
یا وار دکی بنا برکوئی کام کر نا طرائی میں جائز نہیں ہے اس اطلاع کے لیکٹ نے تد ہراس کی کرے گا جس کا تعلق اور نہیں سے ہو بقیہ کی تد ہراس کے ذر نہیں اس لئے طاب کی کرے گا جس کا تعلق اور نہیں علی تر ہراس کے ذر نہیں اس لئے طاب کو اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس طرح اگر کوئی مرض یا کوئی کوئی کوئی کروں کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہے۔ اس کا مطالب یا انتظار تھی طراق میں نا جائز ہیں۔

ارُدانس باخیالی تکلیف ده باکونی آمنے داخلی با خارجی، عارضی با لازم برجاور ارْدانس باخیالی تکلیف ده باکونی آمنے ارور ن: یا سیا اس کا تداری بی شیخ کے فرص منصبی کے صور سے فارج ہے۔ ارتربیت اللکی اس کا تداری بی شیخ کے فرص منصبی کے صور سے فارج ہے۔ ارتربیت اللکی اس المدرب و و المرك الدراصلاح اعمال كا المنام بدر كروسيف كرفيل رو) ملفوظ - فراياك طالب كاندراصلاح اعمال كا المنام بدر كروسيف كرفيل رب سعوط - مربعة اس كواذ كار داشغال مين مشغول كردينا أكثر مفر ثابت موتا جيكيونك مجروه لمينيم أيرار اس داده دون سان برائی بی اتفاقاً از کارداشنال سے مکسوئی ہوکراس پر بزرگ جمعے لگاہے : فاص کراگرہیں اتفاقاً اذکار داشنال سے مکسوئی ہوکراس پر ررے ۔۔۔ کو اور دہونے ملائب وگویا سے نزدیک بزرگ کی رحبری برگئی کے میات کابی ورد دہونے ملائب وگویا اسے نزدیک بزرگ کی رحبری برگئی مالانکداس می کنیات کا بزرگ سے کیانعلق ایسی کیفیات و بعض ریاضات اور مالانکداس می کنیات کا بزرگ سے کیانعلق ۔ ایسی کیفیات و بعض ریاضات اور منن سے فیاں وفجار بلکے کف ریک وحاصل ہوجاتی ہیں اور حیب دہ ان کمنیات بى كوزرگى تمجولى تا ب تو تورس كوا صلاح نفس ا دراصلاح اعلى كى خودىت بى موس بنیں ہوتی ۔ رکم می اد هراو جر موتی ہے اس کئے ہمیشہ جہل ہی میں مستا رمنا ب اوراصل معسود منى وصول الى الله سع محروم رمنا ب حسل كاطرابي تحصيل نصوص نے مرف اصلاح اعمال ہی کو بتلا یا ہے ۔ (اسٹرٹ لسوائح صال) حضرت والاابني اس ترتيب كيمتعلن يه فرما يأكر تستصح كسلسله حبْستير كم مثارًخ سلف كيهاك بسلوك كي صل ترتب يس ب كداهكاح اعمال ظا بره وماطنة كمما کے بیداد کار داشغال شردع کراتے تھے لیکن اکا برمتا خرین نے بید دیکھ کرکہ ہی زمانے م عرب ادر ممتی دون قاهر میں وانبوں نے اس ترتیب کو قائم نہیں رکھا ملکہ اصلاح اعال كحرما توماته اذكار واشغال كي تعليم كريف لكه ا وردونو ل كوراته ساتہ مِلانے لگے اور میں نے اپنے ز ملنے سے طالبین کی مصالح *پر نظر کر*کے اکا ہر سلف تحطرات اور اکا برمتاخرین کے طریق کے بین بین طریق اختیار کیا ہے بین کچھ دن تک ترم بخف اصلاح اعال بی می مشغول دکھتا ہوں اور جب یہ دیکھ دلیتا ہوں کہ اصلاح اعمال کی اہمیت اتھی طرح اس کے ذمن شین ہوگئی ہے اور اس کے اندر اس کا فاص اہمام پیوا ہوگیا ہے اس وقت اذکار واشغال مبی شیلا دیتا ہوں اور مجر

ددون کاسد ارما تقرا توجلاتا درما بول غرض میں نے اکا برمتا فری کے طراقی میں اسپے زمانے کے طراق میں اسپے زمانے کے طراق کا رنگ دیکھ کر مفرورت مرف آئی ترمیم کر لی ہے کہ دہ حضرات و دونول حبیب نروں کو شروع ہی سے ساتھ ما تھ چلاتے تھے اور میں بھودن بعد ما تھ میا تا ہوں ۔ (اشرف اسوائح مراوا اور حصروم)

شاہی کوک

حضرت والا کا افا زندین تربیت به تھاکہ نوریاضات کراتے نہ مجا ہدات ، اس ترک تعلقات نہ ترک لذات ومباحات بلکہ یہ تاکید فر ملتے کوخرب راحت و آ رام سے رہو کہ اللہ تعلیہ نے بیس نہ مجیکوا دیف میں ہروقت نگرانی رکھوا در ہمت سے کام کر ہوالبتہ معمیت کے باس نہ مجیکوا دیف س کی ہروقت نگرانی رکھوا در ہمت سے کام کر اورلق در تحل و خرص نے کچہ ذکر و شغل می کرتے رہو بس انشا اللہ تعلیہ خصود کا صور میں کی درکھا ان میں آج کل ضعف عالب ہے البتہ کم بولتا اور کم ملما جلنا حروری ہے بیں کی درکھا ان میں آج کل ضعف عالب ہے البتہ کم بولتا اور کم ملما جلنا حروری ہے گرنہ اتنا کم کر جس سے قلب میں انقباض بیدا ہو جائے ، بہی شاہی سلوک ہے۔ راخرون الدوانے)

محض الني متعلقين مريدول اورعقب دت مندول سے بهينه بهت بي بطفی اور معقب در احد البي مي كيا كي التراض كيا كي التراض كيا كي التراض كيا كي التراض كالا جواب علاج

تعلیم وتربیت باطنی کے سلدمیں اختیاری ادرغیرافتیاری کامسند حضرت یے اتناواضح فرمابلہے کصدای سے اس کا ایساعام مفہوم بیان نہوا تھا اوراس سے اتنا کام لیا ہے کہ مزاروں شکلات طرقی اس کے ذریعہ سے صل فرمادیں جب کوئی طالب مملح این دو له کاعلاج دِ جبالاصرت بسب بهدی سوال فرطت که به اختیاری به این او است کا نعل اختیاری به این او است کور اختیاری به این اختیاری بوا او فرات کویم اختیاری کا ۱۹ و می اختیاری بوا او فرات کویم اختیاری کا ۱۹ و می مسلف بی بنین براس بردی فردی کها بوا ، جواس کا ملاج برجیاجا آسم به اگروه که می میلیف دیرینان قرم او در برقوقا بل علاج به خواس او فراند و فراند او در برقوقا بل علاج به خواس او فراند و فراند او فراند و براندان کا علاج میرے و فراند و او در برقوقا بل علاج به خواس او فراند و فراند و براندان کا علاج میرے و فراند و براند و براندان کا علاج میرے و فراند و براند
ار تهیم دقیم سے صرت کے شریب وطریب کی تمام دستوار اول کو نہائی اس دوال کا نہائی اس کا نہائی کا نہائیں کا نہائیں ا اسان د قابل علی بنادیا

غايت بعت

بیت کامعاطری محض ایک فانق ای دسم بردکرده گیاتھا۔ حضرت نے اس کی حفیقت اوراس کی اہمیت دخودت فاص طور پرٹری د ضاحت کے ساتھ نمایا ن فرفائی احداس کے میں معرول کرتے مہیٹر کے لئے ایک مثالی معیب رقائم فر مایا:
دوراس کے میں اور نماد معرول کرتے مہیٹر کے لئے ایک مثالی معیب رقائم فر مایا:
حصرت دم کا در شادہے کہ :۔

وگل کاعقیدہ یہ کوجب تک ہاتھ میں ہاتھ لیکر بعیت نہ کیا جلے مرت زبان معاہدے کانی نہیں تھا جا آ ، اگر کہا جائے کہ ہم تم کو تعلیم دیں گے اور ہر طرح تمہاری اصلاح کی تدبیر کریں گے ، تو اس بر کوئی راضی نہیں ہوتا اس لئے جرموقوت علیہ نہ مہما کہ موقوت علیہ نہ مہما کہ دو و ن علیہ مجمنا یہ غلو تی العقیدہ ہے ، اس عقیدے کی اصلاح ہوئی جائے اس دو طریقے ہیں ۔ ایک ید کہ اس جلیے کو اس ہیں شہرے جا اس جی اور قربان سے معادی اجلائے کہ یہ اس ہیں ہاتھ و مینا ظاہری بعیت ہے ۔ اس بعیت کام کرنا ہے ۔ دو مر سے حقرات بہلے طریقہ دو مراط لیقہ یہ جہ اس ہیں ہیں ہوئی ہوڑ دیا جائے ۔ دو مر سے حقرات بہلے طریقہ برعل کریں اور جھے چونکہ اس ہیں ہوئی خاصر سے افراط نی استفیقت ہوجا تی ہے اس لئے میں دو مراط لیقہ خت یا در کرتا ہم ل ، اس طرح خلونی ا نعقب دہ کی کی اصلاح ہوگئی اور مراک کی ، (انٹرف السوانے کے)

عملى اصلاح

موقوت نہیں روتعلیم و تعلم کے ذراجہ سے بھی حاصل مرسکتی ہے اگروہ کہتا کہ اس المراح موقوت نہیں روتعلیم و تعلق میل سر جائے اورعمل آسان موجائے و بھر در ا شخے ہنا سبت اور تعلق خاص میل مراح ہے۔ شخے ہنا سبت اور تعلق خاص میل براریا سے سے ساست ہوجا ناکانی ہے یاس کے علاد مشیخ زماتے کہ یا حرث مربری کوشنے سے سناست ہوجا ناکانی ہے یاس کے علاد م شیخ روست نیز رسیری و دری ہے جب اس سے یا قرار کرالیتے کہ جانبین میں کو کہ میں اور کرالیتے کہ جانبین میں کو کہ میں م کو بھی مرید سے مناصب مناصب کا فی نہیں ملکہ اور جزر مناصب کا فی نہیں ملکہ اور جزر مناصب کا نی نہیں ملکہ اور جزر مناسبت ہمناخرودی ہے قوز مانے واس کے لئے قومرت میں اور تربید میریم چېنریمی مردری میں مثلا کو دن باس رمنا خصوصیات مزاج کامتیم او رال کارما چېنریمی مردری میں مثلا کو دن باس رمنا خصوصیات مزاج کامتیم او رال کارما معت المرادة ا بدامول ب رامزن اسوائع ٢٠)

بعيت ميں مناسبت بالمى شرطب

فر ما اکر معدت کوئی معولی چیز نہیں بلکداس کے لئے بھی مذالط میں ۔ اور سبعیت میں عجلت مركز در زاجا من تاكرمانين كوايك دومركى جانح كا اطمينان سيموقع مل سك فراس معلب المجى المحال موجاناه وجب مكم بس مناسبت بديانه مومعيت كونى فاكدونهي، اورمناسبت كزت مجانست درة كرّ ت مكا نبت مع مي ميدا موسكتي

ادريم جب مكن عب طالب كرغاب بعب اورمقاصد كا أجبى طرح علم موطف (امْرِفْ السوائح)

حفرت امرميت مين البي مترح صدر وكمي ويكيف تقع بلكدر إصل قبول مبعيت كازياده **دار دمدارة بول قلب مي برم ويا مجن طالبين كي صلاحيت اد رمنا سبت برطب تهادت** نمی**ن دیناادر دِن** کی طرف در داخ روع نہیں ہوتا ان کو حصرت مسیست نہیں فرماتے تھے ملک

. قصرت دالااپنے برومرشداعلی حضرت حاجی صاحب قدس مرہ العزیر کے طربق انیق ادر معول مقبول کے مطابق طالبین کومعیت فرماتے وقت جاروں کو یں داخل فرمانے تھے ناکہ سب اکا برطرات سے انتساب ہوجائے او رسب کی برکا نھیب ہوں۔ نیز چاروں سلسلوں کے بزرگوں کے ساتھ کمیاں اعتقاد رہے ، اور ایک ملیا کے بزرگ ال و دومرے ملیل کے بزرگوں پرنضیلت مدوی جواس دومر بزرگول كتفسول و دمر بزرگول كتفتص لادم أجالى ب حرناجا تزیمی ہے اور نہا بیت خطرناک بمی کیونکہ بزرگوں کے ساتھ سو مرطن بعض اقط سورخاتمہ کاسبب سوحا آہے در مذبر کات سے محرومی تو خرور ہی موجاتی ہے۔

(امترف اسوائح حصد وم مشد) حقیقت بر م کرنام سلسادل کے بزرگول کا بھی تصالی معالکین اور ماہین حق کی اصلاح باطن اور ترکیالفسس کے لئے حسب حزورت جا برے کراہے جا میں تاكدان كے قلوب كى صلاحيتىں درست موجائيں ادركىفىت تقوى بىدا موجود ركيم حصول رضائے حتی اور تعلق مع اللَّد کا ۔اس کے لئے وہ جو تدا براضیا رفر ملتے تھے وہ اصل شریبت اورسنت کے مطابل ہوتی تعین کیونکر ترکیفس کی وہی حقیقت ہے، حس کے لئے حضور صلی الترعلیہ دسام منجا نب التّر مامود مقے جیسا کو میز کی نفونسم م أيكي شان مين دار دهد وه تعليم ما مراها ديث مي مرون اور محفوظ ہے۔

حسن عن حب طرح شرعیت کی بدعات کوشایا اس طرح طرایقت کی بدعات کو بعي ختم كيا. تهم خانقا مي رسومات وروايات كوصن كرديا او رجاً رو سلسلول كقليم

كى تجدديدك فرما نے تھے كريد و مجھ خاك كوفيات باطنداور مقامات و وانيت ممارے بهال نهيل بين الحركة رسيكيون اكثف وكرا ات وتصرفات وغيره ايف مقام بر

سب برحق لنكن چرجى ال بين التيت ہے اللّٰد تعب الى نے اہل حق كو اس سے بهتر

ادر تری داطیف چیزعطافر مالی کے اور میں میں میں میں مطالف و اورون دسیع بر رو رو الم الم الم الم الم مرح برکفیات و مکار خار مدارج بن گرددهایت کی تفریح العبل احکام شرع برکفیات و مکار خار مدرس بن مسترست مادی طرفیت اور ملوک کاراز اِتَّاكَ نَعْسُدُ وَ اِیَّالُومِ کرس بن کان فعل نہیں مادی طرفیت اور ملوک کاراز اِتَّاكَ نَعْسُدُ وَ اِیَّالُومِ ر ما ماد ماد نَسْعَيْنُ إِخْدِينَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيْمُ صِرَاطُ الَّذِينَ اَفْعَمْرَ ور مین انسیاء معرفین شهدار اور صالحین - انهیں کامیلک افتیا دکرو- انهیں در میں انسیاء معرفین شهدار اور صالحین -، یں کا اسرقوا نے انعامات فارل ہوں گے اور تعلق مع السرقوی رگا کی تعلید سے م بریمی السرقوا نے کے انعامات فارل ہوں گے اور تعلق مع السرقوی رگا رين ادون في كريكا - اس طرح امتداد زمان سے جارد ل مل اول ميں جومفائر س مراد می ادر آبس می رقابت ادر غلط احساس فضبلت بیدا مو گیاتها اس کورفع پیدا موگی می ادر آبس می رقابت ادر غلط احساس فضبلت بیدا مو گیاتها اس کورفع بیہ ، زمادیا۔ ادرسب کامنین اور مرجع شرافیت غرابی کے داصد مرکز برقائم زماکر حقیقت زمادیا۔ ادرسب کامنین اور مرجع شرافیت غرابی کے داصد مرکز برقائم زماکر حقیقت طرقني دسلوك ومتندوم عتربنا ديا فرايا كانقث بنديه وجينتيرسب نام هيل اورحقيقت سبك اكمست ليني

أُولْنُكَ حِزْبَ اللهِ أَلَا إِنَّ حِزْبُ اللهِ هُ مُواللُّهُ لِمُونَ عُ

نزىبى نقتىندەل كامزاج خِنسىر مُوتام الدىق چېتىمل كامزاج نقتىندىر موتام تىلىم لىي بىر جىلىدۇ جَعَلْدَاك مُرشِعُقُ بَّا دَّشَامُلِ لِعَادَنُقُ ا ھ اسى طسىرح

> دورے ملسان کا معاملہے۔ معت لیے کا طابعہ

طب امابعد، فاعود بالله من المشيطان الرجيم بسم الله الرحم أ الرحيم ط بالهاالذي امنواتقوا الله وليغوا الميرالوسيلة وجاهد وافى سبيلر لعلكم تعليون ويالهاالذين امنوا اتقوا الله وكونوا مع الصدقين وان الدين يبايعونك انما يبايون الله ويدالله فوق الديم من نكث ذائم الينكث على نفسه ومن أوفى بماعاهد علية فرق الديم من نكث ذائم المنكرة من الملكر

ت طالب طراق سے فرمانے تھے کہ اپنی تام روزم دکی زندگی کا جائزہ لیتا رہے اور خرکا نفس پر نظر رکھے اوراس کا افرازہ کر کے تعلق مع اللہ میں اس کے حنات اور وزائل کس طرح کام کرتے ہیں۔ دین اور امور فٹر لعیت اور اتباع سنت میں کس طرح علی دستواری محسوس ہمتی ہے اورکس طرح کے اوام وشکوک بید امہوتے ہیں تاکہ ان کے تدارک کی فکر اور اللہ کا کا تف صنہو۔

فرات تھے کہ ملمان کی روزمرہ کی زندگی میں تامتر مغربیت ، تامتر سنت اور تاہم طرفت ہیں سے معا ملہ رم تلہ ہے ہی کہ مقدہ اور دھنظ ہدد ۔ حقوق تامتر احکامات شرعیہ معدود تامی انباع سنت معدود تامی میں انباع سنت حفظ معدود تامیر طرب رفیت

مربد الله المربيدي الماهم التي مربية المقارمثلا مرجد في مرائي من كُنْ تُجلك بيب ركى بالبهام باقى مربية المقارمثلا مطالبات دي كرمفاد دنيا يرغالب ركمنا-عقب لكمثربيت كالمتبع دكهنا اختیاری ادر میرکه تابی ناکرناادرغیرا ختیاری اموریکے ورسیے مدموتا ر مالك كوابى تويزرك كرنااه رتفويض كواخت يار كرنا مقصود مترعيه كوبتن تطار كهنااور غير مقصو دكى طرت توجه مذكرتا كيفيات باطناكومودمجنا اورمضود يتجمنا مبعی ہورسے مغلوب نہ ہونا ملکھ عقل کے فقوٰی مرعل کرنا۔ اور مينهٔ عقل كونرلين كا مانع مكفنا . ربت باطن کے معلق حفرت کے بیند مجد دامر اصول تھے جنا مجے سالکین وطالبین کو حفرت مینهٔ برایت فرملتے رہنے تھے کہ اپنے تام امور زنرگی میں خصوصًا باطنی حالات و کیفیات مس وجدانيات دمكامتفات مين، جذبات دخيالات مين ، وسادس وخطرات مين انهيس مذكوره معبرد مستداهول كوبيت نظر وكام كري بجروبعي حالات بيت أثب اورحن مين تردد رتنولن فاطهرموان كواسي مصلح دمرت وكرترم كركم مطلع كرت ربس اوران كاج بعی مثورہ یا ہدایت مواس بر خلوص سے ساتھ عل کرس -ک مخلف ماحول دہر متعداد کے سالکین دطالبین نے اپنے تام او ہام وسکوک اور اندارتا خطرات دوراوس کواور ظامری دباطنی احوال واعال کوحفرت ک نصیبی کیا اور مرایت طلب ك مصحفرت في ال كے لئے بهت بى مج ب دنا فع اور صحت بحق كسيرى نسخے بحوير فرملت مِنْ جَن کےمطابی کل کہنے سے انحالتُرما ُ ملیں وساکین کونفس*م طعی*ّنہ کی د واست نصیب ہے لی

يموالات دجوابات يكان صورت مي مدون موكر ترميت اسالك مي شائع بحكة

ب ادران الدرنسيب موتى رسي كي .

ہیں۔ یہ تربت اسالک گریاطب دوحانی توا بادین عظم ہے اس میں آپ ہرطرے کے دگوں کے حالات مطالعہ کریں گئے۔ اس میں علماء وسوفیا دمجی ہیں، انگریزی تعلیم یافتہ اور اس کارد باری ذکھی ہیں۔ دفاتر میں کام کرنے والے بھی ہیں۔ سب ہی کے دل کی آواز اس میں ذکور ہے اور بہت مکن ہے کہ اس میں مطالعہ کرنے والے کے لئے بھی وارد سے سفاہو یہا ذرقیع مقربیت اس مجدد عظم کاس ودرحا خریس بہت عدیم المثال اور منف رو کارنا مرسے حیس نے حالم تصوف میں ایک زندہ جا و بدافقال بی بیراکر دیا اور شاہراہ طابقت صدیوں کے میارد و بے غیارد بے خطر ہوگئی اور نفش شیطان کی مترامقد اور فریب کارلیں سے ما محل دمخفوظ ہوگئی۔

ترببت كيجنداصول

فرایا طالب علمول کوه صیت کرما مون که درس و مدرس میمغرد رسمول ۱۰ سکا

کار آمد ہونا موق نے اہل اللہ کی خدمت مجبت او رنظر غابت میراس کا استراء ب منايت حق دخا صَسَان حق نبایت اہمامے کعیں سے گریک باشدرسیرستش درق بعض على ضائط

ب مدر برا من المن المن المالب موجود معولات مى دريافت قرطاية المالية من المالية المالية المالية المالية المالية بعت رہے جدادر بالم اللہ ہے اوراس کی دھر بھی بال فرطسے کرانے اوران میں مناسب کی بنتی زماکر اوراد بحریز فرطاد ہے اوران میں مناسب کی بنتی فرطانہ کا دراد بحدید فرطانہ کی بالم اللہ بھی مناسب کی بنتی فرطانہ کی بیٹر مناسب کی روں یہ برائی ہوجاتا ہے اس کے ان کوچور نے کو بھی دل گوا را نہیں را ال اس منے با خردت ان کرنس مجھروا ما نیزت دیم مولات میں مداومت کے بدولت ایک فاص برکت بمی بردا برجاتی ہے۔ (امٹرت السوا من مصدوم)

تعلیم دربت کا طراقیہ حضرت کے بہاں یکی مقائد طالب کو ہدایت ہم تی متی کرمس معاملیں زبان کوئی گفت گورز کرے جرکھر دریافت کرناہویا جدا بنا باطنی حال اظہار کرتا ہو۔ وہ تحریرے ذریع سے کرمے جانچ ایسے خطوط کے حواب ہمیشہ سائل کی عمارت کے سلمنے مائ برتح رزماد تقطع اكروال دجاب ايك سائد ربس إد دبعدس كوتى مغالط بيدا نهوديهم بدايت متى كسيت جوابى لغا فهيجاجلت كارو برحالات لكعتاين و ز الته عند يمي دايت عنى ك خط بغة من ايكيا د لكما جلت او رير خط مي حرمت ابك مضمون مونا جامعة سالك كواسينے احوال باطنی سوائے اپنے سینے کے دومروک برظام كريف كسخت مانعت تمى -

يكمي واستقى كهرض ولمصرائد بجيلا خطامي ملفوت كياجلت اورخطوط كومحفوظ د کھنے کہ دایت بھی تاکہ گندہ ان کے مطابعہ سے یا دواشعت تا زہ ہوتی رہیے ۔ مفرت كأيمي ازا ذيوليم وترمبت تعاكدونيا ندكى مجلس مي خاص طور مراكي عصفاين بيان فراتيم سعام طور بروك كرما بقر منسي فثلاً معان رسي كن خرابيا و معاملات میں کا آمیاں مغلاق کی گروریاں ۔ان بالدل کو کچہ لیسے براسے سے حکا یاست وروا یاست کے طور پرمیان فراتے کہ ان کے ہسباب پرنظر نہنجتی بھران کے تدارک کے لئے تدامیر تونی فرات جائے ۔ یہ انداز بیان گوعام حالات کے متعلق ہوتا مگر مبس برخص سیج جہا کھا کہ کی اے جا سے معالات کا متعلق ہور ہا ہے اور حفرت اس کے حلکی بات بیان فرمانے ہیں۔ یہ بات حفرت کے لئے عام طور پُرٹیم و رسی کے حضرت ہو کہ کو خفرت کو اس کے متعلق کے اس کا متحد ہوگا ہے ہوں کے متحد ہوگا ہے ہوں اس کی اس کے اس کا متحد ہوگا ہے ہوں اور وگاں کے حسب حال جویات ہوئی ہے وہ بیال ہوجات ہے۔ اعانت تراتے ہیں اور وگاں کے حسب حال جویات ہوئی ہے وہ بیال ہوجات ہے۔

أوراد ووظائف

سالگین و طالبین طراقی کے لئے ان کی ہتعدا دادر تحل کے موانی کھیا و دادود طالف اور فرکروا ذکاری تعلیم زماد ہے گئے ان کی ہتعدا دادر کمل کے موانی کھیے و مار ہے گئے تاکید می فرما تی تھے اوران پر استرام و دوام کے گئے تاکید می فرمان میں ماقوں کو مراد ترقی باطن دسی میں یہ باتیں حرف معدو معاون ہیں اور اصل نے جس سے معزفت تعلی مثر افت نفسس حاصل ہوتی ہے اور تعلی مع اللہ بدیا ہوتا ہے وہ حرف طاہر و باطن کے اوامرو فر اہی برعل اورات باع سنت ہی ہم منصر ہے جو ہوگ اس منصر ہے جو ہوگ اس منصر ہے جو ہوگ اس کی ایم بیت نہیں ہی تے اور بھی حاصل تصوف وسلوک ہے بھر لوگ اس کی ایم بیت نہیں ہی تعدا در اس برعل نہیں کہتے وہ عربے مرکز داں اور نا مراور جتے ہیں ہی و مقت اکثر علی اور وہ دوار بھتے ہیں ہی و مقت اکثر علی اور وہ دوار بالی مال ہے الآبات اللہ ۔

ترسبيت گا ۽ باطن

حضرت و کی ترمیت گاه باطن میں ندکیفیات و ذوقیات تھیں ندو جدوحال ، تدرسی مجا ہدے تھے نمراقیے ، بس اہم آون رویت کے احکامات کی بجا آوری کا تھا۔ وحسی تھی قوانی ہون انسانیت صلی الله علیہ وسلم کے ہرا تدا ذرندگی آولیے ہرا نداز دندگی میں استے عبوب ، محسن انسانیت صلی الله علیہ وسلم کے ہرا تدا ذرندگی کی ا تباع کی تی فرسی قونفس و شیطان کے ممکا مدسے بھنے کی تھی اور تاکیہ وقی قوموت یہ میں کہ ایف نظا ہر کہ بھی پاک وصاحت رکھواور اسنے باطبی کو کمی طاہر وطبیب رکھو۔ اگر ان بالدل کی توفیق تصیب ہوجائے قربی ہو کے دونوں جہاں کی دولت ہا تو اسکنی ۔ مالکین کو اس کی جاکہ کی جاتم ہی کا زم و دا جب ہے کہ مالکین کو اس کی تاکید کی جاتم ہی کا زم و دا جب ہے کہ مالکین کو اس کی دولت کے رہم می الدر کا وروٹ کے رہم می کا زم و دا جب ہے کہ مالکین کو اس کی دولت کے رہم می تاکید کی جاتم ہی کہ خوات کی کا دروٹوں کے رہم می کا زم و دا جب ہے کہ مالکین کو اس کی تاکید کی جاتم ہی کا دروٹوں کے رہم می کا زم و دا جب ہے کہ مالکین کو اس کی تاکید کی جاتم ہی تاکید کی جاتم ہی تاکید کی جاتم ہی تاکید کی جاتم ہی تاکید کی جاتم ہو تا کہ تاکیب کا دولوں کی تاکید کی جاتم ہی تاکید کی جاتم ہو تا کہ تاکی کی تاکید کی جاتم ہو تا کہ تاکید کی تاکید کی جاتم ہو تا کہ تاکی کی تاکید کی جاتم ہو تا کہ تاکید کی تاکید کی جاتم ہو تا کہ تاکید کی تاکید کی جاتم ہو تا کہ تاکید کی تاکی

حقوق العباد کااد اکرناؤش و داجب ہے ،ان کے ترک سے مواخذہ ہوگا ، اور ترک وظائفت پرکوئی مواخذہ نہیں ، یہ توستی ہے ۔ توجو کا م خرد دری ہے اس کو ترک کر کے فرفر دری اور اس پر کامیال کا دارو طام جمنا تحف خوش نہی اور جہالت ہے اور انجام کا کر خردری اور اس پر کامیال کا دارو طام جمنا تحف خوش نہیں اور جہالت ہے اور انجام کا گراہی اور نامرادی ہے جقیقت یہ ہے کہ ایسے لوگوں کے دلول میں اعمال واجبہ کی وقت موجب قرب جھتے ہیں اور دو طلمت نہیں جو غیرو اجبہ کی ہے ۔ فوافل و د ظائف کی کنزت کو زیادہ موجب قرب تھتے ہیں اور دو کسروں کی حق میں ناور کسی کو اذبیت نہیں جاتا اس کوموجب قرب نہیں ہے ۔ اول و دو کسروں کی حق میں کرتا اور کسی کو اذبیت نہیں جاتا اس کوموجب قرب نہیں ہی ہے ۔ ان میال واجبہ کو حقر سیجھتے کا سبب ،ان اعمال کا عموم ہے کہ اس کو توسب ہی کرتے ہیں ۔ بی ان می صوفی سب ہی کہا ہے کوئی خاص احتہازی بات تو ہے نہیں ،ان میں صوف در اور حف نہیں اس میں موز و ساز ہے دکھیات نوجو نہ مال کمی ت دو افسوس خاک یہ انداز خیال ہے اور محض باطل ہے ۔

حضرت رم ابنی مجالس میں بڑی اہمیت کے ساتھ آ دا ب معام رت بنایا کرتے سے فقے کر ابنی مرضی کے مطابق معام رفت کے مطابق معام رفت کے کہ ابنی ابنی مرضی کے مطابق معام رفت کے کہ ابنی معام رفت اور کہ کرتے ہیں۔ معام رفت اور کہ ایک اب دسنت میں اس کے آداب دعدد دھی مقرد کئے گئے ہیں۔ اس میں جی جائز دنا جائز ہے حلال دحرام کا تعلق ہے ، اس لئے جوعمل فلات دین ہوگا ۔ فرد و قابل موا فذہ ہوگا ۔

موجودہ تہذیب دیمرن میں مزاج ایسے بدل گئے بیں کر عوام ترکیا تو اص کومی اس طرف التفات نہیں میں مالک کے لئے یہ بات برسے خسران کی ہے کہ دین کے ہواہم شعبر و نظر انداد کیا جائے۔ اس خلاف ورزی کا مرتکب نے ہمینے رضائے تی جومت وراتی است کی میں میں است میں میں است ا ہے کیے عاصل ہو مسکت ہے۔

حفرت کے متعدد دعظا می مضمون پر فرائے ہیں اور جند کتا ہیں ہی مضمون پر آلیف فرمائی ہیں حفرت رہ سالکین اور فریر تربیت شخاص کو فری اہمیست کے مسابق اس بات پر توجد والت کہ عالم تعلقات میں اپنا جومعا طربا برتا و دومرے کے لئے با افریت ہویا اس کی ناگوادی کا سبب ہو وہ طربی میں مخت صبح کا سدولہ ہے کہی کو ابنی ذات سے اور نی ناگوادی کی منہ ہواس کا فیال رکھنا ہر شخص پروا جب ہے اور ہی ما صل سلوک ہے۔

حفرت دسالکین کے لئے تام کمفیات وانفعالات باطنی کونظرانداز کرکے دور اللہ بالدی فاصطور پر تلفین فرملتے۔ ایک برکم فایت طربی برنظر کھی جلے کہ دہ رمنا میں ماحصول محف ادائے تقوق داجہ برخصر ہے۔ دوسر سے معاملات و تقلقات میں ابنی ذات سے کسی کو تکلیف نہ پہنچنے بلٹے ہی مثرافت نفس اور سی جما کا انسانیت کی علامت ہے اور فایت سلوک ہے۔

اصلاح نفس ما معلاح برن کوکانی دخل ہے اس کے بقدر وسعت مزورت اور دواکا اہمام بھی عبادت اور سنّت ہے ، ان کنفسک علیات حقّا دان کجسد الے علیات حقّا حدیث ہے ۔ (تربیت اسالک)

سئياست ترببت

جن لوگول سے اصلاح تعلق تھا حضرت رو فری توجہ کے ساتھ ان کے خاص فاص

{Telegram Channel} https://t.me/pasbanehaq1

مالات اور حرکات دمکنات پرنظر کھتے تھے فواہ کشا بی خصوص و قربی تعلی کیمل نہم اس معالم میں کم جون داروگر اس معالم معملی معطیعل پرخف داروگر فرانے بمعملی معملی معطیعل پرخف داروگر فرانے تھے کہ وکا ان کے لئے فرانی کا باعث ہے اس نے کسی را گربی کی ناطراتی ہی خیات و کھتے قرائ خرابی کا باعث ہے اس نے کسی اگر ہے پروائی یا بعیکری کی عادت و کھتے قرائ کو بری تھے سر مان کی کہ است فرانے کسی کو برقطی اور جے تعلی کے ماتھ کا مرکزے و مکھتے و بحث مرزنش وموا فرو فرانے کسی کو برقطی اور جے تعلی کے ماتھ مذو باقت و مراز کی مراقب و مرد کر سخت فصر ہم جا تا ہم کہ کے ماتھ مذو باقت و مرد میں کہ موات میں کہ اس موات مورد کے ماتھ اور انہو بدل کرئی نا ور مرد ان کی میں کسی اور مرافلاتی کا مادہ ہوتا جود و مرد و کے ماتھ اصلاح فرماتے۔

سالکین کی اس طرح کی تقعیرات اور فامیول کی اصلاح کے لئے بطور محالم برخی

گی مالت کے کافل سے تا دہب دہرزنش کا اتراز بھی جدا گام تھا کی کوجل سے اٹھا دیے

می کو ایک مدت تک کے لئے مکا تبت یا مخاطب کی مافعت فر ما دیتے کی کوٹ دیر
فعلی برقطح تعلق کی دھم کی دیتے کسی کو بے بروا ہی اور حرکات نا زیبا برخت قسم کے
جر ملنے تجویز فرماتے مثلا کسی کو کھی دفوں کے لئے مسجد میں جھاڑو و دینے اور نا زیب کے
جر قسید سے کرنے کے لئے فرماتے کسی کو کھی رقم بطور جرما نہ کسی خاص حل بقے سے من گرفے کے لئے کسی کو معمولات اوراد و و فطالف کچھ عرصہ تک ترک کر دینے کے لئے

یاکسی کھ فافل خاص تعداد میں ادار میں اور اور خطالف کچھ عرصہ تک ترک کر دینے کے لئے
نفس کے لئے کہ بی کو معمولات اوراد میں موقع تھی کہ و فیزہ ۔ غائیت ان سب
موا فذول سے ممالک کی اصلاح ہی ہوتی تھی کہونکر ہا وجر داس سخت گری کے ہم
معاملہ میں مضفقاتہ اور مربیا نہ امراز ہی ہوتا تھا ۔ خود ہی فرط تے تھے کہ جب میں کسی صفال

{Telegram Channel} https://t.me/pasbanehaq1

بہی سبب تقاکہ باوج دمور دعناب مونے ادر فار ہنگی کے بیڑھی ہموس کر اتعا د کرحفرت کے عصر سے دل روش موجاً اسے اور حضرت کے ساتھ عقیدت دمجرت میں خا موجا آلہے۔

حفرت کی تعلیم و ترمیت کی ریمی ایک نمایان خصوصیت بی کرمالک طالب طراقی کی کسبی بی ابتراور اندلینه ناک اور مالیس کن مالت موحضرت مهیند اس کوامیدافز ااوروصله افزاه او الله تعالی حضرت مهیند اس کوامیدافز ااوروصله افزاه او الله تعالی حضرت و مغفرت بے باباں کی طرحت و مغفرت بے باباں کی طرحت مرجو فرائے تھے جب سے مبہت ہوگ تسکین وطانیت قلب عاصل کر کے باطنی وظاہر طاکت و مربا دی سے بیج گئے۔

حضرت والدی جربات مجی متی ، نها بت با خا بداور باا صول تھی یمین برمی بار ہا زمای مجھے انتظامات کاخاہ مخواہ سنوق نہیں ہے ۔ بلکہ مجھے توان تصول و خشت ہم لی ہے وکر مری طبیعت فطری طور پربست آزاد ہے ، گرجہاں خردرت ہوا در مدون استظام کام ہی نہ جلے دہاں مستظم ہونا ہی بڑ تاہے ، اور وہان مشظم ہونا ہی خردری ہے ۔ کیول کہ جہاں مزورت ہوو ہاں تواسطامات میں مجھے بجائے مشقت اور وحشت سے نہایت مسرت اور دبیبی ہمتی ہے۔ (امرف السوان علا)

حضرت اکر فرانے کو میں نقط دو مروں ہی کو اصول میجے ہے کا بابد نہیں بنا تا بلکہ ابنے اسپر کو ہوں کے بھر اسٹر نہیں ، بلکہ انڈ نعت الی کا شکر ہے کہ اصول میری بابندی ہرا مقتضا کے بھری ہوگیا ہے گواس میں کسی قدر مشقت بھی ہما ور گواس کا تعدی بابندی ہما ور گواس کا تعدی ہواں تا بعدی ہو کہ اصول میری ہوال قابل احرام کو اس کا تعدیل میں اور تابعین ہی ہے ہو کیونکہ اصول میری موال قابل احرام کو اس کا تعدیل میرے کو کہ اصول میری موال قابل احرام

{Telegram Channel} https://t.me/pasbanehag1

بس بهال میک در ایل معامله کومیری دعایت اصول کا عربی نهیس جوما یسکین میرستغلب ہیں بہاں سے دسروں معلی میں معایت کی کی حقاقات وراہی مقصود سے۔ کونٹ دہتی ہے کومیں نے اصل مجھ کی دعایت کی کسی حقاقات کی میں ان مقصود سے۔ مد س در در می می در می در می افرورت بیلے سے توزیس کئے . ملکہ جیسے جیسے ادر میں نے دواعد رسوح کر ما افرورت بیلے سے توزیس کئے . ملکہ جیسے جیسے ادر میں نے دواعد رسوح کر ما افرورت بیلے سے توزیس کئے . ملکہ جیسے جیسے ریں ۔ معاملات وگ برے ماق کونے گئے اور ان کی بنا پر جب جب م ورت سینیں آئی کی و عر میں اضافہ ہوتا جلاکیا۔ باقی منداز کرے مجلوکوئی شوق مقود اسی میں افتاد کا عرفی استخوا ہ مخوا ہ قوا عر يا . بنانے كا، اور دگوں كوشنگى ميں دانے كا بہ شغفرالنگو . ملك والند مجھے بعض ضابطے كے بنائے تواعد تجويز كرت وقت بها بت شرم آنى كه يكاماميات عدالسول كے مصف ا يطيم من ىكن كياكرتا عرور ون في ووكرديا . مرامقصود ال تواعد سے مرف يہ سے كر رجم كولى اذيت بورد دوسرون كاكوني كام المطي ورد اكرية تعاعد من بمستق فرفرى كرفير رمتى و ترجى كور، رسى- نه وكول ك كام بنت داب وتفغله تعاسط دوول كي صلحتين وري مورى مين -مك رواعداس دات من بالكاسل بن المبت من كان كي ابت دى منى سكر تابون ادرددسروں سے می الناکی ماسندی سنے کوا ماہوں بس اس مامندی سی سے لوگ كحراته بي عالانكد الشبيد ضرائع كالمبي ببي حال سيحكدوه ابني واستعمل توبالكلمهل ہیں جائے نصوص عربحہ سے ان کامہل ہونا تابت ہے جود الشرقعائے کاارشا دسے۔

يربيدالله بكم اليسرولايوبيديكم العسر اود

وماجعل عليكم فى البدين من حسوج

اور مدست مشرك ميه الدّين يُسرُ

مکنان کی یابندی مخی سے کوائی جاتی ہے اوران کے ترک میرخت سخت دعیدیں مِن جِنَا كِهِ مَا ذَا بِهِ ادكان وسَنْ واللَّه كُلُوا واست بهت مهل على على اورمعذورى كى مالت میں اس کے اندرا در بھی سہولتیں دکھ دیگئی میں بسکن اس کی اِمندی بڑی سختی کے ساز کان کی مصادراس کے ترک رونیا دائنوت میں خت محت دعیدی اورسرائیں ا ونياين وبفن ائمسف وكم كازيرمزائقل مك كافتوى دياسي اورلعض في حبس وام كا اور اسخرت میں فرعون وہا مان کے ساتھ معذر خیس جانے کی وعید وار دہے ، عرض القافیٰ کے مرکز بخت میں جانے کو ان مجا کو مرکز بخت نہیں کہ سکتے جو اپنی ذات میں قسم ل مولیکن اس کی بابندی سختی سے کرائی جائے۔ (اشرف السوائے ملا)

مرت زایا کرتے تھے میں نے اپنے معوالت میں داحت کی تدایر اختیا دکرد کی ہیں، یہی مراصل ذات ہے دنیا کی میں داحت مواور ان خرست کی میں اور مرف ابنی ہی داحت معصود نہیں دومروں کی داحت کا می خیال دکھتا ہوں ۔ (اشرف المعوالات)

صرت روب بند مند ترایا کرنے تھے کہ میرے اندر فارت آر مے مگر الحسمدالله مندت نہیں ہے ، بلکہ دو سرول کے جذبات کی ترمیں اتن رہایت رکھتا ہوں کہ دو سرول کی نظری ان دقائق کی طبت تک دبین تی ہوگی یفضلہ تعالیٰ دوردور تک کے احمالات ادبیت برہمی فوراً میری نظر بہنچ جاتی ہے اور اللہ تعالیٰ ان سے احتراز کی آونین کمی عطافر مادیتے ہیں اور اس لئے جھے اور کمبی غصد آتا ہے کہ میں آوان کی آئی رعایت کروں اور برمسے ساتھ ایسی بے فکری برتمیں ۔ (انٹرف السوانی)

اب وزسیاست بی کے متحلق بریمی فرمایاکرتے کہ بعض اوگوں نے تھے سے کہاکہ اب اور صرات کا قدیم فرند تھا۔ میں نے کہا کہ یہ بات تو صرت عرض الشرفعالئے عنہ کے متحلق بھی کہی جاسکتی ہے کہ مقرقہ مرضور میں الشرعلید وسلم کے زمانے میں کئی من صرت عرض الشرعنی الدیمی مرف تعزیر بھی مصرت عرض الشرعنی الدیمی نے بائے تعزیر کے یہ مدکوں جادی اور مقرد کردی یس جدد ہاں جواب ہے وہی بہاں بی نے بائے تعزیر کے یہ مدکوں جادی اور مقرد کردی یس جدد ہاں جواب ہے وہی بہاں بی معنی بہا طبائع میں سلامتی تھی اس نے واقعات نے مادہ وہونے لگے صوم قدر کے کی خودت واقع ہم تی قرح فادوق نے کیا وہی ایک فادوقی نے کیا اس نے معرمقود کرنے کی خودت واقع ہم تی قوج فادوق نے کیا وہی ایک فادوقی نے کیا دیا۔ اس نے معرمقود کرنے کی خودت واقع ہم تی قوج فادوق نے کیا وہی ایک فادوقی نے کیا دیا۔ دولی کے کا دیا ہوں کا دیا گیا اور میں ایک فادوقی نے کیا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا گیا ہوں گا دولی کے کا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دولی کیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا دولی گیا ہوں گا دولی گیا ہوں گا دولی گیا گا دیا گیا ہوں گا دیا گیا ہوں گا ہوں گا دولی گیا ہوں گا دولی گیا ہوں گا دولی گیا ہوں گا ہوں گیا ہوں گا ہوں گیا ہوں گا
زمایاک ببول صرت بنع اکبروسین کال کے افدرباد شاہوں کی سی سیاست زمایاک ببول صرت بنع اکبروسین رویار جوں سرب کی بر مونا مزوری ہے کمونکہ عام طبالع کے اعتبار سے عادت اکثر میکی ہے کہ بغیر می کے المالی کے اعتبار سے عادت اکثر میکی ہے کہ الم ہوں مروں ہے ۔ اور است عقلاء کے نزدیک سلم ہے اور مرمدن جامن نیں ہملی ای نے اس کی مزورت مب عقلاء کے نزدیک سلم ہے اور مرمدن جامن بین است است است است است معرد کرد کھے اس ملک نظام عالم می مرا خصب مزددت این است است معرد کرد کھے اس ملک نظام عالم می مرا بیاست برفائہ ہے دب ان کا ہری کے لئے ساست خرددی ہے توامن باطنی کے لئے وبدرج اولى خردرى بمكى كونك فساد ظاهرى كاصلاح اننى وشواونهس جنتى تسا وماطني کی ہے بیرتعب ہے کہ رذا کا نفس کے ازالہ کے لئے سیاست کی صرورت ہی نہیں گی مینی، ماتی اور اگر کوئی معلی بزرگان سلف کے طرانی کو زمرہ کرے او رفطری اصول برطالبر صالح ی اصلاح کرے قواس بربرکس دناکس اعراض کرنے کے لئے تبارہے (امترف السوائح معمر) صرايكه كبى توس دج سعك المعاصراص المنافره لوكول كومير سع اس طرزترست مے دختت معادراس براعر اس ملیکن انشاالٹرنا لئے میرے بعد وگ اس کی قدر کری ے اور سندیں مبن کریں گے میں نے اپنے اور بدنامی لیکرا وروں کے لیے راستہ صا كردياب (امثرف السوائح حصدوم)

حضرت والاحكمام ولي اصلاح بطرزم باست كفتعلى ايك صروري تبس بھی قابل و ص ادر نابل غورہے وہ یہ کہ اس طراتی خاص کے اختیا رکرنے کا مرخص مرکز ال نہیں ہذاعام صلحین اس کے اضیاد کوئے کی مرکز حراکت نہ کریں ورنہ کو رانہ تعلید کرکے اباادرطالبس الملاح كالبى ناس كريك وقوان فاص انحاص صرات مى كامصب يحو نغىانىت سےنكل يجے بوں اور دو صود كى شاخلت پر يورسے طورسے قا د رم وں محف تعليد كالم منصب فاص كى الميت بدانين مركتى - (انترف الوائخ حصدودم)

مجازبيعت كم كفترائط استعداد

حضرت من ایک مرشد مصلی میں جن ادماف کا ہونا خردی جان کی ال الرح تشریح مند اللہ عدد رست د ، -

وصف اول يسب كروه تقى بو،

دومرے یہ کہ وہ خود اپنی اصلاح کئے محسے مو۔

تیسرے یک اس کو اس سے مناسبت بیدا ہو دکی ہوائیکن محف علمی مناسبت نہیں بلکہ حالی ۔

چىقى يەكە اس بىي دومرول كى بىي اصلاح كىسىنىكى اېلىت پىيدا بىرگىگى مېو-باليوني يدكه ادصات مذكوره ميس كولقدر خرورت دسوخ بمي حاصل موكيا محواود جھٹی بات یک اس سے یہ قرقع می مورک فی الحال اس کوادصات مذکورہ میں رموخ کا مرت یددرج حروریه حاصل مےلیکن آئذہ وہ ترتی کرکے اس میں دسوخ کا والدجہ کا ملمی مامل كرائ كاريرب جيوا ومباحث بوت ليكن ان سب اوصاف كأتحق عرف فلن فالسب مومل المرتاب المراغ ملا) و در المرت المرت المراغ ملا) حصرت رم اكثراب طالبين معيت كواب خلفائ مجازين كيميروكر دياكرت مق اس میں ایک مصلحت یم بھی کر حصرت رحوا مزاندہ کرلس کر جن صلاحیتوں کی بنا پران کو اجازت دی گئے ہے ان کا معرف برحضرات کس طریقے سے کرتے ہیں معنی کی باقاعدہ تعلیات پر اظہادمسرت فراتے اور اپنا طینان ظاہر فرلتے اس طرح نبیش کی ہے پر واہی اورضاحہُ ترميت انحسرا فكاحال معلوم موتاقاس بإن كتنبيه فراق ادرميح طريقه افتيار كرمتك ماكيد فرات ،اوران كو ماكيد كلى كرا بناهالات اورائي معلى طالبين كى تعليم وم کے طریقےسے صفرت کومطلع کوئے و ہاکریں تاکدان کو اپنے نفس کی مگیدانت اورط اقداد ک می اصلاح مونی رہے اور مراب ملتی رہے۔ مندمایالدگر فیز کھیل کے شیخ کی تعلیم کی حاجت نہیں رمبتی لیکن بقلئے فیض کے لئے اس کے ماقداعت ادوامتنان کا تعلق عمر مرکھنا افروری ہے۔ (امٹرت السوائح حصر درم)

مئازمبعت

مالکن ترمیت یا فتہ کو کراس عنوان سے اجازت عطافر ماتے تھے کہ میافتہ قلیہ بردار دہواکہ آپ کو بیافتہ قلیہ بردار دہواکہ آپ کو بیاف تقلیم دیا ہوائے اسلام کی اندائی کو اجاز اسلام کی میں اندائی کو کی دجوع کرے تو انکار مذکریں ہے۔ دیتا ہوں اللہ تعالی اندائی کو کی اطلاع کر دیں ۔ اجازت کی بینے قاص احباب کو می اطلاع کر دیں ۔

مجاز صحبت

تعلیم بلیس کے مدار میں حضرت کے اپنے محدد اندوق سے الیے اوگول بھی کی واجادت رکھی گردہ بی سجت الیے اوگول بھی کی واجادت رکھی گردہ بی سجت المسلم کے اور کا کی میں اس کے علاوہ دیگر مشاغل کے الیے اوگ بھی شال کھے جن کی مساور بر آجگی میار بر آجگی کی ۔ ان کو اجازت اس طریقہ سے عطا ذات اس طریقہ سے عطا دائے تھے ۔

ایک دونظب برمباختردار دیمواکر بعض ایسے احباب کو (جوبلقین کی کافی صلا مفتی بی گراجتاع فرائط بعیت میں بعض خاص حالات کا انتظار ہے ، تلقین بلایعت کی اجازت دے دوں اور لیے حوالت کا لقب بجارہ جست تجویز کیا گیا بمعنی بجاز الصحبة مین جن کومرت بواسط محبت نفن بنجانے کی اجازت دی گئی اور نسرت کے لیے جات سابعہ کا لقب بجا زمیست مبنی مجاز بالبیعة قرار دیا گیا ۔ اگران مجازی صحب سے صالا منتظره رونا ہوگئے (جن کی تعبین اور نیصلہ میں صفر میں منفر د ہوں ،خو واہل معالم کواس کا متنظر رمہنا منا فی اطلاص ہے) اس حالت میں ان کو مجا زین بعیت میں واضل کرکے شائع کر دیا جلائے گا۔

فر ما یاکہ میں وعلاً یہ دکھاد بناجا ہما ہوں کر نفع سعیت برمو تون نہیں ملکر تعلیم اور اس کی اتباع بیمو تون ہے ماس چربہی ہے۔ (اشرف اسواغ)

حقيقت اجازت ببعت

ملفوظ: - حفرت فرماتے تھے کہ اس اجازت کی نظر بالکل اسی ہے جیسے علوم درسیمی جسندِ فراغ دی جاتی ہے س کا بمطلب نہیں ہو تاکہ انجی ای وقت اس كوان علوم مي كمال كا درجه حاصل موكيا - ملك محض اس ظن غالب برمسند دى جاتى ہے كه اس كوان علوم سے إلى مناسبت بيدا سوكئى ہے كه اگروه برابر درس ومطالعهس معردت ومشغول رسية وقوى اميدسے كه رفته رفته اس كوكمال كادرجهم حاصل موجائے كا . كيراكرددابن غفلت اور نات ردانى سے خودى ابنی اس مناسبت اوراستعداد کومنا تع کرے تواس کا الزام مستددینے والوں بر مرگزنهیں ملکہ خود اس برہے اس طرح جوکسی کومعیت کی اجازت دی جاتی ہے اس كايمطلب نهيس بوتاكه في احال بي اس كوان اوصا ف ميس كمال كا درجه هاصل موكيا ہے بلکم مض اس طن غالب براجا زت دی جاتی ہے کہ اس کوفی امحال توان ادمیا كادرجه حزوريه حاصل بوكياب ادراكروه برابران كى تكيل كى فكرا دركوشش م د الوقوى اميدسے كەرنىتە رفتەاس كوامىنىدە ان ادصاف مىں كمال كا درجب بعی حاصل موجائے گا۔ وائٹرن انسوائح)

انے طرتی براطمینان دفتر رے واقعی الندنعا نے کافغال می کرمیرے بہاں حیفت سے کوئی نا واقعائیں ارتاد - واقعی الندنعا نے کافغال می کرمیرے بہاں حیفت سے کوئی نا واقعائیں ے، ب ادریہ میرے کھرے بن کی بعدات ہے وریز مہال مجی خلط مجت برجا کا اب جنسے ہونے مل ادریہ میرے کھرے بن کی بعدات ہے وریز مہال مجی مان ما المان الم المان الم المان الم المان الما ادین وسیکوان در در در در ایکن مصلی در بنیم کا مفتقادی سے کرصاحب اجازت اردین وسیکواوان در در در دانگان مصلی در بنیم کا مفتقادی سے کرصاحب اجازت مرکی یکی تعمی وجاست دنی یا منبوی بمی مویشلاً ال علم یاکسی معز زطبقدکا بوناکاس مرکی یکی تعمی وجاست دنی یا منبوی بمی است. ر المراد المحد المرادة التي اور طران كى بعد وتسى نامو الحد للدمر ساميا من الج البيدود وبن جواصل اصلاح كم الجي طرح مجعيم وت بن المرتب مورستهو ، ، منائع سے می جی طرح سمجے ہوئے ہیں اور نہور شہور شائع سے می جی تربیت باطنی منائع سے می جی طرح سمجے ہوئے ہیں اور نہور شہور شائع سے می جی طرح سمجے ہوئے ہیں۔ ریخے برب شکل یہ ہے کہ آج کل ایک بس نہرت کی بنا بر معتقد سمد نے ہیں۔ کمال کوکوئی بنی دکھناون سے بہت ہی سگانگی ہوگئی ہے۔ زا فرف اسوائح حقد دوم) منوزة _{لل}بردحت درفشال است خمرومخانه بالمهرونث ل است

- نوسط حفرت رم كخصوصيات زندگانی اور انداز ترمبیت كتاب ما تشرحكيم الاُمّة مين الاحظ ت رائي،

إِنَّ هٰذِهِ تَذْكِرَةٌ مَنَ شَاءَ الْعَنْ ذَالِي رَبِّهِ سَبِيلًا



حقيقةالطريقة

اس عنوان كے تحت بطور مقدمه كتاب است شف ميس حفر كشتے مدر فرط اللہ است في مستون ما يا ہے : -

ه بدرسد دعملوة مدعائه خردى به سع كه بمسلمان مربعد تصبح عقا يرواصلاح اعال ظاہری رض ہے کہ اپنے اعال اطنی کی اصلاح کرے قران مجید میں مے شا آیات ادر حدیث مَیں ہے انہار وایات اس کی فرضیت پر حراحته دلیل ہیں گوا کسٹے ا بل ظا ہربیبب یا بندی ہوا و ہوس اس دلالت سے غافل ہیں ، کون نہیں حانتا كرت رآن دحديث مين زهرد فناعت وتواضع . اخلاص وصيروت كروحب اللحااد رضابالقف، وتوكل رتسيم درضا دغب ره كي فضيلت ادران كي تحصيل كي تأكيد ادران اصداد (خلان) حبّ د نبا دحسرص و نکتر د ریا و مشهوت و عضر فرحمد د فروکی مذمّت ادران بردعب دارد ومذکور سے پیم ان کے مامور برا دران کے منبی عند ہونے میں کیا تبر ہا اور یہی معنی ہیں اصلاح اعال باطنی کے ، اور یس طراحیت کامقصود اصلی ہے ،جس کا فرض ہونا بلا بخشا ہ تا بہت اوراس کے ساعه نجربه اس كاشاد به كداس اصلاح كالمدارعظم عادة الشرمين صحبت وخدست واطاعت ان حفرات كى بعروا بى اصلاح كر هيك بي ا ورجها ل صحبت ظا برى مبترم مرتوصجت معنوى بعنى ان حفرات كے حالات وحكايات كا مطالع تا نم مق م محبت ظاہری کے ہوکرکسی درج میں کفابیت کرسکتاہے اور یہی راز ے کرنصوص میں بکر تصحبت نیک کی ترعیب اورصحبت ید سے ترمیب آگ^{ام}

ہی طب رح آیات وا جا دیٹ ہیں مقبولان النی کے تصص جا بجا آ تے ہیں ، اور يىمى ئىلىنىدادت بحربى ئابت بوجىكاسى كەمىلحا ،كى مىستى طابىرى يامىنوى كى ي تا نیراس برموقوت ہے کہ ان کے ساتھ عقب دت و محبت ہو در نزعم کھر کھے نفع نہیں مونا درجس طسرح كرابل صلاح كاصحبت نافع اورمفي دسي إس طرح ابل فساد كا قرئب ادرتعسلن مضرا ورمهد كمي اوراس زملسف ميس لوح قلست علم ونيز بيعنسليد موائے نفسانی اصلاح باطنی کی طرف اول آواکٹر کو انتفات ہی نہیں بھر اگرکسی کوخیال بی بوتا ہے اور اس مزورت سے کسی (بیرو مرٹ کی مجت کا سلاشی ہوتاہے قو ائر طالبین کی طب اتع میں اعت دال علمی وعملی بہت کم ہونے کی وجہ سے یا رتند دو تعصب زیاده موتا ہے با مزاج میں مامنت وضعف دینی برها موا موتا ہے اس لئے یہ دونوں امرقوی مانع طریق اورسسترداہ ہوجاتے ہیں ۔ آول جن وگوں میں تٹ دوادر تنگ نظری ہے، و د تو کا ملین اور اہل حق کے بعض اقوال یا افعال يااحوال كىكندادر لم رسمحف سان كومخالف سنت قرار دىكران سے كناره كسش معطق ہیں اور ان مے برکات سے محروم رہتے ہیں بلکہ بعض اوقات ہے ا دلی اورگستاخی *کے* ابی ماقبت کومرخط سرکر لیتے ہیں اور دوم موام سنت کرنے والے اورضیف الاعتماد نوگ اگرکسی کی طرف رجوع کرتے ہیں قرناقعی الایان اور باطل پرست نوگوں (سیسیروں) ك تمام اقوال دا فعال واحوال كومشرىيت يمنطبق كت بغيرول وجان سعقبول كرك ان ک مجت و خدمت اختیاد کر کے اور ان کے معتقد اور گرویدہ بن کرایا دین ضائع كرسفية س .

اس کے سخت حرورت محوس ہوئی کہ قرآن وحدسیت سے طریقت کی حقیقت دکھادی مبلئے تاکہ اس کے بعد توگوں کو اہل کمال ادر اہل جن پر ا زیکا رز ہوا و ر اہل یا طل پراعتقباً دنہ ہوا و رمتعسب توگوں کی یہ زیا دتی کہ بیضے ان میں با دجہ واہل علم ہو<u>ے کے ک</u>املین اہل حق کو تا قص اورِان کی حالت کوخلاف پٹرلیست سیمھتے ہیں اور میں کرتے ہیں کہ طریقت کی دین میں کھیا صلیت نہیں ہے (یہ بات ان کے رائم سے رفع کردی جائے) اور جولوگ کر ورعقیدے کے ہیں اور جونا قص اور ابل باطا کر كال بھتے ہيں اور ان كى حالت كوبا وجو داس كے كو و تمامتر خلا ف متر بعیت بولى تے عين حقيقت سجحة بب اور قرب و وصل كا (حاصل بوناجانية بين) ان ك اس خيال أ کی می اصلاح کردی جائے تاکہ تی و باطل میں جوفرت ہے اس کا صحیح معیار قرآن و مدینے کے مطابق قائم ہوجائے . (والٹرالم تعان) (الت کشف) حصرت رحة الدعليه في مضمون مركوره مالامي اجا لاً تصوحت وسلوك كم تعلق يه خاص الميت ظا بون رماني مي كرط لقيت كاتمام داد وما رقراك وحريث مى ير ہے سالکین اور مثائخ وبران طربت کی جو تصوصیات ہیں وہ تمامتراً تباع سربویت و سنت بى پر منھر ہیں ۔اس مگر مركب ان نوگ ال اصلاح خيال كى مرددت محكوس ز مائی جو آداب طرافقت سے نا واقعت میں اور بری مربیری کے معاملہ میں صرود ترع ومنت سے مجا در ہیں ، اور علو و مبالغ اور افر اط د تفسر بطیمیں مِثْلا ہوکر اپنے دین کوبرباد کررہے ہیں . مگرحفرت والارحمة الدعليے عام طور برطری صوصيت داممیت کے ساتھ اصلاح اعمال یاطنی کے لئے چوالقیت کامقصود اصلی ہے اور تام ارکان دین کے لئے بنیا دی جیسز ہے۔ اپنی تام ز جرمیدول قراتی ہے۔ دین کے تمام ادکان بعتبا کد عبا دات دمعا طائب ومعامترت کی درستی وصحت اخلاق ہی برمو تو ت ہے۔ورزبغراس کے تمامر نسا دہی فسادھے۔ منجانب الترتعك فيحزت والارحمر التدعليه كورث وبداست بتجديدوين واعسلائے کلمۃ الحق اوراحیا کے منیت کامنصیب عطاہونا تھا۔ ہبی وجہ ہے کہ وجسداناً ابتدام ہی سے آب نے دین کے ہرشعبہ کا بڑی کا وس و نظر غائر کے سا قه جائزه لیا اور حہاں جہاں کو تاہمیاں اور خا میاں نظر آئیس ان کی شنحیص فرماؤ

ال کے ہمسیاب وعلل پرِنغرگی اور پیران کے لئے ٹٹریعیت وسنَست کے ضابطہ کے

مطبابن اصلاح فرانی -

حضرت والارحمة الدهليد نے تصوف و مسلوک بينی طریقت کے متعلق علوم بالمن کے تام معادت وحقاتی پرگری نظر ڈالی ہے اور خدا دا دفر است سے حضرت رحمة الله علی کیکیدا ذکلة رس نظر باطن کے تام نازک و بطبیف احوال کیفیات و وجدا نیات مقامات پربہنی ہے اور موطسرے کے و ساوسس و خطرات نفسانید اور تمام ملکات حدة دلمکات سید کے تقاضوں اور محرکات کو اور درکا مدنف ان اور تلبت شیطانی کی حقیقت کو سمجھا ہے ، اور کی و بطور معالی جلب منفعت اور دفع مفرت کے اصول کی حقیقت کو سمجھا ہے ، اور کی مواجد کے اصول کی درکار بند ہونے کے لئے اور مقصود اصلی مینی ترکیف سی آب کی مطابقت پرکار بند ہونے کے لئے اور معالی مواجد و تدا ہے رکا و تراس و حداث کی مطابقت کے ساتھ مرتب و مددن فرمایا ۔

حفرت دم الدعلی التحد دادم اعظا در به شار ملفوظات میں بہی معلیاند ادر مجد دانہ جر برکارت را نظر آ باہے۔ اس کے ملاوہ تصوف و سلوک کی حقیقت داہمیت اور غایت و خردت واضح کرنے کے لئے بڑی بھیرت افروز ادر گرانفت در مضامین برخشل کیا بیس تصنیف د تالیف فر ایس مثلاً سائل السلوک ادر گرانفت در مضامین برخشل کیا بیس تصنیف د تالیف فر ایس مثلاً سائل السلوک است خف الشرف تصداب بیل تعلیم المث ال تفاسیر ہیں جن میں شرویت وطابقت کی ہم آ ہمنگی نمایاں اور ہوایت وضرالت اور حق د باطل کا فرق روز روشن کی ہم آ ہمنگی نمایاں اور ہوایت وضرالت اور حق د باطل کا فرق روز روشن کی طرح واضح ہے اور و سرآن وصریف کی سند کے ساتھ طرفیت کے ہم و قوج و کی کرا ہے اور علوم باطنی کے تمام اصولی وجز وی مائل کو صرف میں تمایل کو مشروب نہ مدون ز مادیا ہے۔ اس طرح مائل کو صرف سے ایک مخصوص و ان علوم باطنی بین تصوف در سلوک کو ایک مشقل فن کی حیث سے ایک مخصوص و ان علوم باطنی بین تصوف در سلوک کو ایک مشقل فن کی حیث سے ایک مخصوص و ان علوم باطنی بین تصوف در سلوک کو ایک مشقل فن کی حیث سے ایک مخصوص و ان علوم باطنی بین تصوف در سلوک کو ایک مشقل فن کی حیث سے ایک مخصوص و

منازمرتبه عاصل موگياہے۔

تصون كے امام تھے جمد د كھے جمد كھے اس حقیقت سے كن حق مشناكى الال الل نظرانكاركركمام -

ذَالِكَ فَضُلُ اللَّهِ يُوْتِيهِ مِنْ تِشَاءُ وَاللَّهُ ذُوالْفَضُلِ الْعَظِيمِ و حقیقت مذکورہ بالاکی دضاحت دھ احت کئے سیٹ نظر صفحات میں حضرت وحم اللہ اللہ کی تصانیف وملفوظات دمواعظ میں منونہ تصوف وسلوک کے موضوع برجوخاص مضامين بي ان كے بعض مختصرا نتخابات واقتبار ات و فلا مصے فاص ترتب عنوانات

کے ماہ جم کردیے گئے ہیں۔

النَّدْتِ لَيْ سِيرِ مِهِ كُرُواتْ التَّرْتِعَالِيْ) يِمْقَالْهِ سَالْكِينِ طَالْبِ مِنْ اور مروان ورممران طراق کے الئے بہت بصیرت از در اور شمع رسٹ روہداست تابت برگا المدتعالي ممب كونهم ليم وتونيق اعال صالح عُطا فر ماكرمشر تعبت وطلقيت كي مراطام تقيم برنابت قدم ركفيس آبين بِسْمِ اللهِ الزَّحْنِ الرَّعِيْمِ اللهِ الرَّعِيْمِ اللهِ الرَّعْنِ الرَّعْنِ الرَّعْنِ الرَّمْ الرَّامِ المُ



الشرتعسك رسول الشرصل الشعليه وسلم مص خطاب فرملت مين :-

۱۔ بحربہ نے آپ کو دین کے ایک خاص طریقے بینی مٹر لیت برکر دیا سوآپ ہی طریقے پر چلے جاہے اور ان جہلاکی خوا مہش برمز عجیےے ۔

4 مِشْرِنیت عام ہوگوں کے لئے دانشمند اوں کا سبب اور ہدایت کا ذرایہ اورلیتین کرنے والوں کے لئے رحمت ہے۔ ا- مُثَمَّرَجَعَلُنْكَ عَلَى شُرِيْعَةِمِّنَ الْلَامُسُرِنَا لِبَعْهَا وَلَا تَشَعُ اهْوَا ءَالَّهِ بْنَ لَابَعُلَمُوْتَ فُ ٢- هنذا بصَائِرُ لِلتَّاسِ وَهُدَى قَرَّحَةُ لِّقَوْمِ يُوْتِنُوْنَ فُونَ (سورة الجَانِم باره هـ٢)

'بصائر' بھیرت کی جمع ہے ، اور بھیرت باطنی روٹنی کو کہتے ہیں ،جیسے بھر نگاہ (بعنی ظاہری رونی) کو کہتے ہیں۔ تو شریعیت ،بصائر بینی باطن کوروٹن کر نیوال ہے اورمرایابدایت ہے کہ اس سے داستہ نظر آ آ ہے اور مقصود تک بہنیادی ہے اور مرایابدایت ہے کہ اس سے داستہ نین چرس کا جموعہ ہے۔ راہ دور یہ مساز) کوان ہی بین چینزوں کی خرورت ہوئی ہے۔ جب آ دمی کسی مسنزل مساز) کوان ہی بین چینزوں کی خرایت ہوئی ہے۔ جب آ دمی کسی مسنزل کہ جانا چا ہتا ہے آواس کے لئے ایک مقصود ہوتا ہے اور ایک طراتی ہو تلہ جس کے ذرایر سے مقصود تک ہے ہوئے کہ اور ایک بھرینی نگاہ ہم تی ہے جس کے ذرایر سے درات نظر آ در حق تعلی کے قربان جائے کہ بتلاتے ہیں کہ شریعت ایسا قانون ہے و سے موں کہ جس کے دراید کے مقدود کی ان جائے کہ بتلاتے ہیں کہ شریعت ایسا قانون ہے و راستہ بھی اس کے ذریعے کے ہوئے ہے ۔ جائے ہوتا ہے اور سی خریمت کے مقصود کی ان درست ہے کہ مقصود کی ان میں میں میں کرنیوال کے لئے ہے درایت کی میں کرنیوال کے لئے ہے در برایت کی میں کرنیوال کے لئے ہے در برایت کی میں کرنیوال کی کے لئے ہے در برایت کی کرنیوال کے لئے ہے در برایت کی کا میں کرنیوال کی کرنیوال کے لئے کرنیوال کی کرنیوال کے درایت کی کرنیوال کے کہ کرنیوال کی کرنیوال کی کرنیوال کی کرنیوال کے کرنیوال کی کرنیوال کی کرنیوال کی کرنیوال کے کرنیوال کی کرنیوال کی کرنیوال کی کرنیوال کی کرنیوال کی کرنیوال کی کرنیوال کرنیوال کرنیوال کے کرنیوال کرنیوال کی کرنیوال کے کرنیوال کی کرنیوال کرنیو

قرآن مجید کی متدرج بالایت میں نفظ سنردیت کا موجو د مہر نا اور النہ تعلیا این اکر مصلی الذعلیہ دسلم کو اسی طریقے پر جینے کا حکم قر ما نا اس بات پر حری د لالت کرتا ہے۔ کہ انسان کے لئے اللہ تعالیا ہے نز دیک حرف مرابعیت اسلامیہ ہی پ ندیو د نظام حیات ہے۔ اس کے خلا ن معا مثر ت الد زندگی گزار سے نسکے جتنے بمی طریقے انسان خطاب نیار کر دیکھے ہیں وہ جہ لما داور مددین وگوں کے خود میا ختہ ہیں جو محض نفسان خواب نا کے مطابق مختا ہے ہیں اس کے مطابق مختا ہے ان سب کو مولا تراد دیا ہے ہیں۔ اس کو مولا تراد دیا ہے ہیں۔ اس کو مولا تراد دیا ہے ہیں۔ قراد دیا ہے ہیں۔

ادد دخنخص اسلام سے سواد وسرادین طلب کویگا قروه اس سے معتبول نه سوگا - اور ده آخرت بین شب اه کاروں بین سسے سوگا . وُمَنُ يَّبُتَغُ غَيْرًا لَا سُلَامٌ دِيُتُ فَنَلُنُ لِعُمْبُلَ مِنْهُ وَهُوَى الْاَحْرَةِ مِنَ الْخُسِرِيْنَ دِ (اللهعمال)

(نجا ت كاطلة صنك النزلعيت صنك)

غدیے من بیجے کد دین (خرامیت) کے مانج اجزاء ہیں۔ ایک جزور وعلی مدکاہ ك دل سعد ورزبان سعيد اقراد كرناكه الترتعاف اوررسول الترصل الترعل وسلمك جرجب ذک جس طور برخردی ہے وہی حق ہے (اس کی تفصیل کتب عقائد سے معلوم ہمگی) د درسته اجزد عبادات مین بعنی نساز ، معده . زکره . هج وغسیره -تيسر جزومما لات بي يعنى احكام نسكاح وطلاق وحدود وكفا رات وسي ومراء رخ بدو ذوخت عاماره وزراحت وغره اوران كع جزودين موسف كالمرمطلب بنبن رسترديت يسكمان ب كركيتي ون بوما كروا ورتجا رت فلان فلال جيزكي كرد بكدان مي متربعيت به بتالي بي ككسي ميزطلم فذكرو، زيا دلى فذكرو، ادراس طرح معالم ذكر دس من نزاع اور حبكر مي كاندليته مو خرض واز وعدم واز كابيان كياجا تا ہے-چوتھ اج ومعاشرت المعنى المعنا بينينا عكنا جلنا ،مهان بنناكسي تحكموميانا كون كرجامة ادراس كمة داب كمامين ؟ بيوى بحول عزيزول احبول اور نوكرون وعنب ره كے سائدكيوں كريراد كرنا جاہئے . یا پخواں حب د تصوف ہے جس کومت دلیت میں اصلاح نفس کتے ہیں۔ آج کل ور کی نے مجدیاہ کوتصوت کے لئے ہوی بجوں (اور دومرے دنیا دی اور معامرتی امور) وحيود ناير تا ہے ۔ يہ بانكل غلط ہے ۔ برجا ہل صوفيوں كامس تلہ ہے وتصوف ك حيفت كونيس مانة عرض دين كي يم يانخ اجزاويس ان يانجول كم مجوع کانام دین ہے اگر کسی میں ایک جز دہی ان میں سے کم ہوتو وہ ناقص دین ہے، میے کسی کے ایک ہاتھ نہ ہوتورہ ما تص انخلفت ہے۔ (وعظ تعصیل الدین افع) چاہتے یکہ وی حرت ضراکا بندہ ہوا وراسی کے احکام کی اتباع کرت اس لے کر فدائے تعالے کا کلام سب سے زیادہ کا مل ہے کیونکہ مالات کا سس نیاده علماس کوسے ، کیروه باختیار مالک ہے اور تمام استیاء مین خودمو ترہے۔ كن كفيت سيرغالب بس ب ست وحكم سى طون سے ما درم كا، وه كالل بولاءناس كاحكام بهت مخت بوسكتي بي كونكر سيصفت غضياب ہنیں۔ زبہت زم ہوسکتے ہی کیونکرو وصفتِ رحمت سے مغلوب نہیں عرائلہ وو باختیار خود قبارہ اور باختیار خود رحیم وکریم ہے کسی صفت میں مجرور مامغیار نہیں۔

بس معلوم ہوا کہ کام اہی ہے اس کے تمام احسکام افراط وتفریط سے یاک بوںگے یہی دجہ ہے کہ شراعیت کا بابند ہونا ہریشر نمیلانم ہے کیونکہ وہ احرار مر عصالے کوجام ہیں نمیے نہ ہاری معالت مشابد (نظرآتی) ہے . کر و کنور شديد موتى ہے دوم م كومغلوب كرديتى ہے اس لقے مم كوم العيت المى كى يابدى دى كا ے تاکہ م اعتدال پر قائم موسکیں ۔ و آفی تشریعیت کی تعلیم میں غایت تعب _{دل}ا اینی بهت میاند ردی سے موتعدیل مرجیزیں وسی عظم ال بن شرایت المرے منلاً مدردی ای چرنے . گراس کا اس قدر افراط که النه تعالے براعتر اص کا و مور پدا ہونے لگے منارب نہیں۔ جے کوئی بچر ہارہے سخت ردما اور حِلاً تلہے ہاں بررتم كاكر دعاكر الاتا خرصمت سعالتر تعالف بإعراض بيدا بمسفلة كرحق تعال مری دعاکداس بحر کے حق میں قبول کیول نہیں فرماتے یا قبول میں دیر کیول کرتے ہیں ؟ بات یہ ہے کہ اس میں بھی حکمت ہے بعض وقت ایسا ہو تاہے کہ و الدین تدمر _سرکر ستعال میں نبیں اتے اور حق تعالے وغیظا آباد کیونکائل سنت عادیہ ہی ہے کا ختار اباب سےمستب کومرتب فرماتے ہیں) اورالیے وقت مٹر دیت کا حکم میں ہے کہ تر بر ك مائے اور ترم كور مراف كے لئے وعالمى كى جائے ۔ (كمالات المرفيه مظا) حق تعاسف ف انسان وعلى مى دى ب اور فعات بى اس ك اگردونوں كے معتقاد میں تزاحم ہوتواس وقت اس کومٹ دیست کی تعلیم برِعُل کرناچاہئے کیونک مٹردیت کی تعلیم یں دونوں کی رعایت ہے بفتلاکی چرکے فوت ہونے سے رنج بنیجے وعقل اس دقت رنج كيف من كرنى ب كدري كرف سے وہ شے والي نہيں ، سكتى ـ بس الله دي ففول ہے اور طبیعت دیج کا تف ضرک ہے کہ یہ جب نرم سے جداکیوں ہمئے۔
گرٹ بدیت میں دونوں کی رمایت کی گئی ہے کہ ریخ مجی ہو گراس کو غالب نزکر و مزدیت نے عقل کی بھی رمایت کی جملی ہے ۔ اس طرح نزائے دنیا کے خفلت کی مقتی ہے کیونکہ فنائے دنیا کو مقتی ہے کیونکہ فنائے دنیا کو مقتی ہے کیونکہ فنائے دنیا کو باربار دیکھتے دیکھتے مساوات می ہم جوائے ہی باربار دیکھتے دیکھتے مساوات می ہم جوائے ہی سے طبیعت کو قفلت ہوجائے ہی مقتلیم بالک ہر باد ہم جائیں۔ (الفائی میک) کا وصائف ہیں گرز آئی تفلت کہ احکام مقتلیم بالک ہر باد ہم جائیں۔ (الفائی میک) اعتمال اخلاق کی فرع ہی دینی اعال اخلاق سے بیدا ہوتے ہیں اور) صلی کی اعتمال کا اخلاق ہیں۔

ان کابیان بہ کہ اخلاق کے اصول بین ہیں یعنی اصل میں بین تو تیں ہم آئی اس کے اصول بین ہیں ہیں ہیں ہیں ہو یہ ۔ قوت خصب یہ ۔ مصل یہ ہے کہ این میا ہو ہے کہ این خواہ وہ و نیویہ ہوں یا ارمی الا کے دور قب کے لئے خواہ وہ و نیویہ ہوں یا امن دور تین جب زول کی خرورت ہے ۔ ایک تو وہ تو ت کر جس سے منفعت و مرات کو بیچھ کہ اس کو اس کو بیچھ کہ اس کو اصل کرے یہ و قب ت مرد کے عقلیہ " ہے ۔ اور ایک یہ کہ مفعت کو بچھ کہ اس کو مصل کرے یہ و قب ت مور یہ کا کام ہے اور ایک یہ کہ مفرت کو بچھ کہ اس کو دفع کرے ۔ یہ تو ت دافعہ ، قوت غضیعہ " ہے ۔ بھران بینوں سے نحم کو اس کو کہ کہ کہ کہ ان اور ایک بین درجے ہیں ۔ اور ایک بینوں سے نحم کو ایمی کو ایمی کو ایمی کو کہ کو کھی نہ ملنے ۔ جسے ہونا نیو کو جسے ہونا نیو کو کھی نہ ملنے ۔ جسے ہونا نیو کہ کہ کہ تر ہے ۔ اس مور کو کھی نہ مدنے ۔ جسے ہونا نول سے کہ اس و مرام کی بھی نمیز نہ رہے ۔ اس واح کہ مطال و حرام کی بھی نمیز نہ رہے ۔ اس و کا و سے کہ اس میں اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا بر میز کا دیے کہ اخت کی کو میں اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا بر میز کا دیے کہ اخت کی کو میں برابر مو جائیں ۔ اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا بر میز کا دیے کہ اس میں اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا بر میز کا دیے کہ اس درجہ افراط ہے کہ مطال و حرام کی بھی تمیز نہ رہے ۔ بیوری اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا بر میز کا دیے کہ اس میں اور ایک درجہ تفریط ، بینی ایسا بر میز کا دیے کہ اس میں کو کو کھی کی ایسا بر میز کا درجہ افراط ہے کہ درجہ افراط ہے کہ درجہ تفریط ، بینی ایسا بر میز کا درجہ افراط ہے کہ دورجہ افراط ہے کہ درجہ افراط ہے کہ درجہ افراط ہے کہ درجہ افراط ہے کہ درجہ افراط ہے ک

بیری سے بی بر میزکر نے لگے ۔ یا مال کے ایسے حرب ہوئے کہ ابنا برا یا سیم کم کونے

لگے۔ یا ایسے زاہد ہے کہ خر ورت کی چیز ہی جی چور دیں ۔ اسی طرح قرت غفیر کا افراط ہے کہ ایسے نرم ہوئے کہ کوئی ہو ۔ اور تفریط ہے کہ ایسے نرم ہوئے کہ کوئی ہو ۔

بی مار ہے ۔ دین کو برا بعلا کہ ہے جب بی غصر نہ آئے ۔ یہ وا فراط تفریط تھا ۔ ایک کا تینی میں قرق ل کا اعتدال ہے لینی جہاں سے رہو ہاں ان قرق ل سے کام مزلے قرق کوئی میں میں میں در جے ہوئے ۔ اور آط تف ربط و بال ان میں درجوں کے نام میں تین در جے ہوئے ۔ اور آط تف ربط و اعتدال ۔ ان سب درجوں کے نام میں تین در جے ہوئے ۔ اور آط تف ربط و اط کا درجہ ہے ۔ اس کا نام ، جز برہ نے وقع سے اس کا درجہ ہے ۔ اس کا نام ، جز برہ نے جو تف ربط کا درجہ ہے ۔ اس کا نام ، جز برہ نے ہیں ۔ جاعتدال کا درجہ ہے ۔ اس کا نام ، جز برہ نے ہیں ۔ جاعتدال کا درجہ ہے ۔ اس کا نام ، جز برہ نے ۔ کوئی ۔ کائی ۔ حکمت ، ہے۔

اس طرح قوت شور کے افراط کا درج ، فجور میں ۔ تفریط کا درج ، جود نے افراط کا درج ، جود نے افرال کا درج ، عفت سے ۔

اور قوت غضبید کادرج افراط تهور مها اور گفتا هو ادرج جبن مارال کادرج و شجاعیت سهد

قریر نوجیدنی ہوئیں جو تام اصلاق حسنہ وسیّد کو حاوی ہیں ، اور مطلوب
ان فرد جول میں مرتبین درجے اعتدال کے ہیں بین حکمت کے عشت بنوا کے جوعے کا نام
میں دوائل ہیں ۔ قراص ل اخلاق حسنہ کے یہ تین ہیں اور ان تینوں کے جموعے کا نام
موالت ، جے ۔ ای ہے ہیں آمت کا لعب ، امت وسط ، بینی امت عادلہ ہے ۔
خرص انسان دہ ہے جس میں اعتدال ہو ۔ اب آب دمکھیں کہ دنیا میں ہے کو وہ نے کو انہ کے میں ایس کا میں است ہیں میں انسان بہت کم ہیں جنانچہ ایک شاع لکھنا ہے سے
قرام منسی کی دینے مندی دوانشمند ایس جل شدی دلیکن انسان نشدی

ربنی تم زاد سین خود و تعلی داد رسب کید ترین گئے لیک انسان سین (کمآلا افرور می الله فرور می این تمام معلول ادر خوالی کی دعایت ہے ۔ اس لئے ہم سی تجریح کے تعوی کی کا کے معلی اور مفریس معلوم کوئے کی دورت ہیں ۔ اس لئے ہم سی تجریح کے تعوی کی کا کے معلی سی اور مفریس معلوم کوئی کی مزدرت نہیں ۔ ملک مرفدات نہیں بعضود اکرم صلی الد مطید سلم نے ہمادی سیم محتود اکرم صلی الد مطید سلم نے ہمادی سیم محتود کا دور مان تعلیم ہم کو فر الی ہے ہمادی سیم محتود کا مام دفتان نہیں ، ملک دا هت ہی راحت ہے ۔ بس مسلمان اگر شربیت جس می معرف کا مام دفتان نہیں ، ملک دا هت ہی راحت ہے ۔ بس مسلمان اگر شربیت کی قولم پر کا حد ہمیں تو محت دا حد میں دا دست نجی (میشر بھر) اور حدان دا دست نجی (میشر بھر) دور الفاس عینی صغر ہو ، ہو ۔ ۔ اس)

طريت كار

دین کے جتے جھے ہیں عقیدے ، عبادتیں ، معاطات بھلیں اور دہنے ہے کہ طلب موا)

عراج میں اور جمعلوم نہ ہو بوجھے رہیں۔ (وعظ علم کی طلب موا)

جرکام کری پہلے متر دیت سے کمین کرلیں ۔ گر تحقیق الیوں سے کریں جو بچی بات بنا دیں اور جو فود ہی اپنی فوا مبنی نعمانی کو شریعت کے اندر شونیس اور ذہر دہی غیری کر سے کہ منا دیں ۔ وہ داتے ہیں عالم نہیں وہ قرما ہل ہیں .

ان سے ست بوجیس ور مذہ وہ اپ مما تھ تہیں بھی گراہ کریں گے ۔ اگر یہ کمیں کہ اس زان میں سے عالم کہاں ملتے ہیں ، وی غلط ہے ، بلکہ و موند نے سے میں اور وعظ ال شریعیت میں)

(وعظ ال شریعیت میں)



نے نتہ آن محبُ رمیں اربِٹا دنسَے ما یا ہے بر

الأه موحادك بيثك التهتعا للسكاولا برز کھے خوف ہے اور مذوہ ملکن برکے یه ده وگ بین جزایمان للشے اورتعلی كرتے ہيں۔ ان سكسلے زندگانی دنیا میں اور ہخرت میں بٹا رت ھے لكلات الله ذالك ألفَوْنُ الله الله تسايف الرسي تبريل الله (یونس) یه برخ ی مُراد ہے۔

كه ثرانستارى في الحبوة الدُّنْيَادَفِي الْمُخِرَةِ لَاتَنْدُيْلَ العظيمرة

اس آیت میں ولایت کا مدار دوحیت روں برفرما یاہے۔ ایمان ادرتقی موحیں درجہ کاایان اورتعوٰی حاصل ہوگا۔ اسی مرتب کی و لابیت حاصل ہوگا اگرادن درجبه كا ايمان اورتعوى جوصيح عقايد صروريه (كوتق ليدًا بهي ادرمزوری اعال سے ماصل ہوتاہے ،ادنی درجے کی و لاست ماصل ہوگا۔ جوبر مُومن كو حاصل مع - اس كو ، و لايت عامّم ، كيتي بس اور اكراعلى درجبها ایان دنقوی می تواعلی درجی ولایت حاصل مرکی داس کو ، و لایت خاصر كهة بن اوراصطلاحًا ولى وبي تخص كبلا ما ج جراس ولايت حاصر كه ساعد ك موصدت ہو۔ ہمارامقصود میں اس کتاب میں اسی دلایت کے احکام کو بیان کونا
ہے قراب دلایت خاصر کے لئے دد جینزوں کی خردرت ہمری - ابنان کا مل اور
نقوی کا مل ۔ اور مثل نما ندوزے کے رہمی دض دو اجب ہے اور یہ دونوں
جرس بدون اصلاح یا طن کے حاصل نہیں ہوئیں کیونکر ایمان کا محل ظاہر ہے
جرس بدون اصلاح یا طن کے حاصل نہیں ہوئیں کیونکر ایمان کا محل ظاہر ہے
کر قلب ہے ۔ رہا تقوی ، سوگوظ ہری جرا دے سے متعلق ہے گر حقیقی تقوی جو
کا مل تقوی ہے حلب ہی سے متعلق ہے ۔

كَالْ لَعُوى جِلْفَتْ ، فَ صَلَّى مَنْ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ مَن وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ خَلَيْهِ خَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ ا وَاشَادُ إِلَى الصَّدُ رِ رَمْلُم) ومِن النّاره فرايا -وَاشَادُ إِلَى الصَّدُ رِ رَمْلُم)

سوحب ایمان کامل اور تعوی کامل کاه صل کرنافرض تیمرا - اوروه اصلاح باطن برموقوت سے دسواصلاح باطن بحی فرض موئی - اس طرح ظا مرسے کہ اگر اون درجے کا ایمان وتقوی محدوم موگا تو اعلی درجہ کا بحک سی طرح نہ موگا - اون درجے کا ایمان وتقوی محدوم موگا تو اعلی درجہ کا بحک سی طرح نہ موگا - اون درجے کا ایمان وتقوی محدوم موگا تو اعلی درجہ کا بحک سی طرح نہ موگا ہے۔

سٹربیت کے اندرجن اعمال کے کرنے ادرجن کے مذکرنے کا حکم ہے وہ دو کی فلم ہے وہ دو کی خدم کے بیا فلم ہے وہ دو کی فلم ہے ہوں فلم ہر منا فلم ہر بیان کا خدم کے بیں۔ اور کل خان دور کا دور کا مناب کی خدمت ، ان کو مامورات ، کھتے ہیں۔ اور کلا کر نما ہا کہ مناب کے افعال کرنا ۔ زنا ۔ جوری ۔ سود خواری ۔ رشوت وغیرہ ان کومنا ہی کہتے ہیں ۔ کم ہیں ۔

بعض اعال السے ہیں جن کا تعلق باطن سے ہے جیسے ایان و تعسد این دعقا پر تحقر جمر و شکر، توکل ، رضا بالعضاء ، تغویض و اخلاص ، محبت خدا تعس اور دسول الترصلے الشرعلیہ دسلم دغرو ، ان کو ، مامورات ، و ، فضا بل ، کہتے ہیں اور عقائم باطلہ ، ہے میری ۔ ناشکری ۔ ریا تیکر غجب وغیرہ یہ ، مناہی ، زرزائل ہیں ۔ بن سے شریعت نے مینے کیا ہے جس طرح قرآن محب رمیں ایس میں والے تشاری کا آ

وَا مُوْاللِّحَكُوةَ (نَازَمًا ثُمُ كُرُوادِد زَكُوهُ دِياكُرُو) مُوجِودَ ہے ، الكالمبرر يّاً يُهمّا الَّذِينَ امْنُوا مُسْبِرُول اس ابان والواصر كرواور والسُّكُور ا را در تعالے کا شکر بجالا د) بھی موجود ہے - اگر ایک مقام پر کیٹ عکش کراو الصِّيكَامُ (تم يردوزه نسوض كما كما مه) اوريله على السَّاسِ عَجَ الْمَدُت الوگىل يرالله تعالى كے لئے فاركى براج فرض ہے ، با دُكے تو دوس سے مقام مِن مُعِيمُهُمْ وَبُعِبُوْنَهُ أور وَالَّـنِي بْنَ امْنُوا اَشْدَّ حُبُّا لِلَّهِ (الْمُرْتَعَالَ الِهِ ے مبت کرتے ہیں اور وہ انڈنٹ الے سے مبت رکھتے ہیں ، اور جوایان و ال بس ده النّه تعلی سه بهت زیاده محبت رکھتے ہیں) بھی دیکھو کے جمال اذکا تَامُوْالِيَ الصَّلُوةِ قَامُواكُسًا لَى دَجِبْ الْكَ كُلُ كُوْكِ بِوَتْ بِسُ رَسُمَ سے کارے ہوتے ہیں مذکور) ہے ،اس کے ماتھ ہی بُرَاءُ وُنَ النَّاسَ (وگوں) دكهاتين على موجود براكرايك مقام يرتارك ما ندوزكرة كي مدمت برت دومرے مقامیں اکر وغیب کی برائی می موجود ہے۔ اس طرح احادیث کو دیکھ جس مرح ان میں اواب نما ندوروزه این ومشراء ، تنکاح وطلاق یا دیگے۔ اواب رہار كبروقيره كمى دىكموك.

جس طرح اعمال ظاہرہ حکم خواوندی ہیں۔ اس طرح اعمال باطریمی حکم خوادندی ہیں۔ اس طرح اعمال باطریمی حکم خوادندی ہیں۔ کیا اَقِیمُ وَالصَّلُوةَ وَالْمُواللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّه

اس دن مال ادرا ولاد کام نہ آئیں گے إِلَّا مَنْ أَقَ اللَّهُ وَبِقَلْدِ سَلِيمٍ مُ مُرْجَعُ اللَّهِ اللَّهِ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ اللَّهُ قلب ہے کرا یا۔

يَوْمَلَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَاسَوُنَ

ایان دعف آرجن برمارے اعمال کی مقبولیت مخصر ہے تلب ہی کانعل ہے اور ظارے کر جتنے اعال ہیں سبایان ہی کی کمیل کے لئے بی ۔

بس معلوم ہواکہ اصل مقصود دل کی اصلاح ہے ، دل بیٹ زلہ باد شاہ کے ہے ادراء خمار اس ك بشكر ما غلام بس . اكر ما درساه درست بوجائ وقوالع خود بخود اس كى مطالقت كرنے لكيں - (حضورتي اكر مصلى الله عليه وكم الم المست بي -) اَلَاإِنَّ وْ الْحَسَدِ مُضُغَّةً ﴿ بِنِكَ آدِي كَ بِعَلَ مَي كَالِكُ كُمِثْتُ اذًا صَلَّحَتُ صَلَّحُ الْجَسَلُ الْمُحْرَابِ جب وه درست موجالب كُلَّهُ دُ إِذَ الْسَكَتُ فَسَدَ وَرَامِ مِن درست برجاً المهاورب الْحَسَدُكُلُهُ اللَّاوَهِيَ الْقَلْبُ وهِ بَرْجِانَا عِتْرَمَام بدن تِهاه بوجانا (الحدميث) ہے بن اور دل ہے ۔

یا امررات دن ہا ری انکھول کے سامنے میں دسیان دل میں مماجاتا بسارے اعضاراس کی دھن میں لگ جاتے ہیں ہنکو اس کو دیکھنے رکان کس كسننى، باتھاس كوپكرنے اور يا وك اس كى جانب يىلنے كوچا متاہدے خواہ وہ شے برى بويامىلى . مگرول كاخيال ان اعما ، كواس كے كرنے برجبو دكر ويتاہي . (تعوف وملوك مناتلا)

مشراست میں عود کرنے سے معلوم مو تاہے کہ اس نقر کے ساتھ ایک دوری نقلین سنرا کے معنی کابھی اعتبار سے اس معنوی نقد کوتسون کہتے ہیں۔ تعوف كعلىده كما بوسيس كصف سعيد لازمنهي الآمادة فقر سيفارح موجك بعلوم الله الكردة من كتاب الزكرة اوركتاب الصلوة الكراك بير. المحالية الكراك الكربير. المحال الكربير المحال الكربير المحال الكربير المحال الكربير المحال الكربير المحال الكربير المحال المحال الكربير المحال
اہل علم بھی اسس کا خیال نہیں کرتے کوسولٹ ظاہری قیام وقعود کے اور بھی کچھیے ، اور وہ بھی خردی ہے۔ مثلاً بظا ہرا تھ بعظے ہے اور تمازادا ہرگئی۔ مالانکہ قراق مجب دسی جہاں قبل آف کے الملؤ مِنون اللّذِیْنَ هستم فرث صکلانکہ قراق مجب اس کے ساتھ ہی خایش عُون (خشوع کرنے والے بھی لگا ہولہ ، جب صکلوتی می سے تا ذینری مطلوب سیجھتے ہیں تو کیا وج ہے کہ خایش عُون سے صفوت وسلوک مالا) مرددی ہیں۔ (تصون وسلوک مالا)

القد تعالى مے فرایا بس ممنے وہ دہد حضرت سلمان علیات الم موسم عادیا۔ اور رسول القد صلی الشر علیہ وسلم نے فرما یا تحقیق تم سے بہت ترامتوں میں ماحب الهام گذرہے ہیں بب مار میری امت میں کوئی ہے قو وہ عمر رضی الشرعنی ہیں ۔ (بخاری وملم) ادر الشر تعالیہ نے فرمایا کہ ہم نے اپنے الشر تعالیہ نے فرمایا کہ ہم نے اپنے

باس سے ان کوعک مسکھایا ۔

وَمَّالُ اللهُ وَعَلَمْنَ الهُمِن لَّـ لُكُ تَا عِلْمَا وَ اللهُ وَعَلَمْ مَن لَّـ لُكُ تَا عِلْمَا وَ

بعض عار نین کا قول ہے کرجس کو علم باطن سے کچدمیتر نہ مور اس کے سوئے خانمه کا ندلینہ ہے ، اورا دن صدیہ ہے کہ اس کی تصدیق اورت میم قو کرتا ہو منکر ک بین کافی سزاہے کہ دہ اس سے محروم ہے بشعب رس ما مدعی مگوشد اکسسرارعشق ومستی بگذار تا بمبرد در رئے خودیرستی

ترجہ: (عشق اورمستی کے رموز اور بھید مدعی اورخود برسن سے مت کہو۔

چھوڑو ، اسے خودب سندی میں مرنے دو-)

وَسَلَّمَ اللَّهِ عَدَانُ انْ تَعَيْدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله كَاتَكَ مُسَدًا لُهُ وَإِنْ لَسَمْ ﴿ وَعِبَادِتَ كُرُوكُ كُمِياتُم إِسْ كُودِيكُمْ

وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى لِلهُ عَلَيْهِ مَرْسُولُ السَّرْصِكِ السَّمِكِ وَلَمْ عَنْ فَرَالِيا تَكُنْ شَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكُ ﴿ رَبُّ مِن الرُّتِم السِّهِينِ وْيَكُوسِكُمْ لَوْ

و ہمہیں دیکھ رہاہے۔ (مزید تشریح <u>1**99** و حا9س برملاحظہ فرما یئے)</u> اس (احسان) كوليدايال اورب الم كارشاد فرمايا ـ اس سع معلوم مواكرع الوه عقا مُدِحر دريه و اعال ظاہره كے كوئى اور چيز بھى سبے كداس كا نام مدسيت میں احسان آیا ہے اور اس کی حقیقت بیان فرما سے سے معلوم ہوا کودہ میں طراق باطن هے کیونکہ بددن، باطریق کے ایسی حضوری سرگرمیسر نہیں سوتی اولا کھول معتبرا دميون كى تبها دست موجود ہے جس كے غلط ہونے كاعقل كواحتمال نهدى وسكا كه بم كوابل ما طن كے باس معیفے سے ایک نئ حالت لینے باطن میں عقا ندو نعتہ کے علاوہ محکوس ہوتی ہے ۔ جو پہلے منطق وا دراس حالت کا اثر بیسے کہ طا کی رغبت اورمعاصی سے نفرت عقائد کی خیت گی روزا فروں میو بیری نهاسیت ترى دلىل ب كەطىسىرىن باطن كىي كورى جين رسے ـ اس کے علادہ بزرگوں کے کشف دکرامات اس درجستقول ہیں کوجس کی کوئ انتہانہیں۔ اگرچریہ کوئی قری دلیل ہیں، گراستقامت شرع کے ساتھ اگرخر تر مادات ہوں قوصاحب فوارق کے کامل ہونے براطینان بنسی مزدر ہوتے ہیں۔

اس بنا دیر دوجیب زی طالب ولایت کے لئے نرض مخبری - ایک توزری عقائد واعال قویق در مردرت مالئی باطن موسکتے ہیں۔ اب حرف اصلاح باطن کا بیا مراجعت کتب وعلما دسے عاصل ہوسکتے ہیں۔ اب حرف اصلاح باطن کا بیا مراجعت کتب وعلما دسے عاصل ہوسکتے ہیں۔ اب حرف اصلاح باطن کا بیا کرنا باق ہے۔ (تعلیم الدین صدل)

شربیت ، طربقت هقیقت ا در مُعرفت کی تعرف ا دراُن کا با ہمی تعسّلق

شربيت احكام كليفير كم مجوع كانام ب رام مي اعال ظامرى ادر ماطنى سب أكئے. اور تقدين كى اصطلاح ميں تفظ فقد كواس امركام ادف (تعني معنى) سمها جاتا ہے جیسے امام عظر الوحنی فرحمته الترعلیہ سے نقر کی به تعریف منقول سے :-مَعْرِفَةُ النَّفْسِ مَالَهَا وَمَاعَلَهُا (یعیٰنس کے نفع دِنعقب ان کی چیز دں کو بہجا ننا) ب_ر تناخرین کی اصطلاح میں شریعی جز دمتعلق ب**اعال ظاہرہ کا** نام ، فقہ ، ہوگیا ا در د دررع جز دمعلق باعمال باطنه كا نام ، تصوف م بوكيا . او ران اعمال ما طني كے طابقوں کو ، طریقت ، کہتے ہیں بھران اعمال کی درستی سے قلب میں جوجلاء ا ورصفاء سیبداً موتاب سے تلب يربعض حقائق كونيرمتعلقه اعيان و اعراض رضائق ولوازمات بالخصوص اعمال حسنه وستيئه وحقائق الهير معفاتير وفعليه بالخصوص معاملات بین النّراورمین العب د (معنی جومعا طات المنّرا دربندے کے درمیان ہیں ہوہ) منكشف ہوتے ہیں۔ان كمشونات كو حقیقت مہتے ہیں ۔اوراس انكشا دے كو " معرنت اكتے ميں ، اوراس صاحب انكشاف كو محققت " اور ، عارف مركتے من بس رسب امور متعلق مشربعت ہی کے ہیں ،اورعوام میں جو برشائع ہو گیاہے کہ شرىعيت حرت جر ومتعلق با حكام ظا بره كوكيت بي - يراصطلاح كسى ابل علم سے مقرل نہیں اور عوام کے اعتبارے س کامنشا بھی سے نہیں کو وہ عققاد تنافی ہے ظامردباطن سردین ظامرادر باطن میں اختلات کا قائل میونا ہے والٹرائل (احتکشف صلال

تصون کے احول میحہ قرآن ادر حدیث ہیں سب موجو دہیں ، اور پر جواکر سیمتے ہیں کہ تحق بن کا در مدیث ہیں سب موجو دہیں ، اور پر جواکر سیمتے ہیں کہ تصون سے قرآن دحدیث خالی ہیں کہ دونوں غلط ہے اور ختک علماء کا بھی کہ تصون کوئی چر نہیں ۔ یرمب داہیا کہ دونوں غلط ہی جے بین کہ تصون کوئی چر نہیں ۔ یرمب داہیا ہے بین کا زردزہ ت رآن دحدیث سے قابت ہے ۔ اس کو کر قاج استے ۔ یرموفیوں سے قبال حد کہاں کا جبکر انگلا ہے تو گویا ان کے نزدیک قرآن دحدیث میں کو ظاہری احکام ہیں تصون بیں اور غالی صون اور کہتے ہیں کہ قرآن وحدیث ہی کی حزورت نہیں غرف میں اور ایک نے قرآن دحدیث ہی کی حزورت نہیں غرف موالی ایک نے قرآن دحدیث ہی کی حزورت نہیں غرف مولیا تا ایک نے قرآن دحدیث کی حزورت نہیں غرف مولیا تا ایک نے قرآن دحدیث کی حزورت نہیں غرف مولیا تا ایک نے قرآن دحدیث کی حزورت نہیں غرف مولیا تا ایک نے قرآن دحد سیت کو۔

ایے صاجو اکیا غضب کرتے ہو، فدا سے ڈرو۔ اس کے متعلق میں نے ہس مضون پر دومتفل کتابیں کئی ہیں۔ ایک تو محیقت الطریقیت ہجس میں سائل تعقیقت العادیث سے نابت کی گئی ہے۔ ایک رسالہ مستقل (سائل کہا) جس میں صان طور پرظا ہر کیا گیا ہے کہ تصوف کے مسائل تر آن محبید سے نابت ہیں۔ ان دون کتابوں سے معلوم ہو گا کہ تر آن و حدیث تصوف سے بر بز ہیں اور دائل و دقصون نہیں جر تر آن وحدیث میں منہو یون مقتصوف سے بر بز ہیں اور دائل محون نہیں جر تر آن وحدیث میں مزہود ہیں۔ (وعظ طریق العت مندر صرائل تصون کے ہیں دہ سب تر آن وحدیث ہیں موجود ہیں۔ (وعظ طریق العت مندر صرائل مائل مائل من دو ہزار مسئل مائل میں سے تو تو تسرآن وحدیث ہیں اور اگر غور کرتا تو اسے ہی اور تاب کر مسکل مائل دون اسوائی)

تصوف وشلوك كي وضاحت

ایک طالب طاق کے دریافت کرنے برحب ذیل مضمون ارقام فرایا : ۔
میردی کرمی دام مجب نیم اسلام علیکم درجمتر الترالطاف نا مدنے دوحیت مسردیکا اولاً یاد آ دری سے نافیاً طلب مقصود حقق سے . اقرل پرٹ کریا اواکر ناہوں نان پر دعاوصولی کرتا ہوں میں اس وقت تمام سکلفات وقواضع سمی سے قطع نظر کر عاصولی کرتا ہوں میں اس وقت تمام سکلفات وقواضع سمی سے مطع نظر کر کے بحض فلوص دفیر خواہی سے اس طراق کے تعلق چند صروری امور کرمشل اصول مرضوعہ کے ہیں عرض کرتا ہوں ۔ اگر تحقیقاً یا تقلید آن کا اعتقاد اور اس برعمل کھا جا دے ۔ تو ہمیشر کی بریث انی اور غلط فہمی اور کی روی سے بی جاوے و بالقد التوفیق با ول

برطاوب میں مجد مبادی موتے ہیں کچھ مقاصد کچھ زوا مدو توابع اصل مقاصد ہوتے ہیں اور مبادی اس سے موخر، موقع ہوں اور زوا مکر اس سے موخر، مرفع ہوتے ہیں ۔ اس طرح اس طرق میں بعض مبادی ہیں اور وہ چند علم وسائل ہیں جو موقوف علیہ ہیں بھیرت تی المقصود کے اور بعض مقاصد ہیں کہ دہی مقصود کے اور بعض مقاصد ہیں کہ دہی مدار کامی اور اس کا میابی و ناکامی کا، اور بعض زوا کہ ہیں کہ دار کر میار کامی ای سے اور دن فقدان معیار کامی ای سے اور دن فقدان معیار ناکامی ۔

تاتي

منجمله مبادی کے امراقل مذکور بالاسے جوفا سبّا عظم المبادی واجمع المبادی استے اور دوسرے مبادی کے استعمال میں وقتاً فوقتاً تنبیہ و اطلاع کی جاتی رمتی ہے اور مقاصد اعال فاصد ہیں ، چرکہ افعال افتیاریہ ہیں، جن میں ایک حصد اعال صالح متعلق بجو ارح ہیں ۔ جن کوسب جانتے ہیں ۔ نما زورو زہ ایک حصد اعال صالح متعلق بجو ارح ہیں ۔ جن کوسب جانتے ہیں ۔ نما زورو زہ

د ج دزگراه دد بگرطاعات داهبر دمن دوب اور دومراحته اعمال صالح متعلق بقلب دنغس بیمنل ا خلاص د قواضع دحبّ حقّ دسنگردمبرَورضا وتفویعن و توکل بقلب دنغس بیمنش ا خلاص دقواضع دخوت ورجاد امثالها ادراق کے اصداد کا ازالہ ہے، اور ان اِعمال احسیار رکم مقامات کھتے ہیں ۔ اور بہی نصوص میں مامور التحصیل ہیں اور ان کا صوا و مامور بالا ذاله ____ بعني الكف والروع اوران اعال كى غايت تعلق محق و بِمنا فَحق ہے کرروح اعظم سلوک کی میں ہے اورز دائد احوال فاصر ہیں مثل زرق وشوق وتبعن وبسط وصحو وسكروغيبت ووجدواستغران واثبهايها باورير امورغب اختياريه بي اعال مذكوره مراكم ان كاترتب موتا ہے اور كا دنهيں مرتا برا حال مذ ما موربها بی ادر خدای کے اضداد مامور بالا زاله اگر ترتب سوجا دے محود سے اگر مر موقو مقصود میں کھی فلل نہیں ،اس لئے کہا گیا ہے المقامات م كاسب و الاحوال موامب ، بس فلاصه به مواكم طربق مين امرمبحوث عنه ہیں عساور سے مقصود میں بھیرت ہم تی ہے اور اعلاج کہ مقصود ہیں ،اور انبی کا اہمام خرددی ہے ، اور احوال جو کہ مقصود نہیں گومحمود ہیں ان کے دریے برگزيذ موناجا مخ-

تالت یه تواند کلیم با آیج کیات کاان پر انطباق ہے اس میں ابتداومی شیخی کی خراد ہے کواس کا درجہ طبیب کا ساہ اورطالب کا درجہ درجین کا سا، طبیب سے ابنا حال کماجاتا ہے دہ نسخ تجویز کہ اے اس کا استعمال کرے اس کو اطلاع کی جاتی ہے ، وہ تجرح و دو ا ہے دہ نسخ تجویز کہ اے اس کا استعمال کرے اس کو اطلاع کی جاتی ہے ، وہ تجرح و دو ا دیا ہے اس بوئل ہوتا ہے ، اس طرح ساسلہ جادی رمینا ہے تا حصول صحت ، اسی طرح سلوک میں مجی دو امر ہیں اطاب اور انتیاع تا حصول مقصود لیمی رفع خرج سلوک میں مجی دو امر ہیں اطاب الک صین)

غلامته مسلوك

(۱) مذاس میں کشف در امت صروری ہے (۷) مذفیامت می مجشوانے ی ذردداری ہے (۳) مزدنیاک کاربرآ ری کاوعد وہے کہ تعوید گندوں سے کام بن جادیں یا مقد مات و علسے نتح موجا یاکریں یا روز گارمیں ترقی موما جمسالر بیونک سے بیاری جاتی رہے یا ہونے والی بات بتلادی جا ماکرے - (۲) م تصرفات الذم ہیں کہ بیری توج سے مریدی اذخود اصلاح ہوجائے ، اس کو گذاہ كاخيال بي نه آدے، خود مجود عبادات كے كام بوتے دہيں، مريد كو زياده ارا ده می ذکر فایرے یا علم دین وسترآن می ذمن وجا فطر فرصحات (۵) نمالیم باطئ كيفيات بيدا موسف كى كونى ميعاد سے كه مروقت ياعبا دت كے وقت لذت مے سرمتارر بے عبادت می خطرات ہی نہ ویں ،خوب روما آوے ، ایس ا نورت موجاوے کہ اپنی پرائی خرندر مے (۹) مذوکر وشغل میں انوا روغی الم نظ آنایا کسی آداز کاسنانی دینا صروری ہے (٤) معده عده خواول کا نظراً تا یا اہماً مات کاصحے ہونالازمی ہے بلکہ اَصل مقصودی تعالیے کا داضی کرنا ہے جس - منسرلعت ك حكول بريد عطور سي ميانان حكولس بعض تعلن ظامركم بي جيد ناز، روزه، ج و زكوة وغيره ، اورجيد نكاح و طلاق، ا د است حقوق ز وجبین وقسم و كفار أه قسم دغیره ، اور جیسے لین دین وبیروی مقدات وشهادت ووصيت وتقسم تركه وغيره اور جيسے سلام وكلام وطعام و منام وتعودوقيام ومهماني وميزباني وغيره ان مسائل كوعلم فقيد كيت بس اور ليعضه تعلق باطن کے ہیں جیسے خداسے حیت رکھنا۔ فداسے ڈرتا فداکو یا در کھنا۔ دُنیا سے مجت کم ہوتا۔ خدا کی متیت پر راضی رہنا۔ حرص نکر تا عبادت میں ول کا حاصر

ركمنادين كحكامول كواخلاص سے كرناكسى كوفقر شجفنا بحد ديسندى مرمونا عفر رمنادی عدد ماد ال اخلاق کوسلوك كمة بس وادرمتل احكام ظامرى کے ان احکام باطنی برعل کرنامی رض دواجب سے نیزان باطنی خرابر اس اکر ظاہری اعمال میں بجی خرابی آجالی ہے . جیسے قلت مجت حق سے ہازمیر سری ہوگتی یا جلدی جلدی بلا تعدیل ار کان پڑھ لی بائنے کے تعالی اور چ کی ہمتر ، بين ياكبر دغلبه غضب سے سى برطلم ہوگيا جقوق ملعن ہونگئے بدمثل ذالك، اورام ان ظاہری اعال میں احتیاطی مجی جادے تب بھی جب تک نفس کی اصلاح نہیں میں ده احتیاط چند روز سے زیاده نہیں جلتی بین نفس کی اصلاح ان دوسبب سے مزدری ئېرى بىكن يە باطنى خرا ميال دراسمومين كم آتى بىن ، اورچىمچەمين آتى بىن - ان كى رىتى ، کاط بقہ کم معلوم ہوتا ہے اور جمعلوم ہوتا ہے انفس کی کشاکشی سے اس برعل شکل برقا ہے اُن حروروں سے بر کا مل کو بحویر کیا جا ماہے کدوہ ان با قول کو مجھ کرا گاہ کر تاہے۔ ا دران کا علائع وتدسب رہی بتلاما ہے اورنس سے اندر ورستی کی استعداد اور ان معانجات بي مهولت اور آساني اور قوت بيدا موف كم لئ كيدا ذكاروا شغال ك بي مسلم كرام الم اورخود ذكر ايني وات من مي عبادت مي سالك كور ركام كرف رُرت من ايك خروري كراح كام مشرعيه طاهري و باطني كي يا يندي و دمرا متحب كدكترت ذكرمے ـ أس با بندى احكام سے خدا تعالیے كى رضاا ورقرب اور كرْت ذكر سے زيادت رضاد قرب حاصل مو تاہے، يہ جے خلا صدر اوك كے وال ادرمقصودكاء (التكتفُ مد)

مكتوب ملقب بدروح الطرلق

سوال :- ایک ذی عم طالب نے بہت صرت کے ساتھ لکھا کہ شاید فدام صور الل

یں ایک مکیں ہی ایسا ہوں گاجب کو دصول قرد دکنار دصول کی حقیقت تک کا پتہ نہیں ۔ انخ

حدت ایسه ایسه این ایر مراسم می این رضائے قی اب دوجیزی روگئیں جواب، تحریف می اب دوجیزی روگئیں جواب، تحریف استار طرق کاعلم ادر اس برعل سوط این حرف ایک ہے بینی احکام طاہرہ و باطنہ کی بابندی، ادراس طرق کی معین دوحبیستریں ہیں۔ ایک ذکر حب قدر دوام ہوسکے سد دسرے حجت اہل الشرجس قدر زیادہ میشر ہو۔ (امٹرف السوانح)

مكتوب ملقب بفتوح العالق

سوال: ایک طالب نے لکھاکہ بردگوں سے حاصل کرسنے کی کیا چرزہے اور اس کا کیا طریقیہ ہے ؟

جواب: تحریرت رمایاکہ کچه اعمال مامور بہا ہیں۔ ظاہرہ بھی باطنہ بھی کچه اعمال منہی عنہا ہیں۔ ظاہرہ بھی باطنہ بھی کے اعمال منہی عنہا ہیں۔ ظاہرہ بھی باطنہ بھی است طراق طالب کے حالات من کر اُن عوارت اعانت طراق کے دی کر بھی تجویز کرفیتے میں میں کا کام ہے ، اور اعانت طراق کے دیکھی تجویز کرفیتے ہیں۔ ہیں۔ کس تقریر سے مقصود اور طریق دونوں معلوم ہو گئے۔

د ومرسص مجت ابل الله كي حب كرت مص مقدور مو .

اور اگر کنرت کے لئے فراغ نہ ہوتو بزرگوں کے حالات اور مقالات کا مطابعہ کسس کا بدل ہے .

اور دوجیسزی طراتی یا مقصود کی مانع ہیں معاصی اور فضول میں شخولی اور ایک اُمران سب کے نافع ہو سے کی مشرط ہے ، لینی مشیخ کو اطلاع صالات کا التزام .

اب اس کے بعد ابنی ستعدا دہے جسب اختلات استعداد مقعددیں دیرسور مولی ہے میں اس میں سب کھ لکھ دیکا ۔ (ایٹرف انسوانح)

سلوكم سنون

ملفوظ: فرایاد جس امرکورضائے النی میں وضل ہو' اورجس کا ہما اورجس موجائے تعما کرنے اس موجائے تعما کرنے اس موجائے تعما کرنے اس موجائے تعما کرنے ہیں ہوئے تاریخ اس موجی کی اگر اس موجس کا انتخاب کے اگر مدود کی ناداخی کودخل ہوجس کا انتخاب میں ہے کہ مام آدمیوں کے اگر مدود ہم جس کا موجس کا انتخاب میں ہمے کہ عام آدمیوں کے احوال سے موجائے ہمتنا دکھے ارتباس اس کی موجائے ہمتنا اس کے احوال سے موجائے ہمتنا دکھے اور نام موجس اس کی توجی اور اس خرت میں جنت عطا زبای ورد وزخ سے نجا تا بین موجائے ہیں اعمال کی توجی اور اس خرت میں جنت عطا زبایں اورد وزخ سے نجا تا بین ہوگیا سلوک سنون ۔ (اسٹرف اسوانی)

ما صل تصوّف

و ، ذراسی بات جو ها صل بے تصوف کا یہ ہے کہ حب طاعت میں سستی محرس ہوستی کا مقابلہ کر کے اس طاعت کو کرے ، اور جس گنا ہ کا تقاصا ہوتھ کا مقابلہ کرکے اس کتا ہ سے بچے جس کو یہ بات حاصل ہوگئی۔ اس کو کھر کھر بھی مزورت نہیں کمونکہ یہی بات علق مع التدبید داکر سے دال ہے ، در یہی اس کی محافظ ہے ، اور یہی اس کی محافظ ہے ، اور یہی اس کی محافظ ہے ، اور یہی اس کی مرافظ ہے ،

مقاصدط لقشك صول كادنة وراعمل

اَ مَنَا بَعَثْد . تَصُوت وط لعيّت جود رحيفت مرّسيت بي پر كمل عل كرف كادوم وانام ب بس بي ايك زماز دراز سے كيم ايسا اخت لاط والتباس بين آر م اعتاكر بهت سعا وا قعن وك كي بزرگول كى دموم دعادات كوادربهت سے ان كى غراخت يارى كيغيات اوروجى حالات می وتعوّف مجھ بیٹے تھے مقصود وغیمقصود میں امنیاز رہنے سے مبغی لوگ خلابِ شرع امور کے ارتکاب اورغیر شرعی عادات وا خلاق کے باوجود کھے حالات اور ا جے خواب دیکہ کرنفس کی اصلاح واعال کے ابترام سے بے فکر موسے لگے ان خرابوں كاصلاح كمسلفاس فنقرر سالمي طرافيت وتصوف كي حيقت اورس كم إسل معصود ا درصول معمود کے طابقول محمعلق چنداہم اور حروری مضابین بعثوان مرایات کھے جاتے ہیں۔ ھلابت آل سوك جس وعنى تصوف كتے ميں ، مس كا حققت م تميرانظابروالب اطن، يعى ابيضظابروباطن كواراست ومعود كرنا . طابركو اعال جادح مردريه سادرباطن كوعف مرحقه اخلاق باطندمثل اخلاص دشكر وصبرو ديداور واض وغره سے داس کا ایک مرتب وید ب ، اور دوسرا مرتبہ یہ سے کم مرتب اولی کے مات ظامركوطاعات غير حردريمي اورباط كودوام ذكرمين بعي مشغول كرنا يمتبه اد لی کی تھیل مرمسلان پر فرض عین ہے اوراس کے لئے دو چیزوں کی حاجت بحك الكالمام مي حرودي موكاء ايك بقد دخرودت علم دين حاصل كرنا ، خواه بره خواه علماد سے اوجو او چوکر، ادر بر صابعی خواه عربی میں ہویا فارسی میں خواه ار دومیں احرف ایک دماله بهشتی زورشائع کرایلہے۔ وہ اور رماله صفائی معاملات، بور تيسراباب معناح الجنسة كايه خروريات دوزمره كے لئے كافى ميں . دومرس

علم برعل كرنے كى مهت توى ركھناكة تعاضا تے نفس يا ملامت خلق سنگرا و زہر، ير و المرتب اول كابان مرا اوردوس ارتبه هندوب معاور التروف مي الم كارى كونصوف اور دروليني كيف بي بيكن اگر دومرسے مرتبر مي مشغول موسعے نسے و كی فراد كونصوف اور دروليني كيف بيں بيكن اگر دومرسے مرتبر ميں مشغول موسعے نسے و كی فراد لاعت مرتبداد لی کی ذرت یا خلل بذیر موجا و می تو بیراس میں شغول موناممنوع وقر منروع موجا وے گا . صیا بھنے ادان کرتے ہیں کہ بیوی بچوں کو بھو کا نظا جھو (کر

دردنتي كادم مرتع أل -

هدایت دوم مع رتب ساک مرتبهٔ دوم کی به م کراول گنامول قور خالصه كرسے اوراً كر كھ عبادت واحبر نماز وغيره اس كى فوت بمولى سول قوان كو تضایر صنا فروع کردے اور اگر اس سے ذمتہ کھی حقوق العباد مول توان کے اور اکرانے استان کے اور اکرانے ے بند دبست میں لگ جا دے یا اہل حق ت سے معاف کرائے ،کیونکہ بدون اس کے کہ ان سے سبکدوشی حاصل کرنے کی کوشش کرے ، اگر عمر محرمجی ریا صنت و مجاہرہ كركا، مركز مقعود عقى تكرسانى نفيب د محكادر توبد كح ساتع أينده كے كئے بى قوى عزم د كھتے كه الله ورسول صلى الله عليه دسلم كى اطاعت بيں گونفسس كوكستى بی ناگوادی موادرگو مال کا یاجان کاکتناسی ٹراحزر ہو، اور گوکوئی نفسانی ونیوی مصلحت کیسی می فوت موتی مو، اور گوخل کتنی می طامت کرسے برداشت کرمیگے. اورالمندورمول الترصل المتعليه دسلم كى اطاعت كو باتحد سعد ديس كدراً اتی ہمت نہیں ہے تووہ طالب تی نہیں ہے کیونکہ طالب کی توبیشان ہم تی ہے۔

ب زرد گنج بعد حشمت قارول باشی ك دل آن بركزاب المفالكول ماشى شرط اول تدم آنست كم مجنول بانتي ، ررومزل ميل كخطر باست بجان جب قوبه دع م دُون کھیک ہو گئے قوعلم دین بقدر مزورت حاصل کیے

میاکه دایت اول مین اس کا طریقه بیان کیا گیا بیرشن کا مل کی تلاش میں لگے جس کی بیان اس کا میں انگے جس کی بیان اس کے آتی ہے۔

. ... هدایت سوم بین کال ده بحسیس بعلامات بون ۱) بقد رِعزورت علم دي رکه تابو ۲۷) عقائدو۱ عال واخلاق مين شيرع کا پابند مو (۳) دُ نيا کي حرص در کمتا ہو ۔ کمال کا دعوی رزکر تا ہو کہ رہمی شعبہ و نیاہے (۴)کسی شیخ کا ل کی محبت میں چنددن رہا ہو (۵) اس ذیلنے کے منصف علمار ومثلی اس کو اچھا سمجھے ہول (۱) رنبت عوام کے تواص بین نہیم .دیتداروگ اس کی طرف زیادہ ماہل ہول (۷) اس سے جولوگ سبیت ہیں ان میں اکثر کی حالت باعت بار ا تباع شرع وقلست حرص دنیا کے اچھی ہو (م) و دیشنے تعلیم وتلقین میں اپنے مرمدول کے حال برشفقت ركمتابر اورًان كى كوتى برى بات سُنے يا ديکھے توان كور دك تُوك كرتا ہو . يہنوكم مر ایک کو اس کی مرضی پرچپوڑ دے ۱۹)س کی صحبت میں جندبار بیٹھنے سے دنیا ک مستمين کي ادرج تعالي محبت ميس ترقي محرس موتي مو (١٠) خو ديمي وه ذاكر شاغل موكه بدون على ماعز معل تعليم ميں بركت نهيں موتى جب شخص ميں يه علامات مور بحریہ مذد یکھے کراس سے کوئی کرامس بھی صادر مہوتی ہے یا نہیں ، یا اس کوکشف بھی مہوتا ہے یا کہیں یا برجو دعاکر تا ہے وہ قبول ہوجاتی ہے یا نہیں، یا یہ صاحب تبحرفات ہے یا نہیں کیونکہ یہ امور لوا ذم شیخت یا ولایت میں نہیں ہن اسی طرح یہ مرد دیکھے کرس کی وج سے وگ مرغ بسل کی طرح تربینے لگتے ہیں یا نہیں کیونکہ یمی وارم بزرگی سے نہیں اصل میں یہ ایک نفسان تھرن ہے جومتی سے بڑھ جا تاہے غیرتقی بلكم غرسهم بهى كرسكما سے اور اس سے چندان نفع مجی نہیں كيونكه اس كے اثر كوبقا نہيں تي مرت مريد عنى كے لئے جو ذكر سے اصلًا متاثر نا ہوتا ہو، چندروز تك ينح كے اس عل کرنے سے اس میں ایک گومتر ما ٹرو انفعال قبول آ فار ذکر کا پیدا ہوجا تاہے ، یہنیں کر فواہ موا، وف وال مى موحاد سے۔

هدایت جمارم جبشن کامل میسر بومارے اور اس سے بعیت ا اداده كرے وادل بسجو كے كرسيت سے فض كيا ہے كونكه اس ميں مختلف غرضي كرا مِن بعضة وصاحب كنف دكامت بننا جائية بي ، سوبدايت سوم مي ايم كذريط بے دکتف دکوامات ورشع میں ہونا عزور بنیں تو بے چار مربد تو اس کی کیا ہو س ، کرے بیعنے یہ سمجتے ہیں کرسال المیں داخل ہونے سے بیخبشش کے ذمر دار بروہاں ئے، قیامت میں دوزخ سے بات دیں گے، خوام کیسے ہی عل کرتے رہر پر نی کا غلط بي خود جناب رسول الترصي الشرعليه وسلم ف مصرت فاطه رضى الترعم الوالا ب فأطمه انقذى نفسك من المنام بعضي مانت بس كرير ماحب ایک نظرمیں کا مل کردیں گئے ،ہم کو زمنت پڑسے گی نہ معاص<u>ی کے گ</u> كاتعد كرناير سكاً. أراس طايق سه كام بن جا ما توصحاب رضى المترتعالى عندكو كجديمى ذكر أأرا جناب رسول مقبول صلى الشرعليه وسلم سعة زياده كون كابل النظر مو گا، کمیں بطورخرق عادت ایسابھ ہو گیاہے ۔ لیکن خوارق میں دوام اور اروم نس مومادا م بعرد سے بردمنا بڑی علی کی بات ہے۔ بھنے یہ صابتے ہی کرور جِین وخردسش و شوری ومستی میدا موجوب نعرے سکایاکرس میکناه می سے اب جوث جاوی بنک کامول میں ادادہ می مزکر الرسے آپ سے آپ برجایا کو ومادكس وخطرات سب منابوجاوي ربس ايك عالم محوست كار باكرست رخال يطلب خالا سے ياكمينرو مجما جا آسے ،ليكن منظ اس كابمى نا و اقفى ہے. یه امور منجسله کیفیات و احوال کے میں جو اختیارسے فارج میں اور گوجیود ہیں گرمقصودنہیں بخورکرنےسے معلوم ہواکہ ایسی خوا ہسٹوں میں نغس کا ایک کیبرخفی موتا ہے ، و ہ یہ کرنفس طالب ہے راحت اور لذت اور شہرت؟ ان کیفیات میں برسب امودهاصل ہیں ۔طالب رضا کوبس کا مقصود ہونا عفریب آ آہے ان خوا ہنوں سے کیا علاقہ وہ تو بُر زبانِ حال بر کہناہے مہ زاق و وصل چبانندرضائے دوست طلب کردیف باشد از دغمیر او تمناہے دیگر ۔ روز ہا گر رفست گو روباک نیست ترباں اسے آئم جول توباک نیست نیست دیگر ۔ بس زبن وسوسہ باشی د لا گرطرب را بار دانی از بلا

بهربدكه ايساتخص دونسم كى خرا بيول مين مبلا بوجا الب كيونك كمينسات ا ماصل ہوں گی یا نہ ہوں گی۔ اگر ماصل ہوں گی ، تب تو ہوجراس کے کر پیخس اس وغایت اور تمره مجمقا تقالینے کوصاحب کمال سمجھنے لگتاہے اور انہیں کیفیات پرتمناعت کرکے تقوی وطاعات سے بے نکرا ڈک^{ر تن}غنی م**رجاتا،** یا کم اذ کم طاعب ات کو حقیر خرور میتھنے لگتا ہے ،اوراگر ھاصل نہ ہو تیں **زغم میں خ**ر كھنے لگناہے ادرج شخص غیراخت یا ری امود کا طالب ہوگا ہمیشہ مبترا سے عم اور رسان رہے الد بعض مجمعة بس كر برماحب كے عمليات برے محرب ميں ، خردرت کے وقت ان سے تعویز گٹ ڈھے بیاکریں گے یا برصاحب راے مقبول الدعوات بي مقد مات و غيره مين ان سع دعا كمرا ما كريس كي، اور سب کام اپنی مرضی کے موافق ہوجا یا کریں گے . گئیا ساری فدائی بیر صاحب کے بعد میں ہے یا ہم خود ان سے ایسی چرمب کے دلیں گے کہم کی مارکت بوجادیں گے کہ ہارے دم کردینے سے ما تھ پھردینے سے مریق ا چے ہوماویں کے الکرایسے دک تا مربر رکی کافلاصران بی عملیات

کر ا دران کے ام فارکوسیمھتے ہیں جونکہ اس کو بزرگی سے کوئی تعلق نہیں _{اور} نیت محض دنیای طلب ہے اس سے بالکِل فاسد در فاسد ہے ۔ بعضے ر منتخفیم کو ذکروشعنل کرنے ہے ، فائدہ ہے کہ کچھ افوا دنظر سرا یا کریں گئے یا كحه آوازس مسناني دس كى يمبى محض بهوس ادرنا قهبى سے كيونكرا ول ترذكر شغل بران آاد کا مرتب ہو ناخردری نہیں ا درمہ ذکر وشغل سے بمقصر درے دومرت بالوارو ألوان واصوات بعض اوقات س كي ماغ كا تعرّ ت بويا ہے۔ مالم غیب کی ہمنیا ویں سے نہیں ہوتیں تیسرے اگر بالغرض اُس عالم کی جیسے زن منکشف ہوگئیں تو اس کوکہا فاتمہ کسی عالم کے منکشف ہوئے سے فرر نبیں پڑھ جاتا . قرب کے لئے توطا عات موضوع ہیں بعض اوقات سٹیاطین کو _{طا}کا نوا ہجا تے ہیں گروہ شیطان کے شیطان ہی دہنے ہیں . بچرم سے کے بعدطا _{برے ک} سب كفاركواس عالم كے بہت سے حالق كا نكشات موجلے كا . وج أ مركف م بی مشترک سواس میں کیا کمال ہوا چونکرا مور ملکورہ میں سے سے عرض کونی نہیں _{اس ک}ے ان سب كودل سے نكال كراصل غرض اور مقصود سلوك كا رضلتے كى كو سيمع حركا طال ح**کام مشرعہ کا بحالانا اور ذکر بر** مداد مت کر ملہ مشیخ ای کی تعلیم و تلفین کر تا ہے اور مرم اس برکا بند ہو تاہے۔ اگر حرک تی کیفیت معلوم نہوا در رہ کوئی کمال اس کے زعمیں ماصل ہوتب ہی آخرت میں اس کا تمرہ کر رضا ہے ظاہر ہو گا اور رضائے و تو اخت لقلے می اور دوزخ سے نجات میسر ہمگی اور شیخ کی طرف سے اس کی تلقین کا دعر ہ ادرم میک طرف سے اس کے اتباع کاعبر ہی حقیقت سے بیری مریدی کی الدار بتعليم وعل بدون معت معارفه مي مكن ب ميكن خاص طور برسبيت كرف ميس طبعًا يه خاصر سے کرشنے کو توجر زیارہ موجاتی ہے اور مربد کو پاس فر ما نبر داری زیا دہ ہوجا ا ہے اور ہی حکرت ہے مشنع کی تعین اور و حدث میں بھی کہ اس کسے جا نبین کو خصرت برُ مع جاتى سبح اور بان إلى من إلى لينا ياكونى كيرا دعيره عورت كريكرا دينا حبكه وه إلى ہو برمعن ایک عادت حالی شخستہ ہے ۔ اس مَعَا ہِرَسے کے تاکر کے لئے اور

معاہد دیا جز دہنیں۔اس وجسے فائب کے لئے اس کی رسم نہیں اور استحسان اس كاستت مرسمي وادد ب حِنائج مردول كسك التمس ما تع يكر نامنعول ب اوا كر اوغب و القريس ديما بريامة يكرين ك قائم مقام ہے -هدایت بنج : عب سلوک اول کر با آوری احکام مے اوراس کا تمره که صول رصائے تی ہے معلوم ہوگیا قواس سے بہمی مجھیں اگیا ہوگا کہ برطراتی مخالف مربعت كم نهي بعض مجت ال كابركه ناكه متربعيت اورجه اورط لعيت اورسيم بالمعنى کہ ایک ددمرے کے خالف ہے باطِل محصنہ وضلالیت خالصہ ہے اور (گرکسی مُستند عبارت سے اس کا ابہام وسنبرمو تاہوتواس کی حقیقت یہ سے کہ تعنا نریعنی اور سو ے درمعنی ہیں، ایک تعدّدادر درسم تخالف و تنافی مثلًا امسلام ا**ور کغرمیں تغ**سائر منى تنافى سے بعنى ايك چيز كوقانون اسلام حرام بلا تاہے وقانون كفراس كو حلال كناب ادربالعكس بم بخلاف احكام متعتدده اسلاميه كيجو بالممدكر ما ين معنى من رئبس مین متعدد بس مثلًا كتاب الصلوة كے ممائل اور كتاب الزكوة كے ا در میں بلین پرنہیں کہ ایک چیز کو کتا الصالوۃ میں ناجا نز نکھا ہوا درکتا ب الزکوٰۃ میں جا ترز لكھا ہویا اس کے برعکس ہو بس ستر لعیت اور طراقیت میں تعا^د رہی بنائی کا دعوی عقباد تو ا**حاد** ویردینی صِيلِعِنْ تِهلاً مِحْقَة بِي مُعلال بات كُوسْرُ عِيت مِن العِائز بِ مُرْفق بِي مِن مِأْرُ بِ يعودُ بالسّرمت، البة تعدد كافائل مونا اس وقت صحيح موسكما سع جب تزيعت كو افعال جوارح كرك تقفاص كرليا جادك اورط لعيت كواعال قلبيرك سائقه مخصوص كياجاوك ترايك اصطلاح مونى اورا صطلاح مي كجهِ مناقشة نهين اس و تت كنز و مدايه وعتييره كتب فقه يركومساكل مشريعيت اوراحيا والعلوم وعوارت وغيره كتب اخلاق كومساكل طربيت كمناضيح بوكا اوران ميں باہم دہی منبٹ ہوگی جو كماب الصلوۃ اوركما الزكوۃ یں ہے برواس طور *سے تعد*د کا کسی کوان کا رہمیں اورا گرمشے ربعیت کو سیل حکام سکے لئے

جامع کماجائے میں اکدفقہ کی تعریف میں معوف آلفن مس مالھاوم اعلیہ ا کما کیا ہے اور طرلیت کو مراد ف تصوّف کما جائے جس کا عام ہونا تمام احر کام ظاہر وباطن کے لئے ہدایت اوّل میں گذر جکا ہے قو تعدد کے قائل ہونے کی بھی گنجات نہیں محض تفاوتِ عنوان کا ہو گا۔اور عین خص نے کما ہے ع

دركنز وبدايه نتوال مافست خدالا

وه بنی ہے اصطلاح اول پرلینی احکام خداراکھتعلی بر اصلاح باطن بہتند ۔

هدا میت شخص : د حب حب بدایت چہارم وینجم غرض اور نیت درست ہوگئی قواب بور معیت کے اگر وقت اور بہلت میسر ہو توجد سے شخ کی خدمت میں رہے اور اگراس کی نوبت نا وے قائم انہی اس کی تعلیم بر بنر دیدہ مکاتبت کا دبند ہو بلا اگر سیعت کے لئے بھی حاضر نہ ہو سکے تو غائم انہ نند دیدہ خط یا کسی معتبر آوی کے معیت ہوجاتی سیعت کے لئے بھی حاضر نہ ہو سکے تو غائم ان نیز دیدہ خط یا کسی معتبر آوی کے معیت ہوجاتی ہے۔

مرز تعلیم ہرخص کا جدا ہے اس کی تفصیل اس جگر لکھنا صرور نہیں (بح القصد السیل)

مزير بدايات

ہے کل اکر درویتوں میں بعض دروم متعادت ہیں۔ ان میں بعض تر محض فلا مثرے ہیں جیسے قروں کا طوات اوراس کو بوسہ دینا اور اس برغلات ڈالنا یا ان کی نذر ما ننا یا ان سے خود کچھ مانگنا اور بعض باتیں مفسدہ سے مل کر نزلیت کے خلاف ہوگئی ہیں جیسے عرس کرنا ۔ سلاع کرنا یا متل ۔ بنج آبت یا مجلس مولد کہ عوام ان امود کے منع یا ترک کو درولیتی کے خلاف ہمتے ہیں ۔ ان امود کے مفاصل حق نے کتاب اصلاح الرسوم وحق انساع و مفاصد کی تحقیق اور بحث مفصل احق نے کتاب اصلاح الرسوم وحق انساع و مقلم الدین کے حصر پنجم وحقط الایمان میں لکھودی ہے۔

تعلیم الدین کے حصر پنجم وحقط الایمان میں لکھودی ہے۔

ادر بعض امور ایسے ہیں کہ اگر ان کو بزدگی میں داخل کیا جلتے اور شجھے کہ ان کو ادر بعض ادر الحق

زب الى من دخل ہے توبہ بدعت تبیرہا و راگرا عف دمی كوتى فساد نہو-نب مى من دنيا ہے جيے عمليات يا ترك حيوا نات .

ادر بعضے امورنی نفسہ نیک ہیں اگران میں فساد عقیدہ نہ ہومثلاً شجرہ پڑھنا کر حقیقت اس کی مقبولان اہلی کے ساتھ توسل ہے دعا میں ،جوسنت سے ٹابت ہے۔ ایکن اگراس میں ریمجاجائے کہ ان حفرات کے نام پڑھنے سے وہ ہماں سے حال پرمتوجہ سات میں ریمجاجائے کہ ان حفرات کے نام پڑھنے سے وہ ہماں سے حال پرمتوجہ

رہی گے دعض بے منفلط عقیدہ ہے جوحب آیت وکا تَقَفْ مَالَیْسَ لَكَ بِهِ عِلْم

منوع ہے ۔ ادرمت اُ مطالعہ کتب تصوف کا اگر کوئی عالم معول ومعول اور عارفین کا موجت یا فتہ ہو اس کے لئے مضائعہ نہیں ور در برہم زن دین و ایان ہے ۔۔۔ اس تسم کی کتا ہیں ہرگزند دیکھی جاتیں جیسے منٹوی مولوی رومی ۔ دیوان عافظ یا دومرے بزرگوں کے ملفوظات و مکتو بات جن میں تحقیقات امرار یاان کے موجد احال ہیں ۔ یرسب عام لوگوں کی نہم سے خارج ہیں ۔ (قصد اسبیل)

د ضاحت وتجبُّد بدسلوک

سوال - ایک طالب نے ایک برے طویل اور نفصل خطیس این تمام حالات باطنی اور شکوک و او ہام لکھے تھے اس کا مفصل جواب حرت والا رحمۃ التّدعلیہ نے تحسر ریر فرمایا جس بی تمام تصوف وسلوک کی حقیقت و اضح فرما دی ۔

الجواب - بعد حدد صلّوة جوا باً عن به كمقصود الله طلق ميں حرف د صاا ورقرب تق به ادر جنے امود كو ان ميں دخل به وه بقدر دخل كے مامور بر ہيں اور درج دخل كا بتكا نام ب درجر شارع كا به بنواه صراحته بتلائيں باد لا ليتہ جس كاظهور قياس صحح سے بولہ به ادر اسى عكر سے كماكيا ہے القياس مُظهر لامُقبت ماسى طرح مجتنب عنه

ادرمزموم ملی کادر مرسخط و لعرعن المق بعدادر معن امورکو اس من دخل مے وہ بقدر دخل كيمنبي عذبي خواة حراحة ما دلالترجيبا او برامورسم مركور موالك مقدمة وقابل متصناد كحربه سے اور دومرا مقدمرسے كرجتنے امور كو قرب يا بھے دم دخل ہے و صب امور اختیاریہ ہیں ان میں کوئی امرغیراضیاری مہیں اور بہی عن میں لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا كَمَ- اورتيسرا مقدم يرسي كارْر احتياره عام ہيں امودظا ہرہ قالب په و باطنب قلب پر کو اور شتبع نصوص و رجرع الى الوجدان سع يقينا أبت بكدامورظا مره اعال جوارح من، حنه یا قبیب اور امور باطنة دوقسم کے ہیں عقا مُرضح ما باطله اورا خلاق محموره بإمذمومرسب حن امور كوقرب حتى مين دخل موكا وه به مين اعمال حسنداور عقامصحے ادر اخلاق محودہ اور بہی مامور بہائی ہوں گے اور جن امور کو لگ عن الحق میں دخل ہو گا دہ یہ ہیں اعمال قبیجہ اورعقائد باطلہ ادراخلاق مذمومہ ُ اورسى منبى عنها بول كے جوتفا مقدمہ جود ومرسے مقدمہ سے لازم آیا الديول متقل می ناب ہے کہ جوامور اختیار سے خارج ہیں ان کونہ قرب میں دخل ہے نریکزمی ، اس لئے نہ وہ ما مورب ہوں گئے اور پزمنہی عنہ مہوں گئے اور بانخواں مقدم ربهے که امورغیراخت بادیو اصام کنیره بس لیکن جن برلعض کو اشتیاه موجب قرب وبعد مرینے کا ہوجا تاہے وہ صرف چند تسم سے ہیں۔ ایک احوال محمودہ اور كمألات وجبير باب قرمبين اس طرح باب بعدس وساوس وخطرات يااقسام قبض ياكسى معصيت كى طرف ميلان ضعيعَت بأنزى درم كا تعاضا بهونا أوران قرام امور عبرا خستیا دیرم قرثب و تبدر کے مرتب سونے کی نفی کرنے سے یہ دیجھا جا وے کہ یہ می زب د گور برمزب بہیں ہوتے ہمکن ہے کہی تعالیے نے کسی کوکسی عمل یا محفی فعل سے مقرب بنایا موریواس کو بعض کمالات و مبیر کے ساتھ موصوف کر دیا ہو۔ ہی طرح مکنہے کہ حق تعالیے نے کسی وعمِل مذوم سے (مذکہ بلاعمل م طوود مبنا یا ہو کھراس کو

بعن بليات عنيشرا خستياريس مبتلاكرديا هو مگريه بليات مبب تعدن مول كے كوسىسى ابعد مون حن كا تدارك حرف اعمال مبعدہ كے تدادك سے مومكناہے ان مقدمات كے بعد جاننا جاہئے كرخلاصه كاب كى مركذ شت كاچند مصابين بس :-ا - ادراک صحح بونا ۲ - امور نافعه سے انفعال بونا ۳ - حقائق امرار کا منتف بونا مراس کو کمال مجمنا مد اس کے بعد اچھ با توں میں برائی اور بری ماتوں مِن مِلالُ نظر السي لكناكو اس مع معلوميت نبيس الموتى ٥ - الحيى باقر ل معاثرة موما ا دربُری با توں کسے اٹرہونا س طرح سے کہا دحرانجذاب ہونے لنگا آسگے اس کی کھے مثالیں ہں ، گرما تقہی اس کو دموسہ اور خطر ناک شمجنا او راس کے دفعہ کی کوشش کرنا ا ذراس کے بعدط ق دفع کی کھے تعفیل ہے ،جُس میں خیال کے بھیر نے میں مبالغہ سے كام ديامى ذكركيليك اوراس مبالغه كي حرثيات مكى بي ، يكن درامعاليس غفلت ہوجاتی و برسب محنت رائیگاں ہوتی 🛪 ۔ باطل حق نظر آ تا تھا 🧕 یہ فکر كرتن كاراسته بندموكيا ١٠- اس كے بعد كھيرة فارا خلاج وصعف قلب كے ذكركي ١٠ - الجي بات كان ميں ٹرنے سے زيا دہ نفصان ہوتا تھا ١٢ ـ بخل كا اینے اندر معلوم مونا ۱۱۰ اس کا علاج انفاق سے کرنا ۱۱۰ اس علاج کا بخل کے سأته دومر سے امراض عارصہ کے لئے شغا اور ناقع میونا ۱۵۔ اس نقع کے شکریہ میں اور زیادہ انفاق کی نیت کرنا اور باوج دمنا زعت نفس کے اس میمل کرنا ۱۹ یعض دا تعات جن سے مرض بخل کا زوال معلوم مہوتا ہے کا ۔ ازالہ حرص بهى صحت باطن براستدلال ١٨ ـ عُود حالات سابقه ١٥ ـ ترقى درعلم ببعلم باستر ٢٠ - بعض عایات اظهار مرگذشت مفصل ٢١ - استفسار حقیقت حال خو دا در ساتھ ہی اس کاعلاج خصوص حسد و عجب ۔

میں نے ان سب مضامین کو بہاہت کیسی اور بہت تعمق سے ایک ایک ہر کرکے بلکہ اکثر مقاموں کو مکررٹر حامی جو کی اس باب میں سمجھا ہوں دہی لکھنا جی جا

۱۱۸ موں-۱س کی نسبت بردولی نہیں کرسکتا ا در نہ کرتا ہوں کہس صحے وہی تتخیص اود وی خوبز به لیکن انبتانی خیرخوامی اس سے زیاد و نہیں موسکتی کی جس فدر مجدم ل اے اس کے بیش کرنے میں دریع مذکرے اور جو اسٹ لنے بیندکر سے وہی اس کے لیے لیز کرے بیں جس طرح طب میں مسالک مختلف ہیں اور آب مثلاً طبیب ہیں مرص کے لتے خصوص رہن محبوب محدالتے دہی طریع رسی سے جو آپ کے نزدیک سے سے زياده داجح اور نافع بوبس مل كرواني من كي لكمنا جا برايون سا سمعوا وان رضيتم فاتبعوا عادفين كاارشادم طوق الوصولى الى الله بعدد انفاس الخيلائق اسى لة برزمانيس وكليات اصليرة اسطان وصول کے نہیں بدلے مگر ما وجود حفاظت کلیات ان کلیات سے جزارات طرن معالجات مي حب اخلاف مذاق ومستعداد واسباب عارصه برز مليفهم ادر سِ خص کے لئے بجد متبدل موتی رہیں اس میں نے جوطرات اسف مرشد علمالرحمة سيجما اوراس كوصد ما وبفول كفيع بنم فودنا فع دمكيما حسس اس ومجرا لميب كمنا برئ زرك بالك صح ادرلقيني نفي اس كاحاصل عرف ومي سع جواجمالاً مقد مات خسد مزكوره بالاسع آب بغضله تعلي مجد كشيم مول كم مكر تميماً وتعمسًاد تىبىيلاتكىيىلاً للف مَدة كسى تىرتىفىيل سىمبى گوفىقىرسى بوعض كئے ديباہو جوحومضاتق ومصاعب وعقبات وبليات أسب نصلكه ببيريه توسوحصون یں سے ایک حصر بھی نہیں جو نعض مالکین کو میشیں استے ہیں (اس و نعت مجم لوجو کے احوال باداتسكة اورمرسے با فرل مک اس في مجاكو بلاد يا كرشك سے است كوسنحال كركھنے ک_وموتون نهیں کیا) مگرده ان سب پرسٹانیوں کومجوب کی نعمت سجھ کر به زبان حال پڑھتے الرريش بنيذ دركر مرمث خوشادقت شوريد كاين غمث د ما دم متراب ۱ لم درکشند اكرتلخ ببينددم دوكستشند

ادرم کرکے ملک اللہ تعالیے کا شکر کرکے اسپنے کا م میں لگے رہتے ہیں ا ور اسپنے کا م کو ۔۔۔ رہے۔ خدائے تعالیے کے میرد کرتے ہیں اور کھے تد بیر نہیں کرتے اور بہی ہے تدمیس ری بزاردل مربرسے برھ کرکام دہی ہے اور انجام کار اس تفویق کی برکت سے و نسب بوتله كم مَا لَاعَنْ ذَ أحت وَلَا اذَن سَمَعت ولاخطر على قلب بَشرَا مع مِن لا يغعل كن الله مريح ال فاص ابل حال کے مذاق کا ہے اہل ہستدلال کو اس کے بعدمی انتظار تحقیق کا رسے کا اس لنے اس كا ترح اصول علميه سيم كرمًا بهول ، كواس كا مرجع بهي اخير بس ذوق و وجدان نطری بی بے ادر براستدلال کا اخر فطرت ہی ہوتی ہے جیساکہ معلوم ہے دہ مرح يسي كالترتعاك في فطرة مرتبرين كم وبين دوجيزي اليي بيداى بين كي عمر مر بھی زائل نہیں ہرتیں۔ایک خیال علوم مے متعلق دومرے میلا<u>ن نعنس اعمال کے</u> معلق المان کاحدوث اختیاری سے مان کابقا - اور اس لتے ان کا انسداد یا اذالهم اختيارى نهيس حتى وُرُدُني الحرميث قصه تولهُ عليهالسلام إن الذي معهامشل الدى معها وحثى كان عليه السيلام بهموان يترديكا الجبل فى زمان فسترة الوحى - الحديث أتنافرق سع كرعوام كولبعض خيالات ووساوس كي بحوم كى اورميلان د اعيمعاصى كى غلىدادرتفاضى كى نوبت إجاتى مى ،خوا دعل كرسے يا نه كرسے اور خواص كويو كم مجابره كرهيك بمون يا مجابره كحة الم مقام كوئي حال متغراق وغيره ان برغالب كردبائيا بوبا قاى طبعيدان كے ضعیعت كرديئے گئے ہوں ان كو ہجوم اورتقاضے كى نربت بنین ای با تا دونادر ای سے مرگذر تا موا یا تھوڑی دیر مجہر تا موا خطرہ ادر خفت ادرضیف سامیلان معصیت کاپید ا مو تاہے مگر عمل سے بحیر کے لئے اس کوئی ہمت اور تصدیمی کی مرورت ہوتی ہے۔ ای طرح صد در بریمی تررت رہی ہے۔ البته عامی غرم الدوم فالفت و دفع کے لئے زیادہ تعب و تسکلف کی حرورت من بعد ادر مجا برحقیقیهٔ ماحکماً کو اسانی سے اس دفع و مخالفت میں کامیابی سرجاتی ہے ادرحفرات ابنياءعليم اسلام كويه بات بلامجابره محض موبهو مبيت سيعطا بوحالي با دجود مکر کمبی و مکسی حال سے معلوب نہیں ہوتے مذان کے تو می طبع_{سیر م}م کرئی صنعت ہوتاہے اور مادہ منازعت بفس کا دستِ قدرت سے ان می_سے ریں نکال دیاجا آہے مصوراکرم صلی الدعلیہ وسلم کے مترح صدر کے قصر مرح جزو کا قلب مبارک سے فارج کیاجا نامذکور ہے دہ یہی معلوم ہو تاہے، اور انبياد عليا المين مكن م اس كادد مساطراتي مو اور صديث نعي د لکن است کمرکی بنا ایمی معلوم ہوتی ہے اور میں ماصل ہے رہ عصمت كاادريهنس كهنيخ كے لئے قصد كى خرورت منہوا ورفعل برقدت ن رہے حیساکہ اویرخواص مجاہدین کے حال میں سان کیا گیاہے ،غرض عامی نے قلیہ یں ورور زیادہ کھر تلہے اور میلان معصیت کابدر جرتف اضامو ناہے اور وال يس مد دو ون دست عجام وحققت ما حكاست جانت رست بين عالساوال من ال كالحقق فهيس بوتاا درشا ذونا درسے وه بعي خال نهيں ويسقى هذا لاحمال فى كل حين الى ان يموتوا الدانبيا وعليا للام مس سع بااكتباب ال كى نفى كردى جاتى ہے ـ اس كے بعداب طرزمالكين ومشيوخ تربيت كا مختلف ب بعف توبر ہر دسوسے کے دفیبر کے لئے اور مربر خلق ذمیم کے رجس سے داعیمیت ظاہری یا باطنی کا بیدا ہوتاہے ،قلع کے لئے تفصیلی معالجات کرتے ہی ادرسلانے میں اور بروقت قلب اورنفس کی دمیجه بھال کرتے رہتے ہیں او رحب کس کن دخ د مکھتے ہیں بھرخب دیدمعالجہ کی کہتے ہیں اور احیا ء العلوم کتب وغیرہ میں سلو^{ک ک} مامل میں ہے اور اب کے خطامع معلوم موما ہے ، آپ نے مجی میں طرایقہ اختبار فرا اس سے آب کی بران شدیدادر ماجراطویل موگیا . گرامحد ند کامیلی موتی وداس كاميالى كامققنا يحقاكس اسخط كحجواب مي طول وكرما كيونك وشكايت چاتی دہی اس کی تقیق امرزا کر ہے۔ مرف دوا خیر کے مضمول کے ،لینی نمسنبر اور مسلبر يمنلن فقرسالك كختم كرتابول بكن ج مُلاقعكوا أنده كامتعلق دستورعل سبلاناب اس الخاس م رتطويل كى حاجت مونى غرض ايك طراقي مسلوك و ترميت كايم يه، ادرظام رب آب نے قرمنا مرہ مجی فر مایا کہ اس میں کس قدر تعب ہے اور اس تام تر تب ك بعرمي داحت بهين ملتى كيونك ميراندلية عودا مراض كالسكام والملكرعود مع مجادر مور خد العض امراض کے وجود کا کبی خلجات اور اس کے ساتھ ماضی برحسرت الگتم غرض مروقت تین مو بان روح تیاد . ماضی ک حرت ، مال کے شہات مستقبل کا خرف جب معقین مجمدی . محددین فی الواتی نے ومنهم اکملهم موسد دی والفضل بيدالله يوتيدمن يشاء ديكا بكحق تعلك فالهام ان كود كهلاد يأكرال طران می تعب شدیدادر صولی تره تربیت می صرورت زمان مربد کے مرفعے بعض ادقات معرع مشود بی کا مصدات موجا آائے۔ ع تاكُوبَمُنُ مسيرسي من بخيرا برسم بحرتوى ابل زمایز کے ضعیف اور مہم قاصران سب موریر زنظر کرکے بالها محق کمیے دومراط لن ترمیت کا اختیا رفرمایا ۔ وہ یہ کہ میریب ماضی تجاب عن الحق ہے ۔ حق تعاکے نے م کوابنے مثاہرے کے لئے میدا کیاہے نہ کہ ماضی مستقبل کے مطالعہ کے لئے۔ ونعم ما فال الرومی ماضی وستقبلت پروہ مذا است را ببترتو ہرکی مِرورت سے افنی براورع معلی القوای کی حرورت سے متعبل مرنظم وری تَى لِيَنَ الْصَرِ وَرَيُّ بَنَعَتَ ثَرُ لِعَتِدُ دِالْمِسْرِودَةِ كَعَ قَاعِرَے سے اس نظسر میں عزورت پراکفا کرسے نعنی گذشت تگنا ہوں سے خوب تو بہ بشرائطها کر کے بھر بار بار ہی کاسبق دل میں تکرار نزرے اور اجالاً متقبل کا جسر عب رہے۔ کے تو کلاً علی اللہ قصد کرے کہ انتا اللہ تعالیٰ بھریے گنا ہ نہ کر د ں گا یس اس کر کی اس کا کہا ہے۔ اسے تو کلاً علی اللہ قصد کرے کہ انتا اللہ تعالیٰ بھریے گنا ہ نہ کر د ں گا یس اس کر کے اس کا کہا کہ مسالہ کا ا بعدمردقت ای قصمین دلگارہے اس سے زیادہ دوسر اکا مسیم جی دورت منہرو ۔۔ میں ان اللہ تعبد رہ ایا ہے راقب اللہ تعبد لا تعبد رہایا ہے راقب اللہ تعبد لا تعبد اللہ اس یں تعول ہونا چلہتے بعنی ذکراور دن کراور ادفاتِ عمل میں عمل کر وہ بھی ذکر اور یں ہے۔ داخل ہے بقلاصہ یدکہ قرب کومقصور سینے اور جماس کے لیے طراق موضوع سے لیمی بعد نصیح عقاید کے اعمال اختیار بیجس وقت میں جیعل ہوخوا ہ یہ ظاہری ہونیا بھی فردعمل کی ہے اکٹر اوقات میں اس میں مشغول رہے 'ورحو اسباب اندرکے مِ**ں لینی معصیت ظامری با با طنی اس سے مجتنب رہے** ہزاس کی خرورت کر اماں وب بداکرے کا فکرکرے اور زاس کی حاجت کہ سباب بعد کے ما دہ کومن عبار کے امورا خت یار بدیں سے جس میں کو تا ہی ہوجا دے اس کومضرادرمہتم باٹ ان سمح دراس کی اصلاح کرے اور امور غیر اخت یاریہ کے دجو دوعدم برالغات سی ذکرے ادراس اصلاح س کھی زیادہ کا دمن مذکرے مثلاً اگرکسی صروری علم خلل ہوگیااس کی تضاکرے اگرکوئی امر منکرصادر سوگیا اس سے بہت نفار کرے ادرام اسے کام میں مشغول ہوجا وے ۔اسی ابک با ت کے پیچھے نہ بڑجا دسے کہ ہلے با كام مجه سي كيول قوت موا - يا يكام مجه سي كيول صادرموا -اس كوعلوادرمبالغ كمة بن جِن سِي كناب وسنت في منع زمايا ہے . كا نَعَتُ لُوُا فِي دنينكُرُ مَنْ شَاقٌ شَاقٌ اللَّهُ عَلَيْهِ سَدَّ دُوا ۖ وَ مَبَ رِئُوا وَ اسْتَقِيْمُوا وَكُنْ يَخْصُوا مَنْ عَكَدُ ٱلنَّوْ مَرِفَ لَكِرُقُ لَا لَكُوْرُيْطُ فِي النَّوْمِ اِنتَمَاالتَّفُورُكُونِ الْيَقُطَةِ.

حفرت عادف مثرازي فرماتي بي سخت ميكرد جهال برمر د مان سخت كوش ا دراس غلوا ورمبا بغرکا اٹر خصوصاً اس وقت سے قوای اور مہم میریہ مَوتا ہے کہبت طد ما دسی ابنا رنگ لا ق ہے اور سالک کومعطل کر دسی ہے اور کسی جا ان بر اور كمبى ايمان براس كااٹرينجا ہے . جان برتو ركھ تخراب سوجاتى ہے . كرنت تخيلات دافكارسے مودا بڑھ جا تاہے ۔ اور ايال بريد كہ باوجود مبالغر في احلَ دا لمعالیم کے کامیابی مزعوم بینی شفا وسطل کے مذہر سندیا دیرمیں ہوئے-بابوكر بيرزائل بوجلي اورام اض كے بار بارعود كر آنے سے حق تعليلے تنگی اورشکایت بیدا موکرکیفیت کراسیت اورنا راضی کی بیدا موجا تی سے که م كواننے دن مرار نے موگئے مگر اَتِّ بن جَاهَ مُنْ اَ فِسَيْ مَا لَنْهُ بِي يَنَّهُ مُ مُسْبُلَنَا كُوعِد عن فدا عِلى كُمال كُيْمِزارو ادمی جان با ایمان سے اس طربتی سے ہلاک ہو گئے ہیں ۔ اور ایک رحش فرقت اں کویہ گلوگیررمتاہے کہ اپنے عل کو مالغ اور اپنی سعی کوسا لغ سمجھ کہ مروقت ثرات كامنتظر مناهي بس اسخل كالمعطائين سيرمام والمجشاس حسكا عاصل يرمونام ككميى الفي كوكا مياب نهي مجسا اس لئة ناشكرى مى سى مبتلارمام ام اوراگر مزع خود كامياب مي موكيا، اوروه كاميابي ميزائل بوگئی کیونکرالیے اقداب عرکھ رہنتے ہیں بھرد می سنگی اور بریٹانی مت روع بمونى تراس كاملسلة عمر كيمر كم مختفظ فهيس موما خوداس كالعنس بااس كود مكوكر دوم کانف رکتا ہے کہ اس راہ فداسے فداکی بناہ ،جس میں بجر مصیبیت کے راحت كانام بى نميس توديك يعية كتنا براخطرناك طرزيد اور يخطرو لازى ہی ہے اور متعدّی می بس معلو کے برمضار و مفاسد د مکھ کرانہوں نے ریجویز کیاکوان مدقیقات و تعمقات کو اصلانظرا فازکرد سے اگرکوئی وار وممود آو ہے

داں کو کمال مجھے نہ اس کے بقائی تناکرے زاس کے فوت برحسرت کرے اگر کو دار مراہراس کے دفع میں تن دہی نہ کرے۔ ذکر کی طرف بہت مبالغہ سے نہیں بلاہریا طور برمتو هر موجا و سے تو او ده د فع سویان مور اور اس سے دفع مو می مانا ہے !!! اس خص کو دلیر موکراس بریمی مهاد در مناجامتے، گودفع نه مو بعنی ذکر تقیمه ترب م م نقضد د فع وسوسه . اگر قبض مبنین آدے اس کومذموم مستجھے اس کے دفع کی . فکرکرے دیمناکرے ۔ فلا صربر کہ طالب رضائے حق وہا رسیعن سخط الحق رہے، ج امر كورضاين دخل مو و هو من حصر في الما مورب ه وجو_{اً ا} اوسند با اس برعل رکھ اگر فوت موجادے تضاکرے وھولسا كل اليسر لاغسرفيه قال تعلك وَمَاجَعَـل عَلَيْ كُرُ فِ اللَّهِ بَنِ مِنْ حَرَجِ ادر صِ الركسخطِ صَ مِن دخل مودهم منحصرفی المنهی عند اس سے اجتناب رکھ وھو ایفسا بسیر بالید لیل المذکوس ایراس کاصرور بوجاوے وستغارات مٰ اینے کوخواص سیمجھے کہ احوال عامیہ سے گھیروے منٹرات کا عاجلہ میں اور پز مراتب علیا کا آجار میں طالب رہے بس اس کی دعاکر تا رہے کہ انڈرتا لادنا! اعمال کی زفین اور اسخرت میں جنت عطا فرما و سے اور دوزرخ سے نجات بختے ہے بوگیا مسنون *سلوک، ا دراگراس پر برسش*د ہے کہ اگر ومیا دس یا میلان معامی ہر معن عمل معزمے توریات توبلا مجاہرہ بھی میسر موسکتی ہے بھرمجا ہرہ کبول را می توجاب یہ سے کو اقبی اس کے لئے عامد ، فرض دواجب نہیں مرف اس ب نغ بے کمیل الی المعصیت کے مقابلہ میں زیادہ تعب نہیں ہوتا آسائی صافم برفالب ما ملب اورغرم الردسواري سامكا ب بس يفائده معالد یں باقی یہنیں کرمیل ہی جا تا رمتا ہویں ہی کی ایک مثال دیا کرنا ہوں کھا

شايسته ورمي مجى مرادت وشوى كرتاب مروج شائيتكى كے عبدى دام موجا آ ے بغلان غیر شاب سے کام کرنے میں بہت شکل لاحق موتی ہے اب بغن منافع ومصالح وسادس ولعض اقسام فيض او دميل الى المعصيت كحسالك يحقيس بيان كرك اس عجاله كوختم كرتابول اس ميں چندختى الطاف وحانيہ جي جن ك ديچكرمبىتلائے بُلتِربىيا ختى يەكىكرىودى تىتى كرتے گا ۔ مشعى الالايجارن اخوالبلته فللرجمان الطاف خفسه والتخص كركبي عجب نهين موتاسمحمقاهد كرمين بدحال مول و م. تهیشه ترسان رمناسه این علم دعل بینا زنهیں سو تا سمجتنا ہے کہ میراعلم و عل و حال كيا چيز اس كى حقيقت ديكه حيكا سور . عد اگر برعقب مبنی اس و توسیطان کے مقابلہ میں اس میں توت بیدا ہوجات ، اس سے ڈر تانبیں کسب اس سے زیا دہ کیا کرلے گا اور بدون اس کے گدرے موت لطیف الطبع کوم مفرصحبت تک سے اندلیٹہ رہماہے جس کومس سے ایک باربیان کیاتھا اوراس ک وجر لطافت طبع معلوم ہو ت ہے۔ م. مرتے دقت اگر دفعتاً برحالت میٹس آتی قربرنتان ہوکر خداجلنے کس کس خیال میں م ناگر معقبه گذرها دے تواس کے قبل کی قوت ہوجاتی ہے اگراس وقت بھی لیا بُواپِرسِتَانی اورحی تعالے پر مبرگانی نه موگی اطیبان دمجت میں جان وریگا۔ ٥- يشخص محقق ہو جا لہے دو سرم سبلاك دمتگيري مان سے كرمكتاہے . ١٠ بروتت ابنے او مرحق تعلائی رحمت دمکھتاہے کہ ایسے نالا تن کو اپنی معتس مطا

، اس مرمن كے معنى برائے العین دیکھ لیتا ہے كرمغفرت عبد كے على سے منہ ہوگى ملك دھمت حق سے ہوگى وہا انا ختم الحك

وا فوضكم وا فوص نفسى الى الله ذى الجسلال والاكوام ومنوجو انشاء الله لدنا ولكم حسن الختام وهوالمقسال المنعام فى كل مقام كشبه اشرون على فى جلسةٍ واحدة كا نت مشد دمثالت ماماً (تربيت المالك مِلماول ص ٣٧-٣٧)

ملامت معتربين

حفرت عاکث صدّ لقرص الترقب ال عنداست روایت ہے کہ میں نے عق کیا یا رمول اللہ (صلے الدّ علی دسر ہ) کستر ہ کن محید میں جن اوگوں کے بارے میں روسند ایا کیا ہے ک

وَّالَّذِيْنَ يُوَّنُونَ مَا اَسَوُا وَّسَكُوبُهُ مُرَّدَوَهُ أَنَّهُمُ ۗ اللّٰ دَبِّهِ مُرَاجِعُونَ ه أُوْلَئِكَ يُسْبِعُوْنَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهِ مُدُرِّنَهِ سَاسِبِعُوْنَ و (موردُمومُون)

ف دخوف وتواضع: مدمث کی دلالت اس پرظا برہے۔ ت دحلامت مقرب ین رق تعلیے نے ان ادمیات کوعی ادمقبولین کے فواص سے فرایا۔ بس معلایات ادلیا دسے بھت ہوالسے یرصفت مادنین میں دومری اکرم خات پرخالب معلوم میں ہے ، گویا ان کا شعار رفاص ہے .



لوازماتِ طریق عقایدی اِملاح بنیادی مزدرت ہے

ملغوظ، و صنر مایاکه دین مرف چند ظاہری اعال مثلاً نا ذر روز ه . ج و زاره و رائد و و کا تام مہیں ہے بلک سب سے بڑھ کوعقب ایر کا درجہ ہے جس پر نجاست کا دار دمدارہے اور ایک درجہ اخراق حمید و مثلاً ا خلاص میر دشکرالد قواضع وغیب و کا ہے ۔ وہ بھی محققین کے نزدیک نا زر درزه ہی کی ط ح فرض ہے ۔ اگر کوئی حرف چندا عال ظاہری کو پور اکر نے مگر نہ عقا تدھیک موں نہ اخلاق درست ہوں تو ایس صورت میں اس کو پورا مسلمان د کہا جائے گا۔ (انفائس عیدی)

إشباع سنت بى مدارط لقيت

الشُرْسَ لِي فَارِتُ وَرَايا: مَا الشَّرْسَ فِي السَّرِي وَمِي السَّرِي السَّرِ (صِلِ السَّرِ السَّرِ (صِلِ السَّرِي) مَا السَّرِي السَالِي السَّرِي السَّرَاقِي السَّرِي السَّرِي السَّرَاقِي السَّرِي السَّرِي السَّرِي

م ب زاد یج کراگرتم خدا تعالیے محبت مکھ مَ لَ انْ كُنْ مَرْتَحُ مُوْنَ ہُرَوْمَ وَکُ ثَیْرا ہِی اَ تَبَاعُ کُرد۔ اللّٰہ تعالمے بھی تم سے ممبت کرسنے مکیس سکے (بیان القرآن) اللة مَنَا مَنِّعُونِي بَحُبِ بَكُرُ (آل فران) صورصلی الدعلیدوسلم کی اتباع میں فاص برکت کا رازیہ ہے کہ وشخص اس کی میتت بنا باہے اس پرضا تعلی کومیت دیبارہ تاہے کہ بیمیرے عبوب کا منك ب ادر وصول كااياط في بجرسب سعزيا ده تزديك ب جويمي ا حَيّادكوك كا دوبت جديني كا ادرببت جدد كامياب موكا ورنه فلان بنمب کے رو گزید سے کہ ہر گر بمن زل نخواہد رسیا بندادسعدی که راهِ صفات زاں دفت جزدریئے حصطفا ررم ، وشخص بنجر خدا اصلے الدعليه وسلم) محسوا راه اختيا ركرے كان برگر منزل مقعود برربيني ككااور بغيرفدا اصلح الشرطيد دسلم كصفتي قدم كمسوا ميح رائد تنهين بل سكتا . (منقول از خيرا لمجانس سك) حضرت خناج نصيرالدين محود حراغ وبلئ نفيا وكبيا التُديحه ذكرمس فرمايا كدمتا بعت بغِرِضا صِلے اَمْدُعلیه دسله خرورہے۔ تولاً ونعلاً اور ارادةً اس لیے کہ مجتب َ خداتعالیٰ ب رابعت هزت محر مصطفى صلّى النّر عليه وسلّم كه ما صل بنس موتى . تام حزات اولیا الله نهایت متبع سنت اور یا بر منر نعیت محقا و رکونی مزرگ بی الیے ہیں ہوئے ہنوں نے اتباع سنت مذکبا ہودی کہ اگرغلبہ حال سے مبی امراع یں کی کی موکی ہے واپی ساری حالت کو نا قص مجھا ہے اور کمبی احرار نہیں کیا سبررگول کا ایک می طراق رہاہے اور وہ طراقی سرنیت ہے۔ فرت القلوب اوطالب مكى وغير إمين يعمون نهايت استحكام كيسا كة مذكور دمنقول بيحس سععلوم موتاب كدفقرى مين اول علم مرتعب معرفل مرحيت کی شخت خرورت ہے الدمدون اس کے آگئے را ، کہیں کھلتی اور کمبی کوئی شخص رول التهصف الشرعكب دسلمى خالفت كرك اورط لق برعت كواختيا ركر كع ولى بنين ہوسکا جب دعت قاطع طربی ہے تو کفر دمشرک کا توکیا بوجینا ہے آج کل وکل غیام عل سے بے بروا ہ مونے کے لئے و دلفظ یا دکئے ہیں علم کی نسبت محاب ار اور علی کی منبت دعوائے آزادی .

معاجد اججاب اکبر کے اگر میعنی موں و جنے بزدگ گذرے میں رحوث بلا مجدب تھہرتے ہیں ۔ یہ ایک اصطلاحی تفظیب جفائی کے قواعدے اس کے بہت باریک معنی ہیں گرمو تے سے معنی ہی مجو کہ حجاب اکبراس پر دے کو کہتے ہیں جو با دیناہ کے قریب بڑا رہتا ہے کہ دہاں مہنچ کہ بادشاہ کا بہت ہی قرب موجا نا ہے تو اس برما کی مدرج ہے بعنی جب علم حاصل کردیا قرصنے مجاب تھے سب اُ ٹھ گئے یہاں تک کر حجاب اکبر کک بہنچ گیا۔ اب ایک مجلی چرت کا غلبہ موا۔ اگر یہ جاب بھی اُ کھ جا دے قرد اصل موجاتے اورجی نے مرح میں سے علم حاصل نہیں کیا تو اہ تحصیل سے یا صحبت علما وسے وہ تو انجی بہت بردوں کے بہتے ہے اور بہت و دور ہا۔

ادر جوید خیر می ایک اور جدا کا ملم حیات اگر میم شرکعیت کے فلا دنہیں ہے قربر گوں کے اسراد کو کیوں جرمنید و کیا ہے بر ربیت و اظہاد کے قابل ہے قواس کا حال ہی خرج کو کہ مادار دحوے نہیں کہ میم شربیت ہی کو علم حیقت کہتے ہیں بلکہ دعوی ہے کہ علم حیقت جام شربیت کے فلان نہیں ہے۔ یعنی یہ نہیں ہے کہ شربیت نے ایک چرکو حوام ما کو کہلے حقیقت میں دو حلال اور ایمان ہوجا دے ، مثل دیوان کا متافن اور ہے ، فرجوادی کا اور ، مگر یہ نہیں کہ جوچر فافن اول میں حائز ہو وہ قافن کی میں نا جائز با بالعکس ہے ہاں البتہ ہرایک کے مضایین جدا کا نے ور میں سو بول آ میں خوام بال میں ایک مضایین کی تفی ہیں کرتے ، ورشی میں کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کہ کرتے ہیں کرت

شرع آنہیں ہوتے مگر دقی زیادہ ہوتے ہیں جوعوام کی فہم میں نہیں اسکتے اوران کو مفر ہوتے ہیں بھراس کے علادہ تعلیم سلوک کے طریقے ، ان میں اخفاد کی دج ہے ، کہ اعلان میں ان کی ہے قدری ہے اور اس کے علاوہ طالب کی ہوسنا کی کا احتمال ہے اور تیسرے تمرات مجاہدہ دم کا شفات وغیرہ ان کا اخفا و بوج احتمال ریاو دعوی

انبئاع منت كى بركت ككيل سلوك ميس

ملفوظ: د فرایا مارے دفرت حاجی صاحب دحمۃ الدملیہ کے سامسلمی بہت بی جل نفع مشروع ہوجا ملہے ۔اس کی وجہ یہ ہے کہ سی سلم میں بعرات بند

مرارسد: مَلْ إِنْ كُنْ مَرْمَ عَرِيكُونَ اللّٰهُ ضَا تَبِعُونِي كُيْسِبُكُواللّٰهُ آبِ فراد يجبُ كارُمْ فذا تعلك سے مجت ركھتے ہوترتم لاگ مراہی ا تباع كروالله تعالى ترسے مجت كرف لكس كے۔ (انٹرنُ التوائح)

تصوّف كى مرورت وراس كارواج

 اس بینتر حضرت جنید بغدادی رحمته النه علیه وغیره اور جس طرح بجیلوں کو اکلوں کفلید میں بیروی سے چار و بنیں علم تصوف میں بحبی بدون اتباع طریقی بزرگان چارونیس کو ادفی درجب کا ترکی حرجب بجات سے بدون اتباع منائخ طرائ بجی میسر بوسکتا ہے مگر جو امر کی مطلوب ہے اور کمال کہلا تا ہے اس کا مصول بدون جب کاملین کے مکن تہیں ۔

بمّت کامقضاء تویہ ہے کہ صاحب ذوق بنو! اگراتنی بمّست نہو تو خوا کے لئے اسکار تو نہ کرد۔ (تعلیم الدین صاف)

اصِلاح باطن اوراس کے بوازمات

باطن کے متعلق دوقسم کے ادصاف ہیں۔ ایک محمود، دوسرے مذموم - سو حققت اصلاح ک ہرہے کہ ادصا ف ہجودہ کو بریراکرے اوراوصاف مذموم کو دور کرے بہلے کو متحلیہ - کہتے ہیں اور دومرے کو تخلیہ " اور 'تجلیہ " کہتے ہیں ۔ اک طرح تھیں ولایت کے جانے کا نام و صنعین تعتون ہوگیا۔ اب ان اوصا من جمیدہ اور اوم از در اوم از در اوم از در میں۔ کوم سلوم کرنا جا ہے۔ و ل آو بے شار اومان ہیں گران کے اصول محدود ہیں۔ کچہ اوصا ف ذمیر ہے، جن کے حاصل یا ذائل کرئے کے اوصا ف ذمیر ہے، جن کے حاصل یا ذائل کرئے کے لئے منا رع علیہ العت الموق و السلام نے صاف صاف امر فر ایلہ ہے۔ ان اوصا و کو جب ورست ہوجا دیں اصطلاح صوفیا دمیں مقامات کہتے ہیں۔ بی تقریر بزائے واضح ہوگیا کہ مقاصداس فن کے بہی مقامات ہیں اور طالب کا اتنا ہی کام ہے کہ ان کو درست کرے۔ ان کے درست کر لیے کو و تفصیلی دیا ضت م کہتے ہیں۔ ایک طریق ریاضت و کا ہرے کا اجا ہے۔ اس کے اصول اتر فی نے نی دیک چار امر ہیں۔ ریاضت و کا ہرے کا اجا ہے۔ اس کے اصول اتر فی نے ناز دیک چار امر ہیں۔ و باحد کا اور کا ہم ان اور طاق میں اور میں مقال مواعظ ہیں)۔

غرض ریاضت و مجاہدہ خواقع نصیاً ہویا اجا اُلا۔ اس سے ملب مالک میں ہملاہ قرب وصول الی اللہ کی ببدا ہوجاتی ہے اوراس کے بعد محض فیل فعدا وندی سے اس کے قلب کو بالفعل ایک خاص تعلق جذبی مطلوب جیعی کے ساتھ بیدا ہوجا تاہے۔ اس کو منبت سکینہ " اور ، فور م سے تعیر کرتے ہیں اور اسی نسبت کے بیدا ہوجا نہ کا نام ، وصول " ہے ۔ مجلے و مل نامل ہوجا آ تھا ۔ لیکن اس زمانہ اسی مقام پر بوج نسبت فوی بیدا ہوجاتی ہے وصل کامل ہوجا آ تھا ۔ لیکن اس زمانہ میں اکر اس تقام پر نسبت فعی بیدا ہوجاتی ہے وصل کامل ہوجا آ تھا ۔ لیکن اس زمانہ قوی اور نسبت قوی بیدا ہوجاتی ہے وصل کامل موجاتا تھا ۔ لیکن اس زمانہ قوی اور نسبت میں اکر اس کے لئے " اذکار ہ ، اشغال م و مواقعات میں حاصل کرنا فرض ہے اور نسبت قویہ کے جو نکہ سے جس کا حاصل کرنا مندوب ہے ۔ ممالکین کہ خلافت وشیخت کا او نی درج اس وت تعیم بیدا ہوجاتی جو نکہ سبت کے حاصل ہوجانے پر میں آ جا تا ہے ۔ میر بعد حصول نسبت تو یہ کے چو نکہ میدا ر نیاض سے قلب او تعلق ہوگیا ہے بوج حصول نسبت تو یہ کے چو نکہ میدا ر نیاض سے تلب دوس کی علوم و اسماد

می مالات و آنار نازل ہوتے ہیں۔ ان علوم کو حقائی و معارف اوراق آن رواول کہتے ہیں ادر بعض اوقات مض جذبہ غیبی سے یا کمی بزرگ کی توجہ بہت سے اول نبت عاصل ہوجاتی ہے اس کے بدر مقابات کی تقصی ہو ہے اور یہ ازب طریق ہے اور اگر اس زمانے میں معول شائخ بہی ہے اور یہ رون طریق ہے اور اگر اس زمانے میں معول شائخ بہی ہے اور یہ رون والم اس زمانے میں معول شائخ بہی ہے اور یہ رون والم اس زمنے جاک شد مرکز اجا مہ زمنے جاک شد

وان دوتسم برمنقم بعد وان جذب وطرف سلوك كمي دصول الديه موجاتا ، برشون عادت دريامت بيدا بوتا ہے - اس كوط ان جذب كمت بين ادركمي اول ديامت بحق بر دومول الى الله ميسر بوتا ہے اس كوط ان ساك كمتے ہيں -

النظم کو مالک محد دب ، مرید اور محب کمتے ہیں اور پہلے کو محد دب مالک مراد اور محب کمتے ہیں اور تعدیم جذب کو اجتماع کے ہیں مراد اور محب کمتے ہیں ، اور تعدیم سلوک کو ہدایت اور تقدیم جذب کو اجتماع اس بی ترتیب سلوک اہل طراق کے نزدیک یوں ہوئی کہ اول قلب میں ادادہ بیدا ہما اس ونت ابنے کئی شنع کا لل کے مبرد کو ناجا ہے جس کا عنوان زمانہ میں ہوجا و سے پہر گرفیا ہو کا لی اجلی یا تقا میں کہ مرباط ت کو اور سے جو اگر جا بیا ہے اتقا میں کو خلاف میں موجا و سے پھر اگر جا بیا ہما ہو اور سے بیار کو الک میں اور معادت کو اور میں ہوجا و سے پھر اگر جا بیا ہما ہو گردیا ہو گردی

بيعث

حفرت عوف بن مالک شجعی دخ زماتے بي كه مم وك نبي كريم صلى السوطيرور کی خدمت میں حاخر تھے ۔ نوا^{م دی} ہے یا آٹھ یا سات آپ نے ارشار زمایا كتم دمول التُدْصلي التُّرْعليه ومسليط بیعت نہیں کرتے ہم نے اپنے پانخ مييلا ديت ادروض كيادكس آپ کی مبعث کریں یا رسول السمال عليه وسلم-آب نے زبایاان ابور پر که انترتع الی کا و سی کرور اس ک ما تذكى كامشر مك مست كروا ودبانجول تمازي برهواور (احكام) سنرادر ماني اس كوسلم الجواؤد اورنسان ا روامیت کما ۔

عن عون بن مالك الاشجي قال كناعندالبي ملى لله طيرة تسعة اوتمانية الرسبعة نقال الاتبا يعون درسول الله موالله عليه وسلم فبسطمنا ايديسنا وقد لمناعل ما نبايعسك يا رسول الله - قدال على ان تعروالله و لاتشركسوا به شيئ اوتصلوا الصلوت الحنمس وتسمعوا وتطيعوا (ملم الإداؤد الذائ)

انبات ببعث ادراس كي حقيقت

حفزات مونیائے کرام میں جو بعیت معول ہے جس کا صاصل الزام الکا ا (یعنی احکام ظاہری د باطنی پراستھا میت) اور اہمام کا معاید د ہے جس کوان کے وف میں بیعت طریقیت سیکتے میں یعض اہل ظاہر اس کو اس بنا پر برعت کہتے ہیں کا صنوصی الدعلیدسم سے منقول نہیں ۔ مرت کا فردل کو بعث اسلام اور سلالل کا مرت اشبات موج دہے ، کہ یہ ربیت جاد کرنامعول تعاگراس حدیث میں اس کا مرت اشبات موج دہے ، کہ یہ فاطین چ نکر صحابہ ہیں اس لئے یہ بعث اسلام بقینًا نہیں کر تحصیل حاصل لازم آ ما ہے اور مضون بعث سے طاہر ہے کہ بعث جہا دبھی نہیں ۔ بلکہ بدد لالت الفاظ معلوم ہے کہ الترام واہتمام اعمال کے لئے ہے۔ (الت شف میات) بین اس کے سنت ہونے میں کوئی سٹر بہیں ۔ بعدہ بوج اشتباه بعث میاری فلا فت کے سلف نے صحبت پر اکتفافر مایا ۔ بھرخرت کی رسم بجائے بیعت کے جاری ہرئ ۔ جب وہ رسم ربیعت) خلفاین رہی قرصوفیا دنے اس مردہ سنت کو معیسر مرد کھیے رندہ کیا ۔ (تعلیم الدین میں ک

ملفوظ: - فرمایاکر بعیت کی ایک صورت موتی ہے اور ایک تقیقت ، اس کی مورث مطلب نہیں جقیقت مطلوب ہے ۔ چنانچ سبیت کی حقیقت ہے اعتقاد واعماد جازم (صادق) اینے تعلیم کرنے و اسے بریعنی اس کویلقین ہوکہ یہ میرا خیرخوا ہ ہیے، اور ج منوره دے گاده میرے لئے نہایت نافع ہوگا غرض اس برورا ا مکینان مواور اپنی دائے کواس کی تجویز و تنخیص میں طلق وخل نروے ، جیسا کہ طبیب حا ذق ومتفق کے ماقد معاملہ کیا جاتا ہے ۔ بس دیساہی اس کے ساتھ معاملہ کیا جائے۔ باقی رہی معیت ك صورت وه اول وملمس خواص كے لئے نافع نهيں عوام كے لئے البتداول فيلم مں سیت کی صورت بھی نافع ہوتی ہے کیونکہ اسسے ان کے قلب سر ایک عظمت ادر شان اس شخص کی طاری ہرجاتی ہے جب کا یہ اثر ہوتا ہے کہ وہ اس کے قول کرباد قعت سمجاکراس بیمل کرنے ہے مجبو رہوجا تاہیے .خواص کے لئے کچھ مدت بعدمعیت نافع ہوتی ہے کیونکہ اس کا خاصر ہے کہ جانبین میں ایک تعلق طوص بيرام وجا تاب، برسمين لگا ب كريه بها راب اور مريد محمقاب كريه بهاي من رُ اوَادُولِ هَا لِتَهُمِينِ رَبِي مِناسبت دمجت كا قوى تعلق بموجا تلہے __ (اشرف اسوانح مسے)

مشخ مصلح رببرطات

حال: ایک صاحب نے دریا فت کیا ، جب یہ بات معلوم ہے کہ مامورات
رعیرسب کے سب اختیاری ہیں جو نکہ مامورات اختیاری ہیں اس سے جہاں رکے کا
امرہے دہ بھی اختیاری ہوئے اس سے سارے امراض کا علاج کہی ہے کہ اپنے
اختیارے رُکے ۔ میں اپنے متعلق بھی ہمیشر بھی تقریر جاری کرتا رہا ۔ اب سوال یہ
ہے کہ خارج طریقیت سے اس قاعدے کے معلوم ہوئے کے بعد کیا سوال اور علاج
کرانا چاہتے۔ میری بھی میں بھی نہیں ہ تا بہت عرصے سے اس امر برغور کر رہا ہوں
امید کر جناب والا مطلع فر مائیں کے تاکہ احقر اس برعل کرے ۔ ان خراس قاعدہ کلیے
علم کے بعداز اللہ مرض میں معالی و مشارع کی کیا حاجت باتی رہی امید کہ اگر کوئی عللی
ہوگتی ہوتو مطلع فرمادیں گے۔

تحقیق ۔ مامورات منہیات سب اختیاری بیرائیس مامورات کا ارتکاب اور منہیات سے احتیاری بیرائیس مامورات کا ارتکاب اور منہیات سے احتیاری ہے لیکن اس برعل کرنے می کچھ غلطیا ہوجائی ہیں اور بعض دقت خو د فیصلہ کرنا د شوار ہو تاہے ۔ مثلاً ایک شخص سے ناز مین ختوع کا تعدد کیا اور وہ ابنی حقیقت کے اعتبار سے حاصل ہی ہوگیالیکن اس کے ماتھ ومادس اور خطرات کا ہی ہجوم ہوتا رہا ۔ پشخص مجاکہ السی حالت میں ختوع باتی تیمنی رہا ۔ حالانک ختوع زائل نہیں ہواتھا ۔

یا بہواکہ عبادت کے مشرق میں دسادس غیرافتیاری تھے مگریخس لیے افتیادے ان کی طون موجم رکیاادر ہمجتار کا کہ اس کا خشوع باتی ہے، حالانکودہ

زان ہوجا تھا۔ اس کے علادہ مجمی اپنے حال کوراسخ سبحہ لیا اوروہ مانخ ہمیں ا ذائل ہوجا تھا۔ اس کے علادہ مجمی اپنے حال کوراسخ سبحہ کی مطکہ راسخ ہوگیا مذاؤر دجار خفیف حادثہ شدید و اقع ہواس میں رضا بالقضا جیسا کہ جا ہمینے مقا وہ ہم ہم ہوتی مگریہ اس خیال میں رہا کہ رضا میں رسوخ باتی ہے۔ ضعیف نہیں مولی نہیں ہوتی مگریہ اس خیال میں رہا کہ رضا میں رسوخ باتی ہے۔ ضعیف نہیں مولی بازائن نہیں ہوتی حالا نکدوہ زائل ہوگئی بعض اوقات یہ ہوتا ہے کہ حاصل سندور ا ہمام جوڑ دیا ہے۔ معروہ ہے مج زائل ہوجات ہے یا یہ ہوتا ہے کہ اس کا اہمام ہمام جوڑ دیا ہے۔ معروہ ہے مج زائل ہوجات ہے یا یہ ہوتا ہے کہ اس کا اہمام ہمان مورد دیا ہے۔ معروہ ہم اسے۔

اس وح غرراس كوراس سبحف مس وسى خرابى محل ب كرداس سبح كوال كليلها منهام حبورد يتاب يايكراسخ سنده جزكوزائل شده مجهدستاس مثلة شوت حام كا داعيه مجابره مصفحل موكيا اوراس كى طرف التفات تك بانی ندرا بعران آنار کاجوش وخروش کم موسنے سطیبی التفات محرموف لیگا كفيف ي سي مريخف سجعن لكاكر مجت بده مها ركيا اور شهوت حرام كا دا مد موعود کرا یا اس لئے ماوس موکر سے مح بے علی اور گرا ہی میں مبتلا ہوگیا بغد مثالیں کی علمیوں کی اوران کے مضاری ہیں۔ اگر کسی شیخ سے تعلق ہواور اں پاعماد ہوتواس کو اطلاع کرنے سے وہ اپنی بھیرت اور تجربے کے سیب ان ك حبقت مجمليا ب ادران اعلاط برطلع كرما ب ادريتخص مضرتون سے محفوظ رملے اور فرضا مالک اگر ذکا وت وسلامت فہم کے سبب خود می مطلع ہوسکے، ' انجر الای کے سبب طلم نہیں ہوتا اور مشوش ہونا مقصود میں محل ہوتا ہے لار بطلع كرنا يرتشنج كاصلى منصى زض ہے اوراس سے زيا دواس كے ذمہ نیں لیکن ترعا دوایک اور بمی فدمت کرتا ہے وہ یہ کرمقصودیا مقدر مقصودے

صحبت شيخ كانيض

بعت کی املی ٹری خردرت نفانت یا شخ کی صحبت و تعلق ہے تاکہ وار اس سے خط طب ہو یا نہ و بلکھ م کی اصلاح ، صاحب علم بلا محبت کی اصلاح ، صاحب علم بلا محبت کے خطرات یا اس کی تفور دن سے دیا علم ، کی اصلاح ، صاحب علم بلا محبت کے سیار کے دیا رہ سب کے سب عالم نستے گر ادنی سے ادنی اس سے دیا وہ شرے سے ٹرے دیا اس معالی کی فقیل اور ٹرے سے ٹرے دیا اور میں اللہ ملید کی معرب میں مستم ہے ، اس فقیلت کا مدار محض حضور صلی اللہ ملید کی معرب ما برکت ہو ہے ۔ صرف صحبت سے با یا جو کھر یا یا اور مینی ایا اللہ کی صحبت میں کا اسمام دکھا ۔ آئی قوم علم کی طرف نہیں کی جتنی صحبت کی لا

مطلب ہے کہ نیک اومی کی صحبت تم کونیک بنا دسے گی ۔ ای طرح بنت کی مجت تم کہ برنجت بنا دسے گی ۔ برخص اللہ تعالیف کی خشش کا طالب ہو تو اس کو ا ولیا کے کوام کی میت بی بیٹمنا چاہئے۔

التدواون كي تمورى ديركي مجت كوماله برياطاعت سع بهريم. ۱۰، ۲۰۰۰ ۱ س کا دجه به سه که کا مل کی صعبت میں معض وقت کوئی قرم انتقام جا آ اسے یا کوئی كبنيت للب س اسى مدا موجاتى سے جو مارى عركے لئے مفتلے سعادت بنمانی ہے۔ بروقت برساعت مُرادہمیں بلکوہی وقت اور دہی ساعت مادہے جس میں یہ حالت میسر ہوا در ہرصحبت میں اس کا احمّال ہے اس کئے بمبت كاابتام جابت اس سے برحبت كامغيداور نافع بونا كا برسے بيس مادس سے اعال پرتدرت ہونا ہے ۔ اس سے اس کے سب کام بن جلط نظ ادرامل چرمیی کام سے جس سے بمغناح صحبت میں تصیب ہوگئی ماگروہ ١٥١١ منكة وزى مغت احكس كام كى - ١س ليغيس يركبنا مول كربغراعال دكوا متبادا والكام ما والكام مكيفيات كام اسكان بمسندوں میں کسی جیزمیں موارا انا ما ہے۔ افراعتبار کے قابل کو فی جیزے للدا عال مي اورا عال بغيرونين حق مشكل هه ا در حق تعالين كي و فنق عا دة · ممت مرد کال برموق سے (کمالات الرفید)

مجتِ اہل السر

اہل اللہ کی مجت کے موٹر ہونے کی دج بہ ہے کہ بار بادا جمی باتین ب

كان ميں يڑي گى توكياں تك اثرن ہوكا - مُنتِ سَنْتَ آخراصلاح ہوہى جال ر اور ایک سبب باطن منی ہے ، وہ یہ کہ جب تم ان کے پاس رہو کے اور تعلق رہا اللہ تواس سے دوطرح کی اصلاح ہمگی ایک تربیر کہ وہ دعاکریں گے اور ان کی رما مقبول ہوئی ہے توحق تعالے تم پر نضل فر ما میں گے ۔ اور اکٹر یہ ہے کہ ان کو رہا بادن حق ہوتی ہے توان کے منہ سے دیا کلناس بات کی علاَمت مجمنا چاہئے کر جن تعالیے کے نصل ہونے کا و قب آگیاہے . دوسری وجربہت خی ہے روار تمها رسے اعال میں ان کی محبت سے برکت ہوگی اور جلد حبلد ترقی ہوگی اور جل اصلاح ہومائے گی .

اہل انٹرکے دل انٹر تعالیے کے نورسے روشن ہیں ان کے باس رہے سے ا میں فور آ تا ہے اور حب فور آ تا ہے توظلمت بھاگ جاتی ہے۔ بس اس فور سے بروز کی حقیقت کھل جاتی ہے اور رشبہ جا تار ہتا ہے بلکہ اس سے بھی بڑھ کر۔ اگر طبیعت میں سلامتی ہو تو بغیر ماس رہے صرف ان حضرات کو د مکھ لیٹا ہی کا بی ہو تا ہے اور اگر اس درج کی سلامتی مز بگوتوا لبته چند دان صحبت کی بھی حزورت ہے ، (تعوف رسار ک كما لاتِ بسترمبر ، انفاس عيلي)

اس کو برزخ رابطہ اور وسیلہ بھی کہتے ہیں ۔ اس کے بیعنی تو آج تک کم بین في منس فرمائ كخدائ تعالي برى شكل مين سجه يه تومحض باطل م اكراتِ الله خَلَقُ الدَّمُ عَلَى صُوْرَتِ الصَّدَ هُوكا الموتوسجة ليناجاتِ كمصورت ناكراد منه بی کونهیں کہتے مثلاً میر کہتے ہیں کہ اس مسلم کی میصورت ہے حالا نکہ اس مسلم کا اورمنه نهيس سے بلکہ صورت کے معنی صفت کے بھی آتے ہیں تو انسان کو جو سمارہ وغره عایت سواہے اس لئے اس کوصورت حق کما گیا ،غرض برمعنی تصور شخ کے اللہ غلط بن كتب نن من اس تدر مذكور سے كوشيخ كى صورت اوراس كے كمالات

کے ذیادہ تصور کرنے سے اس سے محبت بیدا ہوتی ہے اور قوت سنبت سے موج طرح کے برکات عاصل ہوتی ہیں اور بھٹی مقتین نے تصور شخ میں عرب بنا مدہ فرمایا ہے کہ ایک خیال دوسر سے خیال کا دافع ہو تاہے اس سے کیبوئی میتر ہوجاتی ہے ۔ خطرات دفع ہوجاتے ہیں۔ اصل مقصود تصور حق تعلانے کا ہے گراند تعالیٰ جو نکر یہ نہیں ہیں اس لئے جن لوگ لی توت نکر یہ ضعیف ہوتی ہے گراند تعالیٰ خیال ہوئے ہیں۔ ایسے لوگ لی ان کویہ تصور جمتا ہمیں اس لئے ان کے ذہمن میں خیالات بہت آتے ہیں۔ ایسے لوگ لی کو کیک وقت نکر یہ خیال ہوئی خیال کو دہمن میں جایا جائے گا خواہ وہ کوئی خیال ہوئی ان خیال ہوئی اللہ جسے کہ دفع کر سے نے اللہ حرد کمی ہوئی جبر کا تصور کا تی ہے جس بری کی دفع کر سے خیال جس سے شیخ کا تصور زیادہ مفید ہے کہ وہ محبوب ہوئے خیال جم سے لیکن ان سب خیالات میں سے شیخ کا تصور زیادہ مفید ہے کہ وہ محبوب ہوئے کہ وہ سے ذہن میں زیادہ جے گا اس لئے دفع خیالات میں زیادہ موثر ہوگا .

تصور شیخ کوئی بالذات مطلوب نہیں، مرت توجرالی اللہ کے وقت جو وسا دس مجرد کا بجوم ہو ناہیے وہ قطع وسا دس کے لئے سے اس سے یکسوئی حاصل ہوجاتی ہے مراس مكسون ساقص الحالتنكى استعداد موجاتى سيد ميراس استعداد كومقعودمين مرن کرنا ادرجب مقصود حاصل موجائے تر بھران میٹیات وقیود کی خرورت نہیں متی غرض حبب یہ بات حاصل ہوجائے تو نیٹنج کا تصور دل سے نکال دیے۔ اور حرت دات حق کی طرف متوج مبوجا سے مجراحیا نا اگر خیالات آجائیں نو پھر شیخ کا تصور کرنے جب خیالات دفع موجایس مجرد ت حق کی طرف متوجه وجائے کیونکم مقصود صیفتا یهی ہے اورخ دیق تعالیے کا براہ راست تصورگرسے تو بہترہے ۔ پیشغل خواص کوتومفیر موتاب ادرعوام كوسخت مطرب كصورت يرستى كى نومت أحالى ماسك عوام کوتر بالکل اس سے بحیا لازمی سے ، اور نواص *بھی کریں تو احتیا ط*کی حد تک محدو د ركھيں اس كوھا خرد ناظرا در مروقت ابنامعين و دستگير شمحه ليں كيونكه كترت تصور سے کھی صورت مثالیہ روبر وحاصر ہوجات ہے کہمی تو دہ محض خیال ہو ناہے اور کمبی

کوئی تعلیفہ غیبی اس شکل میں ممثل ہوجا آ ہے اور شیخ کو اکٹر افعات خریجی بہیں ہی اس مقام پر اکٹر ناوا تعن کو دخرش ہوجاتی ہے لہذا مجمکو اس تصور شیخ سے سخت انقباص ہے۔ اس حرح انہماک کے ساتھ کسی مخلوق کی طوف توجر کرنا توجید کے خلاف ہے۔ اس سے غیرت آئی ہے کہ غیر کی صورت ایسے طرایق پر ذہمن میں جما میں جو کہتی تناظ کے لئے زیبا تھا۔ (الکلام الحق ۔ تعلیم الدین)

4. ح ت والاحرت محد دالف آنی رحمته الدعلیه کے اس ملفوظ کو نہایت آگر اورا ہمام کے ماخ فقل فرایا کرتے تھے کہ حب سنے ادما تباع سنت کے ہوتے ہوئے اگر ظلات بھی ہوں قرسب افرار ہیں اوراگران میں سے ایک جز بھی کم ہوتو پر گراف اور ہم قروہ سعب ظلمات ہیں ۔ (اشرف اسوار نے حسد دوم صفالا) مشاتخ بھی ابنی اضلاح سے مستنی ہمیں

جوشی حاحب نظر سے ہود وا بنے واسط کسی کوشی تحریر کر لے کہ ابنے
ا حوال فاصر میں اس کی دلتے سے علی کیا کرسے ۔ ابنی دا ہے سے علی مر کرونکہ
ابنے خیالات وواقعات میں ابنی نظر تو ایک ہی پہلو پرجاتی ہے ، اور دومروں
کی نظر مر پہلو پرجاتی ہے ۔ اور جس شخص کو دومرا شخ نہ ملے تو رہ ابنے چواولا
ہی سے متورہ کیا کرسے میں حاری کی غلطی سے محفوظ رہے گا جب میں مشاک کے
لئے بھی اس کی حزورت مجمل ہول کہ و و مجمی کسی کو ابنا بڑا بنادیں اور اپنے معاطات فام میں مرشخص کور تی نہیں کر و و ابنی رائے ہے ان کاتو ہو ہیں مرشخص کور تی نہیں کر و و ابنی رائے ابنے و نفع متحدی کا اہل سمجھ لے ، ان کاتو ہو میں مرشخص کور تی نہیں کہ و و ابنی رائے ہو نفع متحدی کا اہل سمجھ لے ، ان کاتو ہو مذات ہو تا ہو کا ر

بیت رفی موران کا با تھ اینے باتھ سے ان ایا ناجا ترفید حدیث : - حضرت عائشہ رض اللہ تعالیٰ عنها سے ردایت بے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ رسلم نے کسی عورت کا باتھ کمبی تہیں جبوا ۔ البتہ صف زبانی بیت ہے لیتے تھے جب زبانی جدلینے پر دہ عہد کر لیتی آوائٹ فر لمتے کہ جا ویس نے تم کو بیعت کرلیا ۔ (بخاری ومسلم ۔ الوداؤد)

بعض ناداتف یا بے احتیاط درولین عور توں سے دست بوست بعت بیتے ہیں تا علی بالک ناجا ترہے بلا مردرت اجنبی عورت کے بدن پر ہاتھ لگا ناگنا ہ ہے۔ اس صرف بین ہیں ہیں ہی کا ابطال اور دُدہے۔ رسول الشمعلی اللہ علیہ دسلم سے ذیا دہ کوئ مر بی ادرعفیف ہوگا جب آب نے اس میں احتیاط فر مائی قود و مرے بیر کو باب یا فرشہ بھو کہ ابسی بے تعلقی اور بے بردگی کو کیونکر گو اداکیاجا سکتا ہے جقیقت برعت کی صف معاہدہ ہوند بانی کا فی ہو مرائی اللہ الرم دے لئے بی بہ صورت اگو شہ مریدہ کو دینا معمول کر لیا ہے اس کا صفائع بنیں بلکہ اگرم دکے لئے بھی بہ صورت یا بلا صرورت زبانی بعیت براکف اکیا جا در میں ایک مین جو نکہ ہاتھ میں ہاتھ لینا بیعت کی ایک مینون براکف اکیا جا در مردیں اس سے کوئی امر مانے بنیں بہذا معنی اور صورت کا جمع کوئینا براکف کی اور مورت کا جمع کوئینا اور فردیں اس سے کوئی امر مانے بنیں بہذا معنی اور صورت کا جمع کوئینا اور فردیں۔ کا جمع کوئینا دل ہے۔ (الت کشف میں ا

تُعُوٰى لازمُهُ طرلِقِ ہے نَّا یُّهُ الَّدِیْنَ 'ا مَنُوْ النَّهُ وَکُوْ مُنُوْا مَعَ الصَّدِ حِنِیْنَ (سرہُ ترب ترجمہ: اسے ایمان دانو اللہ سے ڈرد ادر اعلیں) میچوں کے ساتھ رہمد (لینی جونتیت اور بات میں سنچے ہیں ان کی راہ جلی) تاکہ تم بھی صدق اختیار کرد۔

دورِ حاحري ابل السرى مجت كى اسميت

حضرت حکیم الماتک مجدد الملات فرایاک میں آراس ز لمنے میں اہل اللہ کی صحبت کو خصرت کی محبت کی محبت کی خصرت کی محبت اور ان میں اہوں اور نواز میں اہل اللہ اور خاصاب می کی صحبت اور ان سے تعلق در کھنے کے فرض میں مہونے میں کسی کو کیا شہر ہوسکہ لہے اور تجربیسے معلوم ہواکہ آج کل ایمان کی مسلامتی کا ذریعہ مرف اہل اللہ کی صحبت ہے۔ اس تعلق معلوم ہواکہ آج کل ایمان کی مسلامتی کا ذریعہ مرف اہل اللہ کی صحبت ہے۔ اس تعلق کے بدر بفضلہ کوئی جادو اثر نہیں کرتک (الافادات اليوميد)



رئي عاء

ضرورت دُعا كونى شخص ايسانه مو گاجس كوصلاح دفلاح كى حرورت نه موامى لئے الرابط نے دارین کی صلاح وفلاح کے د اسطے اسباب والواب موضوع فر ماد میے ، کہ اہل ماجت،سے مد دلیں ۱ درعقباً و بہالک سے نجات یا یس ۔ ان اسکاب میں برکر۔ عاجت،سے مد دلیں ۱ درعقباً و بہالک سے نجات یا یس ۔ ان اسکباب میں برکر۔ دعاکے جیتنے اسباب ہیں ان کے مبتبات خاص فاص امور ہیں جنا تجرا سار دعاکے جیتنے اسباب ہیں ان کے مبتبات خاص فاص امور ہیں جنا تجرا سار طبعيه كا دمثل زراعت وتجارت وطبابت كماصلى مقصود فلاح ونيوى بناياكما بے گود اسط معین دین بھی ہو، ادر اسباب مترعیہ کا (مثل صوم دصلوہ و جگے) مقصود بالذات فلاح دني مفهرايا كيا ہے .كو با معرض افع دنيا مجى أبو . كرمرن دعاایسی چیز ہے کہ فلاح دین و دُنیا کے لئے بالمساوات ایک مرتبہ میں مشررع وموضوع ہے جس سے اجراس جا معیت کے اس کی وقعت وعظمت ظاہرے اس لخ ت آن مجد و حدیث متربیب میں نہایت درجراس کی ترغیب و نصیلت د تاکیدجا بجا وادد ہے حضور اکرم صلی انٹرعلیہ دسلم نے _ادشا و فرما یا جستمف*وہ* دعا، کی وفیق موکنی اس کے منے قبولیت کے دروا زیاے کھل گئے اور ایک روایت یں بے جنت کے دروازے کھل گئے۔

بی ہے بیت مدرور سے اس الدی ہے۔ احتیاط و تدبیر سے نہیں ادرار ساد فرایا کہ تصنا کو صوف دعام شادیتی ہے۔ احتیاط و تدبیر سے نہیں ملتی اور دعاد نازل ہندہ ملاکلیے بھی نافع ہے ، اوراس بلاکلیے بھی جو ابھی نازل ہوتی ہے اور ارحرسے دعایہ نیج کراس سے ملتی ہے ۔ مولی ۔ اور اگر بھی بلا نازل ہوتی ہے اور ارحرسے دعایہ نیج کراس سے ملتی ہے ۔ اس سے معلوم ہواکہ قبل صیب قد دونوں میں قیامت تک منتی ہوتی دہتی ہے ۔ اس سے معلوم ہواکہ قبل صیب

بسی د عاکر تار ہے ۔اس کی برکت سے مصیب تہیں اس تی اور کھی اس کی وج سے

معيبت ال جاتى ج ادرارشاد زمایاکه الله تعالے کے نزدیک دعاسے زیادہ کوئی چرفدرنز یہ برات بہند ہوکہ اللہ تعالیٰ سختیوں کے وقت اُس کی دعا قبول کی نہیں اور جس کو یہ بات بہند ہوکہ اللہ تعالیٰ سختیوں کے وقت اُس کی دعا قبول

ز اباری اس کوچاہتے کہ فوشی اور عیش کے وقت کٹرت سے دعا ما سنگا کرے۔ ادرارت دفر مایاک دعاسلان کاممیار باوردین کاستون باور اسال

ا اورہے۔ دعاس فاصیت ہے کہ اس سے تدبیر صیفت بھی قری ہوجاتی ہے۔ ر ماکرنے سے بند ہ کوحی تعالی خاص تعلق سوحا تاہے جس وقت آدی رعارتا ہے اس وقت غور کرکے برخص دیکھ ہے کہ اس کو الترتعب لئے سے خاص تلق موس ہو گابغراس کے فاص تعلق نہیں ہوتا بلکہ صرف ہوائی ہوتا ہے۔

دعايں ايك نفع بہے كريت تعالے كے بہاں معذور مجا مائے كاكيونك جب اس سے سوال موگا کہ تم ہے حق کا انباع کیوں نہیں کیا تو کہد دے گا کہ من فطلب حق کے لئے بہت سعی کی اور الشراعات قد ایک ہی تھے میں سے

ان سے وض كردياتها كم مجديرتى واضح موجا دے ـ

بعض دفعه الترتعالي ابن رحت دعنايت سے نيك بندول كى عاجزى ادر دعا دراری برنظ و نسرها کرمحض اپنی قدرت سے تھوڑ سے سے ناتمام اسبا سے بلاا مسباب بھی اثر مرتب فر مادیتے ہیں۔

^{لا انفاس عیسی مند ۱۸ میر مهات الدما م<u>ه ۲</u> درم ر مزیدت وطرفقیت}

قبوليت دُعااوراس كاطرلق كار

احادث مترمین میں دعای بری ضیلت آتی ہے اورعقلا بھی پرستے بڑی چزے ادر برتد برے بڑھ کو تدبرے بلکھیقت میں اس کا درج تدبر رم رسے بڑوکرمے۔اس کوتقدیرسے زیادہ قرب ہے کیونکاس میں اس ذارت سے درہ ا ب جس کے قصنہ میں تقدیر ہے۔ سب تدبیر میں کرتے ہیں مگر دعا نہیں کرتے بخرام کے کہ دوتین دعائیں یا دکرلی ہیں۔ نما زکے بعد آ موضتہ کے طور براُن كوبر ه كامنبر التو بعير لين من (زخسوع م زخصوع) يه توعلى للما بيم ادر دومرى على على يرمي كردعا كحقول منهونے معتقيطان يه دموكا ديا ہے کہ تدبروس مد مروں سے کترہے ۔ د مکھو اتناع صد دعاکرتے ہوگیا قول بى د بونى وكر اصوراكر مصله الدمليدسلم نع ارشاً دفرا باسه كركولياً مسلان نہیں جودعامیں اڑجاتے اور پوعط نہو خواہ سردست اس کودمیری بالمتنده كم الم معروم مواكدها قبول مردر مونى مركر مورتی اس کی مختلف مولی ہیں کمی و دمی مل جا آہے جو ما ن کا مقاا ور می ا ہے مفل چرعطا ہوتی ہے اور کمی دنیا میں کچرعطانہیں ہوتا بلکہ اس کا اجر آخرت میں جمع کرکے اس کوریا جائے گا۔اس وقت تواب کو دیکھ کرتمنا کریں گے ككاش! ہمارى سب د عاتيں آخرت ہى ہيں ذخب رومتيں ۔ د نيا ميں ايك تجي نه ملتی در بینین کرلینا چاہے کہ ماری سب د عامیں بالمعنی الاعم قبول ہی موتی ہیں۔ روی کیونکه الندتها نے ہرجینے کی صلحت کو تم سے زیا دہ جانتے ہیں بس اس بات کو جی، خبجائے ہیں کہ منفت مومور جس کی تم درخواست کررہے ہو، تمهارے منا ہے یانہیں ورمناسب وکس وقت اورکس مالت میں مناسب ہے جیتے ارکن جاری است کرے کرم اعلاج مہل سے کردیجے قوال دناہے۔
اور دوسری بات مہل دیاہے۔
اور دوسری بات مہل دیاہے۔
اور است کو سے کہ صلحت ہی تھے بس القرقب النے کا ارشا دہے اُجیب دَعُوقاً
اس بن خط ہے کہ صلحت ہی تھے بس القرقب النے کا ارشا دہے اُجیب دَعُوقاً
اس بن خط ہے کہ صلحت کے خلاف نہ ہوا تو صود راجوں ہوگی در ناس کی حبکہ
اور اس کر نا ہماری صلحت کے خلاف نہ ہوا تو صود راجوں ہوگی در ناس کی حبکہ
اور مل جائے گا ۔ سویہ تو عین کا میالی ہے ۔ بس اجا بت جس کا وعدہ ہے اس کے خلف در خواست کے کہا در موادرہ ہے کہ جو مانگا دہ می ل جائے گا اس کا وعدہ نہیں۔
از واس میں ہے تا ہے دومرا درج ہے کہ جو مانگا دہ می ل جائے گا اس کا وعدہ نہیں۔
از گرچ مکن ہے)

(اربیس بس) هریت معتبره میں دعاکے نئے مفصلہ ذیل آد اب کی تعلیم فرمائی گئی ہے جن کو کمحوظ دکھ کر دعاکر نا بلا سنبہ کلید کامیابی ہے اور جن کی دعامیت کے بعد دعامقبول نہو ناعادہ کے فلان ہے لیکن اگر کوئی تحص کسی دقت ان تمام یا بعض آد اب کوجمع مذکر سکے تو یہ ہنیں چلہے کہ دعاہی کوچھوڑ دے بلکہ دعاہر حال میں مفید ہی مغید ہے اور ہرحال میں فن نعالے سے قبول کی اصد ہے۔

۱. وصور نا مرد و قبلد رُخ مونا - ۳ مدوز انوسینا - ۱ مدع الکسائے دونوں باتھ کی اور آخر میلانا ۔ ۵ مدعا کے اول اور آخر میلانا ۔ ۵ مدعا کے اول اور آخر مرد نا اور درود دسترنی بڑھنا ۔ مدحوام مال سے جینا . ۸ میں محتاجی اور عاجزی کا ذکر کرنا ۔ ۵ مدعا کے وقت انبیا وعلیم السلام اور دومرسے مقبول بندول کے ساتھ

الامابه مغ ، تا ١١ ب شريعت وط لعيت

يست احكام الدعما ومنسلكه مناجات مقبول مطبوعه وبسند

وسل کرنا یعنی یہ کہنا کہ یا انتدان بزرگوں کے طغیل سے میری د عاقبول ذرہا۔ ان دعاؤں کے ساتھ دعا کر ناجم آخرت صلی انتدعلیہ دسلم سے متول ہیں۔ الرغیت شوق اورعزم کے ساتھ دعا کرنا ۔ یعنی یوں نہ کے کہ یا اللّٰہ اگر توجا ہے تو مراکام پر راکئ طرق اورعزم کے ساتھ دعا کرنا ۔ اور محال چرزی دعائری ما ۔ ابنی سب حاجات حرف اللّٰہ تقالے سے طلب کرے ۔ اور فحلوق بر مجرد مرم من الله تا الله الله الله علیہ وسلم ہے۔ دعا کے آخر میں آ بین کہ کرد و فول ہا تھا اپنے چرے بر کھرے بقیولیت دعا میں جلدی ہو کرے ایون کہ میں نے دعا کی تی اب کر الله میں کہوں کہ میں موقی و میں الله علیہ وسلم ہے۔ دسول الله صلی لیڈ طیہ وسلم الله علیہ وسلم ہے۔ دسول الله صلی لیڈ طیہ و کہا و معالی کو مدا ما میں الله علیہ وسلم ہے۔ دسول الله صلی لیڈ طیہ و کہا و معالی ہو کہا کہ در الله ہو کہا ہو دیا اسباب کی دعا بیت فر ماتی ہو کہ مذد علے بھرد سے اسباب کی دعا بیت فر ماتی ہو کہ مذد علی بورخ اندر ہے۔ دسا وریذ اسباب بین ایسا ب برک مسبب لاسباب برنظ مذر ہے۔

معملی چربھی خداہی سے مانگیں اور برنہ جمیں کر جھوٹی چرکا نگفت می تعلا ناخی ہوں گے ، کیونکر حق تعلیہ کے نز دیک ہر ٹربی چیز چیوٹی ہی ہے ان کے نز دیک وسٹ اور نیک کی دلی رابر ہے .

دعامی اگر دل مذلگتا ہوتواں طرح مجادیں کد نیایی تفع موہوم پرمجی مہت سے کام لیتے ہیں گر آخر میں خسارہ ہی ہوجا دسے اور خسارہ کا خطرہ بھی ہوتا ہے جیسے تجارت وغمیٹر میں احمال ہے اور دعا میں خسارے کا احمال ہی نہیں بجر اس میں کو تاہی کیوں کی مجاتی ہے۔ طب لیق ہے جیسیں ل

ابنی احت یا جوں احداللہ تھائے کی عنایات کوسوچا اوراس میغود کرنا طرائی تحصیل ہے۔ (شربعیت وطربقیت)

اذكاس

د و دُگ (ہر حال میں ، دل سے مجی اور زبان سے مجی ، اللہ تعالئے کی یا د کرتے ہیں کوڑ ہے مجی ، میٹے بجی ، لیٹے مجی ۔ (میان القرآن صحیح)

ے فرمایا:۔ ہرسنے کاصیقل (چرکانے والا) ہے اور قلوب کا صیقل اللّٰہ تعالیٰ کا ذکر ہے (الت کشف صفہ مع)

اوررسول التُرصِط الله عليه وسلم ف فرمايا : اِكُلِّ شَهِى صِفَالَة وصِفَالَة تُ مرسَفًا اللهُ اللهُ اللهُ وصِفَالَة تُ مرسَفًا اللهُ اللهُ وصِفَالَة تُ مرسَفًا اللهُ اللهُ وصَفَالَة تُ مرسَفًا اللهُ وسَفَا اللهُ اللهُ وسَفَا اللهُ وسَفَا اللهُ اللهُ وسَفَا اللهُ اللهُ وسَفَا اللهُ وسَفَا اللهُ وسَفَا اللهُ وسَفَا اللهُ وسَفَا اللهُ اللهُ وسَفَا اللهُ اللهُ وسَفَا اللهُ وسَفَا اللهُ وسَفَا اللهُ وسَفَا اللهُ وسَفَا اللهُ اللهُ وسَفَا اللهُ وسَالِهُ وسَفِي اللهُ وسَفَا اللهُ وسَالِهُ وسَالِمُ اللهُ وسَفَا اللهُ وسَالِهُ وسَالِهُ وسَالِهُ وسَالِهُ وسَفَا اللهُ وسَالِهُ وسَالُهُ وسَالِهُ وس

ذکر کے معتی لغت میں ۔ یا در کھنا ، اس کا مقابل نسیان یعنی بحول جا تاہے۔
یادر کھنا دوطرح برہو تاہے ایک صوری اور ایک حقیقی صوری ' زبان نے کر کمنے
اور نام لینے کو کہتے ہیں ۔ اور حقیق ، ادائے حقوق کو کہتے ہیں ۔ ذکر اللہ کا ایک فرد بات میں دکرانٹہ کا ایک فرد ہے گر ناقص اور ذکر حقیق ، ذکر اللہ کا فرد کا مل ہے
اگر دونوں جمع ہوجا ویں بعنی اوائے حقوق کے ساتھ ذکر اللہ کا می ہوتو ہمان اللہ درخ الکہ سے خض کوئی خرد نیا و آخرت کی ہیں جو ذکر اللہ میں بنا گئی ہو کیوں کہ
حقوق اللہ کی بہت می تیں ہیں جسے عقائد ، اعمال ، افعان ، معاملات اور حقوق النا
وغیر داس میں تمام احکام شریعیت آگئے ۔ کو یا ذکر اللہ کا اصل مطلب ۔ اللہ تعالیف
صفر النا تھی بیدا کرنا ہے ۔ (وعظ تفصیل الذکر مدت)
اور تعلق میدا کرنا ہے ۔ (وعظ تفصیل الذکر مدت)
اور تعلق میدا کرنا ہے ۔ (وعظ تفصیل الذکر مدت)

کے معنی ہیں ہیں کہ دل ہی کی طرف متوج دسے اور دل میں اس درجراس کی یا درہے جس کوع وز میں ، دل میں سب جانا ، کہتے ہیں اور غفلت عن اللہ تمام امرامن کی اصل ہے جو کہ ضدیدے ۔ اس تعلق مذکور کی ، جو قلب کی غذاہیے اور خفلت کی ضربے یاد ۔ تو یا دکو اخت یاد کر ناچاہتے ، اور یا دسے (اصل) مرادکسی نفظ کو زبان سے دشنانہیں ہے ۔ بلکہ مرکام میں یا در کھناہے جس کی علامت یہ ہے کو کرئی کا اسٹر کی مرض کے خلاف رہو ۔ (اباطن میں ۲۳ ۔ ۳۵ ۔ ۳۵ ، ۲۰ میں میں)

بس ذکر کی دونسیں ہیں۔ ایک صورت ذکر ایک حقیقت ذکر (جولوگ ہے اعمال خرعیہ بجاہنیں لاتے اور صرف ذکر نسانی یا قلبی کرتے ہیں ان کوصورت ذکر قدمال ہے سیکن حقیقت ذکر صاصل نہیں) مگر ذکر اسمی بھی بریکا رنہیں بلکہ نافع ومغید ہے ہے کامل اوراعلیٰ درجہ حاصل نہووہ ای کوغنیت شجھے کیونکہ سے

ا ذصفت و زنام حید زاندخیال واستایس ایرالاعال مسامس) و استایس ا

 ادرالله نعائے کی نافر النہ دوک دے ادر فسر ماں بر داری پر کر سمت جست ادر اللہ نافر اللہ ہے ادر جس کے کردے ، یہی ذکر اللہ ہے ، ادر جس کو الیا ذکر معاصی سے ندرو کے اس کے دیے ، یہی ذکر اللہ ہے کہ کا ، بلک ذکر کی صورت ہوگی - (تصوف و صلوک صفحر ۵۵) اللہ ہے ، یہی در طفعه اُ)

ا منفین صوند نے اس دازکر محاہے کہ اللہ اللہ کر ناگو ذکر نہیں مگر مقعود کے لئے تیا رہوناہے اس دلسطے بکم ذکرہے او راصل مقعود اس ذکرہے اس سکے دول کا دموخ نی انقلب ہے اور قاعدہ ہے کہ رسوخ کے لئے مگر ارموخ رم محلی ہے ۔ مروری نہیں کہ رسوخ کے لئے جو طراح آضت بیارکیا جائے وہ منت سے نابت ہو ، من ترب سے نابت ہو اس کے لئے تیسہ برکانی ہوتا ہے۔

مخفین کا قرار ہے کہ تعالیے کی صفات و کما لات خود لیے ہیں کہ اس کا کمال اس کو تعالی جادے۔
اس کا مفقی ہے کہ ان کی طرف توجہ کی جائے اور ان کی یا دول میں بسائی جادے ۔
کسی دقت ان سے غافل نہ ہو۔ اگر جو ہماری طرف قوج بی دخرا میں یہ گرجہ ہما رسے ذکر پر کوئی ترہ کا جائے ہائے ایک دو سرامقتی ہی موجود ہے۔ بینی ان کا بند سے کہ طرف قرج ذاکر ارشاد ہے :۔

نَادُكُورُفِي اَدُكُورُفِي اَدُكُوكُ مُعَمَّ مَعَ اللهِ المُولِكَا اللهُ الله

(مزیدبرای) المتدنت الے ارشاد فرماتے ہیں: ۔

دک فرک و کو کو الله اکسے کو الشرنعالے کا ذکر بہت بڑی چیزہے

یعنی ذکر الشرخ ورت کی وج سے بھی بڑی جیسے ہے گوشعا کر دین (یعنی دین کی مفردری ہے ۔ اور دیگر مفروریات کی جڑبھی ہے ۔ گوشعا کر دین (یعنی دین کی مفل طلامات) سے نہ ہو۔ گر حقیقت میں یہ شعا ترکی بھی جڑہے ۔ اور تمام اعال کی ملامات کے سے بھر (جس طرخ) جڑ بدون شاخوں کے کا رائم مد نہیں ہوسکت اس طرح محض ذکر بدون دور سرے اعال کے کا رائم مد نہیں ۔

ذكركے مراتب مختلف بيں جنت اور دوزيخ اورعذاب و زُاب كاملا كرنابهي التُدتعالي بي ما دسه ، جيس بين الرحود تعاف كيوي نہیں کرتے۔ مالگذاری ا واکرنے میں ستی نہیں کرتے کیونکہ ان کو ایک چرج یا دا کہ ہے بعنی سنرا وقیدو غیرہ ۔ اس طرح انسی چیز کو یا در کھنا جرم_{عا}م ہے ردک دے اور طاعات پرہمت کو چست کر دے ذکر الشرہے ،اب اگر کی کر جنت ودوزخ کی بادمعاص سے روکے اس کے لئے یہی ذکر اللہ سے اور جس کوم اقبہ ذات معامی سے دو کے اس کے داسطے میں ذکر الدہے ادر ص کور چزی معاصی سے مزرد کیں ، اس کے واسطے یہ ذکر النّہ حقیقی زہر ل کی ملا صورت ذکرمیں داخل ہوں گی۔اس کوانے مناسب حال ذکر حقیقی کسی تحقق ہے تحريركرا ناجابيم متلابعضول كسلف نفس برجرما نرمالي كرنا معاصى سعمانع موما ہے ان کے واسطے میں ذکرہے۔ یہ ذکر کی حقیقت ہے۔ اور میں تام طراتی کی بلکہ تام ترديت كى جرم يد (اكبرالاعال صفيه ١٧٠ - ٢٩) مزیدراں ذکرکی کوئی مدنہیں ۔ حالانکہ نازکے واسطے ایک حدسے ، کر ا دقات کرد ہرمی حرام ہے ، روزہ کے واسطے صبے کرایا مخمسی حرام ہے. زكرة صدوت كواسط مدسي كه خيرالصدقة ماكان عن ظهر غني (بینی بہترین صدقہ وہ ہے جوعنی کے بعد موسی حج کے واسطے مدہے مثلاً فرض ا د اکرنے کے بعد البیے شخص کے لئے جج نفل جا ٹرنہیں جس کے اہل دعبال کے حوق ضائع ہول مگر ذر رحیقی کے الے وئ مدنہیں جنائج مدست نرن میں ہے كان سيذكر الله في كل احيان كرسول الترصل الشرعليدوسلم مروتت التُدْتُعاكِ كُومَا وكرستِ مع (اكبرالاعال صل)

سَالِکُ کے لیے خاص ذکار اور

دئية ورائعمل

صرت علم الامت کاب تصدال میں ارت ام فر لمتے ہیں :۔

رو بل میں ایک مختر ساد متورالعل ہے جو بیرنا قع ہے اور اس قابل ہے کہ اس

رعارتصون کہ اجادے یہ طریقہ بہت فاک جیان کر ہاتھ دیکا ہے۔

یہ دستورالعل دردلیتی کی راہ پر چلنے دانوں کے لئے مفید ہے اور جو میرے

دوست ہیں ان کے لئے ہیش عل کرنے ہے ہے اور النہ تعالیٰے توی امید

رکھنا ہوں کہ اس دستورالعل کے مطابق عل کرنے والا محروم نہ رہے گا (ابتہ اس

دسورالعل برعل کرنے والے کے لئے ضروری سے کہ متر بویت و سنت کے تمام احکا آ

اب بجمنا چاہئے کہ فلامہ اس دستر العلی کا یہ ہے کہ اس راہ کا چلنے والا یا عامی ہوگا یا عامی مرکا یا عامی مرکا یا عالم اور بچر ہم عامی اور عالم یا توروزی کمانے والا اور بیوی بچوں والا بوگاتی یہ مرکا اور اس اور ہوگاتی یہ چارت کے وگئے ہے۔ بوگا یہ جاری فارغ سے دعالم مشغول مرد عالم فارغ

١٠ عامى مشعول كادستورالعل

ینخص سب سے پہلے اپنے عقید ہے مح کرے اور صروری مردری دیا منطيكي ادرببت انمام سے ان برعل كى بابندى كرے اود عالموں سے إمرا رب اگرموسكے و ماز تبعد اخررات ميں ٹرھے ور زعشا وك بعدى وترسے سط کونفلیں ٹر مراکسے اور لیور ایجول نازول کے اور اگر کسی نا رے بدو مرز ہ وَجِن مَا رُونِ كِي بِعِد فِرمت بوسُهُ حَانَ الله سوبار كُلَّالِيهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ سو ماد اور اَللَّهُ اَكْبُرُ سُوبارِيرُ حاكرے اورسوٹے وقت اُسْتَغُفِرُ اللّٰهِ رُقِّ مِن كُلِّ دُنْب قَا تَوْف النَّ مِوادِيْرِ عار عادر بردتت المنت بينية درود متركف برمشارهاس مي وطوياكسي كبني كي خردرت نس. بر**مال میں جس ت در بریز مت**ارہے اور اگرفت راکن پڑھا ہو ا ہو توروز ارک_{ی قا}ر تلاوت بھی کر ایا کوسے اور دین کی کما میں ٹرھاکرے · اسٹے بیر کے یاس ماکسی بزرگ منبع مزدیت دسنت کے یاس کی د مربہ شاکرے . ماتی حروقت بے اس میں بال بول کا نے ملال مدزی میں مگا رہے اہل وعیال کے لئے دوزی کما نابھی عباً دت ہے اور اُگ عورت اس دستورالعل كواختيا دكرسے تووه بحى او يربيان كى سوئى باتول برعل كرسالا باتی وقت میں گوکا کام اور متوہری اطاعت میں حرف کرسے بتوہری خدمت عی جاز ب اور مینک فاص دوں میں خلید کے وقت وضو کرکے وظیفر رہ کے مگر آن راف كايرمنامغ ب.

ب. عامی فارغ کادستورالعل

ایے خص کابی دمی دستورالعل ہے جواد پر سیان کیا گیا مگراتنی باتیں ادر زیادہ ہیں کر کھید وفول زافت کے ساتھ اپنے بر کے باس ماکر رہے اور دیے ہے گھر ہی بررہے کرمے خرورتِ شدید وگوں سے ملنا جلنا مذر کھے اور ذبال لکاب مفائن کرے بھوٹ بنیبت ویزہ قطنًا مذہو نے پائے بنازبا جاعت بڑھادہ اور خوات کے دفت میں بار با جاعت بڑھادہ اور خوات کے دفت میں ماری کی کا دوت کر تاہیں اور منا جات میں لیک میں کرے اور دور دور در فریف پڑھا رہے ہوئے اور دور دور در مرب کوئی الندائند کرنے والا ہوتواس کی خدمت میں ابنا دفت صرب کرے اس سے دل میں فور میں بدا ہوتا ہے اور ابنی بڑائی میں دل میں نہیں آتی کہی کھی نفل دونہ میں مکولیا ہے اور اس کا برواکوئی الندوالا الیے خص میں شوق د بھے اور اس کواس قابل مجھ تو ہیں ہزارت کو دکر الندوالا الیے خص میں شوق د بھے اور اس کواس قابل مجھ تو بین ہزارت و دکر الندوالا الیے خص میں سوق د بھے اور اس کواس قابل مجھ تو بین ہزارت و دکر اللہ اللہ کا تمالی میں بیٹھ کر بلی آوا در فیلی جس قد رہا ہے بیا در سرے دیا ہے اور نفلیں جس قد رہا ہے برادے اس سے ذیا دہ منا سب نہیں۔ باتی دو سرے دیا ہے اور نفلیں جس قد رہا ہے برادے اس سے ذیا دہ منا سب نہیں۔ باتی دو سرے دیا ہے اور نفلیں جس قد رہا ہے برادے اس سے ذیا دہ منا سب نہیں۔ باتی دو سرے دیا ہے اور نفلیں جس قد رہا ہے برادے ۔

٥- عالم مشغول كادستوراتعل

جی دقت مکون عاصل ہوا ور مدامیں ہلایا نہوایک وقت مقرد کرکے بادہ ہزاد سے لیکر جو بسی ہزاد تک تہائی میں میٹکر ذکر اللہ اللہ با دخر ہو کو ہلی ادا در اللہ مزب کے ما تھ کر لیا کرسے اور تہجد کی یا بندی کرے اور کسی وقت قران مجد کی تلا دک اور مناجا ت مقبول و بی عبادت کی پڑھا کرے اگر مدرس م قربتر ہے ور زمتو دا و دمنا جا دین مکھانے میں عرف کرسے اور کم می عروری مزوی دین کی باقوں پر دعظ می کہا کرسے ۔

م- عالم ف ارغ كا دستورالعل

چندرددجس قدر موقع میسر موشیخ کی خدمت میں رہ کرد کر میں سنعول رہ ادراس کے لئے ادکار میں اس قدر کانی ہے کہ بعد تراز تہجد بارہ تسبیع بڑھے بینی :۔ کارالے کیا کا لگتے دوسو بار (چند بار کے بعد محدر سول الترصلے اللہ علیہ دلم مِي الكِباركِي) اور إلَّا الله عارسوبار اور ألله ألله (يهل الله ربيل دومرا بلئے ساکن) چھسوبار اور صرف الله الله سوبار به تر البیع بن گر اصطلاح میں بارہ کملاتی ہیں ان میں ضیف ساجراور معتمل حرب قلب بر رہے مگرچرمتصود بالدات ادر قربت فی نفههانهیں ہے ،ابسا احتقاد کر نا بدعت ہے۔ ادرمدیث میں جوداردہے اربعہ و اعلی انفسکم ان کر لات دعور . اصم وَ لاغًا مُبِيبًا (بخاری شریف) مرسے نزدیک ای اعتقادکی ہی پرجول ہے اور بین نے جرمفرد واکواس کامحل بنایا ہے جس سے دوسرے دوک کوا دیت زہر و مُزارِن والحل وتنونيش بوادما مام الوصيغ دحمة الترطير كحمن كرفي كيمي بي وجهات بس وردجهرني نفسه حاتزه جبيها بخارى ترليف مين حفرت ابن عباس بضى الدعنه رفع الصوت بالتكبركانما دسيع فارغ ببوسك كى علامىت بهو ناعهدنويهم لي للعلام يں ادرسنن میں وترکے بعد مُسبُحَانَ الْمُلَاثِ الْعَثْبَ وُسُ مِنْ رَفَعَ صَوِتَ مروی ہے اور حکمت جبریں ریمجی گئی ہے کہ اس میں وسادس وخطرات کم استے ہں کو زکم ابنی آوا دجوکان میں آتی رمتی ہے قلب آسانی سے ا وحرمتوجرہ سکتاہے ، مورفار ہ خفیف جرسے بھی ماصل ہے۔ اس طرح ضرب بھی قربت کا سبب نہیں ہے اس یا بی ایس بی حکمت طبیعہ سے وہ یہ کر حرکمت عیفر سے حرارت بیدا ہوتی ہے اور حرارت سے رِقّت اور رِقّت سے ماٹر اور ماٹر معین ہو ہاہے۔ اطاعت ومحبت ہیں اور وه مقاصدمیں سے ہیں اس من ذریعہ مقصود ہونے سے مقصود بالغیری جانانے ميكن زياده مزب س ولب من حفقان بدا بوف كالدر مع بدااعتدال مع جاوز مرك يرتوان كي تعلق على بعد اور ايك امرعلي اس مي قابل تبنيه م. وہ یہ کہ اکر کتب نن میں اس ذکر کے ساتھ کردن کودا مجف اور بائیں لے جانے کو کھا ہے سوجان لینا چاہتے کہ پہلے ازگرل کے مزاج اور دماغ قوی تھے دہ اس کے محل قسطعت

س ذکر کے بعد اگر نیند کا تفامنا ہوتو ذرا سوجات ورمذ تواہ ان اذکا رمیں کسی فامن ذکر کو اور زیادہ کرے ، یا یونہی فارغ رہے ۔ پھر بعد نا زھیج تلاوہ تراد باک اور ایک منزل مناجات مقبول پڑھنے کے بعد بادہ ہزاد سے چرب بن بزاد نکہ منزل مناجات مقبول پڑھنے کے بعد بادہ ہزاد سے چرب بن المات مندر بہل ہو، اسم ذات (اللہ) خفیف جہرا ورمعتدل مزب سے فلوت میں بیٹھ کر کرے اور دو پہر میں قبلول کرے ، پھر بعد نا ذخہر اسی طرح بارہ ہزائے جرب ہزادتک بہولت کے ساتھ ذکر کرے ۔ یہ ذکر عصر تک کرے اور وحم کے بعد اگر شنح فارغ ہوت میں بات یہ موت میں رہے اور اگر فارغ مذہو، یا دہاں موجود مزہو، یا خود زیادہ ہمتیاں مذہور با ہرمیدان ، باغ و نہز مدی خود کا مرکوجود مزہو، یا خود زیادہ ہمتیاں مذہور با ہرمیدان ، باغ و نہز مدی خود کا مرکوجود مزہود ہوتو اس سے اجازت سے کرجائے اور اسی وقت میں کر کرجائے اور اسی وقت میں کرکھی عام مسلمانوں کی قسر دوں پر یا او لیا ئے کرام کے مزا روں پر ہوتا یا کر

پے بید مغرب گفتہ آ دھ گفتہ جب تک دلجبی ہوخلوت میں بیٹھر مراقی میں میں مجت اور نفرت اس کو کامیاب مراقیہ سے دنیا سے نفرت برید امراکی . بھر بہی مجت اور نفرت اس کو کامیاب مناح نے گئے اور الفرت اس کو کامیاب مناح نے کے لئے النا اللہ تعالیٰ کانی ہوں کی اور اجتیہ اوقات میں جلتے جرتے الا

پاس انفاس کی حققت بی بی ہے کہ کو ل دم غفلت میں نہ گزرے خوالی افران انفاس کی مشہور منی اس ذکر کی حقیقت بہنیں بلا دو مجی ایک طراق ہے جس طرح ذکر کے دو سرے طریقے ہیں بہراگراس ذکر کی دو سرے طریقے ہیں بہراگراس ذکر کی دوت قلب میں جمعیت خوج معلوم ہوا در دہ دو زانہ بڑھتی جائے اور در ماکوں خطرات میں کی ہونے گئے اور ذکر میں دل لگاکرے تب تو برے نزدیک شفال کی حاجم ابر با ماجت بہیں تعوی کا اختیا دکر نا اور بو ذکر اور یہ مراقبہ بہت کانی ہے بر برائر برائر مراحت دیکے ۔ آخرت میں تو نو بھی ہے اور اصل دعدہ عطلت تم می کا انفی ہے بار معلوم دمعادت دیں دنیا میں بھی اگر انٹر تعالیٰ کو منظور ہے تو اس کے قلب بر بج بجیب علوم دمعادت دادر مول گئے۔

بینی اندرخودعلوم انبیاء بیکآب و بیمعیدو اوستا ادرداردات غریبراورو اجیرسنل ذوق وشوق مجت دانس و میبت انگنانا امراداحکام دحنی معامله فیما بدیند و بین الله اور تنبه علی مالی للتنبه و احت الها فالقن بول گرجن کی لذت کے سامنے مفت الیم کی سلطنت گردہے۔

يم امورهالات كملات بي ويكم اول تو برشخص كوجدا عالات بينا

ستے ہیں ان کا احاط د ضبط مشکل سے دو سر سے بعض کچ امور معا بجات کے متعلق ہوتے
ہیں جو ہرت زیادہ نازک ہوتے ہیں جو تحریر میں نہیں آسکتے ایسے دقت میں شخ کا قریب ہونا
مزدری ہوتا ہے دہی ان کو مجمد سکتا ہے اور جو منا سب حال ہوتا ہے وہ معولات معتبر ر کردیتا ہے ۔ اور ہی منجلہ نوا مُد صحبت شخ کے ایک فائدہ ہے اور اس کے علاوہ الدہبت کردیتا ہے ۔ اور ہی منجلہ نوا مُد صحبت شخ کے ایک فائدہ ہے اور اس کے علاوہ الدہبت

ے در سربی ہے۔ بہت ہے کہ منعت المی کہ استے ہیں جن کے مقابل میں کسٹف کوئی ہیں عوم جن کا و پر ذکر ہے کشف المی کہ استے ہیں جن کے مقابل میں کسٹف کوئی درجہ رکھتا ہے ، اوراگر اس کے اس کی لذت کر ہج سعل اور ارتب وشیعت روحانی و تربیت خلق ہوجلئے تو اس کو خطب الله شاور میں اور حس کے متعلق امور و نیما وی ہوجا ویں اس کو قطب التکوین خطب الله شاور میں اور حس کے متعلق امور و نیما وی ہوجا ویں اس کو قطب التکوین

کئے ہیں۔

اگرایک موت مک دکرکرنے سے قلب میں یکسوئی وختوع نہوتو مناسب ہے کہ کوئی
منال بحی کر لیاجائے۔ انتخال بہت ہیں مگر میرے نزدیک سب سے زیا دہ بہل اور مغید
منتل انحد ہے، ادراجیا وقت اس کے لئے آخر شب ہے بعد بارہ بہج کے لیکن صب دم
یکرے۔ آج کل بوضعف دل و دیاغ دونوں یا دُف بوجلنے ہیں۔ آنکھیں مرف ویسے
می بزدر ہے ادر کانوں کوا مگشت شہا دہ سے دراندو سے بند کر لیے اس سے کان میں
ایک اواز جس کی کوئی عد بنیں بیدا ہوگی اور غالبًا بی اس کی وجر سمیہ ہے کیو نکر اُن کُنوب بندت بندر کو ہے اور
ایک اواز جس کی کوئی عد بنیں بید۔ اوراس آوانی طرف قلب کو متوجر رکھے اور
دنت بندیہ میں کلم نفی کا ہے یعنی بید۔ اوراس آوانی طرف قلب کو متوجر رکھے اور
زبان سے یا قلب سے ہم ذات (اکٹہ) کا ورد رکھے تاکہ آتنا وقت غفلت میں یگر ہے
کوئٹم اس عورت (شغل) میں مشغول ہونا ذکر نہیں ہے کیونکہ یہ اواز نو و بالسری تحالی
کی صفت تی ہے نہیں، جب اک بعض کو دھو کا ہوگیا ہے بلکہ عالم غیب میں سے کسی محلوق کی
میں ہے۔ عرف ہی کے دیاغ ایں ہوا بند ہو کرگر نجے لگتی ہے با وجود اس کے بھراس کی

ون مشغولی کرنا مرت اس مے بخریر کیا جاتا ہے کہ وہ آواز محری ہوتی ہوتا ہے۔ الر مرت بادر ولغریب ہوتا ہے۔ الر ہوتی ہیں اور محسوس اور لذین جزی طرف ہوتی ہیں اور محسوس اور لذین جزی طرف ہوتی ہیں اور محسوس اور لذین جزی طرف بروتی ہیں اور محسوس اور لذین جزی طرف بروتی ہیں اور محسوس اور لذین جزی طرف ایک طرف ہوری قرج کرنے کے عادت ہوجات ہیں جو کی وات ابتدا میں غائب علی ہوتا ہوتی کی وجہ سے متوج ہونا۔ اجیانا محاج نامی خار اس تعرب و کی دجہ سے متوج ہونا۔ اجیانا محاج دائس اس اس تعرب اس معلوم ہوگیا کہ متعل خود ذکر نہیں ہے۔ اسب تہ معین ذکر ہے اس کو برعت نہیں کہ سکتے کیونکہ مامور برکا ذرائع ہوئی ارکان اور میں اس کے اللہ غور کرنے سے سے بھی اس کی ہونا کا منامی میں کے ہونا کا محت اور اس میں مکت ہے جنا بحد ناز میں سجد سے کی ماکن کو میں کے ہونا کے دائد اس میں حال ماکن کے خطود سے جان در جمعیت قلب حاصل ہونا ہے والٹا اعلی۔

اورجس طرح اس آوا زکامی دمل جمی مواح کھی دوسرے اشغال بی
اور کھی افکار میں مجھ ختلف رنگ کے جوانو ارنظر آنے لگتے ہیں وہ بھی اکر دیائی
تصورات ہوتے ہیں۔ جناخیہ غیر مشاغل بھی اگراسی طرح آنکھیں بند کرکے دیکھوز
بیض اوفات اس کہ بھی مختلف رنگ نظر آیا کرتے ہیں ، اس سے بھی دھوکا نکائے
اور مذان چیزوں کی طرت بھی قرج کرسے بلکہ اگرام سے بھی زیادہ بہموکہ واقعی فائبات
کامی کشف ہونے گئے جنانچ بعض اوفات بوج کیسوئی کے ایسا بھی ہم جا تاہے تب بی
ہرگزان کی طرت متوج مذہود ان سے لذت حاصل کرسے ،خواہ وہ مکشوفات ناسوت کے
ہوں یا ملکوت کے ، یرسب فی مطلوب ہیں بلکہ حیریا کہ حضرت حاجی صاحب مہاجر مگل
رحمتہ اللہ علیہ کا ارشاد ہے کہ حجاب ظلمان سے حجاب قدانی ذیا دہ استد ہیں ۔ طالب کو
سب کی نفی کرنا جائے اوراس مضون پر نظر رکھنا جا ہے ۔۔۔
سب کی نفی کرنا جائے اوراس مضون پر نظر رکھنا چا ہے ۔۔۔

برج جزمعشوق بالتجله سوخت م عنق آل شغلهات كويول برفروخت درنگرا خرک بعدائا جہ ماند مَ مَعْ لَا دَرْسَل غيرِحَ بر ا نَدَ مرمبا دعش تركت مندنت م الزالالله دباتي جلدرف الراكان مراقب باشغل مناسب تجريزكرهاس كا اتبل كرسان لمثال مي بنف ل دابط ونصور يشيخ اور ديگرم اقبات بين مرافية وحدة الوجود بوجهان كم ر الرفواص كرمى مفرم ، متردك منه - قولاً تعلك : -

بسكونك عن الخروا لميسرة لم في أبي مرب وجاد كم مثل و الكريس و المرب و الما المرب و الما المربي المربي المربي الم زماد يج كل مدون دك بشعال مي كماه كي مرى مرى ماتيراي بس اوروكان كو (ليفغ) خاكد على إس او ما (مه) كامك إلى الدان فالكول سے زيادہ ترحی ہوئی ہيں -

دمنانع للناس واتمهما اكبرمن تفعهما و (القسر دكان ٢٤)

بجران اذكار واشغال سعج وقت بج اس مين كجع نه كجعة ذكر زبان سعقوم المسك را قد جادی دکھے بوا ہدرود مرب الدمیرے مزدیک برمب سے بہترہے خوا ہ استفار فواه كلمرطيبه فواه كدنى أور ذكرجس يسع دلحيي مواوران اوقات ميس مرت ذرنبي يراكنان ركيونكراس باكثر وحوكا موتاب كرابي غفلت كالصاس نبي موتا باس عزد در ر د فعلت کو کمی استفراق و محویت سخد جا تا ہے جو مر محانفصان ہے اور ددب روس مجنه كامروتت فيأل ركه وايك ففلت ص كاعلاج ذكر ب عبدا الى بيان مواد دومر عصيت صغيره موياكبيره قلب سعمويا قبلن سع ما با تهياد س الموكان سے خفلت سے تلب كى فرانيت بربا دموجاتى ہے ادرمعميت سے علاده ورقلب نوت موسف كعمقبوليت عندالت معي ذاكل موجل سعاور يرافعان وسياور اراجانا غفلت سے یا نفس کی مترارت سے کوئی معیت قبل یا فعلی سرزد موجائے قرفوراً نايت ذامت الدعابرى سے كتففارد توب كرے ـ اس الم حاص فعلت می صومیت کے ساتھ زیادہ مفر ہے دینی دہ فعلت جرکا

سبب دنیوی تعلقات بول کونکه ای غفلت تجدید ذکر سے می ختم نہیں ہمگ البرار قلب اس مون تعلقات بول کے ایک امریکی البرار تعلیم اس مون کو جب تعلق دکر بود ہاہے کہی تدریسے واسح کام کے ماتح رز برت مالمی نصیب مرجو کے اس وقت مک مرقودہ افادہ باطنی میں متغول ہو، براطنی نصیب مرجو جائے۔ ای وقت مک مرقودہ افادہ باطنی میں متغول ہو، برافا مہ فام ری میں بعبی مظلبا اکو بڑھاتے ماعوام میں وعظ کے ، مرتب یو کار مربی مریدی کر نے گئے ۔ بلکہ کھے عرصہ مک بالکل گمنامی کی زندگی برکرے۔ کر دی تا میں باقد کا کار مربی مریدی کر نے گئے ۔ بلکہ کھے عرصہ مک بالکل گمنامی کی زندگی برکرے۔ دوست مک ان باقد کا کاست دیر تقاضا نہ ہو۔)

ادرعلامت حصول سنبت باطنی کے دوا مرمیں ۔ ایک توبیکہ ذکراور بادواشت کا ابيا طكه بوجك مُسككسي وقت غفلت اور ذبهمل مر بوادراس مين زياده تكلف زكرنا مرے . دو مرے یہ کہ اطاعت حق بینی ا ساع احکام شرعیہ کی عبادات میں معاملات مين - اخلاق مين - اقوال مين اولانعال مين اس كوليي رغبت بوجائه اورمنهات و مخالفات سے ایسی نفرت ہو جائے عبی مغربات و مکر د ہات طبیعہ میں ہوتی ہے اور حرص دنیا کی قلب سے نقل جائے۔ کان خلق القرآن اس کی ثان بن جادے البتہ كىل عارضى ماكوئى وموسرحبى كي مقصل يرعل زمو اس رغنت ونفرت كيمنان نس. ادر میں درجریا دواست ادر فرماں برداری کاجرعلامت ہے بسبت باطنی کی حاصل مجت حق کا۔ ادراگرمصول سبت کے ساتھ کچھ علوم وامراریمی قلب بردارد ہوسے لگیں تو یتخص عارف کہلاتا ہے۔ اب بودصول نبت کے درس ووعظ المنب وتاليف كامضالقة بنين بلكريه خدمت وين انصل العبادت عيد الرشخ تعليم تلقين ماذ كاراد دسيعت كرف كيمي اجازت دے تومندگان خداسے يوا فاده بهي دريغ مذكر مديكن ميسماسي كوفا دم فَلْ مجه مخدوم مسجه ادرا اراعان نه دے تو ہرگز الیمی جرأت مذکرے اور مذا زخرد درخواست احازت حاصل کرنے کرے کر پھی ہوں ہے۔ ابن دعاتی ا جا زت معتد بہنیں بلکہ بڑے بنے سے
جوڑا منابر جہاا سلم ہے۔ البتہ حکم ہم جانے براس کے خلات کرنا مناسب نہیں ہوتہ
جوڑا منابر جہاا سلم ہے۔ البتہ حکم ہم جانے براس کے خلات کرنا مناسب نہیں ہوتہ
ہے سلمہ ہی : جانا ہین یہ احتیاط بھی لازی شرط ہے کہ مریدوں سے ملل حاصل ہم سے
ہانتظاد و متو نور ہے بلکہ گرمید کچھ نفدانہ و غیرہ دینے کا ادادہ بھی کریں قربیعت کرنے
ہوڈت قربر جو براک ہورے موقع براگر لطیب خاطرا بنی حلال کمائی میں سسے
مان ہے ہوائی کے دوافق دیں جس سے ان بر کوئی باریا گرانی نہ ہوتو ابسے صورت میں ہوقیمیل
کوئیا سنوں ہے ادران کا دکرنا ایک سلمان کی دل شکنی کا باعث ہے ادری تعالی کی
ہواس کو قبول کرنے اوران گرف کوئی ہواس کو قبول کرنے اوراگر وہ لاگوں کے
ہائی ہی جو بر ہی مقداد ہمت ہی کم جو اس کو قبول کرنے اوراگر وہ لاگوں کے
ہائی ہی دے جب بھی فنگ و عادد کرے کہ دیں تعیہ تکرکا ہے۔ (قعدان بیل)

طئريق ذكردوازده بيج

بعد خارتہجہ کے قررہ مستغفار عجز وانکسارے کرکے اور ہا تھ اٹھاکے مدعب بحضور قلب پڑھے۔

الله مُ مَّرَطَهِ رُقَالُبِي عَنْ عَيْرِكَ وَنَوْمُ مَا لَبِي اللهُ عَلَى الله

نین باریاسات با رسکراد کرے اور گیارہ باراستغفار اور گیارہ بار درو د ترفی بھر کرجار دافر سینے اور دلہت یا کول کے انگوشے سے اور جو انگلی اس کے پاس ہے اس سے دگ کیاس کوج بائیس زانو کے اندر ہے محکم مکڑے اور کم کوسیج کھے پورنم جی سے میں سے دحرمت اور تعظیم تمام کے ساتھ خوش الحان سے ذکر متر وع کرے اس کے بعدا عوذ اور سبم اللہ با خلاص تمام تین بار کلم طیب اور ایک اوکلم شہادت بر ر ر کو داند کی طرف جوز بربستان کب بناصله دو انگشت کے واقع ہے کا كلمه للاكو قرت ادر خنى سے دل كے اندر سے كينے اور الله داست موند هے بر بے جاکر سرکو گیشت کی طرف ماکل کر کے تصوید کرے کوفر الٹا كود ل سے نكال كرنس سنت والد ما الدمانس كو يجو كركر بعنظ إلَّا الله كوزور ادر ختی سے دل بر مرب ارب اور تصور کرسے کوشن اور فورا لمی کودل مردان كياراس طرح اس نغى وأثبات كوفكر والإحظا ورواسط يحسا تقود وسو باليكم الا اس ذكرمين فربار كاياك إلكالله ادر دسوي بارمحت مَكَدُرَّ سُولُ الله رصلے الٹرعلیہ دسیلی کے بعداس کے بطور صابق مین با دکھم طیب اور ایک بار کار مرشادت کے مین مبتدی کلم لآیا لیے میں کا معود خیال کرے اور متوسط کیا مقصور خیال کرے اور مُنتبی کا موجود ملاحظ کرے ،اس کے بعد کمحرد ولمحرم اقد موکر تعود کرے کفیفان اہی عرش سے میرے سینے میں آ تا ہے۔ مجردوز الوجيف اور كرسيدى كرس اورسسركو داين مونده مرساح ماكر لفظ اكله الله كاعدال كي سائد ول بر عرب كريد اس كوجاد موادوا دم كرك مورود سابی بن بارکلم طبیه اور ایک بارکلم سنهادت مکے اور لمحد و المحدم اقب رہے بھرذ کر الم فات اكله ما مله كاكر على المرح كراول حرف الله كي والمريش اوردوس لفظ الله كى بلسے كوماكن كرسے لينى حرم دسے اور كا نكھيں مندكر كے 1 ورمركو داسے مونمصر لاكر العظم الك أكلة كالملة كى دوون حرب جراعتدال سددل ير مادسه اس ذكراسم ذات دومزني كوجهسو بارد مادم كرسي ميكن دسور ، كيارهون بد اللهُ حَاضِرِي واللهُ مَاظِرِي اللهُ مَعِي . مع ملا مظمعن عها رسعة تأكركيفيت اوراذت ذكركي اور دفع غفلت وفواب عاصل مو بعداس كيلا مال تن باد كلمطيب الدايك كلاشهادت كمصاور يمراى طرح مركود اسف موذف کی طرف موڈکر تفظ مبارک آللہ کو دما دم سوبار کھے ۔بعد کا بن بار کلم طب بداور کی طرف میں اور کہ کر درود مسٹرنین اور استغفار کیارہ کیارہ بار پڑھ کر دما لمنگ ایر مناجات کرے . (تعلیم الدین) اور مناجات کرے .

. ننزرج

دوازدہ سبے کے ذکر کا مذکورہ بالاطرات ان اوگوں کے النہ ہے جو عالم ہوں اولد فارغ ہوں بعضی میں میں میں میں میں میں فرائے ہوں اولا فارغ ہوں بعضی ان کے ذیعے کسب معاش وخسیرہ کی یا بندی مذہور میں فی میں سے یا دیے عالم جن کو رصت نہوان کے لئے مزوری نہیں ہے کہ وہ مذکورہ طریقے ہی سے ذکر کی سالم ذکر دواز دہ سبے سکون سے بیٹوکر، ملکی اواز سے بغیر کری ہے ہے کرسکتے ہیں اللہ تعالیٰ مولی ہوگا۔ مثال اللہ تعالیٰ مولی ہوگا۔

بروقت كامعول

برونت المحق بینی ملتے بیرت کا الله والک الله بڑھے دہیں ،اور کمی فی مت دہیں ،اور کمی محکمت کی الله الله برصف در ہیں ،اور کمی کا محکمت کی میں اور خالی وقت ذکر ہیں کا دمیان رکھیں اور خالی وقت میں تیج ہاتھ ہیں رکھیں ۔ یہ مذکر حسب اس سے ذکر ما در سہا ہے در کا لات الرفید)
(کالات الرفید)

> ذکرمبلی وخفی کے معنی سوال :۔ ذکر عبی اور ذکرخن کرنے کا کیاط بقیہ ہے بہ

جواب دیعض کی، صطلاح میں ذکر قلبی کوخفی اور ذکر نسانی کوجلی کہتے ہیں اور نعض کی مطلا میں ذکر نسانی کے جہر کو جلی اور غیب رجہر کوخفی کہتے ہیں اور طریقے دونوں کے کتر سلوک میں مذکر دہمن مگر بغیر تعیین شیخ کے خود کسی طراق کا اختیا رکز نامغیر نہیں ہوتا۔ (تربیت انسالک حصہ دوم)

ملطان الاذكار كي ثار

عال: ناز برصنے وقت من خصوصًا ناز مغرب میں ۔ زیادہ ترائتیات میں قلب اللہ ایک قسم کی کشش برا ہو کر مدل میں لرزہ آجا تاہد ، اکثر اس قسم کی کشش سی قلب کے بیان سے بی ذکر جرج اری ہوجا تاہد ، اکثر اس قسم کی کشش سی محدس برتی ہے ۔

تحقیق: رمبادک ہو ۔ یہ ٹارغلبُه ذکرکے ہیں جس کو اصطلاح میں سلطان الذکر کہتے ہیں اور نماز کے متصل ایسا ہو ناعلا مت ہے : نماز کے مساتھ منا مبتب تا مرہو جلسے ہی ۔ یہ دومسری کمیفیت مجودہ مقبولہ ہے ۔ انٹہ تعلیفے برکت واست تقا مست عطا زماویں۔ (تربیت اسالک حصراول)

ذكرشاركے ساتھ ادر بے شاریں فرق

عال : منا زہجر کے بعد ذکر میں متنول موجا تا ہوں۔ شاریا دندر منے سے کچے حرج آو ہنیں ہے جومقصو دہمے رضائے حق دہ آو ہم مال حاصل ہوگی خواہ شارسے ہویا بلاشارالبتدل میں کچے فرق معلوم ہو تاہے جتی دہر بلاشا دیڑھا ہوں آئی دیر اگر شارسے پڑھتا ہوں آو اس میں کچے اور ہی بات موت ہے ایساکیوں ہو تاہے۔ بات قوایک ہی ہے جا ہے شارے پڑھی جائے یا بے شاری ٹرجی جائے ۔ جواب: مشاریا در در من میں کوئی حرج نہیں اور شار میں زیا دہ اثر موزا یہ خاصہ ہے تب فی طبائع کا ان سے تسلی ہوئی ہے کہ ہم نے اتنا کا م کر لیا اور براستانی نہیں سرتی اور بے شار ر ھنے یں خیال ہو تلہے کہ فوا جانے کو معتد برمقدار تک بہنجا یا نہیں ،ادر مربیان نہ ، ہونے سے فاص آ نا ربیدا ہوتے ہیں ادر بعض کوشار نرکے سے محویت ہم تی ہے ،ادر شار کرنے سے خیال اِ دھرا دھرشغول دہتا ہے ،غرض یا طبائع کا اختلات ہے جس کا کوئی حرج نہیں۔ (تربیت السالک حصرا ول)

ذرمين دل زلكن

مال بد حب ادر خاد صنوراور دعاکی برکت سے اسم ذات روزم و جھ ہزار بڑھتا ہوں ۔ مگر خیالات بجانہیں رہے اور وسے بہت آتے ہیں طبیعت گھراتی ہے اور کسی عبادت اور ذکر میں ، جس کہ پہلے حالت بھی وہ اب نہیں ہے، منہ لذّت ہے رز دل کا لگا دُ بعض وقت دین دو نیا کے خسا رسے کا بچرا اندیث ہرجا تا ہے سخت برینان ہوں اگر اوں ہی حالت رہی تو آخر وقت کی نیت کیا ہوگی ؟

جواب: برتلوین کے آثار ہیں۔ نیز دنیادی اموں کی وجسے دل کا پرمینان ہوتا اس کا سبب ہوجا تا ہے کیفیات ولذت کی طوف التفات مذکریں ، فودعل کو مقصود سمجھ کر کرتے رہیں ۔ انشاالڈ محر دمی مذہبے گی ۔ ٹمرات پر نظر کر تا پرلینانی کا اصل سبب ہے۔ میا کیا میں طر بعدعثاء ایک بزار مرتبر پڑھ دیا کریں ۔ دومری جگہ ای طرح کے مضمون کا یہ جواب دیا گیا ۔

بُرنینان نه بُوجِنے اگر دل سطکے و ب دل لگے ہوئے مول اداکر لیل کیجے، اور اگر پر انہ ہوسکے و تقوری مقدارس کر لیا کیجے ، بالک نا ند ند کرنا چاہتے بھوڑ اسابھی ہو تا دسے و برکت دمتی ہے ، کم و بیش کا خیال مزکیجے ۔ جینی کمی ہو جائے اس کا تدا رکستھا سے کردیا کیجئے برلیٹان مرگز نہ ہوں اس سے ہمت اور مجی ضیعت ہوجاتی ہے۔ (تربیت السالک حصد ادل)

ذكركے نافع ہونے كى خرورى شرط

مقداد ذكر

ملفوط: فر مایاکه بنے ذِق و ذکرکے کئے حرف اتی ہی تعداد دیکے حب پر مدام ہوسکے ۔ اتی جب فرصت اور نشاط دیکھے توزیا دہ کرنے ۔ اس میں یصلحت ہے کہ ناخری بے برکتی اور فان سے ضافت رہے گی اور یہ دوندن جب نری خرودی ہیں اورجب کمی زیادہ کی قوم رست ہمگی اور محست دارھے گی ۔ (امٹرف اسوانے)

انواد وكشف قابل التفات نهيس

مال: ماره براربارام دات برصابوں باروسی کو برمتابوں دعافر ملیے کیونکہ بورمی محکوفیند اسجانی ہے جب صرت کا والا نامرماند ہوتا ہے و تلب س خاص کیفیت معلوم ہوتی ہے روشی دات کہمی زرد معلوم ہوتی ہے اور کمبی سن انٹرالمند کرنے برجی معلوم ہوتی ہے ،اوردن میں مجی معلوم ہوتی ہے اور میرے قلب میں فئی نئی کیفیت بدا ہوتی ہے وحزت مری طرف قرج فر ملتے دہے ۔ جو ماہ سے مخت کرا مون، اور صرف او ارت سے کردا ہوں ایک خص کا مزاج کو قبل ہی معلوم ہوگیاتھا من ہر حذر رویک تا ہول لیکن قلب میں انکشاف ہوجا تاہے۔ سخت بت ، معولات کا فی ہیں فی الحال تعبیر و تبدیل اور دونوں حالتیں قابل کا ہے ملکوتی ہوتے ہیں گر اکمز ناسوتی استقال افلاسے ہوتے ہیں اور دونوں حالتیں قابل ارتفات نہیں کو نافع میں بس فواقع کے کا شکر اداکیا جا وے مگر کمال میں محمل اور اور کف تو ناقص کے کے فقت ہے ہرگزام طوف اتفات مذکریں بلکہ اس کو مفر میں اور اس برناز یا نظر نکریں فرکی شولی سے اس کو مغلوب کردیں جمعلوم ہوتا ہے تم کو اس برناز ہے۔ (تربیت اسالک صنف)

انوارِ ذکر

ادرانی دلکری سالک و این طرف افزاد و منکشف موقع می افزاد و منسیره منکشف موقع می ادرانی دلکری سے سالک و ابنی طرف متوج کر لیتے ہیں وہ افزاد میں مسلک کوان کی طرف مرکز القات نہ جلہے۔ مرشدی حضرت حسابی الداداللہ صاحب فدائم مرقده فرماتے ہیں کہ جا بات فوانیم است میں جا بات فلمانیم سے دامل او صول می اخرف المسائل)

ا نارِ ذکر

موال: السلام علیکم درجمۃ الله ویرکانہ اگر چریم ذکر برابر کئے جارہے ہیں لیکن معلوم نہیں ہے کہ صور نے ذکر جہرار شاد فرایا ہے یا کیا اور ہم انجی تک برابر ذکر جہرکئے جارہے ہیں اور وہی حالت ہے لیکن نور نیلگوں بہت کرنت سے ظاہر ہو تاہے۔ اور صفور نے جو ذکر تعدا دبارہ ہزار ارشاد فرایاتھا وہی برابر کرتا ہوں۔ جواب : ع زم السلام عليكم ورحمة التّد - ذكر د واول طرح مفيد سيلين جراجها موا بو ما به ، آب بمي جركري مگراس قدر جهر نه بوك لوگول كو تكليف پنجي - يرافر نيالا و عسيره ابل طريقت كه نزديك افرار لطائف كے بين جو ذكر سے منور برطار بين ركم يرمقصود نهيں مگر علامت محموو ہے ۔ انشا التّر تعالمين روز بروز تمرات نيك مرتب بوت رہيں گے حتی كه مقصود حقیق تک وصول ميسر بموجا وسے گائے نيک مرتب بوت رہيں حان حالات بين غور و نكر نزكري كريكيا چرند كي كيابات ہے رہي قطع نظر كرك ذكر كومقصود بمجمنا جائے اگر فرصت بوته جو ترجم برادم تر ذكر

ذكر نسأنى كم فرورت

حکال: اب اس کے بعد معولات میں مرف دعائیں رہ جاتی ہیں ۔
دہ ہمت بن ہوگئ ہیں ۔ ا دراکٹر ہر دفت کی نما زکے بعد کرتا ہوں ہر عصر کے کہ اس وقت حزب البح کا معمل ہے۔ دیگرا ذکاد کی طرح یدعائیں مجی عملت دوخت ہی کے معاقد پوری ہوتی ہیں جیال ہوتا ہے گمادوں میں است کا مردفت کی نماذیں است زام نزکر دل مگرا ندائیہ ہی ہے کہ چاہے جنی اسب کا ہروفت کی نماذیں است زام نزکر دل مگرا ندائیہ ہی ہے کہ چاہے جنی کمشادوں مگرا بنال درخ عال میں اس میں صیب ہونا مشکل ہوگا یا زیا دہ ہو تا کہ اور کی کام ہوتا گا۔
زیادہ دوجاد دن کچو افر موگا ۔ دلجہ عی ادر کی حل کے ساتھ توکوئی کام ہوتا گا۔
زیادہ دوجاد دن کچو افر موگا ۔ دلجہ عی ادر کی حل کے ساتھ توکوئی کام ہوتا گا۔
زیادہ دوجاد دن کچو افر موگا ۔ دلجہ عی ادر کی حل کے ساتھ توکوئی کام ہوتا گا۔
میا خودت کہ میں اس شقت کی تحصیل میں اصل ہی کی تعطیل نہ ہوجائے ۔
تر بیت الرالک صدر دم صفح ۲۰ ۲۰۰۰

اسائے مفردہ کا ذکر تو کہ میک می جت سے منقول نہیں

کی اللہ ہے۔ مدین تریف بر توافضل الذکر کی اللہ آگا اللہ ہے۔ مدین تریف بر توافضل الذکر کی اللہ آگا اللہ ہے۔ مدین کام مجدوں معلوم ہو تاہے مالانک علاء کی ایک جاعت اس کو غرمنون قرار دہتی ہے۔ پہلے محد کو کھی بہی مق معلوم ہو تا تھا۔ اب شہر ہو تاہے کہ وَالْد کُوُ اللّٰه کَیْنِیْ اور وَاذ کُولُسُم دَبّ کَ کُولُسُم از کم ایک مطلب و اللّٰہ اللّٰہ کا ذکر مجی ہوسکتا ہے۔ کا کم اذکر ایک مطلب و اللّٰہ اللّٰہ کا ذکر مجی ہوسکتا ہے۔

عفيق : اگريه بو تاوكمين وكسى جحت سيمنقول بوتا -

عال : استخصى كيمتل مت أحصاها دَخَلَ الْجَنَّه كَلُوامِينَ عَلَى أَحْصَاها دُخَلَ الْجَنَّه كَلُوامِينَ عَلَى الم

تخفیق: - ان نصوص میں میت ذکر و نہیں معلوم ہوتی اس لئے ودمرے نصوص میں اس کے قدر آیاف اسروص میں اس کے قدر آیاف ادراس کی میئت کے ایجالی ادراس کے میڈوال آیا کہ مدین احسادیں و تعریح ہے ۔ اس کے بعد خیال آیا کہ مدین احسادیں و تعریک السماء حواللہ الدی الدی والرحمٰن الرحیم ۔ الخ الدی الدی والرحمٰن الرحیم ۔ الخ الدی الدی والرحمٰن الرحیم ۔ الخ (ترمیت المالک مصر دوم ص

ذكرنساني كوياس انفاس برترجي

هال : - باس انفاس اور ذكر قلب كومي حيولا الونهيس سيديكن بدين الدولوس المورد كورا المورد كالمراب كالمورد كالمراب كالمورد كالمراب كالمورد كالمراب كالمورد كالمراب كالمورد كالمراب كالمورد كالمراب كالمر

محقیق برید دونون بهیئت متعارفه مقاصر میں سے نہیں اس لیے میں اس پر

ذکر سان کو ترجے دیا ہوں مع اصفارالفلب بقد رالطاقہ اور ہی کی تعلیمانوں کر سان کو ترجے دیا ہوں مع اصفارالفلب بقد رالطاقہ اور ہی کی تعلیمانوں کر دکھاہے الابعارض خاص او دمیرے نزد یک ہیں عارض سے آپ کا للہ تر میں میں رائے دیا ہوں گروقت کم زمونے بائے الا ال یفسل الی خالات ۔ (تربیت السالک صددوم موسی)

ذکرکے وقت زبان کا بند ہوناکہ یگنہ گارمنہ اوراس سے اسم مبارک آدا ہو، دونوں حالتیں محود ہیں

حال: - الحديثُدك بغضل دوّنيق اللي ذكراري ايك دفعه به دا تعربيش الاالم دبي الماك و المعربي الماك المرام الم

تخفیق . دونول محود این بهلی کیفیت اس حال کا غلبہ سے م احب مناجاۃ الحبیب سا وجہ ولکن لسان المذنبین کلسیل

اورددمری کیفیت علبه مقام کلہے اور مظہر ہے اس حقیقت کا سه درلیں آیکنہ طوطی صفتتم د است تہ اند ایکنی سال می گوئم میں کی میں ایکنی کا دارل گفت ہماں می گوئم وافیانی افضل ترست السالک حصد ددم صفت

نازاور ذكر كيمتعلق يبخيال آناكه زياده ذكر كي صرور نهيس

امسس کا علاج هلل: نازادر ذکر کے قبل اور ابعد اکثر یہ خیال آتا ریا کہ اتنی محنت برکاری

نی مین : ۱۰ یک علاج برمون اس که اعمال حرث منفرت بی کے افغیری بلکہ مالک کا تقدید میں اس کا مالک کا تقدید کا در منفرت بی کا در مناسب کا مالک کا تقدید میں میں کا میں

نمازسے مقصود اللی ذکریے

حال : حضرت نے گذشتہ والا نامے میں جوہدا میت فرمائی کی گرم ما فعال کے سفل یہ تصور کھے کرمین تعالیم میں بیش موں گے ۔ اس میں بنہ نہیں کرناز کے علادہ دیگر انعال میں یہ بہت نافع معلق سے بے استفاق ہو جاتی اس اس کے معالی سے بے استفاق ہو جاتی بے جو طبعت برشان ہو تا ہے کہ بیر بیشی افعال کا معاملہ اسیامعلوم ہو تاہے کہ ابی دارہے ۔ البتراس سے کرحی تعالیے دیکھ دہے ہیں ایک فوری ہمیت معلوم ہوتی ہے گرم معالی میں مخل ہوتی ہے وہ باعث گرانی ہوجاتی ہے گرم معالی میں مخل ہوتی ہے وہ باعث گرانی ہوجاتی ہی کھر موال میں عرب نرمین جیسا ارشاوہ و بلک خیال ہوتا ہے کہ موان میں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ناز کا اصل معقوم ہوتا ہے کہ ناز کا اصل معقوم ہوتا ہے کہ ناز کا اصل میں عور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ناز کا اصل

ذكراورنمازمين فرق كذكرمي بساطيع اورنمازمين تركميب

حال : عض یہ ہے کہ نازیس پورا پوران طاط عاصل نہیں ہوتا ۔ جبکہ ذکر کہ نے سمجیا ہوں تو مردر اور نشاط کی حالت ہوتی ہے ۔ تماز میں یک نفیت نہیں ہوتی ۔ مجریہ خیال ہوتا ہے کہ یہ تومنا فقین کی عادت بھی ۔ انہیں بھی نما زمیں نشاط نہیں حاصل ہوا کرتا تھا ہ کے بعد اپنے دل کو یوں بھی آتا ہوں کہ مقصور تو احمام کی بجا ہوری ہے نشاط مقصور نہیں گرتا ہم جی چا ہتا ہے ۔

معقیق : منافقین کاکس نیادا مقادسے تھا دوریکس یا تست طبی ہے ناین ھان اون باقی وج نوق بہہے کہ ذکریں برنسبت نما زکے ایک شان کے ایک شان کے سے اور نمازیں برنسبت فکرکے شان ترکب کی ہے اس کے ذکرین اجرا محملہ کی طرف توج نہیں ہوتی اس کئے کیکوئی بلد حاصل ہوجا آہے اور نمازیں توج

اجزائے خلفہ کی طاف ہوتی ہے اس کے تشت رہتا ہے اس کا خلاج ہی ہے کرنماز
ہیں ترجا یک طون رکھی جا و ہے جس کی صورت یہ ہے کہ قیام کے وقت اس طون
انفان کرے کاس کے بعد رکھ کرنا ہے، رکھ عیم اس طون النفات نرکے کاس کے بعد قدم
انفان کرے کاس کے بعد رکھ کرنا ہے، رکھ عیم اس طون النفات نرکے کاس کے بعد قدم
ان مان متوجد ہے ۔ اس طرح پھر دومرے رکن میں الی ہ خوالعلوق ۔ اگر ابیا
اسی طان متوجد ہے ۔ اسی طرح پھر دومرے رکن میں الی ہ خوالعلوق ۔ اگر ابیا
ای جا دے تو نازمیں اس قدر مکی ہوئی کو ذکر میں بھی نہ ہوگی کی کیونکہ ذکر میں گو کہ کہ اس کے ہیں اور نازمیں اطبینان ہے کہ سام بھیرنے تک کوئی
ان من میں لگ سکتے ہیں اور نازمیں اطبینان ہے کہ سام بھیرنے تک کوئی
ان من میں میں لگ سکتے ہیں اور نازمیں اطبینان ہے کہ سام بھیرنے تک کوئی
منفی سے کوئی خوص النظم و حد رست فیدے و فی سستہ
المعد یہ و للہ الحد حد د النور ربیع الاول سے ہے ہو تربیت اسالک محد دوم
المعد یہ و للہ الحد حد د النور ربیع الاول سے ہو تربیت اسالک محد دوم

تركم تحبات كاانجام اجهابهين

حضوت حكيم الامت رحمة الترعليه كادرف دي

سنن زوائد ولمستجات کے متعلق یہ اعتقاد جا ہو اسے کہ ان کے کرنے میں تواب ادر نزکر نے میں تواب استجاب کا بیمی میں ہوتا ہوئے کو سہل بات بیمی میں میں ان کے ناع ہونے کو سہل بات بیمی میں میں ان کے من زائدہ اور سنجیات کا بیمی میں میں میں میں کے بعدان کا حکم بدل جاتا ہے جنائج ایک حکم تو میں وقت ہنتال کے ساتھ محتص ہے وہ بیک علی متروع کرنے کے بور سنجب کا برداکرنا واجب ہوجا تا ہے اور ایک حکم عام ہے جو دقت ہنتال کے ساتھ کا برداکرنا واجب ہوجا تا ہے اور ایک حکم عام ہے جو دقت ہنتال کے ساتھ

مخف نہیں وہ یہ کہ جس منتخب کومعمول مبنا لیا جائے ادر کچیئے وصر تک اِس پر مواظیہ معی ہیں دہ یہ اس کا ناخر کر نا اور مو اطبت کوچھوڑ دینا کر دہ سے اور کس ری جود سیاری کی ہے جوعید القد ابن عمرضی التر تعلیے عرب میں التر تعلی عمر سے مردی کے التحادی کی است مردی کے الت رمول المدّ صلح الدُّعليه وملم نے ان سے فرایا جا عبد اللّٰہ لا تکن حسنرا منلان كان بقوم من الليل مشرمتركد لعن مدع برالمرة منال اسلام من موناجورات کو (نازیکے لئے) اشاکرتا تھا پر چوردیا اس حضود اکرم صلے الشعلیہ وسلم نے اس شخص کی اس حالت پرناگر ادی اور کرامت ظامر فرماني سے معلوم مواكدا كم متحب كومعول ساكر ترك كر دينا غروم وكردم، ر اسی گئے بزرگوں کا ارشاد ہے کہ فرائف و داجبات کے علادہ نوا فل دغمہ مالا ۔ اتناہی بابندموجی کونباہ سکے ۔ در دخرفرع ہی مذکرسے ۔ اس سے بڑی بے برکت ہوتی ہے اورانسان کی عادت یہ ہے کرجب ایک کام کا پابند ہو پھر اس میں نور برا لگے قواس كاخلل مقدم و جا مكتب جنائي اسعل ير تو يوعر مربح ي بابنرى لعبيب نيس موتی ادراس سے گذر کردومرے اعمال میں میں کا ترظامر موتاہے کہ اس قرتمرس نورسے ، کھرداوں میں صبح کی مادکی یا بندی میں ندرہے گی۔ بھرو تسسکی بابندی ای ر ہے گی . نا ز تضا ہو سے لگے گی اور سا دافراد ایک متحب کی یابَدی چوٹر نے مہا اس کے علاوہ ترک پایندی میں ایک ادر حنسرانی اسسے بعی سخت ہے، دہ یہ کر شرب طبائع كاخاصه معے اور مسلمان سب سربی ہیں کہ جب وہ کسی سے ایک فام مِن الرّ ما وسنروع كرت بي وجب تك اس برتاوكا ساه بوتاركال وقت مك قران كے دل من تعلق في برصمارم تلسيدا ورجب وه برتا دجيوث جاتلے قرب سے بہلے س صاحب برتا ذہی کے دل میں رکا دف بیدا برجاللہ میرجب دوسرے کھی اس کی رکاوٹ کا احساس موجا تا ہے وہ بھی رکنے لگاہے مثلایک دوست کے ساتھ آپ کامیشرمے برترا فہوکہ جب آپ اس مصطفی مائیں ولين فودكرے كراس وقت إس كى كيا حالت ہوگي ليتينا خالى إلى حجائے موسى ول رے ادرایک قیم کی شرمندگی اس برطاری ہوگی ۔ گد دمرے کو اس کے فالی ہاتھ ہے کی طرف النفات میں نہواہو مگراس کے دل می خود یو وسوسے دور می کے کہ آج مرے فال ہاتھ ہے دوست کو مزور کچ خال موا ہوگا، وہ اپنے ول میں کمت مولاكريس اب و د تعلق تهيں ريا وه محبت نہيں دہى - جاہے اس كے دل ميں كيخيال يمي مرايا موكرده استفعمول كحفلات كرسف سعان اوما مي حرور مبتل ہوتا ہے اور پرطبی بات ہے ۔ بس رکا دے کا بیج قرام جی سے فریا گیا ۔ اس ك بعديه بوكاكه ايك دنعرتوخالى بالتولمي حيلاً كيا بقا اب مين گزر ملت بيس كم مان كانام كى نهي ليتا دورى سے خطا كے درايد سے بات جيت كر ليتاہے . مير عصه کے بعد خطاد کا ب کاسل لہ بند ہوجا آب اور دومرے کومعلوم ہوجا تا ے کر شخص مجے سے رکنے لگا۔اب وہ مجی اس سے ڈکنے لگتا ہے اور محریم مالت مبدل بعدم مبت ہوجاتی ہے ۔ مجرعدم محبت کے بعد مجی عداوت ك دبت بني جالته . إس طرح جب كوئى تجديا ذكر وسفل ترمع كرما ہے ترجب تک دہ ان کا یا بندرہے اس تت تک س کے دل میں حق تعا نے سے ننت ادر مبت کی ترقی ہوتی رمتی ہے اور حب یابندی حمول ویہلے اس کی طبیت میں انسردگی اور پر مردگی سبدا موتی ہے جی تعالے سے اس کو ایک تم كى دامت مى الى ب اوري محف لكتاب كداب حق تعلي كريان مراوه مرتبر نہیں، اہر گاچو یا بسندی اعال کے دقت تھا یہاں تک کیسف دفعہ برخیال ہوسنے الما المامين مردود اور مطرود موكيا توسيطيخور اس كدل مين في تعالي سے حجا ادرد كادك بدا بون ب مرجع في أدحر سيمي بعد وحياب بوجا م ادر رکادت ہیں ، سے ، بر بر بر بر کی کا بیدا ہونایہ بیلا جا بسم اسم کر کے معمول سے اول اس کے دل میں افسر می کا بیدا ہونایہ بیلا مجا بسم اللہ میں اسم کا اللہ میں اسم کا اللہ میں اللہ م مبت مات میں ایک دفعہ دل میں افسردگی اور بٹر مردگی سیدا موجالہ مرات مرات کا اور بٹر مردگی سیدا موجالہ مرات کا ا ان یا فاق می ای میرین ای ای میرین ال بیدا اسونا کرمین مردود ورط درمولا یں عباق کر ہے۔ پر دومرا مجاب ہے۔ اس وقت اس کے دل سے محبت نکل جاتی سے اور قلب خال ہوا ہیں۔ ہے پہلے درجمیں آدخی تعالمے کی طرف سے حجاب نہ ہواتھا گراب ارحرسے بی ر میں ہے۔ حجاب ہوگیا ۔ بچرجب مردودیت کاخیال جم کراس کے قلب سے مجبت می نال بال ے وواجات وفرائص میں مجی کوماہی کرنے لگناسے اور معاصی برا قدام کرنے لگنے دل میں متاہے کئیں مردود قوموسی گیا بھرلذات میں کمی کیوں کروں رہرا عجاب ہے ، اس سے محبت مبدل بعداوت ہوجاتی ہے ۔ اس کے بعد بعض ادمّات كغركى مرحدس قريب بنوجا تاسع اوراعض دفعه ايران سلب بروجا تلهديرك متجات معولہ کوترک کرنامہل بات نہیں اس کا اثر بہت دور مک ہنے ما مکے۔ الداس میں رازیہے کہ آدمی حب تعدمتے است و نوافل زیا وہ کرتا ہے وہ ای ت دمغرب موتاب بهرتغرب كم بعدح تعالى سعب التعناني كرناسخت بات ہے جن تعامل مارسے ماتھ ہمادسے خات کے موافق معاملہ فرماتے ہیں عام ظاہر عالم غیب کا تمورز ہے بیں جیسے ہمارا مران بیسے کوس کو این سے تعلق زیادہ نہیں بواس كى بالغالى زياده ناگوارنهس بوتى اورتعلق يرهاكر حرب التفاتى دى اعتال كرتاب ال برز باده نصه آ ما ہے الیے ہی تی تعالے كے ساتھ جن كوم عولى تعلق ہے ان کی فغلت دیے اعتبالی برزیادہ قہر نہیں ہوتا ، اور حو تعلق بڑھ اکر مقرب بن کر غفلت وبالتفانى كابرتا وكرت من أن برزيا ده قهر بموتاس بس جوال منمان

وذانل برمواظبت كرك مجرترك مواظبت اختيار كرتے بي ده در بارى بن كر دربارے غیر احرب میں اور باد سناہ کا درباری اگر دربارسے بلا وجر بلا عذر دربار سے بلا وجر بلا عذر مرور المربون کے قواس بررنبت غیردرہاری کے زیادہ عمّا ب ہوگا، اور کے فرمام ہونے نگے قواس بررنبت غیردرہاری کے زیادہ عمّا ب ہوگا، اور مر المبت على متعبات سے گذركر و ، فرائف و واجبات ميں مى كوتا مى كونے ران دان ادر سانی کرنے لگے - اور ظا ہر ہے کہ مقرب کی گستاخی برحس قدر عماب برگابك غير مقرب شلاديهاتي ياكنواري كستاخي برا تناعب نهو كا در ماخود البدائع)

متئلة ذكرجب دخفي

مضرت الوسعيدرض الترتق المعن ساروايت محكررسول مقبول مل المتعلق خ برس اعتاف فرما یا اوردگوں کونسرآن بکا دکر مڑھتے ہوئے منا کیس آئے پرده اس ادرسترایا کوش او تم میں برشخص ایسے رب سے عرض معروض ر اورده مستداور یاری برطرع س سیامی ایس ایک ددمرے يرآ واز بلندمت كرو - (الودا ود)

ف: الدوريث من آب في من الجسس كومعلل مسترايا - عدم الألك ما تق اس سے دوا مرمستفا دہوئے ، ایک یہ کہ ذکر حمر نی نفیرشرم ے ، اور دوسرے مرک اس کی مشروعیت مشروط ہے ، اس لئے کہ می کوا مرا اورتشولیش مذ مو . پس اس میں تصل **سے ورمیان السسراواد** لَّهُ لِلأَكِيرِ ، اس مُستُلَّهُ مِن جَهِل وقت وا تَع مِورِ سے مِس كَدُ لِعَضَّ مطلكت جهر بالذكركوخلات منتت يكتيهمس ا و ربيعضي اس يراس قدر تَعرَيْنِ كَرُو ا بِل حَسدَ كُونَكِيفَ ہِو۔ نيندين بَر با د سوحاتين. نا زني مجولنے لگراکسکن وہ اس طرف اصلا التف است نہیں کرنے۔ اصل یہ ہے کیا ىبادىت مغىرد ە تەنىئىس د كرىيے ، اور جېر نى لغىب عبا دىت نىش **ب**ى اس بيربعض معسّالع منّ - تاثر تلعب تعسُليلَ خطرات ويحوف الله لبکن اگرکس کو اید ایسنے توایدا رسان سے جرمفرت یا طبی تبوتی ہے وه أس مصلحت في أدة مندب لهذا اس وقت اخفا عروري ب راید کرار مفساسه و مقالح دوان تنسیم کے عوار من برک او نی نیسه جراول ہے یا خفی اوا دمیش سے اولیت خن کی معلوم ہم لیسیے ۔ (التکشفن)

رباضت مجابره كابيان

عن فضالة الكامل قال قال رسول الله صلى الله علي رسل الله صلى الله علي رسل المعاهد من نفسه في طاعة الله .

(رواه البيعق)

مجابدہ نفس کوبردگوں کے ملغوظات میں جہاد اکبر کہا گیائے۔ اس مدیت اس کا اثبات ہوتا ہے کیونکہ اس کا اثبات ہوتا ہے کیونکہ اس کا اثبات ہوتا ہے کیونکہ اس کا اثبار المحضل ہوتا ہے ۔ کدما لا یحنی علی احدالیم مستفاد ہوتا ہے جو حرکمال کے لئے متعمل ہوتا ہے ۔ کدما لا یحنی علی احدالیم ارتزجہ: جیا کہ اہل علم سے پرت یدہ نہیں) بس معنی یہ موتے کہ مجابد کا ل دباہر نفس ہے اورکا ل اوراکبر کے ایک ہی منی ہیں ۔ (التاکیف مال کے)

رياضت ومجامره كى حقيقت

مجاہدہ امورمقاصد (بعنی مزوری کاموں) میں سے ہے کیونکہ امور ب فی اسٹرع ہے (بعنی شریعیت میں اس کا حکم ہے) نصوص میں جا بجا ہو اکا ذکرہے بس اس کی تغییر وہی ہونی چلہتے جو شریعیت سے سبلائی ہے۔ (اس لئے) مجاہدہ آگا عبادات بلکہ تام شریعیت کی دوج ہے کیونکہ سازے دین کا خلاصہ عہارہ ہی ہے دماس به معلاح من منعت و محق إن ادرا صطلاح من فالعنت سے ہاہماہدہ ہے كيونكم فخالفت ننس بس تعب صرورمو تا ہے اور دین کا خلاص مجی مشقت ہی ہے کیونکہ اس میں ار المار المار با مندى لازم مولى المرافض مربا مندى كران ہے .ووتو على المدرية دادى كاطالبس اس التنفس عال دينيه شاق موقع مير وراس لنے دین کانام تکلیف ہے اوراحکام مترعیہ کو احکام تسکلیفیہ کما جا تاہے اور مد كومكلف كمية مين ومجاهره كي حقيقت نفس كي مخالفت كي مشق و مادت م رف تعليك رضا وطاعت كم مقابلي من أغس كى جانى و مالى او رجابي خوامِثات ورفرات ومغلوب دكما ملسك عسى قرآن مف جامع تعير جهاد بالنفس والاموال زان ہے ادر اس مجامدہ بر ہدامت کا قطعی وعدہ ہے۔

جدادك بهارى راومين شقتين برواشت لَنَهُ بِينَهُ مُ مُسَبَلَنَا. كُنَّة بِيهِم ان كُورْب و واب لعِيْج ف كراستم ورمكادي كي

ٱلَّذِيْنَ جَاحَتَ دُوَا فِسِسْنَا (موره عنگیوت)

(اشرف الميائل منهم)

نظارے کی حقیقت ہے نفس کے اقتضاء کورد کنا تفقیل ہی میں یہ ہے کہ انتنائے نفس کی تین میں ہیں۔ ایک و وجو لینینا مزموم میں بعنی خلاف مرع ہیں ان کی خالفت تو مزدری ہے ، اور مبض دہ میں جولیت پُنامخمو دہیں جیسے فرص تماز روزه ادراق درمزورت كهانا بينا كرابهننا دان كى فالفت مزورى كمامِن بلموافقت فردری کے اس قسم کے تمام فروری امور بجالا نا فروری مے) ادر من والميت نا مرم من ما يعننا محود من ملكه دونو ل ومحمل من جيى بامات بلك مبض دفع متحبات مجى ان مي تعسليلاً مخالفت كرم ير فالفت

منحب ہے گرابیامتحب ہے کہ نمانعت واجبہ کا حصول کا مل اس نمانغرز است کے 17 سے بری کا میں است کا معالم کا میں است کا معالم مسحب ہے مرب برت موتا بہت کھانا بہت عروم کی سے بہنا بہت اور است کھانا بہت کو کی سے بہنا بہت بات کھانا بہت میں ا پرمودت ہے ہیں ہے۔ کرنا۔ لوگوں سے بہت لمناجلنا۔ بیں ان میں تعنیل کریے ۔ اور اگر تقامنا زیار رنا - دوں ہے ہے۔ ہوتر ان میں شیخ محقق سے رجوع کرے اگردہ کہدد سے کرتف المام مورم بوو ال يات با اور اگرده كه كه يه تفاضا غروم مصورات المراكز و كه كه يه تفاضا غروم مصورات كان كافئ المراكز و من من المراكز و ال کیجائے اس کیے مطلقاً فیا تفت نفس کا نام جاہرہ نہیں بلکہ جہاں مور پنم ی به سه در مذنفس مطمئنه (خواه وه کامل در حرکامطریه مرد) در میما مامود به نبو . ور مذنفس مطمئنه (خواه وه کامل در حرکامطریه مرد) دینمادا مهوربری رغبت ہوتی ہے ۔ حالانکر اس کی مخالفت مجاہدہ ہنیں اصور ارم الا مامور برکی رغبت ہوتی ہے ۔ حالانکر اس کی مخالفت مجاہدہ ہنیں اصور ارم الا عدولم فرماتے بیں) جُعِلَت مَّرُّةٌ عَبْنِيُ فِي الصَّلُوةِ (يرى الْمُولِ کا ترک مطلوب بنیں اور ما موربہ موتایہ وی سے معلوم مو کا تر مجاہرہ کا مل ماری متعین موگارز کمحض رعبت یاعدم رغبت سے (کمالات المرفیه) منافع دوقنم کے ہیں۔ ایک حقوق جس سے قوام بدن اور لجلنے حیات ددمر مص حظوظ جواس سے زائر ہیں سوم جاہرہ دریاضت میں حظوظ کی تعلیل ما ترك كرايا مِالله اورحوق كوضائع نهيس كياجا مّاكه به خلات منت بج بيرية سرنيس ب ان لنفسان عليك حقًا (ب تمك تماد عنف كانرر حق ہے)کیونکہ اس سے صعف بڑھ جا ما ہے صحت میں خلل بڑ تاہے میر مزوری اشغال وعبا دات سے می عاجز موجا تاہے ۔ اس لئے ترتی باطن سے وم دم اللہ ددمراام سب كربزرگون في ورياضات ومجابرات مي ترك لذات كيام ده بلور علاج كيلب جيكون ظابرى ديف بطور يرمزك كوئ قرى غذا حجور د بنام كالغر موگ اس كوعبادت اورموجب قرب المي نهيس مجمتا ، اب ان يراعت وفي ال

ويد الترتعاف في زمايا و باك حبيزي من الترتعاف في تمارك الے طال کی ہیں ان کوحرام مت کرواور مذحدسے بڑھو ہے

بونكرمت ال ونت بوقى معجب بطورتقرب بودر زخود مفرت عبكس مض الدنعائے عندی روایت ہے .

. بدامران میں ہے کوجر حیب زی نفس خوامش کرسے اس کو کھلاہے ۔

بن منعددان حفرات كاينقاكة تكيرلذات سينفس كى قدت بهيميد كوغليه موتاسي ، اور طاعات می ستی اور کامل ہوتی ہے ۔ با معاصی کا تعنیا صاکر سے لگنا ہے ، بض ادقات اس دج سے لزات متروک موجاتی ہیں کفلنر مجت المی میں لذات کی ون الغات بنيس موتاسوير ترك غرافحت بارى معد دمنت مع دموعت (التكشف)

مجابرات در كاضات كى فردرت

صحابه كرام م كومحايدات ورياضات كى حزورت نربح تى تقى اورية وت تغيض نبوی صبلی النّرعلیه دسلم صحابه مرکتی مر حبّاب درول النّدصلے النّدعلیه و مرسے کم اور اَبِينِ مِن مَى مُرْصِحَارِ سے كم ليكن تبع تا بعين ميں يہ قوت بہت ہى كم موكنى اور كمي كى لانی کے لئے بزرگوں نے محاہرات وریا منات رہےا دیکئے 👚 (ارواح نلیٹر) اعال صالح مين مشقت مهيشه رمتى بعد كيونكه اعال نفس كي خوامش كي خلاف ہں بغس اس میں منا زعت صرور کرتا ہے تعلیل ماکٹیر۔ اس لیے مخالعت نعس کی مر بحرم ورسيء ببتدى كرمجى اورمنتهى كومي اور دونول كركمي مذكمي اعال منازعت نفس كى دج سے كسل مى سبين ، تاہے ميتدى كوزياده اورمنتى كوكم ـ اس كسل كومى دفع كرف كے لئے مجا مدسے كى حرورت ہے نيزكس و تت دونوں كانفس معاصى كانعاصا كرتا ہاں کے مقابلے کے لئے بھی مجاہدہ کی دونوں کو مزورت ہے۔ ایک فلا است کا ما متا ہے اور مامدہ کرتا مرز الرسمان ہاں کے معاجب ۔ کو تا ہے اور میا ہر وکر تا ہی الائرین الم منعت سے بچانا جا متاہے اور میا ہر وکر تا ہی نہر الله اللہ منتقب ، کے موجاتے اور ایک غلط در الله الله منتقب ، کے موجاتے اور ایک غلط در الله الله ادر پسخت غلطی ہے کیونکہ طبائع بشریہ بھرعود کرتے ہیں اور اس رقت نزی مختلفہ ادر پسخت غلطی ہے کیونکہ طبائع بشریہ بھرعود کرتے ہیں اور اس رقت نزی مختلفہ ادری می سی ب بیست می طاعات می بیف دند کسل کرند الکام می این الله می این الله کار الله کار الله کار الله کار ال کاتفاضا بوتا ہے ادر اس کانفس می طاعات میں بیض دند کس کرنے لگہ کے اس کرنے لگہ کے اللہ کار اللہ کار اللہ کار الل اس کومی مجاہدے کی مزودت ہے مرمبتدی اورمنتی کے بحابدے میں برازن ہے اس وجی بجاہد سے سرمد سے بیجے ایساً گھوڈ اسے جس براہمی ہی سوادی مزر جیسے ایک قدہ سواد ہے جس کے بیجے ایساً گھوڈ اسے جس براہمی ہی سوادی مزر کیہے. اس کوزیادہ ہوسٹیاری کی می مردرت ہے اور زیادہ سفست کا کی مان ن من المورابهت شرادت كرتاب اور قابوس با بر موجا تاب. دوم و منتصب بولی مواے برسوارہ جوسواری میں شاکستہ برجائے اس کوزیاده مشِقت کاتوسامنانیس گرموسشیاد جیشے کی اس کرمی مرددست كونك مناهسة گلود الجي كمبي معتفائے حيوانيت ٹوخي كرسے لكتاہے . كا موار کی ذراسی دھمکی اسس کے دفع کرنے کے لئے کا فی سے میکن اگر موار مالل غافل م ہا وکسی وقت یہ شائے۔ گھوڑے کے او پر سے می مردر گراگا بس نفس کی مگرداشت کا مجاہد منہی کو کھی لازم ہے۔ (وعظ المجاہده)

مئ بريس اعتدال

مجابرے مصعود لغس کو بریٹان کرنانہیں ہے بلکنفس کومشغت كاعادى بنانا ہے اور واحت و تنعمى عادت نكا لنا ہے اوراس كے فاتنا ماد وال بحس سنفس مركى قدرمنفت يرك بفس كوبهت زباده داناً كرنا المجانيس ورزوه بالكل مطل (اورميكار) موجائ كا وفرب مجاد كم محنت ميشمتحن بنيس المكرب اعت دال سے موا در اس برنتج انجا ن ہواسی وقت متحن ہے ، صیاکہ الله تعالی اوشا دہے ،۔

ر بین فداکے بندے وہ ہیں جب وہ حضرت کرتے ہیں قو ذامرات

ر تے ہیں اور یہ تنگی کرتے ہیں بلکہ وہ خرتے اس کے درمیان

ہر معتدل ہو تا ہے "

برہ ابرد میں بھی اعتدال کی رعایت کر ناجاہتے گرمس اعتدال کھی اپنی رائے سے تورز نرکریں بلککسی محق سے درخہ اعتدال اورط لی مجا ہدہ ملام کریں ۔ (وعظا لجسا ہدہ)

مجابده ورماضت كحاتمام

بابره اور ریاضت کی دوسی بین ایک مجابدة اختیارید و مرا مجابه ا اخوارید جبکی برق تعالیٰ کی دحت بوتی ہے قواس کو جا برہ اضطہ ار یہ
بین بندا کر دیے بین اور صبر عطب فرما دیتے ہیں جسسے دفع و رجات برقا
ہو بین ایک مجابدہ قریہ ہے کہ خود تعلیل لذات نہیں کیا ایس کی المیکن المام اخت بیار یہ ہے ہیں) اور ایک یہ کہ خود تعلیل لذات نہیں کیا ایس کی فائے نے اس کو کسی مصیبت میں مبتلا کر دیا (اس کو مجابرہ اضطوار یہ کے بین) مثلاً کسی کا بچر مرکبا اس سے دفع درجات ہوا۔ اس اسین اس کا دکر ہے ۔ " وَلَسَ مُلُو مَنْ کُرُ دیا دال بھا نے اور المسکون المن اللہ بھا نے اللہ تعالیٰ اور اللہ بھا کہ کہ خوف کے بیارہ اللہ بھا نے اور اللہ بھا کہ بھول کی کمی میں سے کسی جب نرک ساتھ آزما میں سے کئی جب نرک ساتھ آزما میں اور اس خوار دیم بھی تو اب ملتا ہے۔ اس سے ذیا دہ کیا ہے ، کہ فرانے ہیں :۔

أُولْمُكُ عَلَيْهِ مُصَلَواتُ مِّنُ دَّتِهِ مُورَخَمَةً ا بین ده لوگ مین جن بران کے رب کا انعام اور رحمت مین استار مرزی استار مرزی استار مرزی استار مرزی استار مرزی می ان مجامِرات اصطرابہ سے نعنس کی تہذیب و تحقیق سو ما تی ہے، جنائج رئے رئے یں بہت میں اخلاق درست ہوجلتے ہیں۔ ساری فول فال اور فرعون ہے سامان ين المان المراب معلم المناريس المراب المناريس مامل المراده رست، می برات اضطرایسے ایک دن میں حاصل موجاتی سے اور نفر دروں اسے اور نفس دروں میلا موجا ما ہے جاہرہ انجت اور میں تو نعل کا غلبہ ہو تا ہے اس کے اس میں افرار ر اوه مونے میں کیونکہ الواد کا ترسب عل میرموتا ہے اور مجا برہ اضطرار میں فعل کم ہو تاہے۔ اس میں فرانیت کم ہوتی ہے بیکن اس میں انفعال *کا غلبہ* ہوتا ہے، اس سے قابلیت میں قوت ٹرحتی ہے اور اس انعمال اور توت ک خود اعمال اختیاریہ کے راسخ ہونے میں سخت عرورت ہے اس لئے بزرگوں نے اسے جا ہدات بہت کرائے میں اور نعص اوقات مجا ہوات اختیاریا ا در مجابرات اضطرار به دوان موجود موتق می توید : ـ مُؤْرٌ عَلَى مَنْ بِرِيِّهُ رِحِ لِللَّهُ لِنُوْرِ وَ مَن يَسْلَوُ الرِّي ینی ور بر بور سے مداجس کومنا سے محصامے ورسے راہ دکھا تاہے۔ ادرالترتعاف دونون قسم كع مجابرون كوجمع فرمات رميت بي جناني ارتبادك الْهَ وَاحْبَ النَّاسُ أَنْ يُنْزَكُواْ وَلَعَالَمَ (العنكوت) الُڪٰ ذِسِيْنَ د كيا لاگ يه سمجھتے ہيں كہ اتنا كه كر حيموث جائيں گے ہم لينن السنے اوران کی آ زمائسش ایان نه بوگی اور حران سے پیلے تھے بہے ان ک می آزمانشش کی ہے بیں اللہ تعبائے (خلا برا طور رہمی)معلوم کرلیگا

(بلخافارکان) مجاہد سے کی دونسیں . یں ۔ ایک مجاہد ہ جہا کی کونفس کومشقت المادی کی اجتماع کی کونفس کومشقت المادی کی الم المنظم کی کنرت سے کا المادی کرنا اور روزہ کی کنرت سے کا کھائے کہ مرنا ۔ کا کھائے کہ مرنا ۔

الدايك مجابده ليني مخالفت نفس مي كحس وتت نفس معيت كا تعاضاكر

ہ ہ وقت اس کے تقبا ہے کی مخالفت کرنا ۔

مت س مصود بدومرا مجابده مهاور برد اجب ماور بها اصل مقصود بدومرا مجابده مهاور برا معاہد دیجی ای کی تعلیل کے واسطے کیا جا ماہے کر جبابقس منعنت برد استعارا کیا ہا معاہد دیجی ای کی تعلیل کے واسطے کیا جا ماہے کر جبابقس منعنت برد استعارا کیا مجاہد ہی ا ماں یں سے است کے ضبط کرنے کی بمی عادت موگی دیکن اگر بغر کا ہوا ۔ عادی موگا قراس کو اپنے مربات کے ضبط کرنے کی بمی عادت موگی دیکن اگر بغر کا ہوا جوں ہے۔ وی سی میں اسط صوفیانے مجابد وجہانیہ کابمی اسمام کیا ہے اوران کے اوران کے اوران کے وے بہت ہاری۔ نزدیک ہی کے چار ادکان ہیں ۔ قلت کلام ،قلت طعام ۔ قلیت منام ادبقلت اختلاً كم مع الا نام . جِنْحُص ال ما رول كاعلاي مِومِلْتُ كُا و التي ده البيان يرقاديامة بوجائك كأكرتفا صلنت معفيت كوخبط كرسك كاادرمجا برة نفسان يرييك حسفس گناه کافف مناکرے اس کی ناست کرنا یہ بات اس و تت ماصل مرا یک بب مارخ المنون كالمي كسي حدثك فالفت كياكري مثلاً كسي لازير روي الم ووراسی فرامش کودراز کیامائ بلکراس کے تفاضے کوردک دیا جائے ادر کمی کمی مخت تقاضے بعداس کی جائزخا مٹ پوری کردی جلئے تاکہ فنس _{دانال} زموملت بلکه اس کوخش رکھا جائے اوراس سے کا می لیا جلئے اس نے ع كرم وونوسش ولكن د كاربيش

وجب میاصات میں نحالفت نفس کے عادی موسکے ، اس وفت معاصی کے تعاف کی مخالفت برا کرمانی سے قادر ہو گئے اور چرشخص مباحات میں نفس کو باکل آذاد د کمتاہے وہ بعض اوقات تعاصلے معصیت کے وقت اس کو د باہیں سکتا۔

ریاصنت نفیانی دقیم بین قسم ادل اظاق جمیده بین ادروه جند مقامات بین منطق و برون برای از درم اخلاق دمیم بین ادروه چند جب برایان شهوت ، حرص دخضب و عزه و (تعسیم الدین)

مجا ہر ہ نفس

نصوص میں جا بجا مرا ہے کا ذکرہے کہیں بصورت خرکہیں بصیعد امر جنائج النادم ومن جاهد تانعايجاهد لنفسد وَالَّذِينَ جَاهَدُوْ النالته في بَنْهُ مُرْسُبِكَنَا وَجَاهِدُ وَافِي اللَّهِ حَقَّ جَهَادِهُ وغرود وغروب اس كى تغيرو بى مهونى جامعة ، جوشر نعيت سے بتلائى سے كيو مكمن كريكاً مول كرمقا صديس تصوف كى اصطلاحات شريعيت كى اصطلاحات مرانس بین بس اب اس علطی کا منشا جرل کے سوا کھے نہیں ۔ اوگوں نے کما اول من فاص فاص برگوں کے مجا ہزات کا ذکر دیکھ کریہ تھے لیا کہ نس یہی اس کی حقیقت ہے عالانكر حيفت في اور جرب ادراس كاطراق تحصيل دوسرى فيسب حقيقت اک ہواکر ن سے اورط ل تحصیل مختلف بھی ہوسکتے ہیں بہی اوگوں نے ایک علم آب بر کی کالده کی تغییراینی طرنه سے گھڑلی ، دومری غلطی میر کی کہ اس تغییر مخترع کو نعرص میں جاری کیا اور میمجھے کہ وَا لَّسِذِ بُنَ جَا هَسَدُ وُادِیسُنَا لَنَهُدُ بَیِّهُمْ سُمِلَنَا وغميسره ميں يہ ہي مجاہر د مرا د ہيے جو ہمار سے د بن ميں ہے اور بير معنى طانت سے ماہر تھے تو كينے لكے كه دين برعل مشكل ہے جنائج بيريات عام طرر روگوں کی زبان مرجے مالانکہ اس میں تکذیب ہے نصوص مرکی کی حق تعا زلمة إلى الله كَلْمُ اللهُ كَفَسًا إِلَّا وُسْعَهَا حِسْ بِي تَعْرِيح مِهِ كُرِين من طاقت سے زیادہ ترکلیف نہیں دی گئی ۔ حدیث سشریف میں ہے : ۔ اُلَةِ يْنُ يُسُورُ كُهُ دِين مِعْلَى رَاّمَان اورالسّرَتَعَالَى رَاتْح بِين مِمَاجَعَلِ عَلَيْكُمُ فِ الدِّيْنِ مِنْ حَرَج خداخة بردين مِن تَحْدِهِ مِنْ كَالْهُ مِن كُمُ عوام اس غلطی کی سنا و بران نصوص کی حقیقت سمجھتے سے قاصر ہیں .ان کی تجویس نہیں آپار ر ہاں میں ہے۔ بیاری میں ہے ہیں کہ بیر خاص وگوں کے داسطے ہمان ہوگارے در اسطے ہمان ہوگار کے واسطے اسمان بنیں حالا لک نص میں نفساً عام ہے جس سے معلوم موا کر کو کو ے۔ طاقت سے زیادہ تکلیعنہیں دی گئی جس میں عام وخاص کا کوئی تفرز نہیں مریز مَاجَعَلَ عَلَيْكُمُ فِ الدِّيْنِ مِنْ حَرَج مِن خطاب مب كرعام عِي مُ وكول كى سمجر من يه بأت نبس أتى ،كو نكه ده وحب مده دالاس كر سمحت بين جربون بو کو چیوژ دے اور نفس کے حزوری حقوق کو بھی ادا نے کرے حالا نکر حق تعالیے فریائے ہم وَلَقَ ذَا رُسُلُنَا دُسُلُنَا مِنْ قَلْكِ وَجَعَلْنَا لَهُ مُ وَأَزُواجًا وَّهُ رَسَّةً اوردوسرى عِكرادشادم : . وَمَا آرْسُلْنَا فَعُلُكَ مِنَ الْمُوْسَلْدُمْ ِ الَّالِانَةُ مُ مُرلِياً كُلُوْتَ الطَّعَامُ وَ بَمُشُّونَ فِي الْإِسُوَانَ لِمَ اس سے معلوم ہواکہ انبیادعلینم السلام کے بیوی نیچے کمبی موتے تھے اور وہ کماتے بیتے بھی تھے اور با زارس مزوریات کے لئے جلتے بھرتے بھی کتے اورظار ہے کہ تام خروریات کی جڑا ولا دوارواج بی ہیں۔ ان کے لئے انبان کرب سامان کرنا پڑتا کہے مگر مایں ہمہ انبیاء علیهمان ان سے الگ نہ تھے اور میں للہ متعق علیہ ہے کہ مجا ہدھیں انبیاد سے زیاد ہ کامل کوئی نہیں ہوسکتا یس نامت کیا کہ مجامر سے کی محققت مرگز نہیں کہ بیوی بچوں سے الگ موجاتے اور ایک بڑی ل اس علمی سے ربیدا ہوتی ہے کہ اس مجاہدہ فرت میں اگر کوئی کامیاب موجائے وہر وه اینے کودوسروں سے اکمل و افضل سمجھنے لگتاہے اور جولوگ اس کی طرح مجاہر ہنہیں کرتے ان کو حقیر سمجھنے لگتا ہے ، حالانکہ ا دّل تو اسی امتیا ز کامنشا و فلطی ہےجو سے جاہدے کی حقیقت سمھنے میں کی ہے . تجرد دمردل کواس غلطی میں ٹرنے کی کیا خرورت ہے اور اگرت میم کرایا جائے کہ جاہد

ك منت ال خرج مجى بمراسے اپنے وافضل واكمل مجھنے كاكو لى حق بس ين فلاصه مجابد ع كايه سواكه محوات ومباحات بين فقس كم مخالفت كي ملك مامات بن تواس طرح كرم ريات برعل مذكي اجلت بالمتقليل كى جلت اورمي ات بن اس کی خالفت اس طرح کدان کو بالکل ترک کیا جائے اور محامرہ کا یہ درجہ نو ب كينزديك واجب سيعني محرمات سيجيا اوراس كى خرورت برسلانك ردك منم من الله اصل حالت كي اعتبار سع قواس كوم المر ديس واخل كرنا مین بن میلاز مرسے بخیابی کھے مجامرہ ہے۔ مجامرہ واسے کہتے میں جس می ن رمشقت وگران مواورظامرے که اصل مشقت فطرت میں ان بی کاموں ے زک تیں ہونی ہے جن کی من جلہ اجازت ہے اور جن کا حرام ہو نامعلوم ہے ال کے ترک میں جاہدہ ہی کیا ہو تا گر چ نک قریب قریب ہرشخص محر مات میں ستلا ے اس لئے زک محرمات میں ہی مجاہرہ مہو گا در نہ اَصل فطرت کے اعتبار سے زامل مجاہدہ ہی ہے کہ مباعات میں بھی نغس کی مخالعنت کی جائے کمیں انہاک مادركس نفس نعل س مي كيونكر ميض مواقع يرحب نعس كومباحات سي وكا مادے گاای وقت و وجو مات سے زع سکے گاکیو مکہ مما حات کی مرحدمح مات ل بمل ب ادرقاعد هد كحس حبك مي سنير دمها مواس سع بحيف كاطلق بی ہے کہ اس مرحد کے یاس ہی رجاد اگر کوئی شخص حبک کی حدود میں رہ کرسے ، بناجاہے یہ اس کی حانت ہے مکن ہے کہی غلطی سے حرکے اندرد اخل ہوجلے اور نركامانا بوجائے اس كے مالكين كومباهات ميں انهماك سے بہت ہى احرار باہے · ادر بہاں سے معلوم ہوگیا کہ بیوی بچوں کو چپوڑ نا اور گھر کو تا لا لگا نا یہ فالددنس معكيونك بيوى بحول كى خرگيرى مزمًا فرضه اور مجاهده ترك فريف النامنين بلكترك محر مات اوركميس ترك مباحات كانام هي الركس شخص كوبيوى معیت ہوجاتے واس کے ازالہ کاحکم رکیا جائے کا کیونکر یمیت خلات ترعابی

مرعًا مطلوب ہے۔ وَمِنْ ایا بِ آنُ خَلَقَ لَکُمْ مِنْ اَنْفُرِکُمُ اَزُواحِہٌ لِّنَدُكُ كُنُوْ إِلَيْهُا وَجَعَلَ بُئِيكُمُ مُّوَدَّةً لَا قُرَخُ مَدَ اِنَّ فِي ذَالِكَ لَا بَاتٍ لِقُوْمٍ تَيْفُكُرُونَ ه (ارم) يرم (وعظ العبيره صغر ٨٧ - ٨٣ - الثرت الميائل)

محامرة ثانبيه

هال: . علاده ازی عرض په ہے کمجیلی حالت حبس میں توجرالی زماری ان ایامین تقاضائے معصیت بہت مغلوب تھا اور ایک گونہ جمعیت اور رکون ادر مکیونی حاصل متی میکن اب وہ حالت نہیں رہی لبعض او قات تھا صل کے معصیت کابہت غلبہ ہوتاہے اور وہ پہلی مکسرئی نہیں رہی سے مرغ دل راصد جعیت برام افتاده او است زلف بکشادی دبا زاز دست شرنجر ما اورمعاص کے علمہ کی برحالتہے م نغاں ازبرہما کہ درنفس ماست کے ترسم شود ظن اہلیس سرات اس مالت سے جی بست کڑھا ہے اور جان گھلتی حاتی ہے . فدا کھ کے دمائے استقامت علیٰ العراط المستقیم فرما ویں در مزیماں کچھ حال نہیں ا ع جرمسردا ذرست وتدبرما تحقیق :۔ یہ ہے دفت محاہرۂ نا منبر کا بعد محاہدہ اولیٰ کے اور بھی جس کے ز جاننے ایک مالک کوسٹ، رحیت کا ہوجا تاہے ، اور بعض ادقات ایس موکر نومت تعطل تک کی آجاتی ہے . حالانکه مرکمال ال

کوان عادیہ سے ہے حقیقت اس کی یہ ہے کہ ابتدا رمیں جرکس کی زیاد تی سے کو ابتدا رمیں جرکس کی زیاد تی سے کو ابتدا رمیں جرکس کی ریاد تی ہے دہ امولیہ العظم معلوب ہو گئے تھے ۔ اس معلوب ہو تی ہے ۔ اس معلوب ہو تی ہے ۔ اس معلوب ہوتی ہے ۔ اس معلوب ہوتی ہے ۔ اس معلوب ہوتی ہے میں تعبید و ضبطلی حاجت ہوتی ہے (دار النوادد) من کا میں تاہدی کے اس میں تعبید کی میں تو میں تو میں تاہدی کا در النوادد) کی میں تاہدی کی میں تو میں تاہدی کا در النوادد)

مِيَ إِدِه --- فاعسامفيْد بلاخطسر

حزت شاہ عبدالعزیز رحمہ الدّعلیہ نے دہلی میں حضرت علی کرم الدّوجہ،
کزور میں دیکھا۔ موال کیا کہوں حضرت آپ کے ذمائے کی نسبت اوراس
در ان کی نسبت میں کیا فرق ہے ؟ ارشا و فرمایا کہ ہمار سے زمانے میں تین چیزوں
کرنے کے نما ز - تلاوت قرآن اور ذکر - اور اس وقت وگوں سے
من ذکر براکھا کو لیا ہے ۔ انہی

را فرنگار آن محیدی تب می میون چیزون کوجمع با یاسے بر ان محال مناز کی ایک میری تب می میون چیزون کوجمع با یاسے بود الکنٹ وَ اَسْتِ الْمِسْتُ الْمِسْتُ الْمُسْتُ مَا اللّٰهِ مَا اللّٰهِ اَسْتُ اللّٰهِ اللهِ اللهُ
(التكبق) كيمة تم كرتے ہو۔ بلكر بقول حضرت شاه ولى الشرصاحة فالبًا صحابه و تا بعين ميں حصول نبت كے لئے اس نماز و تلاوت و دمگر اور ادكى كثرت بشرط خشوع و تدرير كافى متى. النامغال متعادفه كى ان كوحاجت نه كتمى ۔ (تعليم الدين)

تخلئه وتحليه

(طراق کمیل) کمیل کے دودر جہیں ایک تخلیم اور ایک تحلیم یا ایک تحلیم میں بھی تخلیم ہی ہوتا ۔ جیسے برتن کر ہال کجبل سے صاف کرتے ہیں بھراس برد لعی اور دو مراکام کرتے ہیں تحلیم کوئی تحلیم کا منت میں آراستہ کر تاہے ۔ اور اصطلاح صوفیہ ہیں یہ ہے کہ سالک اپنے کوانمان محدید داور تعلق مع الدّ سے آراستہ کر ہے جس کا طریقہ طاعات و ذکر میں منتول ہونا ہوا و تخلیم میں اور اصطلاح میں سالک کا اپنے آراب اور قبراللّہ سے تعلق منقطع کر ناہے ۔ کوافلاق و میر سے باک کرنا ہے اور فیراللّہ سے تعلق منقطع کرنا ہے ۔

اس برتوسب كاانفان سے كرسلوك كے لئے تحليہ اور تخليہ دولوں كى مزورت ہے دیکن اس میں اختلات ہے کہ تحلیہ کومقدم کیا جلسے یا تخلیہ کو مثان فی میں دولول إلغ متعل میں یعنی تحلیہ کومق دم کرتے ہیں اس کے بعب دنحلیہ کرتے ہیں ببض کلہ کو مقدم کرنے میں اس کے بعد تحلیہ کرتے ہیں اور مردوط لتے سے کا میا بی ہو تہے، گر ا ب صوفیام کی دائے مختلف موگئی ہے بعض کے پہاں صفات حمیدہ اور معلق مع الدیل بيداكياجا كاس كيود ائم كى اصلاح كى جاتى سدا وربعض كيها ل صفات رديد اورتنن غركواول قطع كياجا اسي يوصفات جميده اوتعلق مع الترسير اكياما اسي اورم زن س این مائید کے لئے قرآن سے بھی ہستنباط کیاہے فرنق اوّل اس آیت کواپنی ائید ٹی ابنی كزام وَاذُكُوا سُمَّ رَبُّكَ وَتَبَتَّلُ إِكْتُ فَهُدِيكُ لِالْحُهُ آيت مين ذكرا لله كا مكم مت دم كيا كياسي جوتحليب سي او رنبت ل يعن قطع ملفة غركوموخركيا كياب ادريني كليه ب تواس استمين كليكو تخليه رمق دم كياكيا دومرا فراق يه آيت بيني كرتاب واستَعِينُوُا بالصَّابُرِ وَالصَّالُوةَ كراس است ميں اسعانت بالعبر كومقدم كاكياہے اور صبر تح معنى ہيں كف النف

مت عن العياضي بعن فنس كوم عاصي سے دوكنا اور يہي حاصل ہے تخليد كا، اور استعا العددة كورخركيا كيا ہے جوك كليد كاقسم ميں سے فيواس است ميں تحليد كوتحسليد رنف م کیاگیا ہے۔ گراس میں قول فیصل یہ ہے کہ نہ تحلیہ کومطلق مقدم کیاجاتے به بخدای بلکدددون کودوش بدوش جلنا جامعة اکرسا توسا مو تحلیه اور و و دون موتے رہیں ۔ اگرتحلیہ کو مطلقت احقہ دم کیا گیا تو بعض وقعیہ ردان البعة دى موتے ميں كرساداتىليد سيكا د موجا تاسع دمثلًا كوتى مخص رے باوں تک گندگی میں مجموا ہوا ہو، آواس کے بدن برعطبر سکا نام کا ر مرد عطر كو كلى المان عام الرئ الدكوم المرت المرت المرت المراكية المان المان تحليم كم بركات مع فالى جائر كا يجرمكن مع كم تخليم من ديرلك جائے اوركو ما بى عمركى رجہ سے خلیہ کی وہت ہی نہ تھتے ۔ تو یشخص اللہ صحالت سے الک ہی محروم رہے گا س کے مفين كاب يرائب كمحلياد تخليد ماقدمونا جامت جنسيك مهال بسطة تخليد مقدم تعااور ں ابان کے بہاں تخلیکے ماتھ ما تعرکلیہ کا اہمام زیادہ ہو تاہے، گربیلے یہ حالت بھی *کر مرسو* عادات رات مح مردت كالبدمارة يع وغروت المرت تع اورنفت بدر يهام ون ذرند كرد يستح ان كربهان كليه مقدم تها بعد من تخليه كرائے تھے اوراب كردويون ملسلم عضنین کی رائے بدل کی گریٹ تیے کے فراق برتخلیفالب سے اور نعشبند میے فراق پر تعلیفالب ہے ۔ گرا وجوداس کے اہل ترمیت و محقق میں اس میں طالیے خات مر زیاده مرا*در کھتے ہیں جس کوو*د ایسی ضواد ا در بھیرت م*سے شخیص کر کیتے ہیں*۔ تواب الحريثة جومحقق مس وه تخليه اورتحليه ساته سائير كرتي مبس جشتي ونقشنه كم دون طرايقول كوطا ديا بس اب وه مال بوكيا . مَوْجَ الْبَحْرَيْن يَكْمَ فِيكَان و دولولدر باون كوساته سائد لئے جار ہے ہيں اجب دن يتخص فارع موكا، وه نتنبدی نبی موکا اور حیثتی مجی دو دون طربتی کافیاصل موکا . (تقليدالكلام المرن المسائل مك،

نازكسل كےساتداد اكرنائي مجابده ب

اعال صالحرمين مشقت بميشه رمتى بسي كيونكرده اعال نفس كي قوام سر كفات بن نفسان می میا زعبت خرود کرتاہے قلیل یا کیٹر اس کمنے نحالفت نفس کی عربیم فرددت عادر میں مجامرہ کی حقیقت ہے اور یہاں سے بعض دعظین کی علظی معلوم ہوگی کردہ پر أستليني واذا قيام والى الصيلوة تسام واكسالي (اورجب مازو كالسي موتے میں قربیت ہی کا بل کے سا کہ کوشے ہوتے میں) کومسلمانوں کے حق میں اور ورئے ہم اور سکتے میں دجونازم برکسل کرے وہ منافی ہے۔ مات یہ ہے کہ ان وگول کو ہ آن ے معنی سمجنے می علمی ہوئی جقیقت سلاکی ہے ہے کہ کسل کی دوسیں ہیں۔ ایک پر کا طل مثقت کا سامنا ہو گرعقبر ہ می صغف یا شک منہو تو پھر بھی یکسل وہ کسل نہیں سے وہنا كى شان كى يە تۇكسل مىلى بادىلىم كىل اعال ئىزىدىيى ئىلىسىن كومى موسكىلىسىكىدىدارىلا نغس مرگرال میں نفس ان مین مین دفعر کسل کرنے لگنا ہے اور اعال مترعید می شفت كامامنام وثاتيت وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي السَدِّيْنِ مِنْ حَوَجُ اورُ (سِ نِ تم ردین کے احکام میں کسی تسمی تنگی نہیں کی کے خلات بہیں بمیزنکہ امیت کا مطلب ہے که دین فی نفسبرآسان ہے دستوا دہنیں ، میاور بات ہے کرمنا زعت نفس کی وجرمے ہی ہ دسواری آجائے ، کیونکہ بہ حزورہے کہ اعمال مترعیہ میں نفس کی خواہمشوں کو یا مال کیاجا آلا اس کی مخالفت کی جاتی ہے اور یفنس کو صر ورگراں ہے، تو س سنا زعت و کشاکش کا وج ب دسواری مجانا یسرنی نفسه کے خلامت نئیں ، ہی لئے ڈا ن میں وَ مَاحِعَلَ عَلَيْكُمُ رف الدِّينِ مِنْ حَرَجَ سے يہلے وَجَاهِ لُ وُافِي اللَّهِ حَقَّ جِمَادِمُ (اور الشرك كام من خوب كوشش كياكرو كلي آياب _ حب عب ععلوم واكر دین می مجابدے کی می حزورت سے بس ایک سی جز وکومت د مکھو۔ دو فول جز وکو ملا قواصل دہی نکلے گا جرمی نے عوض کیا ہے۔ اب سنٹے ایک قطبی کسل ہے جس کا منشاہ منازعت نف ہے ، یہ منافقین کے ساتھ فاص نہیں اور ایک اعتقادی کسل ہے کہ اس منازعت نفسی کا ذار کی خور کے مناز کی خور کے مناز مناز کی خور کی ایک نہیں ہے جمعنی کی معلمت کی دور دل سے نماز نر پڑھے گا ، بلکہ میگا دسی الملے گا دور مناز اور کی ساتھ نماز اور کرے گا ، بیک منان ہے ، اور خوا ان کرے کر کسی منان کی ہے ، اور خوا ان کرے کر کسی منان کی ایک کی کسی منان ہو ۔

بر حال اعال شرعیر می ابد سیکی مزودت عرب کے گئے ہے مسبقدی کو مجی اور منہی کہی اور دونوں کو کبی ندگی احال میں منا زعت نفس کی وج سے کسل بیش آتا ہے۔ مبذی کوزیا دہ منہی کو کم ۔ اس کسل ہی کے دفع کے لئے مجا ہد سے کی حزودت ہے ۔ (انسبدائع)

مقادمت نفس مين مهولت كاطت ركعت

ارت اد بعض کوید دیکه کرکم استعال اختیاری میں ابنی می بوری کوشش کورہے
ہی مہردت مقاد مت بغس کی تدبیر چھی باس بارشاد فر ایاکہ گومہولت کی تدبیر بانا
معلی نے ذرقہ نہیں لیکن ترغا بتا تا ہوں وہ یہ ہے کہ وتکلف فورکی مخالفت کرتے دہیے
سے بحرد قد داعیہ ضیعت ہوجا تا ہے اور اس کی مقاد مت مہل ہوجاتی ہے بون جو دیر تقبیل ہے وہی تدبیر مہا بھی ہے لیکن یہ قاعدہ اکثری ہے تقی نہیں بعض کو بوجر برا بادہ بی کرنا بڑتا ہے ، غرض طالب کو اپنی طرف سے بی بھر مجا برے ہی میں گر اور ہے کے
سے تبادر منا جا ہے ہے اور جا بدے ہی کے لئے قریبال بھیجے گئے جنا نچہ انڈ تعلیل کا ارشاد ہے کو کر کر مجا ہدات کی مہدلت ہوجاتی ہے ان کو بھی برابر مجا بدے کا اجر ملتا دمیا
سے کو ککی برابر مجا بدے کا اجر ملتا دمیا
ہے کو ککی برابر مجا بدے کا اجر ملتا دمیا

رًلْتُنظُ نَفْنُ مَاتَذَمَتُ

لِغَـَٰ ٰ لِ

۱ بیرست وسیست حق تعالیٰ کاذات ومغات، پاکسی صون کادل سے اکٹراہوال میں یا ایکر محدود وقت تک اس غرض سے کہ اس کے غلبہ سے س کے معتباً دیرعل ہوسے مر مر مرام سے متوم مونا اوراس كا تصور مواظبت كے ساتھ ركھنا مراقب كما تيد جراعال معسوده قلب بن سے د انتک عنصفی ۱۷۷۰ ، ۱۷۷۰

ان مراقبات سے ناقعی تصور داستے ہوجا آسے اور اسی رسوخ میں مثاریخ عوام سے متازیں۔ (انفاس میٹی مندا)

مراقب كے متعلق دو حبسيزى اور سى الك منا رطدك مراقب سے يط ہے. ووم مے جاتب جوم اقبہ کے بعد ہے . مثارط بدکدر وزارصے کو اس کر توری در تَنِها كَي مِن مِبِيرُ كُرَلبِ فَضَل وَوْب فَها مَنْ كِيبُ كُد دمكيونسلال فلال كَام كَجْيُر،

فلال قلال مت كييو- اس كے بعد مرا قبلين مكب اشت اس معامدے كى ركها. جب دن حم ہو۔ برسوتے وقت ماسبرے يعنى صحص شام تك واعال كے من ان كوتفسيلاً يا دكرَے و نبك كام كے موں ان يرشكر الى بحالائے، جو برے کام کئے ہوں یا نیک کا موں میں کوئی کہ میزش ہوگئی ہوائس پرنفس کو ملامت دزج^{رد} توبیخ کرے اور اگر فالی زجر دو بیخ کانی مه سرو کھیسسندائمی بحویز کرے علدراً م كرے - الله تعليے زما ماہيے : ـ

حامِعة كدد مكور بعال في سرخف كرك قام<u>ت کے لئے کیا جراگے بھ</u>ی ہے (تعلیمالدین مهم)

مراقبہ محبت حق تعالے کو جم سے محبت ہے اور حق تعالی مجد کو محب محبت ہے اور حق تعالی مجد کو محب محبت ہے اور حق تعالی کی محب بندے کے طلب میں مجمی تعالی کی محب بندے کے طلب میں محب میں محب بندی کا کر جب برانبہ کیا سادی پریشانی رو جگر موجوائی ہے ۔ کیونکہ جب بریقین کرے گا کہ جب برانبہ کیا سادی پریشانی رو جرم موجوائی ہے ۔ کیونکہ جب بریقین کرے گا کہ جب برانبہ کا اور جم محب سے واس محب میں مزود مراکبی فائر و میں موالایت الله تعالی و موجوائیت القالی کو مجہ برانبہ کو محب برانبہ وطراحیت میں مرب میں کو کون تعلیف و تباہے ۔ (القول الجلبل مواج مع مرب موالایت) میں میں مورد کوکون تعلیف و تباہے ۔ (القول الجلبل مواج مع مرب مولایت)

مديث أعبد الله كانك تراه كالمصح مطلب.

موال (الف) ۔ وساوس نا زمیں جوبندہ کے دل میں کتے ہیں اکر وقت ہیں۔
امنیار دل اُدھ لگارم کہ ہے ہجرجب معلوم کرلیتا ہوں اس سے پھرجا آبوں بیر کچے دیرکے
بدایا ہوجا آہے پھرستے لگا سسے پھرجا آبوں اس طرنسے اکثر وقت گذر تاہے، اور
بعض وقت افتیار سے بمی ہوجا تاہے بین جب کوئی خیال دل میں آیا دل کو اس سے سنبھال
زر کا۔ بار باردل اس طرف رجوع ہوجا تاہے ۔

(ب) دیگری کردر ب اعد الله کان شواه الحدیث کا ملاب بنده گذره کے بھی سے دخواکوتم دیکھے مطلب بنده گذره کے بھی سی آیا کہ خوالی عبادت کردیم اس طلقے سے کہ خواکوتم دیکھے ہر جناب بن، میں خواکوکس طرح سے دیکھوں . خوالو ہارد کھی اور حجم ورت بھی ہے جو کرد و برو بن تصور کرمکتا ہوں ۔ جدیا کہ حالم کے اجلاس دغرہ میں حاکم کے سلمنے کو جو کرد و برو بات کی جا اور اگری خیال دلی بات کی جا کہ تا ہوں اور اگری خیال دلی مارا میں تو دیکھیتا ہے کہ کیا کہ تا ہوں اور اللہ میں تو دیکھیتا ہے کہ کیا کہ تا ہوں اور ا

کیا کمنام مول (دیکمت استام) بی خواکی رفیت اور میبت دل مین بنین آتی درگر برا خلی محمدی مبنده کی مجد مین به آت که مرافکنده جو خداک ملائ کوزا برا برون می می فدلسک علاده کسی میم کاخیال اورکسی طرح کی بات اورکسی صورت کا خدر دل مین دائر نے میں میں میوں اور فدا ہے گویا کہ دنیا میں اب کوئی اور کچھ نہیں . مبند مدکے حال برکور کرکے فرواصلاح سے منور فر مائیں ۔

تحقی ر (العن) عبداین متراختیاری می تک مکلفنت ۱ داختیادای قار ب كروية الفس كوتصدوا راده سے زلادے اور جب بلا تصدوار ده آجا و اس اس كر دفع کردے اور دفع کی مہل صورت بہ ہے ککس دومری اسی چیز کی الم ف متوج برجائے **جی کوعبادت سے تعلق ہے ۔ اس کی کئی صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ ذات حق کی دان ترخر** ہوچاوے خواہ تصور کے درج میں خواہ کس تعمد ایٹ کے درج میں مثلاً التُرتع اللہ مجھے وکم رہے ہیں۔ دومرے یہ کرصاب وکتا ب کے اتنے والے دفت کو مثل ماخر کے ذخی کر امام كركر ما مين تعاليظ كروبر وصاب ك لف كوابول اور مجع عكم بواب كرعا دست مطلوبه كانمود سينيس كرد . وه اگرىسند كے دافق مجوثی توصاب میں رہایت كامب برجاً کی تعبرے یکرو وض کرنے کر گویالکل مخری نمازہے۔ شابراس کے بدع رضم برویادے اور بحِرْمازنفیب، بورکچے مارگویاغاند کعبرے ماسے ہے۔ ادر اس پر تُحلّمات نازل مورمي بن اوراس سے وہ تحلیات میری ط ت آرسی بی اور صتنی ایھی نما زیر هول گا وه تجلیات زیا ده فائز میون گی بانچوس به که توالفاظ مندسے نیکلتے بیں ان کی طرت ترمر کھے بنواہ بلاتصورمعانی کے فواہ مع تصورمعانی کے ادراس توجری سبل صورت برہے کہ کوئی نفظ یا دسے نہ ٹرھے بلکمتقل ارادے سے ٹرھے باشی کال ا و کسی ایسی می جیز کا تصور کویز کردے اس کاستعال کرے۔ ان تدا مرسے و ووماد بوبلا فيتيارا كف تقدفع مرمايس كادراول اول جبتك ال ولالكمثن مور کھی میں وتصورات زائل اوروسا وس پھرھا مز ہوجا تے ہیں۔اس کاعسلاح

ہے جہ بند موفر را اس قرم کی تجدید کرلی جا دے سندہ شدہ آدج الی العباد ا بہ است کا در اگر اس رموح میں در برود گھرائے نہیں۔ اس عل کوعادی کوروج میں در برود گھرائے نہیں۔ اس عل کوعادی رب) برمطلب نہیں کرتم یہ تصور کر دکومیں خد اتعالے کو دیکھتا ہوں تاکہ یہ اشكالات لازم أيس الريم طلب مو تاقرعبارت مديث كي يون موتى ١٠٠ تعبدالله وتقدى انك شرآه مكرعبارت يهبي كدان تعبد الله كانك سراه اور كان تشبك لنة موناس ومعنى يرموت ان تعبد الله عال كانك مثابهًا بانك سرا د يعي وتم فواتعل في وركم نس كنے بيك اگر فوض كرايا جا و ب كرتم خدا تعليے كو واقع ميں ديكھتے تو مس وقت عادت كبي كرتے ظا مرمے كرنمات كمل عبادت كرتے اورعبادت كے ورمے حوق اداكرته صياكه حاكم كود كمصف كاطبى مقتضا بساب اب ز ديكھنے كى حالت ميس كھى اسى حا مذوره كيمنا بعبادت كروراب ابك اشكال مقاله جب خداكوسم ويجمعة بنين توفيكية ا منابعادت کیے موسکت وہ تو محصوص ای حالت کے ساتھ ہے۔ آگے اس حکم کی ک عت بیان فرماکر داب دیدیاکہ اسی کمل عبادت حرف حاکم کے دیکھنے ہی کے ساتھ خاص ہیں ملکہ می حالت کو اور ایک دوسری حالت کو دونوں کوعام سے اور دوسری حالت برہے کہ عالم تم کود مکیننا ہو نب بھی ایسی ہی عبا دت ہوگی جنانچہ مثا ہدہے کہ اگر حاکم کسی کام كاحم مسيداور نود ايسي حكركم ابركركام كرنے والانواس كون دينجھے اوروہ اس كو دمتھے ادرال دیکھنے کی اس کوخرجی ہوت بھی ایسا کام کرے گا۔ اس جواب کی طرف اشارہ کرنے كےك فاتے ملت كے مائة مشر مايا فسان لسعر سكن مشواه فاكنه يواك لینی ایی عبادت کاحکم جرکم متاب اس حالت کے ہوکہ حاکم کو دیکھتے ہو اس لئے کہا گیا بالرتم الكونيس ويطفق تووه تم كود مكور باسب اورتكميل على وا داست حوق مين الكا بھی دہی اثرہے جواس مہیلی حالنت کاسے ۔ اب سوال کے اشکالات میں سے ایک شکال

مراقبة موت

گذات کوم اف والی شے لینی موت کو بہت یا دکیا کرو۔ (حدیث ترین)

اکری تعود دیر بیٹھ کر سونے لیا کرسے کہ مجھے مراسبے اور مرسف کے بعد قربیں جا تاہیں۔ اگرا چھے علی ہیں توقی باغ ہیں۔ اگرا چھے علی ہیں توقی باغ ہیں۔ اگرا چھے علی ہیں توقی باغ ہیں۔ اگرا چھے علی ہیں تو بھر عذاب ہے۔ اس کے بعد مجر قبر سے ذعرہ موکر المحالم ، اس مرحت میں حداث میں مراح بائی اور میں حداث کا تو بھر مجول کو کی افتاح ہو جا کہ کا قدیم مجول کو کی انتخاب ، (وعظ ذکر الموت)

مرافیهموت اوربعدالموت حالات قروقیامت کے سوچنے سے جودل میں خوت بیدا ہو آاہے وہ عین مطلوب ہے کیونکہ معین آخرت ہے بیکن اگراس کے تصداً استحفاد سے کوئ حبانی مض ہوجانے کا اندلیٹہ ہو توروزان برمرا قبر نرمرے جب کمبی غفلت زیادہ ہواس وقت کر بیا کرسے۔ (انفاس عیلی)

اگرموت کے سرحینے سے دل گھر لمسے تو تھر حیات کا مراقبہ کرے۔ اس دنباکی حیات سے اور زبادہ لَذِنْ حیات سے اسخرت کی حیات جو خربھی ہے ، باتی رہنے والی بھی ہے اور زبادہ لَذِنْ ونطیف ہے ۔ (کمالات امٹرفیہ)

عذاب اخرت كاموجياً تمام بريثاً نيون سے نجات دينے داله اسے اسے كلفت ادركدورمت بنيں موتى بلكه اس فكرسے قلب ميں قرانيت اورانشراح موتا به بس کادازیہ ہے کہ اس فکرسے قلب کو اللہ تعالیے کی طرف قویما ورقعاق ہوجا آئے اور نسان میں اللہ میں کا ایک عم بنالیا اور وہ ہے آخرت کا عم ، تو اللہ تعالیٰ اس کے دنیوی عنوں میں کا فی ہوگا (مینی عبر کرنے برا جرکا وعدہ ہے) اور حب نے مختلف غوں کہ انہ اللہ تعالیٰ کو کوئی برواہ بنیں کہ دہ کہ وادی میں ہلاک غوں کہ انفاس عینی)

مراقبات محض علاج ہیں

 لف گر منتر

مقيقتِ تعنكُر

الله تعتاك في ارشاد فراياكه ..

وَيَضْرِبُ اللهُ أَلاَمُنَالَ لِلنَّاسِ اللهِ اللهُ ا

فَ أَخُرُوا مَا يَعْنَى عَلَى مَا يَفَى (رواه احد) بن با في رجع وال جيزون كوفاني جيزون يراختيار كرو

دومعلوم چیزوں کا ذہن میں حاضر کر ناجس سے میسری بات ذہن میں ہ جائے ہی کا نام تف رہے مثلاً ایک بات یہ جا نتاہے کہ تخرت باتی ہے ۔ دوری بات یہ علوم ہم فی کہ ہن جا نتاہے کہ بات یہ معلوم ہم فی کہ ہنر خات ہے۔ فالی ترج ہے ۔ ان دونوں سے میسری بات یہ معلوم ہم فی کہ ہنر فالی ترج ہے۔

قابل ترج ہے۔ انٹرنع کالے نے ارشاد فرمایا ہے۔

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُواتِ عَذَا بِ النَّارِ الآية ؟ بلا شبر المالان اورزين كي ساف مين اور يكي بعد دير سك رات ون كه النه بما المنظير

اہل عقل کے لئے دلائل ہیں جن کی حارت یہ ہے کہ دہ لوگ (ہر حال ہیں دل سے جمادر مبان سے بھی) کھڑ ہے تھی ہیٹے تھی لیٹے بھی اللہ تعالیے کو یا دکرتے ہیں اور آسان اور زمین کے بیدا ہونے میں عور دفکر کرتے ہیں کہ ہا رے پرور دکار آپنے ابن اس محفوق کو واقعی بدانہیں کیا (ملکہ ان میں حکمتیں رکھی ہیں ہم آپ کو باک اور مسنرہ جھے ہیں سوم کا دوندخ کے عذاب سے کیا لیجئے۔ اس سے صاف تعلیم ہے کوخل السموات والادص میں اس عرض سے تفکر کرناچاہتے کہ اللہ تعالیے کی حکمت اور قدرت کا علم ہو کہ یہ فضول بیدا ہنیں کئے کئے ہجراس سے امکان وقوع معا د (آخرت پراسندلال کر کے جنت ک طلب ادر چہم سے بناہ انگنا چاہتے) یعنی اعمال صالحہ کرنے اود گنا ہوں سے طلب ادر چہم سے بناہ انگنا چاہتے) یعنی اعمال صالحہ کرنے اود گنا ہوں سے بجنے کا اہمام کرنا چاہتے ۔ اس کئے حدمت مشریف میں دصول اللہ صلے اللہ علیہ دلم کی ہرت اس باب میں اس طرح بیان کی گئی ہے :

كان دائم الفكرة متواصل الاحزان

اتب مهینه ف کردسون حادر عم می رہتے تھے اس فکرد عم کا یہ اٹر تھا کہ آب
کبی کھل کر نہ منتے تھے۔ عدیث سریف میں ہے کان جس ضحک مالتب میں کہ کان جس ضحک مالتب میں کہ الب کا بڑا ہنا یہ ہوتا تھا کہ آب تعبم فرما لیتے تھے ۔ در مذجس کے سلمنے وہ رسام کا حوصلہ تھا کہ ہماری فاطر سے تعبیم فرما لیتے تھے ۔ در مذجس کے سلمنے وہ اوال تندید وہ ہول ، جوحضور صلی انتدعلیہ وسلم پرمنک شعب کھے اس کو تب می نہیں ہرکتم ایس سے رسول انتدعلیہ دسلم فرماتے ہیں ۔

اُگرتم ده باتیں جانتے جو مجھے معلوم ہیں، توبہت کم سَنتے اور زیادہ رویا کرتے بینی بالکل مزمنستے ۔ (مٹرلیت دطرلقیت)

حضرت علی نے ارشاد صنر مایا ایسے قران مجید بڑھنے میں کوئی (معند بہ) نعنے نہیں جس میں فکر مذہو الدر الیسی عبادت میں جس میں مونت مذہو تفكري مرورت له عنعلى قال لاخير في قراء لا ليس فيهامتد بر ولاعب ادة ليس نبها في فيه

مونیا کے طرق کا مداراعظم بھی فکرے (ابندا) خوب بھے لینا جاہتے کہ اکا برکو کے اسکشف سی براہر سے ایس (می) فارغ ہور بیٹے انہ جاہتے میں متبدی کے اہمام اصلاح اعمال اور اندریے اندر میں مال میں سکار منا جاہتے میں متبدی کے اہمام اصلاح اعمال اور اندریے اندیر مال میں سکار منا جاہتے ہوئے کہ منال البری ہے جیسے گھڑی کی مال کمانی کر ہے تو محقر مگر تام برندوں کی مرکت اس سے ہوتی ہے ۔ ای طرح سوجے سے دین کے قلعے نتے ہوئے ہیں ۔

سادا قران مجید فکرکی تاکید سے ہوا ہواہے۔ قیامت کے بارے میں ارخاد
سے کہ ان کوتیامت کے امکان کو سی کے لئے ملکوت اسٹوات والارض میں نظار نا
جائے ایک جگر ارشاد ہے لَعَ لَکُر ْ نَتَ فَ کُرُو وَ فِی اللّٰهُ نَیا وَ اُلا خِسَرَةِ
اللّٰہ تعالیٰے یہ احکام صاف صاف اس لئے بیان فرماتے ہیں تاکہ تم دنیا وہ فرت
میں فکر کرو یعنی دنیا وہ خرت میں موازمہ کے لئے تفکر کروکہ ان میں اختیار کر ہے
میں فکر کرو یعنی دنیا وہ خرت میں موازمہ کے لئے تفکر کروکہ ان میں فکر کر کے ہی ان
کے قابل کون ہے اور کون قابل ترک ہے۔ اہل اللہ نے دنیا میں فکر کر کے ہی ان
کی حقیقت کو جھل ہے اس کئے دنیا سے ان کو نفرت ہے۔

طريق فكر

نورا یمان کے کا مل کرنے کا طریقہ ذکرونکرہ حس کو (انٹرتعالیے) فیاں عنوان سے ارشاد فر آیا ہے۔

م شخص یہ د مکھتا (اد رفکر کرتا) رہے کوکل کے واسطے کیاسامان کیاہے۔ ۇلْتَنْظُرْلْفَسُ مَّاقَدَّمَتْ يغكىد

یعنی این اعال کا محاسبہ کرتارہے کہ آج دن میں گتے نیک کام ہوئے جرنیک کام ہوئے ہیں ان برخدا کاٹ کر کرسے اور جو گناہ ہوئے ہیں ان سے آب ہتنغار کرے ۔ جربات کے سوح کر کھے جو کام کرسے پہلے اس کے انجام کوسون کے مراقبات کرے (بالخصوص مراقبہ موت) اور اگرموت کے موجعے سے سی کا دل کھرادے

سر كمالات بترنيمني ٢٠ - ١٧ مس المراقب صفح ٢٠ - ٢٠

زمان کورچ که اس میات ایمی ایک دومری حات ہے جو خربی ہے ۔ ابقیٰ
ر باتی دھنے والی بھی ہے الذ (بہت لذید) بھی ہے۔ اسٹنی رببت نہ یا دہ
ر باتی ہے ۔ یوں تصور کرے کہ بس ممان پر بہنی ابوں جو رس بیں۔ باغ و
مند بدہ) بھی ہے۔ یوں تصور کرے کہ بس ممان پر بہنی ابول جو رس بیں۔ باغ و
مند بدہ) بھی ہے۔ یوں تصور کرے کہ بیت بیا ہوگی اور عالی جب خواکے کام
کی بابدی کرول گا اس سے البح اور رغبت بیا ہوگی اور اعمال صالح مرز د مول گے۔
کی بابدی کرول گا اس سے البح اور رغبت بیا ہوگی اور اعمال صالح مرز د مول گے۔
طورتی تحصیل

مر العنی دنباادر آخرت کی حقیقت ، کا ذہن میں حاظر کونا دونوں جینروں العنی دنباادر آخرت کی حقیقت ، کا ذہن میں حاظر کونا نف کر کی تصبل کا طراق ہے ۔ ماخوذ شراعیت اور طرابق مصفحہ ، ۱ - ۱۰۹وتعلیم لاین)

فكرادرمراقبه دونون مطلوب بين

حال: دوسری بات یہ جکدگاہ گاہ جب د ماغ پرتعب کا زیا دہ اتر ہوتاہے، میں دفت نفس پرگران مجی گزرتاہے کہ زبان سے ہم بسنہ ہم مشد نفظ اکلکہ با کا آلے واکد اللہ کہاجا و سے بس ذکر کا تصور تو رہماہے مگر ذبان کو حرکت نہیں مہتی کیا ایسا ذکر کھی مفیدا ورموجب اجرہے۔

تحقیق : یه ذکر ذرد به فکر کی یا مراقبه کی اور دو نول نفر عامطلوب مین فکر توجایجا نصوص میں مذکور ہے اور مراقبہ میں ایک حدیث میں ہے درا قب اللّه تجد لا تجاهد ک کو اس میں یمی احمال ہے کہ فکراو رمراقبہ تضایا کے ساتھ فاص مومگراطلاق سے ظاہرا عموم معلوم موتاہے . (ترمیت اسالک میلد دوم فور ۲۵)

استغراق

لوگوں نے حفرت ابو ذرغفاری رضی اللہ تعالے عنہ سے بوجھا کہ یہ لڑکی (آپ کی ماجزادی کی طرف استادہ کرکے جو آپ کے ساتھ جارہی تھیں) آپ کی ہے۔ تو آپ

بہت غورسے ہی کود کھے کر واقے ہیں کہ ہاں گھرد اسے کہتے تو تھے کہ یہ میری والی ہے بعنی یہ می یا دہنیں رہا کہ یہ میری لڑکہ ہے گھر والوں کے قول سے استدلال کیا ۔ (طربتی القلت در ص<u>۳۹</u>)

کمینیت استغراقی حرحفرات صوفید سے متوسطین کو حاصل مری سے کوئی الم کمال نہیں ہے۔ جب اکہ عام لوگ مجدرہے ہیں اگراستغراق الرام بروتا آل مخرت صلے التعطب وسلم سے یہ ارشا دصا در نہ ہوتا کہ مراجی جا ہمتا ہے کہ نا دکوطول دوں مگر نا ذمی کسی بیجے کی آوازسن کر تخفیف کردیتا ہوں کراس کی ماں بریشان دیوں سے معلوم ہوا کہ اس وقت آپ کو ہتغراق نہوتا تھا البتہ محود حزور ہے (لبخ طیکہ اس استغراق سے کوئی متر عی عیب بیوانہ ہو) (مقالات صکمت صفی ۱۸)

توجبه وتصرف

توج (تصرف) کے دودرج ہیں ۔ ایک درج توفیراختیاری ہے دہ یہ دل جا ہتا ہے کہ فلان خص میں ذوق دشوق، محبت حق بخوت وغیرہ بیدا ہوجائے اس کے واسطے دواکر دے ۔ اس کا ایکی مضالقہ نہیں ۔ ددمرادرج قوج کامتارت مصطلحہ ہے ۔ دہ یہ کشیخ اپنے قلب کو سب خطرات سے فال کر کے فاص قوج کرتا ہم اس میں تصور بقصر تصرف ہوتا ہے یہ گوجا کر ہے گر ذوقاً پسند نہیں اور اس میں فاعل قوت برقیم ہوتی ہے جوانسان کے اندر ودلعت رکھی گئے ہے ۔ بعیدائد زمین کی مار ترج مار ترج مار در وجمعال کی میں ہوتا ہے ۔ نظر گئے میں میں کا اثر ہوتا ہے اور ایک اچھی مار در وجمعال میں میں کا منتاد و افتد ایک ہوتی مار در وجم ون اتنا می بی فرق ہے اور بیمشق رہوتو و نہے اس ایک مشتل کی جان ہے کہ دومروں بر می فرق ہے اور بیمشق رہوتو و نہے اس ایک مشتل کی جان ہے کہ دومروں بر

نبت کا افا دکریں کے بعق مشائخ کے بہاں اس سے بہت کا م لیاجا تہہ مرکا ان جا تہ ہے ہی اس کا نفع باقی باق نہیں دہم اس کا نفع باقی باق نہیں دہم اس کا نفع باقی باق نہیں دہم کا جود دریا ہے۔ اس میں جند خلجان ہیں۔ اول توسنت میں منقول نہیں دوم کا جود دریا ہے۔ اس کا میں سنتی ہونے لگتی ہے اگر خود د دمرے برا ترقی سے اس کا مفائع نہیں ۔ باقی خود قوج کرنے میں قواس دقت قلب میں خدا تھا لئے کی طرف موت قلب میں خدا اس سے قلب کو قصد اُ نہیں ہوتی وجوالی اللہ نہیں ہوتی وجوالی اللہ نہیں ہوتی وجوالی اللہ نہیں ہوتی وجوالی اللہ نہیں ہوتی ہے کہ یہ اس سے اشد ہے ، کیونکہ اس سے قلب کو قصد اُ نہیں ہوتی ہے اور خدا تھا کہ کا دعظ انفی میں ہوتا ہے اور قوج آگی طرف سے قوج میا نا غرت کی بات محلوم ہوتی ہے ملائد میں ہی ہوتا ہے اور فود آگی ہوت کا دوقوج آگی میں نہیں ہوتا ہے اور قوج آگی ہوت کا دعظ انفی ہوت در خدا ہے اور قوج آگی میں نہیں ہوتا ہے اور قوج آگی ہوت کو میں ۔ (تھوت و سلوک)

ترميت ارت كيتعلق

طرف سے قوج کو مٹاکریس ہی ایک دات داصد کی طرف ہم تن متوجر دہاجائے البترولون کا اور خسیبر خواہی کے ساتھ تعلیم کرنا اور دل سے بچا ہوا کہ طابعین کو فع بہنچ اور ان کی دن حالت درست ہوجائے برقوج کا اور طربی ہے اور ہی حضرات انبیا علیا را کی منت ہے اور نبی حضرات انبیا علیا را کی منت ہے اور نبی حضرات انبیا علیا را کہ کہ منت ہے اور نبی میں بڑھ کرہے۔ اس کے اگر کو بھا ہے بہ فعال ت قومت مارت کے کہ اثر بس ای وقت ہوتا ہے ہے کہ پہنیں جیسے تورک ہوا تکی جب نفطا در تھ ڈی کو بھی میں میں ہوتے کی رہا ہی اور جو قوم کا منون طربی ہے اس کے اثر کی ایس میں ہوتے کسی نے کئے تہ طلایا سنکھیا دیر استعال کر کے ابنی حوارت غریزی کو مثال ہے جیسے کسی نے کئے تہ طلایا سنکھیا دیر استعال کر کے ابنی حوارت غریزی کو بڑھا جائے تب می دھورت برستور باتی دھے گر



هيقت كشف

کڑتِ ذکراور اجتنابِ المعاصی۔ اتباع احکا ماتِ المبداور اتباع سنّت بوی صلی المدعلیہ وسلم مے جکیفیت باطنی میں بطانت بیدا ہوتی ہے اس سے المب برسے حجابات مقع موجاتے ہیں۔ اس کشف کونی یہ کیفد کان کا مال معنو م ہوجاتے ہیں۔ کشف دوطرح سے ہے کشف کوئی اور کشف اللی کشف کوئی یہ کیفد کان یا کہ کید مرکانی کا مال معلوم ہوجاتے۔ بوشیدہ چیزوں کا زمانی اس کے اللے جاب نہ رہے منا میں موجاتے۔ بوشیدہ چیزوں کا واؤ معلوم ہوجاتے یا جو بات آئدہ ہوتے والی ہے مدہ ظامر ہوجاتے کشف اللی میک ملوم وامراد ومعارف متعلق سلوک کے یا متعلق ذات وصفات کے اس کے قلب

بردارد بول. ياعالم مثال مي يرجيزي متمثل موكر مكثوث مول (تعليم الدين معند) ادرواددات غريب ومواجيدمثل ذوق وشوق جمبت والس ولهيست و النان امراد احكام وكس معالم فيما مدين في وسين الله وغره فانزيول -بن كالذب كے سامنے بنف اقليم كى سلطنت كردہ و (اور يه امور حالات كملات م وبس اس کو اس کاساد خل سے . (نصوّت دسلوک م⁴لا) عالم غیب کی اشاء کا منکشف ہونا ایک حال رفیع ہے جبکہ اتباع مترع کے سا ہو عدیث کی دلالت سے ظاہر ہے کہ حضرت جرمیک علیانسلام دمیکا تیل علیانسلام كاحضت معدمنى الله تعالئ عنه كو نظر مهما ما حدميث مي حرميًا مذكور سب ا ورظا برج كواكر رِ ذِیْنے اور دل کومی نظر آنے تھے ۔ تب مرفیل حدیث مثلہ تمثل سبے اور اگر اُورو كُلْطُ مِن اللّهِ عِنْ مِر لول مرمت كشف الألكري . (المستكشف) بعض اوقات ابل كشف كوخود البي كشف كي حقيقت كا ا دراك نهيس سوتا -بنائج وديث بخادى مترلعي مي حضرت أسيد بن جعفر رضى الشر تعالي عنه كو طاكل كاكشف زبوائر اطلاع منهوني كريه ملائكه بي محقين فيمي اس كي تصريح كي بي حضف الم تن سے آگاہ موجاتے گا۔ وہ کشف میں اپنی فہم ورائے پر برگز اعتماد مذکرے گا ادرالباتخص برست سى غلطيول سے مفوظ رسے كا . (التكشف) بزركون كوجركشف موتله يران كاختيادين نهين ديكهو حفرت ليقور على الله كودت تك حضرت يوسف عليه اسلام كى خرز مولى حالا نكه اس ب خرى سع بوکچھان کورنج دغم بہنچا وہ شنہورہے کہ دوتے روستے نا بینا ہو گئے۔ تو اگرام اختیا<mark>ر</mark> تغاتوه والمعقوب عليالسلام كوكيول خبرنه بموتى اود حبب خبر بهوني كا وقت ٢ يا و ليلول دورسے حغرت يوسف عليا سلام كے كوستے كى خوشبواسف لگى يس جيكِشف النيارى چزائيس توبرمي مزورى نبس كربز دگون كوبروقت كشعت بروا بى كرسه. بلكه

حتيقت نويه جه كركشف بموناكوني براكمال بنين. اگر كافرېمى د ياضت ومجا بده كرر وس كرمي كشف برف لگه اسم نيز مجنون كرمي كشف بونائد. (وعظام ولال كمشف والهام مصعلم كمنى حاصل مؤناهي إكرموانى قواعر شرعيه كمي توقابل عل مو گا ورز و اجب الرِک سے ادر اگر قراعد شرعیہ کے خلات رہر لیک کشف میں باہم اخلات مولو اگروہ دونوں کشف ایک بی خص کے ہی تر آ اخركشف كااعماد موكا اور اگروه دو نول كشف دو شخصول كے بين وماس محوكاكشف برنسبت صاحب سكركية فاباعل موكا اوراكر دونون صاحب حويس توجس كاكشف اكتر مترع كے موافق موتا ہو و قابل اعتبار ہے اور اگراس مير ہي ددوں برابر ہیں توجس تحصّ میں ہ مار قرب الہٰی ومقبولہ سے زیادہ پلنے جائیں ہ کے کشف کو ترجع ہوگی ادراگراس میں بھی بر ابر ہیں توجس کو اپنا دل قبول کرے اس برعل مائز ہے اور اگرا کے کشف ایک شخص کا اور دوسراکشف کئ شخصوں کا ہو ترجاعت کے کشف کو قوت ہوگی ۔ البتہ اگر وہ تنہا سبسے اکمل ہے تو اس کے كشعت كوترجيهو كى . (تعليم الدين)

ادر حس کو کشف المی مو تا ہے آگراس کے معلق بری مریدی کی خدمت ادر مخلوق کے باطن کی اصلاح موجائے قودہ قطب الارشاد کہلا آسے اورکشف کرنی دالے کے متعلق اگر خلق کی دنیا وی اصلاح و درستی موجب کے تو وہ قطب التکوین کہلا آسے۔ (قصوف دسلوک)

کشف دکرامات کی حقیقت ملفوظ: فرایاکدنوگ کشف کو بڑا کمال بھتے ہیں حالانکہ اس کو ترب یں کچدخل نہیں بہنمل کوکشف سے فطری مناسبت ہمتی ہے بعنوں کونہیں

بعنه ل كو مجاهدة وريافت البيع مركمت نهيس بوتا اصل جر آدعد ست به والداكركسى والكوكمت مول ادري وه اب وجدان كل طات رجرع كرے آدم س كرے كا كد ذره برابر البن بول برخلات اس كے اگر وہ دوجادم تبریمی سجان النرسجان النرزو البندوجدان كو ديكھ آدصان محس بوگاكي نركي النرقالے كے ساتھ زب برد كيا اہل ذرق جب جاہيں اس كا تجرب كريس و الترف السوائح)

كرامث

كرامي متعلق تحتيق انيق

مقدّمه مسئلهاوّل

جاننا جلہے کہ خلاصہ کلام محققین کا اس باب میں یہ ہے کہ کرا مت اس مر کہتے ہیں جکسی نبی علیہ العسارة والسلام کے کسی منب کا مل سے صادر ہمواور قافول مادت مولیں اگردہ امر خلاف عادت نہر قوکرامت نہیں ہے اور حس

سنخص سے وہ امر صادر میواہے اگر دہ کسی نبی کامتیج اسپنے کو نہیں کہتا وہ بجی ک^{ار}یز منیں ہے جیسے جرگیوں ساحروں وغیر ہم سے بیض مورا پسے واقع ہر جلتے ہی ، و مرابع الماع كالوب مكر و اقع مين متبع نهين سي خواه اصوالي منات کرتا ہوجس طرح املِ بدعت یا فردع میں جیسے قاسق و فاہر اس سے مجم الرابيا امرصادر موتو وہ بھی کرامت نہیں ہے بلکہ استدراج ہے جس کا حزریبے كريتخص بوج حسنسرق عادت كابنه كوكا بل مجمتاب اوراس دهو كي مديركمي حق کے طلب کرنے ادراتباع کرنے کی کوشش نہیں کر تا نعوذ بالدکس متس_{ار} خسران خلیم ہے بس کرامت اس وقت کہلائے گی جبکہ اس کا صد در مودن متبع سنت کامل انعوی مهواب مارے زملنے میں کسی شخص کے کیسے ہی عقاید بموں اور کیسے ہی اعال و اخلاق ہوں اس کوصاحب کرامت کہتے ہیں ، بہریت بری علمی ہے۔ بزرگوں نے تھریح فرماتی ہے کہ اگر کسی شخص کو مہوا میں الر ماہوا ہمو گروه مشربیت کا پا مبزر مهوتواس کو با کلل بمیج سمجو ۔

مسئله دوحر

اور جاننا چاہتے کہ کرامت کے لئے ناس ولی کواس کا علم ہونا صروری ہے،
اور ند اسس کے قصد کا متعلق ہونا عروری ہے ادر احیانًا علم ہو تاہے اور قصد
ہنیں ہو تا اور کمبی علم وقصد دونوں امر ہوتے ہیں۔ اس بنا برکر امت کی بہت ہیں مثیریں۔ ایک قسم وہ جاں علم ہی ہوا ور قصدی ، جیسے نیں کا جاری ہونا حضرت عمر
مین خطاب رضی المد تعالیٰ عند کے فران مبارک سے اور دوسری وہ جال علم ہو اور قصد نہر جیسے حضرت مربے ملیہ السام کے باس بے فصل میود ک کا آجانا . قیسری قسم وہ جال دعم ہونہ قصد جیسے صرت الد مرصد ای احداث المانا اور کھلنے کا دوج ندسے خد ہوجانا جانی خود حضرت صدانی اکرونی اللہ تعالیٰ اور کھلنے کا دوج ندسے خد ہوجانا جانی خود حضرت صدانی اکرونی اللہ کا اور کھلنے کا دوج ندسے خد ہوجانا جانی خود حضرت صدانی اکرونی اللہ کی انسان کی ایک کو انسان کی انسان کو کھل اور کھلنے کا دوج ندسے خد ہوجانا جانی خود حضرت صدانی اکرونی اللہ کی انسان کے انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی کا دوج ندسے خد ہوجانا جانے خود حضرت صدانی اکرونی انسان کی کو دو خود کی انسان کی کھل کے انسان کی کا دوج ندسے خود کی انسان کی کی کی کھل کی دو خود کی کی انسان کی کھل کی کھل کی کا دو خود در مصرت صدان انسان کی کھل کی دو خود در حضرت صدان انسان کی کھل کی کھل کی دو خود در حضرت صدان انسان کی کھل کے دو خود در حضرت صدان انسان کی کھل کی دوج ندسی کی کھل کی دو خود در حسان کی کھل کے دو خود در حسان کی کھل کی دو خود در حسان کی کھل کی دو خود در حال کے دو خود در حسان کی کھل کی دو خود در حسان کی کھل کی دو خود در حسان کی کھل کے دو خود در حسان کی کھل کے دو خود در حسان کی کھل کی دو خود در حسان کی کھل کے دو خود در حسان کی کھل کی دو خود در حسان کی کھل کے دو خود در حسان کی کھل کی دو خود در حسان کی کھل کے دو خود در حسان کی کھل کے دو خود در حسان کی کھل کے دو خود دو خود در حسان کی دو خود در حسان کی کھل کے دو خود در حسان کی کھل کے دو خود در حسان کی کھل کے دو خود
رنب بواجی سے ان کے علم وقصد کا پہلے سے متعلق نہونا تا بت ہوتہ ہے، اور رنبی اور کے انتہاں کے اعتبار سے فلات داقع ہے کہ تصدیم واور علم نہو کیونکہ بغیر علم کے تصدیم وال برا طلاق کیا جا تا ہے۔
کے تصدیمی نہیں اور نفظ تصرف دہمت کا صرف تسم اول برا طلاق کیا جا تا ہے۔
میں نالٹ کو تصرف نہیں گئے۔ البتہ برکت وکر است کہلاتی ہے۔
میں نالہ سومر

ورجاننا چا جے کہ ایک اوراعتبارسے کرامت کی دوقسم ہیں ایک حتی ا میں اور اس کو کا کر حتی کو جلنے ہیں اور اس کو کمال شار کرتے ہیں استعید ان الفير ربطلع موجانا يا في برملنا، مُوا يراكنا دغروخواص كے نزديك براكل كاست معنى ج يعنى شريعت برستقيم رمنا مكارم اخلاق كاخو كرمومانا نگ امول کا بندی و بے تکلفی سے صادر مونا - حدد کینه و د مگر صفات پرر سے قلب کا طاہر ہوجانا کوئی سائس غفلت میں مذکر رنا یہ وہ کرامت ے میں سندراج کا احمال نہیں بخلات تسم اول کے کہ اس میں یہ احمال موج ہے ای د اسطے کا ملین صدودکرامت کے دقت بہت ڈرتے ہی کہ یہ ستواج ر بر ما خدا است اس سے نفس میں عجب مزید اموجا و سے با اس کی وج سے وام ين شرت وامتياز بيدا بوكرموحب ملاكت موبلك بيض فرما ماك بعض ادلیانے مرتے وقت تمنا کی ہے کہ کاش د نیامی ساری کوئی کرامیت صاً در نہم تی ناكراس كاعوض واجريمي تخرت ميس ملتا كيونكريه امرمق درسي كرجس قدر ونياميس کی نمت میں کمی رہے گی اس کا بدلہ آخرت میں عنا بیت ہو گا۔ مسئلهجهارمر

ادر جاننا جامئے کر بیض علما سے کرامت کی قوت ایک حدفاص مک سب کا مین کا مین کا مین کا مین کا مین کا در جدامور نها میت عظیم میں جیسے بدون و الدکے اولا دبیرامونا

مسئله بنجسر

اور جاننا چاہتے کہ بزرگوں نے فر مایا ہے کہ اپنی کرامت کا اخفاد اب ہے گر جہاں اظہار کی حزودت ہو یا غیب سے اذن ہویا حالت اس تدر غالب ہو کہ اس میں تصدد اختیا ربانی نر سے پاکسی طالب حق دم میر کے ا یقین کا تری کرنامقعود ہو وہاں اظہار جا نزہے۔

مسئلهششمر

ادرجاننا چاہے کد بعض اولیا دکا ملین کا مقام غلب عبود سے ورضاکا ہوتا ہے اس کے کسی شے میں وہ تھرف نہیں کرنے اس وجہ سے ان کی کرامتیں نہیں معلوم ہوتیں اور بعضوں کو وت تھرف ہی عنا بت نہیں ہوتی تسلیم وتفویض ہی ان کی کرامت کا وجود با کی کرامت کا وجود با

برومزددی نین . مسئله هفتم

مست ادر جاننا جائے کرمیف اولیا الترسے بعد انتقال کے بھی تعرفات وخوارق مرد میں مرد و ارق مرد میں مرد و اور میں مرد و مرد میں مرد و مرد میں مرد و مرد میں مرد و مرد

مسئله هشتم

اورجانا جاہئے کہ کرامت کے لئے یہی شرط ہے کہ اسباب طبیع سے وہ اگر برانہ ہوا ہو وہ اسباب جلی ہوں یاضی ،اس مقام ہولوگوں سے دو فلطیا برانہ ہو اہو جا اہ یہ برانہ ہوں یاضی ،اس مقام ہولوگوں سے دو فلطیا دانے ہو جاتی ہیں اجری است جی ہیں اور ما مل کے مقلا میں بات ہے ہیں آج کل اس می مہت قصے واقع ہو رہے ہیں ، مسمر ہزم زبین مامزات و ہمزاد کاعمل عملیات و نقوش طلسات و شعبدات تا فرات عجسیہ ادروات سوجہ مبدی دفیر پاکر اس میں معنی کے آ مار قوص خیالی ہیں اور لعبن کے راقی ہوں قوات میں ہوں قوار باب طبیع خفید سے مراب طلب کرامت ان سب خرافات سے مراب طبیع ہوں قراب باب طبیع خفید سے مراب طبیع ہوگا کی سے مراب طاب ہوں کو است ان سب خرافات سے مراب کو ایک لکڑی سے مراب کو ایک لکڑی سے بائے ہیں۔ صاحب میں توت طبیع ہو کو ہو میں کرامت ان سے باکسی توت کو میں کہا ہوں کو ایک میں توت کو میں کا کن عن الغید ہے ۔ ادراس فعل میں توت طبیعہ کو دخل ہے یا محفی توت تدسید ہے یاکسی توت کو میں کہا کہ نموں انغید ہے ۔

مسئله نبوقيمر

ادرجانناچاہیے کو جب فعل کا ظاہری قوئی سے کرنا منع سے باطنی تو بی سے بھی متع سے جُنگی ہے گناد کو قبل کر دنیا یا کسی قلب برز در ڈال کراس سے محید روب سے لینا یا کسی کا راز نہا کا معلم کرنایا قصدا تا محرم کی حالت التھا ت کرنا بعض لاگ مطلق خرف عا درت کو مشعبه ولايت كالبحكوكران سبب تصرفات كوملال اود د اخل كرا مستسمحية أبي سخت غلطی ہے۔

ادرجا نناجا ہے کہ ولی سے احیا ناکوئی امر نا جائز صادر ہونا بشرطیکہ اس پر ا مراد منهوا و تنبیر کے وقت توب کرے یا کسی اختکا فی مسلامی غلط شق کوا ضیا کرتا دلایت و کرامت میں حارج نہیں ہے یہ کل دس مسلے فروری اس بارک متعلق ہیں ۔ (الت کشف مل ، تربیت السالک مش<u>دہ ہ</u>)

مغارف وحقيالق

ا قسام علوم اور اس کی حقیقت معلوم ہونے کے بعد میدمعلوم ہونا چاہتے ک_{و موا}ن وحقائق میں میر شخص کا جدا گا مذمذاق ہے گراس پرسب کا اتفاق ہے کہ حقائق درواز

وه مقبول میں جن کومٹرلیت رونہ کرے سبرید میں اوسلان داوان و کا تول مقراح اكرزميرك دلس كوني نكته امرارمونه میں سے السے مرین اس کوبلاً دو عاد ل گرا ہوں کے کہ وہ کتاب النداور منت (رمول لتُرصلى التَّفلِ وملم) أ فيول بنس كرتا -

مُهَايَتَعُ فَى صَلَىٰ السَّكُكَتَةُ مِنْ نَكُثِ الْقَوْمِ أَيَّا مَّا فَكَ أفبك مينه الايشاهد بن عَدِلَيْنِ ٱلْكِتَابِ وَالسُّنَةِ د

الرضدّاده کا قل ہے ،۔ كُلُّ بَاطِنِ كُمَّ الِفُهُ طَاهِبُ جوباطن كرظا برك خلاف موده باطل نَهُوَ بَاطِلُ ا ادران علوم كى دليل محض كنفسه إدرى أن دحدميث كاندران مسأمل كاداخل كرنا نگفت سے خالی نہیں البتہ اگر کسی کوشوق ہوتی انٹرتعالے اوراس کے کول علے انڈعلیہ دسلم کی اطاعت میں لگ جائے توخود ہی سیب حقائق ومعاد مکٹف ہوجائیں گے اور یہ حال ہوگا ۔۔ مکٹف ہوجائیں گے اور یہ حال ہوگا ۔۔ بینی اندر خود عسلوم انبیاد

بینی اندر خود عسکوم انبیاد بے کتاب دیے معید وا دستا

(بنرکی تعلیم دمعتم کے انبیاد علیہم اللام کے علوم منکشف ہوجا میں گے) دردن کو بدحق آت حاصل ہوئے ہیں بحض عل اور اطاعت ہی سے حاصل مائے ہیں سے

> نهم و فا طرنسیز کر دن نیست را ه جز شکنه می نگشیر د نصنس شاه

(بامرارعقل برستی ادر دنهم کے نیز کرسے سے معلوم نہیں ہوئے بلک شکستگی اور العما عفات کے معادت کی معزفت اطاق معادت کی معزفت اطاق ادر معادت کی معزفت اطاق ادر جورت ہیں سے ماصل ہوتی ہے عقل برستی ادر زیا دہ قبیل وقال سے ماصل الدین اور تعلیم الدین ۔ وعظ تفضیل الدین) الربام الدین ۔ وعظ تفضیل الدین)

حضرت عمرض الشرند المطعند في ما يا پن عمر موں اورتم برحا کم سننے کی مجھ کو خواہش رخی لیکن مجھ کومتو فی (حضرت الوکم صدبی رض الشرند لمنظ عند) نے اس کی وصیت کی می اور الشرند کم لمنظ نے اس کے قلب میں اس کا العقبا فرما ما مقا ۔ نَالُانَاعُمْرُ وَلَمُوا حَدِيضٍ عَلَى اَ هُوكُ مُولِكِنَّ الْمُتُوفِى اَوْضُ إِلَى بِذَالِكَ وَاللَّهُ الْهُمَدُ ذَٰ لِكَ الْهُمَدُ ذَٰ لِكَ الْعُمَدُ ذَٰ لِكَ الْعُمَدُ ذَٰ لِكَ الْعُمَدُ ذَٰ لِكَ نبعض ادیا، کاصاحب الهام ہونا منقول ہے اس سے اس کا اثبات ہوتلہ می غیرت اس کی یہ ہے کہ بلا و اسطر نکر داکتساب سے کوئی حقیقت طب میں انقا ہوجائے (یا ہمنہ فیسی کی ہ واز آئے)

الهام کی خالفت سے گناه تو نہیں ہو تا گر دُنیا کا خرر ہوجا تاہیے اور دنیا کے وقت میں ہیں ایک تسم تو یہ ہے کہ مال یا جان کا خرر ہوجائے سوالهام کی خالفت یں کمی یہ خریمی ہوجا تاہیے ، دومری قسم دنیا کے نقصان کی یہ ہے کہ ذوق وٹوق میں کمی ہمجائے اور الہام کی مخالفت سے زیا وہ اسی فرع کا نقصان ہم تاہے ،اور میں کمی ہمجائے اس کی وجہ ہے کہ دہ ایک نفسان کی فیست ہے جاہاتی فوق وشوق کی جو دنیا کی شے کہ گیا اس کی وجہ ہے کہ دہ ایک نفسان کی فیست ہے جواہاتی کے ملک کے ملاب بالذات نہیں ، میکن اور العمین اور العمین دین مجمی ہو گرمطلوب بالذات نہیں ، میکن اور القیت کام کے ملک کے مدال میں میں اور العمین اور العمین دین مجمی ہو گرمطلوب بالذات نہیں ، میکن اور القیت کام کام میں اور العمین العمین العمین اور العمین العمین العمین اور العمین العمی

الهامحق

مال ۔ گذشتہ جموات کوبدعثا، احقردرد دس لین کا درد کرر ہا تھا اجانگا کی اورد کرر ہا تھا اجانگا کی کا درائی کا در کا کہ کا درائی کا

تحقیق _ یا امام حق ہے اس میں ای کی تعلیم ہے جواہلِ حق واہلِ تعلیق فرایا کرتے ہیں مقصود اس سے بہ ہے کہ کام کرتے دہو تمرات کی فکر میں مست بٹر ووہ اب وقت بر آپ ہور ہیں گے ان ہیں سے جو اکثرت میں مونے والے ہیں ان کی دنیا میں ہوس مت کرد دار میت السالک علدادل صصص ، النور صاصص

تحواب

ارمتاد معاخواب ایک حال محود مے مدمینے سے اس کا وقوع تابت ہوتا ہے

هرن میرین می روایت ہے کہ خواب کی تین قسیس ہیں۔ عرب میرین میں انداز میں انداز دیا

و مدين الفس (خيالات)

ر میں اسلمان (شیطان الج جعادت کے غرزہ اکرنے کیلئے مکروہ الور دکھاتا ،) ۲. تخویف، شیطان (شیطان الج جعادت کے غرزہ اکرنے کیلئے مکروہ الور دکھاتا ،)

مد بثارت من الله . دوایت کیااس کو تجاری دسلم نے .

رماضت میں غلو کی مانعت

فراست مومن

هدیث : حصرت ابوسعیدخلای رضی النّدتعاعندسے دوایت سے کہ رسول النّر صلی النّدعلیہ دسلم نے ادشاد فر ما یا کہ مومن کی فراست سے ڈرو کیونکروہ نوراہی سے دکھیا سہے ۔ د ترمذی)

فنے مفارقلب کی بردلت جوکہ مواظبت ذکر المدد طازمت تقوی سے ماصل موتا ہے اگر وجدانی طور برجف آتی واقد ت الدرک مون لگتے ہیں۔
اس کو زاست کھتے ہیں گویادہ کشف کا ایک شعبہ ہے محدیث عراحتُ اس کی منت سے اور عدمت میں فردالتہ عیارت ہی صفاء سے ہے جس کا سبب ذکر دتھوی ہے۔
سے اور عدمت میں فردالتہ عیارت ہی صفاء سے ہے جس کا سبب ذکر دتھوی ہے۔
(التک شف)



إصطلاحات كي تتزيح

اصطلا مات سے بے علمی مصرنہیں حال: یسوال جضور شامرہ یمیائنز ننایقا مردز رہتہ ت

حال: سوال حضورمتابده معائنه فنائقاً مرت يرتر في ملكه بارشت الدرسوخ نسبت مع النزكانام على باكرني اور جيزي من و مقتور ما العدم و منازم المناسبة مع النزكان المناسبة ال

تحقیق: دان می کے آٹار ہیں یہ سب اصطلاحیں ہیں جن گی تقبیر تعلیم الدین یں موجودہے استعماد کے احتماد نے میں بن کے معرف میں استعماد کے احتماد نے میں بن کے دین منابط نہیں ۔ حالات کی اطلاع ہونے سے معلم تشخیص کرلیتا ہے دیک

اگرشخیص مجی نرکیاجادے توان کے جومنا فع ہیں دہ کا م کرنے سے ماہل ہوتے رہتے ہیں جیسے دواسے حت ہوتی رہتی ہے . گوم ا تب صحت کے

مریض کومعلوم مذہوں طبیب ان درجات ک^{وی}م کر تدبیر کر تا رہتا ہے ۔ (ترمیت انسالک جلد دوم صفح ۳۳۵)

قرب نوامين

ار شاد ۔ تصرف کی اصطلاح بیں دہی وحدۃ الوجود ہے دہی دحدۃ الشہودہے وہی فناہے وہی قرب ہے دہی دصال ہے جوئٹر لیست کی اصطلاح میں عبدیت یا بندگی ہے اور قرب فرائق یا بندگی ہے اور قرب فرائق کے عنوا نات سے صوفیا ہے تعیر فرایا ہے جس کی تفصیل ہے کہ

جب بنده ریاضت و جامده کرتا ہے قداس کے صفات رویلہ اور شہوت و فضب کے دعاوی یا محرکات زامل ہوجاتے ہیں اور نفس ہیں مرضیات المبید سے محتال مندوا نعال المرضیات سے نفرت کا ایک راسخ ملکہ بدا ہوجا تا ہے جس سے اعمال حسندوا نعال محسمودہ ہے تکلف صادر ہوتے ہیں اور اعمال قبیحہ وا نعال ذمیمہ قریب قریب محسمودہ ہے تکلف صادر ہوتے ہیں اور اعمال قبیحہ وا نعال ذمیمہ قریب قریب معددم موجاتے ہیں۔ ایسے تحص کی نسبت حدیث میں تا ہے نا ذا احسنه

كناسعه الذى يسع الذى يبصريه ديد كاالتى يبطش به لله التي يعشى بيما (رداه الناري) بنی الندنسالے زائے ہیں کرمیں اس کے کان اور ا نکھ اور ہا کہ اربادُن بن جانا ہموں جن سے رہ سنتا دیکھتا بکڑتا اور میلتاہے۔ ب دومرض حق کے خلاف دکان سے کھومندا ہے نہ انکو سے دمکھتاہے داس كے خلاتِ ما تھ با وَلِ اِلا مِلْ ہِ بلکہ و کھی کی دیکھتا ستا یا کر تاہے بالکلیہ فن نمائے ہی کی مرضی اور حکم کے تا بع رو کر کر تاہے قبظا ہرہے کہ اس کے كان الله المق يا وَلَ الله كارب عملاً فِدا بي كم بوكة . ورد ظا برى معنى عفادت ما محال من مطلب يرب كرج نكراس كے اعضا وجوار حسے ماليے انمال الله بهی کی مرضی کے موافق سرز د سوتے ہیں اس کئے یوں فر مایاکہ کویا میں ہی س کے اعضاد (تعنی کان آنکھ ہائھ یاؤں) بن جاتا ہوں ۔ یوند میاز اس مدبیت میں تعلیا کو الداور عبد کو فاعل کما گیاہے اس الخصوفيات كرام في اس كانتاع كركي بعنوان مقرد كياس كم بندة فاعل ادر في قالي آلين عات من اورج نكر عديث من اس مرتب كاحصول مكتير في افل بردارد بع اور عامده ور ماضت مين مكير فوافل لا زم بي خواه نماز سويا روزه يا كزت مراقبات بالقليل منهوات ال الخصوفيا وحديث كي ييروي مين اس مرتبر لأرك فوان المركة بن ادرج نكراس من صفات وافعال رو يلم كااز الم موتلك الك فاع مناس تعير كرت بي .

تسرب فرائض

اس کا درج ذرب نوافل سے بھی اعلیہ اور مطلب یہ کو عبد کی مہتی الیم ضمل محمل این قوت و ادادہ کو حق کی قدرت و ادادہ کے سامنے ذوق طور برم کالدم جلنے لگے اور افعال و اعمال میں صحف بمنت زلہ الدحق سکے ہو بلتے اور

حق كم متقل موثرمية بين نظر جوجائے - يداول سے اعالى ب كيونكراول مِي مرف فتائے دذائل ممّا فنکے اختیار دیمّاس کئے یہ اس سے املیٰ ہرار مرك ميسية من تقرب بالغرائض كوتقرب بالنوا فل مصاملي وانفل الماليا اور مدميث من تقرب بالغرائض كوتقرب بالنوا فل مصاملي وانفل الماليا سے چانچاس مدمیت کا مبسے اول جزدیہ و ما تقرب الی عرب ہی بشيئ من احب الي تم المسترضت عليد ١٠ س م مرية بي المناولة . سی سے سے ہیں اور چونکہ اس میں سالک کو اسٹے ذال ہے۔ میں اور چونکہ اس میں سالک کو اسٹے ذال مفات قددت وافتيًا دبِرَى نظرنبي مِنْ اسْ لِيَاسَ وَفَالْتُ وَاسْتُ الْمُ كرتے ہيں۔ (التكشف)

حقيقت قرب قرب نام هے کسال دین کا

فرایاکه قرب نام ہے کا تل ایمان ادرعل معالج یا کمال دین کا خصوصًا جب ودا مرطبعی کا حال بن جلے کردنی زندگی اور دبی احکام کی اطاعت طبیت بن جائے اندزندگی کی مرحرکت وسکون میں وہی بات بانطیع مرغوب دیسندہو ار اداکرنے کوجی جاہے چوخدا اور رسول کوبسنداوراس کی مرضی ہو۔ اسی صورت مي دوين محكى قسم كى رحبت كى قدرت بادرند ارتداد كا الدين بادرنان كى را دس ترتى كے كسى مقام بريم فير حلف كابلك طبعى مطلومات وم غومات كى وان اس میں مزید کی طلب اور برابر آگے ٹرھے ہی کی رصن ملی رسیسگی ۔ دین کی لازم إمتعدى كسى زندگى يركسى درجه برقاعت خهرگى حس طرح طبى دنفسانى مرغوبات ومطلوبات یا دنیا دی ترقیوں میں ادمی کسی درجر مَر من مغمر اسے منالع ہمتاہے، میرضارس کے درمات کی تربیائے فردمی مدونہا بنہیں۔

اے برا در بے نہایت د رہے ست برچ بروے می رسی بروئے ایت بریام اور عل اور حال کا جمع کرتا یہ طریقہ ہے ترب ورضا کا جو بہت بڑی تو بی نکہ دولت کا مقصود راحتِ قلب ہے قواس سے بڑھ کرکیا راحت ہوگی کرمجرب ہے کیونکہ دولت کا مقدور ہو۔ ہے ہی راضی موا ور قرب ہو۔

دورسرا قرب تعلق خصوصیت ہے . صبیع ارد ومیں ہم کمبی ہوں کہتے ہیں کہ یں بہار ہوں ہم کمبی ہوں کہتے ہیں کہ یں بہار ہوں ۔ ہم بیان ہوں ۔ ہم بیان ہوں ۔ ہم بیان ہوں ۔ ہم بیان ہوں کہتے ہیں کا اسان مقصوصے ۔ اور کمبی ہم بول کہتے ہیں کہ فلاں ہمارا قریب یعنی ہی کہم سے مارے دل کو ہم سے مارے دل کو مان تعلق ہے ۔ التر تعلی ارت اور استے ہیں ۔ ۔ کو اس تعلق ہے ۔ التر تعلی ارت اور استے ہیں ۔ ۔ کو اس تعلق ہے ۔ التر تعلی ارت اور استے ہیں ۔ ۔

بِالَّيِّ اورتمهار اوال اوراولادا ای برانس و آهن جرتم کوما را مقرب بنائس به ال مرجم ایان ر جَبُواع الاسے اور احجم کام کرے (یہ دون ا میری البتسب قرب ہیں) کوالیے دارا ا الآیہ) کے لئے ان کے نیک عل کا دونا صلاحے اور وہ بہت کے بالا خالف میں جین سے ہوں کے یہ اور

دَمَا اَمُوَالُكُمْ وَلَا اَوْلَادُكُمْ إِلَّى مَا اَمُوالُكُمْ وَلَا اَوْلَادُكُمْ إِلَّاتِيَ ثَعْرَ اَمْنَ اَمْنَ اَمْنَ اَحْدُ الْمُعْرَ الْمَنْ آمَنَ اَحْدُ الْمُعْرَ الْمُعْرَ الْمُعْرَ الْمُعْرَ الْمُعْرَدِ وَهِ مُسْمَرً الْمُعْرَدُ وَهِ مُسْمَر فِي الْفُرْفَاتِ آمِنُونَ وَ (الآي) فِي الْفُرْفَاتِ آمِنُونَ وَ (الآي)

اس آیت میں قرب سے مراد قرب رضل سے لینی الند تعلیے کا رامنی ہونا بولافر ما ہوتا ہے۔ قرب علم مراد نہیں کیونکہ وہ مومن وصل کے ساتھ فاص نہیں نیزاس آیت مِ التَّرْتُولِكُ كَ الْبِيْعَ بندول كوايك بْرى دولت (قرب) كابترا وراس كحصول كالمالة ہتلایا ہے۔ اور حیفلطیاں اس میں واقع ہوتی ہیں ان پر بنیبر فرماتی ہے بعنی مال واولاد جس کی تصیل کے بیچیے اوگ ٹرسے ہیں ۔ برقرب کا دراید نہیں ہوسکتے . بلد اس کے ذرائع ايمان وعمل صالح بين اورظا برسي كدايا لُ دعل صالح مين وبي درجر طلوب بركا جركائل مو كيونكه ناقص وادي سادني مومن وكمي عاصل محده ورابسنديده مراكاً. اورجوليرالسنديدهن بووه بسنديارضا كاذرليه كيسيس سكتاسي واصلب ركزان محيدى روسج ورب مطلوب ب اورجس كوا ولينك المُفَرَّ بُونَ مِلْ الْكُ كالميندترين مقام قرار ويأكيله وه كمال يان يابان الف اظ ديگركمال دين بي كانام موسكاف اس كئے اصطلاحاً علم احسان كى طرح تصوت كا دومرانام علم رب رك لیا جائے قرمصالقہ نہیں بلکہ اس اعتبارسے بالک صحیحہے کہ اسلام تصوف بونک ام ہی احسان یا کمال دین کاہے اورامی کمال دین کے درج کا قرآن نام قرب ہے یعنی کا ملِ ا یمان دعل صالح با کمال دین خصوصًاجب وه امرطبعی کا حسال بَن جائے کردنبی رنگ دردنی احکام کی اطاعت طبیعت بن جانے اور دنگگ کی مرحرکت دسکون میں دہی با بالطبی بندم و اور کرنے کوجی چاہے جرخوا تعلیے اور درمول الڈیسلے اللہ علیہ وسلم کولپندم ہو اور ان کی مرضی ہو۔ (متربعیت اورطرافیت مالٹکا) اور ان کی مرضام کی تفصیل نبیت ومقام کی تفصیل

حال ایک بات دریا فت کرتامول و اگر صور یکی صلحت علاج کے خلاف یخال و ایک بات دریا فت کرتامول و اگر صور یکی صلحت علاج کے خلاف ین خال فرادی و ایس بیال فرادی و ایس کی تعمیل کا طالب م کلفت ہے تاکیم وقت موں و آسان علاج کے لئے وہ کیا چیز ہے جس کی تحمیل کا طالب م کلفت ہے تاکیم وقت میں جاری ہے ۔ اس کا خیال دل میں جاری ہے ۔

تخنی : ایک غلبهٔ ذکر کر غفلت میں وقت کم گذرہے ، دومری دوام طاعت كناذ مان بالكارم و اصل تفسود بالتحييل بي جيزي بي اور سي كے كيے محامدات وسالجات ا ضيار كئ جات بين جن ير سنت الله وه مقصود مرتب موجا ملي اولاً ندرے تلف ہوتا ہے بعد چندے (حس کی مدست معین نہیں یہ متعداد مرسمے ہٹل اطبی کے موجا آہے ، گواحیا نا ضد کا تف ضابی موجاً اسمے مگراد فی وجہسے ده خدنغلوب موجا نی ہے اس <u>رموخ و ثبات</u> کو مقسام کہتے ہیں ہیں یہ نی نفسہ غ اختیاری ہے اور باعت بار اسباب کے اختیاری ہے اور مہی دسوخ وثما اس حیثیت سے کے خلیہ ذکر و دوام طاعت کا ملزوم ہے ۔ نسبت کم لا تاہیے، ينى حفرت فى سع اليا قرى تعلق حس يرغلبه ودوام مركد كا ترتب لازم مواوراس ننبشهن العبدبرا يك دومرى ننبت من الحق موعود سے لعنى رضاء وقرب، بس اہل طریق جب لفظ نسبت کا طلاق کرتے ہیں۔ مراد ان ہی دوستوں کا فموم بوتلهة مذكرهرت ملكهُ يا د د است ص بيت مع غير محت وهو كي مي بن (ما فود ترمیت السالک دوم)

تنبت باطنی کی علامت

ملفوظ علامت سنبت باطن کے حاصل ہونے کے دوہیں ایک یہ کر اللہ کے عاصل ہونے کے دوہیں ایک یہ کر اللہ کے عاصل ہونے کر دوہ مرصے پر کر اللہ کے حکموں برجلنے کی توفیق ، جلہے وہ احکام ہوں جن میں القرقالے فائی عبادت کے طریقے بتلائے ہیں اور چاہے وہ احکام ہوں جن میں نشست برخار نام کاموں کا طریقہ بتلا یہ ۔ ان سب حکموں کی طرت اسی رغبت ہرجائے اور ممام کاموں کا طریقہ بتلا یہ ۔ ان سب حکموں کی طرت اسی رغبت ہرجائے ان با توں سے اسی نفرت ہوجائے جب کی اجمی معلوم ہوتی ہیں اور جب کان چروں کے طرف دیت ہوجائے ہیں کہ جوابے جی کو جمی معلوم ہوتی ہیں اور اس کی سب عادیمی مطابق نفرت ہوجائیں۔ (امرف السوائے)

نبت سلب نهيس بهوتي

سوال : کیا نبت سلب کرنے سسلب ہوجاتی ہے یا ہیں ؟
جواب : اصل نبیت جو عبارت ہے صفور مع الدّ ہے ، وہ کسی کے سلب کر لینے
مسلب کس طرح ہومکتی ہے ہاں صد در معصبت سے سلب ہوجا دے قربہ
دومری بات ہے البتہ کمفیت شوقیہ جوایک فوع کی حق تعلی ہے ساتھ ہے
وہ سلب ہوجاتی ہے جولوگ ہی سلب کی مشتق کرنے ہیں دہ ہی کہ سلب کوئے
ہیں جی طرح نشاط کے وقت اگر طبیعت کوئزن میدا ہوجا دے قردہ کیفیت نشاط کی
جاتی رہتی ہے ہی جارح تعرف سلب سے وہ کمفیت شوقیہ جاتی دہتی ہے اور ایک تم کی
افردگی و تجادت ہوجاتی ہے گرمی فرکم کی مرکمت سے عود کر آتی ہے ۔ (ترمیت الکا طال)

سرالى الله وسيرفى الله

ارتاد قعل مع النه کے دودرج ہیں ایک سرالی الله و تو محدد مے ایک میر الله الله و تو محدد مے ایک میر فران الله و برور میں ایک سرالی الله و تو کیا بہاں تک کام ان کی برور د ہے بیر الی الله دیر و شخل سے تعمیر شروع کی بہاں تک کہ دہ افوار فر کرسے مو رہ می ایک کے دہ افوار فر کرسے مو رہ می کے بین کلے دی اور اض سے واقع ہوگئے اور اضاق حمیدہ سے واقع ہوگئے افران میں اصلاح ہوگئی، اطال و دیا داست میں سہولت ہوگئی اور اضاق حمیدہ سے واقع ہوگئی ۔ امل و عبا داست میں سہولت ہوگئی ان الله و عبادات میں سہولت ہوگئی اندر و من الله و
بحرلیت بخشق کرمیحیت کنار ه نیست اینجاجزانسی که جان بسیار نرماره نیست (نفاس میکی)

مقام فناكى تحقيق

سوال: نایس بے خودی اور بے شوری ہوتی ہے یائیں ؟ جواب: ادشاد فرمایاکہ نسنا میں اپنی اور مخلوق کی جانب سے بے اتعاتی ہوجاتی ہے۔ نواد استغراق ہو یا نہوا میں کے لئے استغراق لازم نہیں اور اس کی دوہم بہ ایک یہ کہ سالک کی صفات ذمیم جس قدر ہیں سب مبدل برصفات جمید د بوجادیں منالک میں صفت نخوت کہر بخل عضب اور دیا حرص وطمع دغرہ کی ہے تر بجلئے اس کے مغت تواض سخاوت بھی قناعت ، اخلاص اور آلا وغرد کی بیدا ہوجادہ جہاں ہی کامِرت کرنامذ موم ادربے محل ہومثلاً کوئی معمید كى حِكْرَ بِهِ وَلِي عِلْمَ وَاضْعُ بِنَاوت بِحَلَ وَغِيرٍ وَكُونَا مَدُومٍ مِوكًا اورمعصيت مِوكَ اور جهاں معصیت کا حمّال نہ مووہاں اس کا صرت کرنا محود ہے علی ہزائقیاس مابع صغات کیمی سمچه ولیس اس ختاییں سالک کی صغات ڈمیر تخویت ،کیر عضیہ ، شهوت وغيره واقعى فنسا بوجاتي بين ادراس كاازاله اور اماله واتع مين رماً ہے اور باقی رم تاہے۔صفات حمیدہ اخلاص تو اضع صبر دشکر علم صلم تو کل رہنسا وخرو كے سات اس معنى اس صفات ذميم كے فناكو فنائے حتى اور بحلت اس صغات حمیده مید ام م ملنے کولف فن کی اصطلاح میں کہتے ہیں اور دومری قر ر ا <u>فنا</u>کی یہ ہے کے غلبہ شہود ذات اورصفات حق کی وجہ سے سالک اپنے اور نخلوق كعمما ورالتغات سف فنا موجا ماجه اورعم اورالتغات حق كما عرباني دنيا سے ، اور واقع میں سالک اور محلوق فنانہیں موجلتے بلکے علم اور التفات فنا ہوجا تا ہے۔ بایں معنی اس مناکو فسنا نے ملی فن کی اصطلاح میں کہتے ہیں کیا معنی کرمبیا علم اور التعات مالك كواني اور دومرون كى مانب يسك بقااب وسيانهين رلا. ے نانی شوی و بدوست بالی

این طرد نیستند د مستند

ا<u>س فنا ہ</u>ے بعد جرکیفیت مالک حاصل کرمیےسے اس کولقا کیتے ہیں ۔ اوراگر ہس علم فناسيم فنا هاصل كرليوس اس كو فنا در ننا والغنا فن كى اصطلاح میں کہتے ہیں مطلب یہ کہ اس فنا جس اپنی ضاکا بھی سالک کوعم بہیں ہو نا کہیں فنا بوگیا بهون . با میمنی اس کوفنا ورفنیا اورفناه انفن کینے بس اوراس فنادالفنا

م بعب سالک کوفنائے آم اور تعائے کامل حاصل موجا آہے اور سے اور خیارت انقطاع ماسوا انترسے، اس مجگر ختم ہوجا آئے اور فیر سرالی اندر کا میں اندر کا ہے اور فیر سرفی اندر کی اندر کی میں اندر کا میں کے میں میں میں استفادی ہے سے منابی ہے سے منابی ہے سے منابی ہے ہے دار و مذسق دی راسخن یا یا ی میردنشند مستعنی و دریا ہم جناں با فی بیردنشند مستعنی و دریا ہم جناں با فی

اے برادر بے نہایت درگہیست برم بروئے می دسی بردئے مالیست

برچ در فہم تو آپید آن تو ئی درگذر کانج انمی گنجے۔ دُو ئی

الرائقيق اور مثل اس كانهيس كهتے بلكه مثال ہے بحلی حقیقی ی جومعتبر بدیداد اور رو

م و مرت آخرت من برگی آیت لیس کمتله ۱۶۱ در آیت لات رکه
اللابصاس الخ اس بردال م اوری تعالیات سے منزه اوروراراورا

میں عمر میں نام میں بردال میں ان کی شان م اور غایت سے غایت مرفت عارف
تعالی الشرعی ذالک علوا کیرا ان کی شان م اور غایت سے غایت مرفت عارف
کی العجز عن درک الادراک اور ماع فناک میں اور نیز جس طرح عارف کوم فتار
منابد سے می میری نہیں برگی آخرت میں دیدارالی سے می سے بری نہیں بوگی ابدالاباد

ی الیج کی درک الادراک اور ماع فناک ہے، اور برخی طرح عارت کوم فتار مثابہ مثابہ سے بھی سری نہیں ہم گی ابدالیا ا مثابہ سے بھی سری نہیں ہم تی آخرت میں دیدارالئی سے بھی سے بری نہیں ہم گی ابدالیا ا ای لڈت اور تمت میں رہے گا ، دیدار ہوگا اور بھی سیری نہو گی اور نیز جس طسر جہا منبت اور معرفت بقدر محبت وتقوی کے ہوتی ہے ۔ اس طرح دہاں ترب ددیدارالی بقرار مرفت اور تقوی کے ہم عام اور فاص کے مرتبہ اور سبت کے موافق ہم گا، بیسا کر نہ میں ہے کہ حضرت سیدنا اور کم محداتی رضی اند تعالیٰ عند اپنے مرتبہ موافق تحلی اور دیدارالی سے مشرف ہو گی ۔ اس کوا مام غزالی دھتہ الشرعلیہ نے کمیائے سوادت میں فقال کیا ہے۔ نیز اور کہ تب تصوف میں لوگوں نے نقل کیا ہے والد اعلیٰ جمقیۃ اکال

موال کرتب فن سے معلوم موتلہ کہ فنامیں بیخودی اور بے شعوری ہوجاتی ہے۔ جواب ۔ فرمایار کمجی ایک فاص اصطلاح ہے در زفنا کے لئے بے خودی لازم ہمرجی

میں بے خودی ہوتی ہے وہ غیبت ہے فناس کونہیں کہتے۔ سوال دسنبت فن کی زائل ہوتی ہے یا نہیں ؟

جراب دسترایایه زایل نهی موتی معلم موجانی رسیت اسالک معیدید)

فلت اصطلامی فرق بقاسے ہوتی ہے

مال أحق برموت كاخيال الساغالب مور بالب كرمعلوم موتلب كرمي اسعالم كا سري نندس مدين مديد سريان واشته سوكما ي مريز في ما مريز

طرلق كاادل وأخرفتدم فناس

لفوظ _____ فرما یاکہ اس طراق کا اول قدم فنا ہے جس میں مدصفت نہیدا ہول بوبس جھ اوکد اس کو طراق کی ہو ابھی نہیں لگی اور میر چربزرگوں کا قول ہے کہ طراق کا انو فرم فغلبے وہ بھی بالکل ضیحے ہے اس سے مراد کمال فغاہے کیونکہ فغائے بھی قرائم درجات ہرنے ہیں۔ ایک مشہور فاصل ندوی اتفاقاً محض جند گھنٹوں کے لئے حضرت درجات ہرنے ہیں ما خر ہو کے اور چلتے دقت عرض کیا کہ تحکی کو کو کے کفیرے تر ملئے حضرت والافرماتے ہیں کہ میں متر دو ہو اکہ ایسے فاصل شخص کو میں کیا تصبحت کول ، مجراللہ تعالیٰ نے فور اُ میرے ول میں ایک مصمون ڈالا ، جو بود کو معلوم ہو ا توکیاکرسکتا ہوں لیکن ہاں میں نے جواپی اس تام غربیں سادے طراقی کا عاصل سمجھاہے وہ عوض کئے دیتا ہوں۔ وہ حاصل جیس بھتا ہوں وہ فنا وعدت سے بس جہاں تک مکن ہوا ہے آپ کوشا یاجا نے بس اس کے لئے سار سے ریاضات دعجا ہوات کئے جاتے ہیں اور لب اپنی سادی عرفنا اور عدست ہی کہ تصبیل میں گذار دنی جائے۔ اس نقری کا الن ہوا تا اثر ہوا کہ دہ آب ہو ہوگے اور واقعی یہ ہے تھی اسی ہی چیز سادے بزدگ اسی کوتعلیم کرتے جلے آئے ہیں اور واقعی یہ ہے جمعی السی ہی چیز سادے بزدگ اسی کوتعلیم کرتے جلے آئے ہیں افرو واقعی یہ ہے جمعی السی ہی چیز سادے بزدگ اسی کوتعلیم کرتے جلے آئے ہیں افرو واقعی یہ ہے جمعی النے میں وہو ختن وجب احد در بدن افرو وفتن و سوختن و جب احد در بدن

قر در د گم شود صال اینست دلبس گمشندن گم کن کال اینست دلبس (امغرن السوانح م<u>شا</u>س حصر ددم)

ملوین و مکین مالک کے قلب کے حالات کا مختلف ہو ناکہ می قبض ہو ہمی بط، محبی شکر ہمیں صحو ، بالخصوص مبتدی کہ اس کو بہت تغیر بیت آ آ ہے اس کو تلوین کہتے ہیں ۔ یہ دوازم سلوک سے ہے مقر نہیں اس سے پریٹان نہ ہو نا جائے۔ کہ وہ پریٹانی البتہ مقربے ۔ (اور) (انکشف صابع) دوام طاعت وکٹر تِ ذکر میں استقادت کے ساتھ مشغول رہنے سے ب استعداد آخر میں مناسب حالتِ محمودہ پر قراد ہو جا آ اہے جس کو اصطلاح قعون بن بن بھتے ہیں تکبن کے بعد تام ہنیا و کے حقوق بخوبی ادا ہوتے رہتے ہیں۔ بن بن کا نام ترسط و اعتدال ہے۔ ای قرسط کی وج سے اس است کا نام امت رسط ای بن دالا ہجا نا جا آلہے اور صاحب کمکین کی حالت عوام جیسی ہوجاتی ہے۔ بن ماحب تارین صاحب حال ہے اور صاحب کمکین حقیقت شناس ہے۔ صاحب بن صاحب ہوجا کہ ہے۔ (انفاس ہے اور صاحب کمکین واصل ہوج کا ہے۔ (انفاس عبی مداد میں)

إطينان فلى كيفيير

حاًل آ اکفرکواپنے حال زادیر بہت ندامت دیرنیابی ہے کہ ادشا دخوا وندی زے کہ الابذ کو الله تطعم ش القلوب احقر کوکیوں برخلاف اس کے بے اطبالی دمرگردانی شامل صال ہے۔

کفت _ مرادا میت میں یہ اطبیان جی نہیں۔ ور نرصرت ابرا ہم علی اسلام کا میر ال دائل المطب الله کا دولیل ہے اس وقت عم صول اطبیان برمسلزم برگا، نعو ذباللہ ذکر سے ان کوعدم آنر کا ہونا حاشا و کلا۔ اس کا کون قائل ہوسکتا ہے برگا، نعو ذباللہ ذکر سے اطبیان عقل بین ایمان اعتقادی ہے جس کو ابرا ہیم علی اسلام سے ہے ذول بدلی میں ظاہر فرما الہ ہے بیس ایمت میں ہی اطبیان اعتقادی مراویے دمیل اس کی فود سیاق دسیاق دسیات ہے قال تعلیا دیقول الذین کفر و المولا اسزل علیہ اید من رہ د اس کے جاب کے سلسلہ میں ارز اور و ذکر النہ سے علیہ اید من رہ د اس کے جاب کے سلسلہ میں ارز اور و ذکر النہ سے فادے ذمانش معر اس تعترص کی کوئے ہیں اور جو اہل ایمان ہیں وہ ذکر النہ سے کہ فرد النہ سے معلق ہوتے ہیں اور ذکرا النہ میں میں خاص سے اعجاد کو الناست علی النبوۃ کے لئے کا تی شیمتے ہیں اور ذکرا النہ میں ہی خاص سے اطبینان کو الناس سے اطبینان موتا ہے ذکرا عتقادی سے اطبینان مائی الارز دکر حال میں مرتب کا اس سے اطبینان موتا ہے ذکرا عتقادی سے اطبینان حالی خاص المنان کی است اطبینان حالی المنان مائی المن مرتب کا میں مرتب کا اس سے اطبینان مائی حاص میں مرتب کا میں مرتب کا اس سے اطبینان مائی حاص میں مرتب کا اس سے اطبینان مائی حاص میں مرتب کا میں مرتب کا اس سے اطبینان مائی حاص میں مرتب کا میں مرتب کی میں مرتب کی مرتب کی مرتب کی مرتب کے مرتب کی مرتب

تلاش کرتے ہیں دہ بی انتاء اللہ تعلیے شدہ ہوجادے گا اس کے زہونے سرز ذکر کے عدم نافعیت کا ذکریں۔ (تربیت السالک ص<u>الاہ</u>)

انوارد الوان كامكتوت موتا

موال - الم ملوک نے کب فن میں حالت ذکر و مراقبیں اوان وانوار کے معلوم دمک و می موسے کو کھا ہے کہ سالک جب کر جب کر وجا ہدے سے معالی قبی و روحی حاصل کر لیتا ہے تو اکر ذکر و لطا لفت کے الوان و انوار ملکوتی کا ظہور کمی اپنے وجو د کے اندر اور کبی و جو دسے خارج اور علی دمشا ہد و کر تاہے اور اس کے اندار اور غیر محمود ہ ہونے کو بھی لکھا ہے کیا واقعی یسب تعرف میں اس کے اندار محمودہ اور غیر محمودہ ہونے کو بھی لکھا ہے کیا واقعی یسب تعرف خیال اور میں میں ماغ سے صور منح بار متمثل ہو کر ظاہر ہوتی ہیں ما ورحق قت میں کہ اصل ہے۔

بطاتف الوأن دانوار غير مقصودي

لطاثف بستته

ایک صاحب نے نکھاکہ میں بطائف ستہ کے جاری کرنے کا کوشش کر ہاہوں جوامب تحریوت را یا کہ حق آق مقصود میں بطائف مقصوبہیں ۔

فراً بالدلطالف ترقي من بركي موجب تتويش مع مهل جرائي و المنافع المرائية المرائية المرائية المرائية المرائية الم قلب م بس سادى توم ال برركي الس ك فوالى موجاف ما ورطاف بي فربر فرانى موجات المرائية مواحث كالبي والي محاج المحسد كله وا ذا قسدت ان فى الجسد مضغة ا ذا صلحت صلح الجسد كله وا ذا قسدت فسد الجسد كله اللاوهم القسل م

> تى ئىچلى داتى

طال ۔ کئی روز سے صور کی توج سے ذکر کے وقت علیہ محسوس ہونے لگیا جے اور آج توجب تصور ذات کا خیال ہو اتو کوئی بات سوائے اس کے تصور ذات کے لئے نہیں خیال میں آئی کہ ۔۔

> سے پر تراذخال دفیاسس د گمان و دہم وز مرجگفت ہ اندشنیدہ ایم و خواندا بم

بجریخیال مواکر النداسم المستجمع الصغات الکمالید اوروه بهان برموجود به تطع نظر کسی اور صفت کے سم کی افزیال رکھنا چاہئے سود لیے ہی کیا اور آج سے بہلے اس امر کاخیال ذکر کے دفت بنیں مو تا تھا اور اس خیال سے طب کوایک تسم کی داست مدا حد مداری

معلوم ہوں . تحقیق ۔ اس کوج تی داتی کتے ہیں حالت رفید ہے . (تربیحصد نجم ملاً) رترمت السالک ص<u>فف</u>) علم المقین عین البقین اور حق البقین علم دات کا داعیه مال اس سلد میں ایک بات یوض کی تی کر عرصہ سے کچی علم ذات کا داعیہ دات کا داعیہ دور جبی اس سلد میں ایک بات یوض کی تی کر عرصہ اور طرح کسی اور درجی ایران کے علاوہ ذرات کا کوئی علم اس زندگی میں نصیب ہوسکتا ہے۔

ایران کے علاوہ ذرات کا کوئی علم اس زندگی میں ترقی قرت ایمان ہی کی قرت و ترقی میں اور خواص اور خواص احراض سے دور خواص اور خواص اور خواص اور خواص احراض سے ابران میں تقاوت سے عوام اور خواص اور خواص اور خواص اور خواص اور خواص سے ابران میں تقاوت ہوتا ہے۔

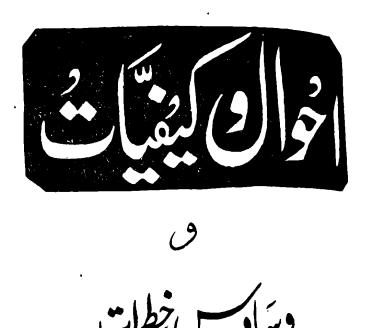
ابران میں تفاوت ہوتا ہے۔ اسی قرت کو نصوص میں اور دیا دایران سے تعبیر کیا ابران میں راقب کا نام علم الیقین عین الیقین اور حق الیقین ہے۔ (فراور)

ومدة الوجود اوروصرة الستبهود

کھے کہ اس کھی توہے یا سکل معدوم توہے نہیں ، گوغلیہ ورحیقی سے کسی مقام پر مالکہ ا مینے اور ہے۔ وہ نظرت آئے تور مومدہ استہود سے۔ اس کی اسی مثال سے کر در دہماب ار ره حزر استاریه رید. آفتاب سے ماصل ہے ، اگراس فرزطتی کا عقبار نہ کیجئے قوم ف آفتاب کو مورادر مساب كرتاريك كمام القي يمثال وحدة الوجودي ب ادراكراس كالديم الم كَيْجِةُ كُوْآخُراسَ كَلِيْجِةِ ثَوْا مَّارِخاصِهِ بِي رُودِتِت ظِهورِ نُوراً مْمَا سِيكُ دِه بِالرَّل ملوب النور موجائے يدمثال وحدة التبهود كى ہے يهاں سے معلوم ہوا كم حقيقة میں یہ اختلات تفظی ہیے۔ مآل کا یہ دونوں کا ایک ہے، ادر چونکہ اصل وظل میں نہا قوى تعلق مو تابيحاس كواصطلاح صوفياد مي مينيت «سعة عير كرت اي ادعينية کے بیعنی نہیں کددولوں ایک ہوگئے ، یا توم یح کفرہے جانچ دہی صوفیائے مفقین ای عينيت كے ما تف غرمت كيمي قاتل من ميں معينيت اصطلاحي ہے ذكر تغري . منلك تحقیق و أى قدرم إس سے زیادہ اركسى كے كلام منتور يامنظوم ميرايا جائے تروہ کلام حالت مسکر کاسیے اور نہ قابل المامست ہے نہ لا تی تقلید

(تعليم لدين التكشف)

مراتب لاموت وجردت وناسوت ولا بوت

چار مرتب میں . مرتب لا موت . مرتب جبردت مرتب ملکوت . مرتب ناموت مرتب لا موت و مرتب کا موت و مرتب کا موت و مرتب کا میں فرمحلوق ہے . غیر مرتب صفات اجا لیفسلہ اس کا جس قدرا نکشاف ہے وہ بیٹک مقصود ہے ۔ باتی دو مرتب جو محلوق ہیں دہ جاب میں ۔ مرتب ملک تی تجاب فلان تو جاب فلان ہے اور مرتب ناسوتی ججاب فلان تو جاب فلان ہے جاب نورانی تک بہنچ گئے ۔ یہ کیا کمال ہوا ۔ ایک محلوق سے گذر کرد و مری محلوق تک بہنچ ۔ اس سے بھی ترقی کر کے کہتا ہوں کہ مرتب ناسوتی جو نکر ببندل و حقر ہے اس وجہ بہت و بنداں حاجب نہیں ۔ برضلاف مرتب ملکوتی کے ، وہ ذیا وہ حاجب یہ بین اس مرتب کا درتب کے کہتا ہوں کو مرتب کا وہ دیا وہ حاجب کے ۔ دہ دیا وہ حاجب کے درتب کا درتب کا درتب کا درتب کا درتب کا درتب کے درتب کا درتب کا درتب کی درتب کا درتب کا درتب کا درتب کی درتب کا درتب کا درتب کا درتب کا درتب کی درتب کا درتب کی درتب کا درتب کی درتب کا درتب کی درتب کا درتب کا درتب کا درتب کی درتب کا


احوال وكيفيئيات

اصلاح باطنی کے ماتھ بہت سے امور متعباق ہیں ۔ کیران تعلقات
میں سے بعض امور وہ ہیں جو اصلاح کے بمزلد تمرات غیر افتیار یہ ہیں۔ ان کو طلاح
میں احوال کہتے ہیں گرید دین میں مقبول نہیں اس لئے کہ دین یں تصود دہ ہا اس احوال کہتے ہیں گرید دین میں مقبول نہیں اس لئے کہ دین یں تصود دہ ہا اس احوال مرت افتیار برمر قوت ہوال خور موال کے حاصل مرب نظر آئے ترکیا۔ مذافر آئے توکیا۔ مذافر آئی بی ایمان میں اور بعضوں کو بدر دخت اور کھول عرفی مراب نظام میں ایمان است تو ایمان میں ایمان است تو ایمان
اکر سالکین اس سے برینان ہوتے ہیں کہ ہاری فلاں حالت ضیف ہوگئ، یا فلاں کیفیت زائل ہوگئی ستایہ ہم کو منزل ہوگیا اوراس سے ایوس اورشکته دل موجا تے ہیں شیوخ کا ملین نے ان کی خلطی رفع کرنے کے کئے تعیق فرادی ہے کہ حالات کا فلیددائم نہیں ہوتا المحضوص مبتدی کو ہیں بہت تغیر و تبدل بیش ہا تہ ہوں و اورا بل مکین کی بھی حالت میں ان کے مرتب کے بوائی نفاد مواجع ہو اورا بل مکین کی بھی حالت میں ان کے مرتب کے بوائی نفاد مواجع ہو اورا بل مکین کی بھی حالت میں ان کے مرتب کے بوائی نفاد مون ایسے برینان ما ہونا چاہئے کہ دہ بونا چاہئے کہ دہ بونا فی است مونا چاہئے کہ دہ بونا فی است مونا فی است مونا فی است کی مونا فی است کے مونا فی است کی است کی بونا فی است کی دہ بونا فی است کی است کی مونا فی است کی است کی بونا فی است کے مونا فی است کی مونا فی است کی مونا فی است کی مونا فی است کی بونا فی است کی مونا فی مونا

سالکین جن احوال و کیفیات کے فقدان سے بریشان موتے ہیں ان کا نقدان کو نی نقص نہیں بلک کمال میں ہے کہ مرون غلب احوال کے متعامت حاصل مو۔

اس کی حقیقت بھنے کے لئے دو تقدھے مجھنے کی حزورت ہے ایک ہے کہ نام سلوک کا مصد حضرت حق میں فیاہے بینی اپنی صفات کوصفات حق میں فعالونیا نام باخلات الندمونا -ادر نخان باخلات الندمونا -

بارى صفات كے دو درج میں ایک مبدا و ایک بنتها میداوا نفسال ربنی آئی ہونا ہے مثلاً ہمارے اندر دحمت و منعقت کا مادہ ہے تو اس کا ایک بدار ایک منها میدادید کرکسی کی مالت اور مصیبت کود مکوردل دکھا بي الفعال الدنا ترم اورول دكھے كے بعد سم ف استخص كے ساتھ جو مردى ادراس کی امات کی پنتہا ہے اور تعل ہے اور صفت رحمت سے مہی مقسود ہے،ای طرح خوف میں مبدار وہی اثر وانفعال ہے کہ خدا تعاسے کی عظم یہ میلال ي خيال سے دل ير اثر مواردت طاري موتى اور يدمنتها سے كه خوانعالے كي فولل ے رک کے منعل ہے اور پہی معسود ہے۔ اس طرح مجست کا مبداء یہ ہے دل ک معنن كى دكمن مداموادر محبوب كيضال من محوم وجكت به انفعال دما تربيه، ادستہار ہے کہ محبوب کی رضائوتی اور خوستنودی کی طلب میں لگ جائے۔ الترتبليخ ماٹروالععال سے پاکسہے ،اس کشیق تواسے کی صفات میں مادی نیں ہونے بلک غایات اور منتہاہی ہوتے ہیں میں میں تخص کے اویر قوت ادممت كى كمينت غالب بو كراوال من سقامت برجانے يرمعاص سے دری طرح بيخ والاالدطاعات كابجالا فيدوالام وتواس بس صفات كي مبادى بني بالم كيّ بلكمن المات النك كف الديشخص تحلق باخلاق الدسيد اورجس يران كيفيات كاعلبه موكر اس من ادل مبادى بوغايات بلئ كئة تريخص الدرج كانخلق باخلاق المرزس مع بسامل آركا مل اوردومراس درجركاكال نبيسب ا وال کی دو تسین ایک مجمود ، دو مرسے فرموم ان میں احتیاز کا میاریہ،

ك جوكمفيت كسي كمناه كامتدم موجائ وه مذموس، ورزمحود مي المنادر ووكيفيت ہے جس سے اطاعت ميں ترتی اور گناه مب کمی مور اس مشكر الجن ادائان معامى كے ساتومى بعضه احوال نفسانيہ باتى رہتے ہي جيسے و نورستغراق شرق الله اورجرت اوداسى قسم كى اوركمينيات تواق كع بقا وسعد حوك ميں نائست كرم إلا معبوله بهول كدمقيوليت مين خلل نهيس في اكيونكه يرسب كيفيات وتما بين دين نهيس، ادر ونيا كاعطام وتندمها علامات مقبوليت سيهبس وان احوال كالنبست محل فلق نبیں اورنسیت معاصی کے ماتھ باتی نہیں رہتی ۔ یہ احوال محض کیفیات نفسانے طبعیری جيب فرح ومرودكيفيات طبعيري عاصل يدكريه احوال انبى ذاستدس ديني الورنس بي ملكه ونبوى اموربس البته بعض اوقات دين مي معاون مرجلت بي اوراس معين برجلف سے ان كارين كاجزومونا لازم نيس أما -

اسرادو ذوقيات كونعت بونيين شكبيس الربرون طلب كمال موجاتي توث كركرنا علمة مرحونكه وهمقعود ومطلوب نبين ساس لئ ال كداي نر**ېوناچا مېن**ے حضرت هاجي صاحب قدس مره كاار شاد مهے كەدوق وشوق و انس وغ مع بات نودانيه مي ادر جابات نودانيه معابات ظلانيه سے اشديس ،كول، حلبات ظلانيك الات مالك متوجهين موتا ال كوفود دفع كرناجا ملب اورعابات نوانيك وسعوم والعات كرف لكتاب بي وجر ساوم معمدال مے معالیہ ا

شخ تبرازى عليه الرحد في على اس حقيقت كوفوب واشكاف كيام اورنبير

زمادی ہے ت

خيالات نا د ان فلوت ين هم برزند عاقبت كفسردن

بن اقسداً الواروكيفيات كى طوت قوم المرناجا مع لين اس كى مجى المراد المرد ال

ایستان در اندون) جرحالت غیرافتباری الله تعالی عطا فرمایش دسی کو اسپند کنی غنیمت جات اورا بی خوا بیش سے کسی ب ندیده حالت کی تمنانه کریں (اور اگر کو کی کیفیت جاتی رہے فراس سے پریشان زموں ۔ سے

برردوصاف تراحکم نیست دم درکشس که منج ساتی ماریخت عین اسط فست

بنی نلمجٹ اورصاف شراب کا تجھ کو حکم نہیں فاموش ہوجا کہ ساتی نے جو کچھ ہے دباعین مہر بالی ہے۔

ا بنه آب کو فدا کے مپردکردیں کہ ہادسے گئے جو بہتر ہوگا وہ ہو کر دہے گا ہوا ہ تصول ہو یا عدم حصول (انعابس عیشی تعلیم الدین ۔ مٹر بعیت وطریقیت)

نفسانى ملكات كي حقيقت

ایک طالب نے اپنے بیض نفسانی ملکات کوظام کرکے حضرت والاسے ان کی المح جابی اور ان کے ہونے پرسخت عم وا ندوہ کا اظہار کیا کہ مجرس پرملکا ت کیوں ہیں۔ حضرت والانے فرراً تسلی فرماتی اور اس تسلی نجش عنوان سے کہ ایسے ملکا مت سے کون خال سے یہ تو مجمع ہیں جاس کے ذاکل کرنے کی نکر ہی میں کا دسے کیونکر جبی ایس اور جبلت بدلا نہیں کرتی نہ انسان جبی امور کے بدلے کامکلف ہے کیونکہ ان کا برنا فیراضیاری ہے۔ البتہ ان کے مقتضا، برعل کرنا جبی نہیں نہ غراضیاری ہے۔ بندام مت کرکے اختیار سے کام بیاجا سے اور ان ملکات کے مقتصا پر حل مر مرنے و یا جاتے ۔ باقی فنس ملکات جلسے جیسے فاسد ہوں وہ اس وقت تک مطلق قابل افسوس نہیں جب تک ان برعل نہ ہو بلد ایک معنی کر قابل حسرت ہیں کیونکہ ان کہ جسسے علی کا اجر بڑھتا ہے اور نفس کا تزکیہ ہو تلہے ۔ سے علی میں مشقت ہوتی ہے جسسے علی کا اجر بڑھتا ہے اور نفس کا تزکیہ ہو تلہے ۔ اس کومولا نا رومی فرائے ہیں ہ

مشہوت دنیا مشال گلخن است کرازدجسی م تعوٰی روسشن است (امٹرن السوانع)

عقلى وطبعى احوال مين فرق

فرمایک عقلی احوال میں غالب اثر روح کا ہوتا ہے اور طبی کیفیات میں نفس کا ہوتا ہے۔ دیکی عقلی احوال میں طبیعی کیفیات سے بالکل خالی نہیں ہوتے در ذبحض اقتنائے علی صدور اعمال کے لئے عاد و گانی نہیں اسی طرح بالعکس ۔ البتہ بہلی صورت میں عقلیت خالی ہوتی ہے اور طبیعت معلوب ۔ دومری صورت میں اس کے برعکس ۔ (امرف السوائی)

انغيال واقعال

ايك مالك نے لکھا کہ:۔

حال۔ ابنے ابتر حالات کیاع ص کروں آج سے دو سال قبل ج کیفیت علاوت وخشیت اور معیّت حق تھی افسوس کہ وہ ستدر بج کم ہو کرختم ہوگئی .

تحقق - قرمزرى كيامواريانفعالات بي جرمقعود نهيد انعال كادرجرمقعود بهم

افتيارى مورى منابس د بردنى منابس م

درزم من مك دوقرح دكن دبرو بين طع مدار دصال دوام را (ترميت السائك جدد دم من ٢٠١٩)

الولمبينظري وغرفطرى ملفوظ وفرما باكوكل ايك بات دفعته سجه ميس أل محبكو برى نوشي مولى اور بى نى قىلىنى كالبهت شكراد اكيا وەبدكه بىج تصوف كا ايك الم مىللىم كمامود سيمين ال ده يدم الوطبعيد دوقتم كي بن ايك وده جوكسي علس ناسى شبول مروره و دان مروم اودایک مرامد میری به مراحد اور ایک مرامد میری به میرون می مرامد میری میری میرون می میرون میری مرں بککسی مل سے بدا ہوئے مول توان کے اندریقفیل ہے کہ اگرو مکسی مل محود ے بدا ہوئے ہوں تب تو محود ہو ل گے ادار کی عمل خروم سے بیدا ہو ل قو مذموم برائع بيسمون ناتمام متا الحديثركر المترة والمطف اس كومكل فرما ديا اوريرا يك حديث ين فررك في ركت مع من آيا حدث من آيا . اذ استَرَقْك حَسَفَتْكُ رسَاءَ تُنكَ سَيِّئَنُكَ فَا مَنْتَ هُوَ مِنْ دَمَعِي الرَّمِيك كام كه كي تحير كو مرن ہوادر کناہ کرکے تراجی برامو مب ومون ، تواب بیاں جومسرت سے وہ ایک من ارب گرونکری ایک مل صافع سے بیدا ہوئی می اس منے اس کوعلامت ایال کی زبالگاادر جرب بر محودر موده ایال کی ملامت نهی بن سکتی و معلوم مواکدر محود میس م الدكور ام في نفط عي مي سي مكر حال الدم مو جاند سيمثل الطبعي كي موجا ملب الديفراتعالي كافضل ہے كہ اس سے اس مرت كوام بني بنا ديا ياسي طرح اگركسي كوقيض مبى بونواگرددكى كناه كے مبب سے بوابوت بوده مذموم ہے اوراس كے علاج كى مزور بالالكاس كاسبب كون كناه مرموتواس كى كي فكرة كرك كيونكده مذموم نبير محررايا الركون بات فكرس اورموج سيمجعس آك واس مين غلطى كاحمال دياده ميومله ادار الراام د و و و و و و و است محمد بن المجان و اس مي مي معلى كا احمال بوما قو س مرم مِن توریم کهول گاکریه منجاب انترعطای در انورشبان دمضان شوال ۱۹۹۸ م صفحه ۵ ۲۹ - ۷ر رجب ۷ ۱۹۵ م

كامياني ماناكامي كاستدلال بغيات غلطب

حالت ۔۔۔۔ ایک سالک نے اکھا ، حسب الدشاد اپنا کام کر رہا ہوں وجروشرق روز افز وں ہے گریمین دلس احربان ہے۔

ع یفنش کهاں سے ہونی جوجبگر کے بارہوتا

حب ملف کے مجاہرات کا مال بڑھتا ہمل آد کھر تحبہ کو اپنے منزل مقصود پر پہنچنے کے لئے وَی
شہر ہوجا آلمبے نہ وہ قرت نہ اس قدر دنیاسے بعلق نہ دہ خلوص نی الجابرات بس مغال اسے میم کھی عزم دخصت ہوجا آئے۔ مگر اپنے نفس کو امید دلا آ ہوں کہ حب صفرت جیبار پر طرفیت دشمع ہرایت موجود ہے آو کیا تعجب ہے کہ آسانی ہی مقصود میر ہنچ جادُں تا ہم تسویل فغس جاری ہے۔ وَ مَا اُ مَرِی کُونَ نَعْدُی اِتَ الشَّعْدَ اِللَّهُ مَا اَدَ اُلْ السُّوءِ وَ مَا اُ مَرِی کُونَ السَّنْ اِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ مَا اُ مَرِی کُونَ الْحَدِی اِتَ الشَّعْدَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ مَا اُمْرِی مُولِ کے کہ اِسْ اِت اللَّهُ مَا اَدَ اُلْمَا اللَّهُ وَ اللَّهُ مَا اَدَ اُلْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اَدُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُلْمُ وَالْمُ الْمُلْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُلْمُ وَالْمُ الْمُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُلْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ وَالْمُ الْمُلْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُوالِيُولُولُولُ وَالْمُلْمُ وَالْمُ الْمُلْمُ وَالْمُ الْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُ الْمُلْمُ وَالْمُ الْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلِمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالِمُ اللَّالِمُ وَالْمُلْمُ وَالَامُ اللَّالِمُ اللَّامُ اللَّامُ وَالْمُلِمُ وَالْمُلْمُ وَل

فاک شودرسیش شیخ باصف تا ز فاکس تر بردید کمیسا

اگری سے بی حقر کوئی درجہ فناکا ہوتی میرادل اس کے لئے بی راض ہے اپنی جہالت کا احتراف ہیں تا میں میں کوئی سے احتراف ہیں ہوتا ہے ہوا ہے اس کے کرحفرت کی جناب میں کوئی سے کلی مونوں دونوں اور میں حضون ہوجلئے مگر سنستان سکن بھٹ ائے میں حضوت میں میں دبا دہو سورہ الماعون کی دعید سبنیں نظر دہتی ہے خدارجم فرائے۔ تہدیں حید یہ تصور قائم ہوجا تاہے کہ حضرت حق تعلیم اسمان دالی برحبلہ وکرے میں جب یہ تصور قائم ہوجا تاہے کہ حضرت حق تعلیم اسمان دالی برحبلہ وکرے میں جو یہ میں دبارہ کرے اسمان دالی برحبلہ وکرے میں جب یہ تھود قائم ہوجا تاہے کہ حضرت حق تعلیم اسمان دالی برحبلہ وکرے ا

نامسن کسن ابر کاوبان اس ذره بعیر رئیمی نظر سمگ و بعر آن کی جان بیر رین نظر می از ا جیری معربی از کرنے لگتی ہے۔ اگر طاقت ہوتی قرماری دات بھی اس العف کے راب بردنفنگ کا از کرنے لگتی ہے۔ اگر طاقت ہوتی قرماری دات بھی اس معلف کے

کیفیات سے وصول یا حرمان پرستدلال کرنا یہ مریش کا کا نېن کادل يې عب کاخدشه به اور نالنې ين ناځکري کا ، اور د ونول سالب نعت مي -نېن کادل يې عب کاخدشه به اور نالنې ين ناځکري کا ، اور د ونول سالب نعت مي -ا المراد الميذيب كم الماست كى اطلاع كراورس هالت كي تحقيق معالج كا كام م مركز المرارس الماسكة الميام أمريك المر خطريظن بالشرسے بحرام و اسے مي كاپ سوءظن بالنفس يجھتے ہوں كے مگروہ التراماً نین ازدا مزدرسونان بالله کی طرف راجع ہے تیجب ہے کہ وجد دستوق جومقدم کامیلک ے ال کا آب دلیل حرمان فرماتے میں اور شاعری نکتہ سے اس کی تامید فرماتے میں جن کی أَلْ مِينَ فِي كُلِّ وَادِ تَكِيمُهُونَ وورد مِي، اس شاع كوي خربنين كرميان حَرِّكَ منابار ہو تاہے اس مدرخلس برحتی ہے ۔ دجریہ ہے کہ ظاہری حات حکر کے یار مرف معنعط موجاتى بي المنفطات كالمي فاتمد موجا ماس اور بهال مكر كماد برنے سے جات بڑھتی ہے اس لئے اس کا احساس بڑھتا ہے ،اس سے فلن بڑھتی ہے ی كايك عارف في قرماياك

خنگان صح*ب رس*لیم را مرزماں ازغیب مانے دیگرست

ملن ےجابرات برنظ کرنے سے اپنے لئے جو یام لکمی ہے یہ ایک ابیسے خیال کومشلزم ہے جس سے ہتنفار وا حب ہے اور وہ خیال یہ ہے کہ گویا ہی مجاہرات کو علست دمول کی مجدرہے ہیں ۔ حالانکہ علت بھن نضل ہے اور میا ہر معض اس کا حیلہ ،سوحیلہ کم ذی موتلے کھی ضعیف ، کیا آ ہے ۔ وہ حدمیث نہیں ٹرھی کہ ایک زملنے میں اُرُومْر الموركِسِ اد إكر لباجا دے كا تر نجات **م و جا دے گی ـ بہی جراب سے خشوع تصف**ع

کے متعلق برمگانی کا اور مسال دالی تخصیص کا خشا مطوم نہیں آب سکے ذہن میں کیا ہے والے اسلام (تربیت السالک جلد دوم صلاف)

كيغيات باطنى مطاوئبنين

ایک دعظ کے سلسلمیں فرمایا کہ جا ہدات کے بد حب سالک پر کیفیات ذوق ورق ونشاط کا فلبہ ہو تاہے قروہ کام میں لگے رہتے ہیں اور جہاں کمی کی وجسے ان کیفیات میں کی بیدا ہوگی و آپ یہ مجھتے ہیں کہ ہا دا مجابہ ہیں میکا رہوا اور ہما دام تر فرائے پہا کم ہوگیا ۔ کیوس خیال کا بہ افر ہوتا ہے کہ اعمال ہی سے بے رغبتی ہوجاتی ہے ابرا جابل ہے تو اعمال با للا جو مٹ گئے اور اگراہل علم ہوئے واستعقاد میں لگ گئے تاکردہ کیفیت عود کر کسے استعقاد احمی جیز ہے گراس حالت کا قوعل جنہیں ع خودعن لط ہو رائ خیب مایند ہشتیم

بلادیج بس اب پینخص مجموعة الاورا درموجا تاہیے . مگروض اب مجی جُول کا آوَل الاس ، عنات كابدل جا ما معيت كى وجه سے تعور الى ہے جو استغفار كا كا دارے رب المستناء وكيداور مقاد اوراب ده الشرد الاعلاج كرتاب ، وه كمتاب كر المستاء وه كمتاب كرياب المستاء وه كمتاب كرياب المستاديات المستا مران دوایه می در این منات برانعات می درد. اگر کیفیات در بین نامهی خوا و باعات مين صرف فداكومطلوب مجمو كيفيات كوم وكرمطلوب ومجمو ، بلكحس كو والم مورس بواس برسمي تظرمه كروكه مهم كويه وصال ميسر بو كايا نهين المعرف عل كو مندر موہمت سے اس میں لگے رہواور زبان حال سے اوں کتے رہو سے یا بم اُورایا ما یا بم حب بچوکے می کنم حاصل آیدیان آید اور وسٹے می کنم فراق دوصل ج بات در ضل عددست طلب كوفيف باشداز دغب راوتمن المت

وزكينيات كوكيا لي بعرت بهوبهار سے مزديك توفراق و وصل بمي كوئى جزنوس ملك مل بررضائے محبوب ہے جس کا ذرائد عل ہے اور جب مک معل میں لگے موسفے ہو مناها من ب، اورجب رضاحاصل مع وسب كي حاصل مريا نمر کفیات موں یا نم موں - اس تعلیم کے بعد راسته صاف نظر آسف لگاسے ، اور رارى برينانى ايك منت ميں جاتى رہتى ہے۔ (تقليل المنام صفحه ٢٥ تا ٢٥- مترف المراكل)

مالت كالمقصودية ببونا

مال -حضور نے جو بعد تہجد کے تیرہ تبیع ٹر صنے کو فرمایا تھا جس کو فدوی بوالربا بنرى سے بڑ متلہ اور نیزین سیج بعد ناریخ گانے ایک تسبیح (سُبْحَانَ الله) موسرى تبليل (كآيله وَ آلاالله) تيسرى تكبير (الله الله) ر سبعی یا بندی سے بڑمتلہ ، لیکن ان کے بڑھنے میں صور قلب کے مرادی

صرب مستقامت على الذكر خود ايك مقام رفيع ب اور صور قلب رفي يه مالات بين اودمغام انغل موتله يع حال سع آپ برگزافسوس نر يجنح خواقال ا مُنْ كُلِي اوروه مديث ياد كيمة. فَأَ مَّا هَنْ كَانَ مِن اَهْلِ السَّعَادَة فَسَيْسَتُ ولِعَمَلَ آهُ لِ السَّعَا كَاةِ بِيمَل كَ يِهِ مَالْ خُرَد مادت كُو وليل معا دت بى مقصود حليل مه البته احضاد قلب لينى خود متوجر ر مناقل کا به مرود کی ہے کی خواہ حضور تام اس برمرت مہو یا زموجب وقت اور کا انشاانتدا حمال مى مطابول كے كام يم لكے دستے انشاالہ نولك . كلبه وحزال شودر: زست كاستان عم خور میں می دعاکر تا ہول ۔ ، ترمیت اسالک ملے)

وحوال وكيفيات كامضربونا

فرمایاکه کشف اورا حوال ومواجید وغیره راه سلوک مین کوئی چرنهی ملکه به چرین اکز مواقع طریق بروها تی ہیں. ان کامذ ہونا زیادہ احصا ادر بےخطر سے لاگ خواه مخواه بيوس كياكيت من (امترف السوائ مهن عصد وم) سوال ۔ ایک طالب نے اپنے احوال باطنی کی کمی شکایت لکھی ۔ جاب محرور مایاکر ایس کی بینی لازم عادی ہے کیا ن حال دوہی نہیں مكنّا . د وام آوا عالَ برِ بهو تاسيع رَكه احوال بر . مِعْفِرِ مَعْنَرْبِسِ بَلُهُ اسْ السِ مُعَالَيْنَ بنكافاده ابل طرن كوخود موجا مام مثلاً غيب كيد حضوري مين دباده ٢٥٠ - ، من الكار وندامت كاغالب أنا اورمنلاً النبي عجر كامشام و لذت مونا اورغيب من الكار وندامت كاغالب أنا اورمنلاً النبي عجر كامشام و ر اشرت السوائع) مثل ذالك (الشرت السوائع) مناها المرت السوائع)

مالت كايكسال ندرمنا

مال مرض صل ميد جركيفيت يا ما لت طارى موتى م اس كى ميعاد مرت ، میں ہے دی ہے۔ کمبی ایک ساعت زیادہ اور مذکم . بعد تمیرے دن ہن رائے ہے دی ہیں۔ ایک ساعت زیادہ اور مذکم . بعد تمیرے دن الل فالى جيدا بہلے تقاديسا ہی دہ جاتا ہوں۔ اس مالت میں احقر کوتنیں مرس گزرگتے مات طاری م<u>رنے لئے</u> بھی خاص کسی استمام کی حرورت نہیں خود بخود ملا قصب برمال ہے، اوراس کے نئے رکوئی مرات معین ہے کمبی ایک ما کمبی دو يا من مينے س ادر کھی ایک مادیس دوتین مرتب ایکن اس کا صرف تین دن تیام ہے ۔ اسس اخلان نہیں اس کی ترقی کے لئے سرحید منی دوسٹش کی میکا رہی ہوئی ۔ گزشتہ دو مال س كرجب سد در دولت بندگان حضور عالى برماننر بهوا بهول مرمم معولات ر رونفا ہوئے اور مذکمیں شب میرا دی ایک نبیجے سے چار نبیج مک نصا میرٹی ۔ اگر اتفاً قديكى علالت طيع سے قضام وكيام واس كا ذكر نہيں ليكن معلوم برمالت بيرور كيون قائم ہے۔

تحیت - غالباً صری صول من کے جن کویس اکثر او قات بیان کر تا را ہوں ا کو متحفر نہیں رہے ان میں سے ایک ریمبی ہے جو آپ کے اس ہتفدار كاجاب كركون كيفيت مقصود نهيل يرقو الرى تعمت مع كركيفيت موتى سے ، اگر بالل مى روب بى اصل مقصود من كيومفرننس اكابركوكمي كو في كفييت داماً نہیں دمتی الاتا در اُحب یہ ہات ہے تو اس کا دوال مرض نہیں اس کے لئے كوشش كرنادنت كاضائع كرناا دراج المتون الماكت من فرنك و المائم المرافع
ابنا ہرمال ناتسہ

مال - ایک طالب کاطویل خطاموصول مواجس میں انہوں نے اپنی برواں ادر پرنٹ ان کا تذکر دکیا تھا۔

تحقیق - بوداکا آبی بر انبیاد کے کوئی نہیں اور وہ کا طین می اپنے کو کا انہیں ہے۔ نہیں بھتے ، سب کو اپنے تفض نظر آتے ہیں خواہ وہ نقص حقیقی ہوں یا اصافی اونوں نظر ہونے نے میں اور خوم میں ایسے کہ اگر ہم جیسوں ہروہ عم بڑجادے وکی طرح جا نبر نہیں ہوگئے ۔ کمال کی توقوق ہی چیوٹر تا دا جیس ہے ۔ ہاں سی کمال کا تق طلاع مرد جیس اس کی تال کا تقریب میں اس کی تال کا تقریب ہوگا جرآب میں اس کی تال کا ترک موقوف نہیں اور اس کی تعدیر کا ترک ہو تو وف نہیں اور کا تارک میں اس کی تاریخ اللہ کا ترک ہو جس کی تعدید تا میں ہو تا در سے والد تعدید کا میں اس کی تعدید کا کہ تو اللہ تعدید کے اللہ تعدید کا میں اس کی تعدید کا کہ تو ہی جو اللہ تعدید کے اللہ تعدید کے اللہ تعدید کا تعدید کا کہ تو ہی تعدید کا کہ تو ہو تعدید کا تال الس وی کر کئی در میت اور برای تعدید کا کا اللہ کو تعدید کا تال الس وی کے در میں اس کو صفحی ما قال الس وی کا میں در میں اس کو صفحی ما قال الس وی کو میں کا میں میں میں کا میں کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کے دور کی کا کہ کا کہ کی کے دور کی کی کا کہ کا کہ کی کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کو کا کے کہ کا کہ کو کے دور کی کو کے کا کا کہ کو کا کہ کا کہ کو کی کا کہ کو کا کے کہ کا کہ کو کی کا کہ کا کہ کی کے کہ کا کہ کو کی کا کہ کے کہ کا کی کا کہ کی کے کہ کا کا کا کہ کی کا کہ کی کا کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کے کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کے کہ کا کہ کو کا کہ کی کے کہ کا کہ کا کہ کی کے کہ کا کہ کی کے کہ کا کہ کی کے کہ کا کہ کا کہ کی کے کہ کا کہ کی کے کہ کی کی کے کہ کا کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کہ کی کے کہ کی کی کی کے کہ کی کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کی کے کہ کی کہ کی کے کہ کی کے

اندریں رہی تران ومی خرمن تا دم م خردھے فارغ مباکش

تا دم اسخر دے ہ خسر اور کرعنا بیت باتو صاحب سر بود سبسے اخیر میں خواہ اس کو اظہار حال کھئے یا اس کی مہدر دی یار نعالنہا^ں جبلے نام رکھتے یہ ہتا ہوں کو میں ہی ہی کشکش میں ہوں گراس کو مبارک ہمتا جبلے نام رکھتے یہ ہتا ہوں کہ میں سکنا کو وکے نالب کہوں یا رجاء کو گرف طرم کو کس مراب ہا دلیتا ہوں جس سے مجد ڈھادس بنوحتی ہے۔ اُللہ میرکٹ کی واجعلیٰ کاف دماک ہنا دلیتا ہوں جس سے میں دھادس بنوحتی ہے۔ اُللہ میرکٹ کی واجعلیٰ کاف رزبت السالک میں ہے)

بدهالي كاعسلاج

مال: ایک طالب کاطویل خطاموصول ہماجس میں انہوں نے اپنی مال دار ہوائے اپنی مال دائے اپنی مال میں انہوں نے اپنی م

بروا ب در بیت و برخور داد سه معتون من ست آنکه بنز دیک قردشت ست نخیت : برخور داد سه معتون من ست آنکه بنز دیک قردشت ست نه که این می دار برای دار که دار برای دار که این برحالی کا حساس دد مراخوش مالی فکر حاد امر کواینا مول کود برودم حرمان میرادمه .
کود برودم حرمان میرادمه .

۱ : ذکر کے متل جمعول مقرر کر وقلیل ہواس کو لور اکرلیاکر دخواہ دل سے یا بے دلی سے ۔ ۱

۷۔ ماخی دمستقبل کومیت موچرز نفع کا قصد کرو،

م ۔ مالات سے دفئاً فونٹا اطلاع دوگودہ اطلاع کے قابل بھی نہ ہوں او رہی ملکے مالات سے ماتھ میری دائے میں تہا دسے اعضائے دئیسمیں حرارت کا اثر ہے ملاج طبی خرور

کروس کامی ان حالات می دخل ہے اور اس دستورالعل کے بعد مفکر رہو ۔

من غم تو منحورم توغسم مخور بر تو من منغق نرم ازصر م*د*ر

تهادا غرخراه دل سوز امترت على

(تربمیت اسالک ص ۲۵)

قلب مسخى كى حقيقت

مالی: السلام بلکم ؛ بندہ کے قلب بی نتی زیادہ ہوتی جاتی ہادد کرمی دل ماخر نہیں دہا ہے کچھ الی یا متبلاد کے کو جس سے حضورا ور فری می بیدا ہو جائے۔
الامیر سے لئے اماد بھی فراد کے فی میں بہت پرلیٹان ہول ۔ اور دعا بھی فرما دی ہے ۔
تحقیق : السلام علیکم موحمۃ اللّذ بخی قلب اس کو کہتے ہیں کہ معاصی برجراً سے ہوجا و سے اور خو فرخد اندو سے اور حس کو آپ نے بخی مجھا ہے وہ بخی نہیں ہا اور حال مرحمان البتہ اختیار ہی ہے ہو مرحمان البتہ اختیار ہی ہے جب اس کا قصد نہیں اور حال مرحمان البتہ اختیار ہی ہے جب کے معنی یہ ہیں کہ خود ذکر کی طون خیال دکھنے تو اس کے لئے کی اور متا تقلب کا اختیار سے جا اور حال کو کی طون خیال دکھنے تو اس کے لئے کی اور متا تقلب کا محتی اور حال کو کی طون خیال دکھنے تو اس کے لئے کی اور متا تقلب کا اور میں اس اصل کو بحر می کے لئے متحفر دکھنے کہ اس سے ہزادوں خلجال ن فی مرحما دوم ص م ۲۰)

عقلى اوراء تقادى قرار مطلوب سيئة كطبعي

مال ۔گذشة عرب کا جواب گرامی مکفنومی می سعادت بخش ہوا تھا اس ہفتہ در آباد آنا ہوا۔گھر کے حالات سے گھرا کر حالگیا اور خیال تھا کہ اب کے کچد دن توحید رہ آباد مزور غیمت معلوم ہوگا لیکن خوا جانے طبیعت کا کیا رنگ ہوگیاہے اور دل کیا جا ہم ہے ہم سم ہمیں قرار نہیں بکر آما۔ ابھی بہال ہے بارہ دن ہی ہوتے ہیں اور دل اُجاٹ ہے۔ البتہ اب کے گھر جانے کو بھی جی نہیں کر تا اور جو کچہ چا ہم لہے وہ صرب والدہ منظلما ک علالت کی وجہے ۔ ایک شومنا کرتا تھا اس کوصادت یا آبا ہوں سہ مشہر میں لگت انہیں صحر لسے گھر آ تا ہے دل خرن فدمت بی سب بی کھی عرض کر دیا ہوں اس نے اس دیو انگی کا عال می خرن کر دیا بیجیب بات ہے کہ جمالی صحت الحداثہ ہمیشہ سے بہت زیا دہ بہترہے مگر وال کراب کہیں جن نہیں گذشتہ ولیند کے جواب میں حفرت سے ایک شعرانکل مرسے بالن کواب کہیں جن زمایا تھا ۔ سب عال تحریز فرمایا تھا ۔

گرگریزی برامسید داحت بماذال جابیشست ۲ پرآفتے

تختی ۔ خطاکیا ہے بڑھنے و اسے کے دل کو گھائل کرنے کونشر ہے ، سیا حال بے کو مبی تقی و قرار کی کوئی صورت نہیں گرامحد مشدعقلی ادراعتقادی قرار حاسل ہے اسلاکا جواب بہے کہ یہ بی عقلی واعتقادی قراد مطلوب ہے ہیں مامور بہتے اور یہی نوان ہے جس کوعبادت بھر کرافتیار کیا جا آہے مذکہ ذریعہ راحت شھر کر۔ بلکہ عادفین و

کاملین نے جب تفویض میں لذت طبیعہ محسوں کی تر نہا میت ابتہال سے ساتھ ار کاملین مے جب سویں یہ ہے۔ یہ ایک یکی ترکی ہے کہ مسلم اور از اس کے دو ہیں۔ ایک یکی شوب لذت سے متر ہوتا را اور ان اصیاری بید ورسرب میں تعریم ہے کہ اول میں اجر فاتام اور خاتی میں اجر قام عطام وقاسے مام اور خاتی میں اور ا میں تعری ہو۔ ۔۔۔۔ تغولین میں راحت طبیعہ موسفسے اجرغیر کامل اور راحت زم رسائے اجر ا کا بل طباہیے اوراِ جرا خربت ہی مقسود ہے لیں ان دورا ذکی دم سے عادہ انداز لات سے بناہ مالگی نسیکن میم ضعفاء کے لئے اس میں اتن ترمیہ ہے کہم کو بندالتا ر سے میں ہوں ہوں ہے۔ اور است کا میں ایس میں لذت ورا حت کا بی دعا لمنظاور بی این معطار بور اس عطار مونے کی حقیقت برصر اور اس عطار برے ب المرادرات برك كمال اجرادرت برا لمقبولين م شكركما ملك اوراس كورطيفردائر مناہے ۔ (ماخوذ تربیت السالک جلدددم باب اول صلال

<u>مالټ شوق دانس</u>

حال - بندے کی حالت اس سے آگے یہ تھی کہ بمت گریہ دزاری بول تحى حتى كوميض اوقات اگركهافيم ومكهاكراچى تركارى ياعمده عادل كاكماا ہے اس وفت خیل میں یہ کا کہ بہاری طرح کے کھما دی دا قریس مجی ہوں گے الد تعلك اس بندے كوكيا ا جاكها ناكه لار باكت، اس يردد تا مواكها في الف الهاليتا تصاا وربعد تبحير وظيعشه اكرح خوب موتا تصااس مين ول كورا حسام كالن تحى اورحضور راس قدر محيت مجاتى منى بابامولينا بابامولا ناكرتا مواكر المرمالا تعا اب ذمعلوم كيا شان خواسه كرصال بالكل بدل كياسه ليكن ذكرس داحث في بون مع المريمين رق بوليا بورعا زمادي كراتك كى طرح دوق دمون بياد

تخت _ وہ حالت شوق می یہ حالت انس کی ہے دون المحود ہیں اس کو مخت _ وہ حالت انس کے ہود نیں اس کو مندل ہے ما تدکیونکہ انس مزل یہ میں گئے داہی ایسے نیرات کی طرف التفات انفا واثبت ہے شوق سے غرض کام میں گئے داہی ایسے نیرات کی طرف التفات انفا واثبت السالک مہدی ، تربیتہ صعد فدکور صالف)

شوق وانس میں فرق

مال ــ قبل اس كے طبعیت ميں ایک قسم كا تردد دم اعما گراب ده

الأراء

کنیت _ و دکیفیت شوقی تقی اس کی عرطویل نمیں ہوتی سب اہل رائی ہیں اس کی عرطویل نمیں ہوتی سب اہل رائی ہے۔ رائی ہیں اس ہے جوالحد للد باقی ہے۔ رائی ہیں کا رست کی کا رست کا رست کی کا رست کی کا رست کار رست کا رست کا رست کا رست کا رست کا رست ک

مان سین جرند طوری میب بوت و در مین مین می است و است افضل ہے۔
مال سیان موجودہ سے بیٹریس سلدر ہاکھیں مالت کا اظہار حضوا اور مالت میں موائے ہی کے کمرود مولا میں دوات اس ون سے بدل کئی گرموجودہ مالت میں موائے ہی کے کمرود کم ہوگیا اور بعض وقت ذکریں کیفیت طاری ہوجاتی ہے اور کوئی تفاوت نہیں ہوا۔
کم ہوگیا اور بعض وقت ذکریں کیفیت طاری ہوجاتی ہے اور کوئی تفاوت نہیں ہوا۔
موجوب خم مراد میں مراد موجوب خم مرد موجوب خم مراد موجوب خم مرد مراد موجوب خم مرد مراد موجوب خم مراد موجوب خم مرد مراد موجوب خم مرد مراد موجوب خم مرد مرد مرد

ذرق وشوق مطلوب نهيس

عالى - نا چزا يفىمولات من الين اسم ذات جيم ادم تبر) متعول ها-

بغضله تعلی دبر د عایے معرت اکثر موز بدتهجد قبل صبح صادق بعض دوز بود بود به می مادق بعض دوز بود بود بری مساوق اور بقر بری مساوق اور بقر بری می در باد کے نصیب متی اور جوحالت اس وقت بھی ایپی حالت ذکر میں ایپی دل بری می کردونا آجا آگا) اب وه حالت نہیں ۔

تحقیق - مانت یکسال نبین رسی گرینصوصیات مواجیروا دواق کی مقصود نبین مقصود محفوظ دمنا جاہے اور یہ ذکر اور طاعت ب ،خواد ای بربر بربر المواجئے اور یہ ذکر اور طاعت ب ،خواد ای بربر بربی الم میں گئے دیں ہویا قبض کر بعض منافع تبض کے زیادہ ہیں یم حق الما مناسب استعداد کے کئین اول اول ایسے ہی تغیرات ہواکرتے ہیں یم حق نعالے مناسب استعداد کے کئین عطافر بادیت ہیں جب اس کا وقت مقدر مرد تا ہے گھراجا نا دلیل ہے معف میں کی ۔ در تربی یہ حصد دوم میں)

انس مع الحق كا اثر

مالت رسيعه

مال __ اس وقت كے تمام حالات ناگفتہ ہم ہیں . فدلے عز ومبل سے ایک بر ادر صابطہ کی مجت اور انس رد گیا ہے ، مذوق ہے مذخوق ہے مذسوز وگدافہ ے اگر کو خنیت ہے دو وہی دسم سے دل کے الماتے اور رزانے والی نہیں معولا راراد و وظالف مثل ایک خشک دماغ نمازی کی طرح بور سے کرلیا مول مناعر نې را دن رات کف افسوس ملتا مېون که کمانهاکيا موکيا د اصل په سمي کم د مالت منایک دن کی بے اعدالی سے برل گئی ۔ صرف ایک وقت بعدعتا جمعول کیا کرما تادِج تكان داكد ومنند مُرد مان كے كرز مكا ، اى وقت سے طبیعت كى حالت برائل سر کوجوا محامه وه شوق تحامه و ه دوق تها، طبعیت که شک گمی که خوا نرك ، جائي آج تك اس رجبة تهقرى من مبتلا مول ، برخيد عا ماكر بخراب مالت حفرت اقدس كے گوٹ مبارك مك مزينج حفرت والاكورنج مركاليكن مليكے ر بن ایردی میں چارہ نہیں ، اس حالت سے زنرگ سے دور اور موت کے قریب ہوگانفس کی یہ مالت ہے کہ طرح طرح سے مکاریاں کر ماہے قبر قبرم کے تبات بن كراك يمبى ملاوت قرآن ماك مي (خاك برسرمن) خيالات لاطائل بداكرة عصفت الدس اس وقت وفاكساركي و وكيفيت بے كه جيسے كسى جذامى كو لباس فاخره بهنادياجاد سے و ظا مرمين سلان بول ، اندروني حالت كا خداحا فظ اب ندرى فقرايى حالت ميں جورنگ طبيعت كاسب عض كرماس، فدوى كى طبيعت استم کداقع ہوئی ہے کجب تک تنہار ہے ادر کوئی کام دنیا وی شرکے بہاں تک لرسمون خررونون كى طرف بجى جندال التفات به موتواز هدمتوق و ذوق محبت وانس رُنّ كرناجانا سے اور اگركسى خيف سے كام دُ نيا وى كى طرف توجر كى جا دے توبيرد ، جرش ادر دنگ طبیعت کانبیں دہتا اس امرکاصد ہا مرتبہ تجربر کردیکا ہوں کا کان اسے است کا مدن تر بھر ترکز کا ہوں کا کان اور سے آج تک محروم ہوں ، ذجا مے دفتن نہ بائے ما مذن وائے برحال اکر کم سے کوجس کا ٹھو (کھوڑا) بہت لاغرا ور لسنگڑا ہوا درمیا زرمزی کے دفتر مربیخ کی امید دکھی جائے مقروع کرسے ، واحسرتا ، اس مسافر کو کسب مزل مقصود پر بہنچ کی امید دکھی جائے نوازہ والسلام ۔

رباده و استهام کی بی تعالیے رحیم و کی بی بی بن فرق و ذوق کود گواد کو آپ کال سجے ہیں نہ وہ کمال ہے اور حس خشکی اور دسور کر آپ نقسان سجے ہیں مذوہ نقسان سبے اگراپ کو وہ کیفیات ماصل ہوتیں آپ جن کو بڑی جسے ہیں مزور محب بیدا ہوتا ، خدا تعالیے نے عجب سے کیا یا جر خدا تعالیٰ کی خدت ہے اور اس بیٹ کر دا خد مسلم کے تو نگر سے سے گر دا ند مسئم کے اور اس مکس کہ تو نگر سے سے گر دا ند

الم مغمون میں برباطنی دولت یمی داخل ہے اور حس کو آب نعمان مجھ رہے ہیں اگر یہ نہوتی تو اکب میں برانکسار ذہراہ و تاجو ٹری نعمت سے ادراس برمی شکر واب ہے ۔ البتہ چ نکر اس میں احمال نا مشکری کا ہے اس لئے اب اس کی حققت مجھ لیجے تاکہ اس برمی شکر کھیے بعلوم ہو تاہے کہ کتاب تر میت ابسالک کے مغمون کو ہب ذمن سے نکال دیے ہیں ۔ کلیہ جو لیجے کہ بوا فعال اختیا ری میں ان میل الله ورمول کے خلاف ذکر باجا و سے تو مجراحوال خواہ کھیے ہی ہوں وہ جو نکر فراختیا کی معلوم ہوجا و سے گا اب تعلید آ مان کیجے ۔ وقت میں یہ امر محقیق آئی معلوم ہوجا و سے گا اب تعلید آ مان کیجے ۔ (تر بیت السالک مالا حصم ہم منھ)

ان المحموده مال - س نے جب سے کار طیب کا ذکرت وع کیا ہے تی الجلہ برنسبت مان تلب میں فری عسوس ہوتی ہے جس کی تمیز دیں ہوئی کہ ضعفاء خصوص کے ذبا مان تلب میں ذرجہ ہم آ ہے ادران کی تکلیف دیکھ کر پہلے سے ذیادہ دل کو مازردل برزیادہ رحم آ ہے اوران کی تکلیف دیکھ کر پہلے سے زیادہ دل کو تکلیف ہم تا ہے ۔ مالات محمودہ کا باقی شرب مامغر نہیں مالات محمودہ کا باقی شرب مامغر نہیں

مال - وه جودولت كعفيت آنخفوركی فدمت مبارک سے لیکر آیا تحاکی ای برا عالی می دج سے مسلوب ہوئی ہوگی گردل ہوئے اور مند سے مسلوب ہوئی ہوگی گردل ہوئ داندوں ہے ہیں الحد للہ کر معولات میں زیا دو فرق ابی تک تو نہیں ہوا۔
کفنی داندوں ہے ہیں الحد للہ کر معولات میں زیا دو فرق ابی تک تو نہیں ہوا۔
کفیت ۔ احوال تابع اعمال کے ہیں ۔ اعمال بر ہتفا مست کا اہتمام رکھنا مزدی ہو اس سے احوال محدود میردقت کے مناسب فود کو دبیدا ہوتے ہیں ہاں یہ مارد کو کا فال ان میں سے سالک کی طبیعت کے موافق نہ ہولیکن مصلحت کے موافق مزدم ہوتا ہے جب دولت تھتی مزدم ہوتا ہے ہوں کا م ہے نہ کرمقلد و مبتدی کا مقد کو محق کا حرت انباع ادراس کے کہنے سے ہجا آل اس کرمصلحت کے حوافق ہے ، جب ودلت تھتی انباع ادراس کے کہنے سے ہجا آل اس کرمصلحت کے حوافیا کا فی ہے ، جب ودلت تھتی فیرب ہوگی فود بخور مجھ میں ہے گئے گا اور خوا تعالے کا فیصل ہے کہ آپ کے معمولا فیرب ہی بڑی چیز ہے اطبیان سے کام میں گئے رہنے (تربیت السالک ما می الکے رہنے (تربیت السالک ما میں نی بری چیز میں ا

زولِ تحب تی

عال - دات بهجد کو اثنائے ذکر میں یمعلوم ہواکہ بیت الدُر لین پاس آگیا اور صفرت فے بائیں ہاتھ سے اس کو بکر کراود دائیں ہاتھ سے بھی برگرلانل کو طادیا وہ میرسے سینہ سے خوب چیٹ گیا اور اس کے بیچ میں جو سیاہ ہم تھا اس کا قلب سے خوب اجمی طرح مساس ہوا بجربت اللّہ فے بہت تیزی کے ماتھ مراجر با طواف کیا مجر میں اس میں داخل ہوا اور وہ میرے سینہ میں داخل ہو گیا اب کمی ابدا موار ہوتا ہے کہ گرما میرسے سینہ سے لگا ہو لہے۔

تحقیق ۔۔ مبارک موتحلی فاص نے تلب برنزول فرمایا ۔ (تربیت السالکطیّاہ نریتہ جلدا ول)

ر: آ مارِنزول

مال - اب غلام برکوئی مالت برسول سے طاری تہیں ہے ادر ہز کس حالت کے طاری ہونے کی فوا ہم سے بلکہ یدول جا ہم آہے کہ کوئی مالت طاری نہو کہ و نکہ خلاف سنت ہے۔ صدورا عال صنہ کی دفیت اور احرار عن المعامی کا نرق ہے جرکھی ذکر اور او افل و تلاوت و فیرہ ہوجا آہیے ہی کو غنیت ہجما ہوں لذت ہے نہ تن نہ کا بھی کچھ خیال ہیں ہوتا ہے جی تعالی اس بر مواومت کی قونی عطا زمادی ۔ چند روز سے تہجد کے وقت عضور مرورعالم سلی اللہ علیہ وسلم کی مجت میں بھی بیش اللہ علیہ وسلم کی مجت میں بھی بیش اللہ علیہ وسلم کی محت میں بھی بیش اللہ اللہ عالی سنت کی دھن ہے ، اور ا تباع سنت ہی تی تعالی کی رضا مندی کا سبب ہے۔ اس کے خلات ال کی درگاہ میں مقبول نہیں دیں حب میں حق تعالی کی رضا کا طالب موں تو ہور سے طور برشی سنت ر جادں جو کام ہوسنت کے موانق ہوکوئی نعل اور کوئی فول سنت سمے فلات شہو پر جادں جو کام ہوسنت کے موانق ہوکوئی نعل اور کوئی فول سنت سمے فلات شہو مورن الما تاع سنت كى تو فق كرك دعافر مادي -معددالا الماع سنت كى تو فق كرك دعافر مادي -منتن _ مانا الله يسبة ارزول كمين جووج سے افغل م مارك مور (زبيت اسالك ماره ملدامل)

قض ولسط

هديب : حضرت عالم أرضى الدَّ تعالى عنهاس ايك طويل حديث من مدات منوم وے کو م کے سب کئی بار اس اوادے سے تشریف سے گئے کہ پہاڑی ملندی م أركبان ديري برحبكس ببازى حنى براني إب أورك النائ وصف فرصة وجرنل على المآب كونط آف اورفرمات " استعمد إصل النزعليه وسلم (مغموم دمناً سف مهو) آب الله تعالى ك رسول من ترسيح اس سے آپ كے قلب كرسكون موجا ما اورجى مرباتا. (بخاری)

واروات الفطاع جركم صلحت سر تلب فسبض ب و حدبث سے اس كا المان رنام خون درها جب بره جا تله قبض ولسط موتله يكرا تنا فرق مي كر فون درجا المنر وكي حالت ما وكركے بو تلہے ـ

مجوب کی تجل حبالی بینی 7 نامنطمت و بستغناد کے الیال وار د میو نے سے قلب کا گرمند بواتف كهلا ما ي است و الت كو (صديت عبدالندين كعب واقد تخلف عن تموك) می فیق ارض دخیق له نفسس سے تعبیر فرمایا گیاہے اور قبض کے مقابل عالت بسط ہے ين أناد لطعت ونصل كے ورو وسے قلب كوسرور وفرحت مونا (نعلم لدي التكشف) ممبی موراعال کی وجرسے مالک سے لذت تی الطاعات مفقود ہر جاتی ہے اور کا ہے کہ خوات کا است والہ کا ہمبائی ہے ایک ہے اور کی جاتے ہے الذت کا ، منجانب الشرقعائے یہ حالت وار دی جاتی ہے ۔ رافغاس میلی)

فيف كاسبب مرف عدم رضل في تهين ملكه لعض د نعر مكمتول كي وجر مع تبغي ال کیاجا تا ہے ۔ مبالک کی اصراً ح کے لئے پاسٹیجا ہے کے لئے میں مبسط کے مسلب کولیاجا تا ہے تاک مدر عجب دکیریں مبتلانہ مور صریت میں ہے کرحب بنرہ کے لئے الترقالے کی طوت سے کون فاص مرتبرمف درمو تا ہے جس کودہ اپنے عل سے حاصل نے کرسکتا تھا ،السر قائے اس کورک جداوراس کے ہل اور اس کے مال کوکس طامی متسلاکر دیتا ہے بھروہ میرار تاہے، يمان تك كده اس مرتبر كوحاصل كوليا المحيو الله تعلي كل طوف مع مقدر بها تفيا حضرت عامى صاحب العيني فينح العرب ولجم حضرت عاجى إمداد الدودس مراوين فے ذایا کہ نبغی حقیقا بصورت قہر معندے سے چونکہ قبضے آیدست اے را ہرد المسلام تست آیش دل مشو ترجمہ: اسے سالک جب تجھے فیف بیٹس آئے قوقہ اس سے دل گرفتہ نہ ہوکہ ترى اصلاح كا درليه ب (الفاس على ما فد متر بعيت وطلقيت م ١٠٩)

منانعقبض

قبض منافع میں لبط سے بھی زیادہ ہے ، گومین تب کے وقت وہ منافع تعلوم م ہوں مگر بعد میں اکثر معلوم ہوجائے ہیں اور اگر معلوم بھی نہ ہوں تب بھی حاصل قوہونے ہیں۔ اور حصول ہی مقصود ہے مذکر حصول کا علم جنائج خایت انکسارا و رعبوب کے آثاد مُنْ الْدُوْ عِن وضعف اورغلبُ انكساروا معتار وفعائے دعوی حالاً كا ترتب موتا منالد و عنائے دعوی حالاً كا ترتب موتا منالد و عنالہ منالہ منا

فهم د فاطرتیسنر کردن نیست راه مُرِث کمتہ سے مگسیسر دنفسل ثناه

ماصل المجدور تركر ناحقیقت س راه نهین بینی اس سے اسرار اور مقاصر سل ارجم عقل درجم عقل درجم عقل درجم عقل المجان الم

قص سے عجب کا علاج ہوتا ہے عبدیت کی حقیقت کا اس میں مشاہدہ مہو تاہے خاادر نہی دستی رائی العین ہوجا تی ہے۔ اختیاری کام کی بابندی السے ہی وقت کی کھنے کے نابل ادر عمل امتحان ہے ، اگر اس امتحان میں باس ہوگیا اعلیٰ درجہ کے غمر کا مستحق ہوگا دانفاس عیسیٰ ماھھ)

قبض کی کمین عالت قبض دہمیت کی ان حسکمتوں کا بیان جوخود حفرت الا فی ابنی تعفی حسر ہر وں میں ادمت ام مسئر مائی ہیں ۔ مفرت والا ایک طالب کے طویل خط کے جواب میں جو مبتدال نے قبض و وسا دس تھے رمالد میں ہ \ لا بست لاء لا ہے ل الا صطف اء کے آخر میں تحسر ہم زبانے ہیں "اب لیض منا فع ومصالح وسادس دلیف المور میں الی المعصیت کے سالک کے حق میں بیان کر کے اس عجالہ کوختم کرتا ہوں اس میں خفی الطاف رحانہ ہیں جن کو د مکھ کرمتہ الے مبلتہ بسیا ختہ یہ کہ کروری تسلی حاصل کر سے گا۔ الالایجارن اخوالبلیه
 فللرحمٰن الطائ خفت م

ا - اس خف کو کمبی عجب نہیں ہو تا مجھتا ہے کہ میں بر عال ہوں ۔

۱-۱۰ میشه ترسان رمتا ہے اپنے علم وعل بر نا زنہیں ہوتا سمجھاہے کر مراعل ۷- مہیشہ ترسان رمتا ہے اپنے علم وعل بر نا زنہیں ہوتا سمجھاہے کر مراعل عل وحال کیا جرنبے ۱۰س کی حقیقت دیکھ جیکا ہوں ۔

س در آگر برعقبہ بیش ایک ایس کے مقابلے میں اس میں قوت بیرا ہوا آل سے اس سے در آ انہیں کہ بس اس سے زیادہ کیا کرسے کا اور بدون اس کے
گزرے ہوئے لطیف اسطیع کوم مفرصح ت تک سے اندلیتہ رہتا ہے جر کومیں نے ایک اربیان کیا تھا کہ اس کی وج بطافت طبع معلوم ہوتی ہے م سے وقت اگر دفعتہ یہ حالت بہیں آتی تو پریٹان ہو کر فراجلے کرکس خیال میں مرتا ۔ اگر بیعقب گرز جا وہ قواس کے تحل کی قوت ہوجات ہے اگر اس وقت بھی ایسا ہو آفر پریٹانی اور حق تعالیے پر برگمان نہو کا اطینان دمجت حق میں جان دے گا۔

۵ - میخص محقق موجا تا ہے دومرے مبتلاک دستگیری سمانی سے کرسکتا ہے ۔
 ۲ - میروقت اپنے اوپر حق تعالیف کی رحمیت دیکھنا ہے کہ ایسے نالائن کولیں نغمیں عطا فرماتے ہیں ۔

ا ۔ اس حدمیث کے معنی برائے العین دمکھ انسا ہے کہ معفرت بعد کے مل سے نہ ہوگی رحمت حق سے ہوگی دغیر دالک ما لا بحضی اور میں نے ہی مجموعہ کو کہا ا کہ کوئی حالت محمود ہ بیدا بہونے رائی ہے ۔ (منقول از مقد مرتر میت اسالک) (انٹر ن السوائح ص ۲۲۸)

ریگر

مال: آج کل طبعت بر برمر دگی اورانقب امن کا غلبہ ہے برابر برصا جا تاہے مال : آج کل طبعت بر برمر دگی اورانقب امن کا غلبہ ہے برابر برصا جا تاہے مندن کیا بلکہ بہندں تک کوئی نیساط نصیب بہندہ جلوت میں ندگی کے فلا و و تعطل سے اورت طاری ہے ، مقلوت میں میں برا ہم کی کیکن زندگی و مال طبیت بالک تنگ آگئی ہے ۔ موت کی تما تو ایمی تک بہندں بریا ہم کی کیکن زندگی و مال طبیت بالک تنگ آگئی ہے ۔ موت کی تما تو ایمی تک بہندہ برا بھی کے جادہ مرد ہے موجودہ عالمت میں ایک ایک دن کا فیے بہیں کوئیا بحضرت دعلے ساتھ کی جادہ مرد ہے موجودہ عالمت میں ایک ایک دن کا فیے بہیں کوئیا بحضرت دعلے ساتھ کی جادہ

مرئهی زبادیں -

تغین به عالت این کمیلاتی ہے جرسب کویٹ آتی ہے اور حوماعت مار صور كالماء درباعت بالمعنى كينمت سيكونكراسباب ال كي خلف مبر كبحى تغرات طبيعه ر المياد المالط عند ما موسم يا ادويه يا اغذيه سعياعوا رض نفسانيه فكريا حزن ماغضب ر براس جر کاعلاج ان کے اصداد سے سے کیمی معصبت کا صدور جس کا حق معصت ازگ ادر استنفار کی کزت ہے اور کھی رفع درجات کہ اعمال اختیار یہ کی کہ کا تراک كابرها ضطاريه سي كياجا باب بيراس سعدرجات برهقي بين ادركمي اصلاح فلاق ، ، كى كالات سے اینا فكو د مكھ كرشكتگى وليتى بيدا ہوتى ہے ادراس سے بہت سے غوائل كالماج بوتلب حبي عجب وكروقسادت وامثالها واوكعي امتحان محبت وعظمت كدمنده النتاى سعل كرما تفاحس اككر من حظ لفت كالى موتلس يا يدوو في مريمي الكرنام وسيكامب مون محبت اورغلي غلمت موسكتا سي وركتني عذب الي عالم القر برنع الجدد الموالع مولب اوكمي دوسراساب وتعبرسيمي فوق مي ال تهييد كي بعد خيدا مورفا بل تبنيه بين : . المحم تعدد اسساس على حمع بو حات بي .

۷- الی حالت سیش آنے کے دقت اسباب کنتی و تعین کی مزور سازہ ا المرسرات المرسرة والكام المسائد الميام المستفعادا ورصروت كروت والمارون والكام المرسد المارون والمارون المرسودة جبرجب تواضع ودعاوابتهال وكترت ذكردمستقا مستعلى الصمال اود لمامين تعلقات ك تقليل دمستعال مغرهات ومقويات طبع حس مين ملاقات احباب والمتعال بالازاع داولا دواستعال مرغوبات هبيد مرعايت اعتدال بمي داخل مصال مب و نظام كر ساکہ جمع کیا جلنے ۔

به - ان اعال كونعمد تدبير وعلاج و بأ شظار سبط وسكون دكيام است ملك ان كخور مطاب مجوكر كما جلسة حتى كه اكر عرجر بعي يقبض دفع نه موتورا حني اوراد لمنصطوق مزادة پر مرادم رسے ۔

> ويمذااوص العبادفون تقولههم م چنکوش آمداد در وسلے بسط بس تازه ماش وعيس ميفكن برجبين

چونکر قیصے ایرت اے رابرو آن صلاح تست آيش دل مثو

٥- اسباب من وتتوليش سعاحران والمعفروت شديده كه ان الود کے الزام سے انشاالڈ تعلیے اکثر توسیط طبی ورنہ بسط عقلی لا زمی طور پرسپر موكاد اكرلسط كے بورت بود كا مولو كاف عُدُ تُم عُدُ م كُاك الله الله دمنا مِلْمِصْ عِيكِ مَن وسمى خار مِيثْ أَنَّا مُوقوده كُفرا مَامْ بِينَ مِلْكُسْخُهُ فَي جَديد كُرلْسَابَ عال: بواب والانف ما دت بختی تعی قبض کی حالت برستور ہے اور بسطور ناتاً بعب قطعًا كافرر بي ابن ايان وعل كي عنت معلوم ب الفي عدب ل عالم العدس بارنع رالدان دفیراک سے سباب تبض کا قراب تی میں مقال بی بہیں ہوتا۔ مخت : بہی فیصلہ محل کلام ہے جی اکا بر کے حق میں ہم لوگ اس جذب اور رفع المنفاد قریب بیفین رکھتے ہیں وہ اب سے زیادہ کہتے ہیں کہ اپنے ایان وعلی کی حققت المنفاد قریب بیان ہے ۔ : معلوم ہے جیائی ۔ ناقص الا بیان کو است معلوم کے نزدیک ہی اعتباد دلیل ہے کمال ایمان کی ۔ ناقص الا بیان کو است نفعان ابیان کی طرف التفات بی نہیں ہوتا۔ (تربیت السالک صدوم ص ۱۸۹)

تبض كي مبارك حالت

مال : آج چادروز ہوئے میرے اوپر مغرب کے بعد مخت وشدید ما استِ تبن طارى مولى تلب بالكل خالى معلوم موتا محا اورايسا معلوم موتاكريس بالكل مردود بوكالاس دقت حالانكرم البني كوكا فرول سيمنى مرتر يمجمنا تحال مذنما زمين بهائسي مان ، د ذكر كى دغب ، بار بارخو دكشى كودل جاستا كقا مكر ميرسوتيا مقاكريه حالت ز فرا فیاری ہے میر سے اس سے باہر ہے مگر خوکہ تی امرا فیتاری ہے اس میر مزو و رعز ا ہولا بھر در ہی ول کرمجھایاکہ کم بخت اس حالت میں مزما کونسا اچھا حال سے اپنی حا درت كرك موت كى تمناكر لى جامع غرض عشاد كے وقت تك محت ابتر حالت دمى عنا کی ناز کے بعد کھیے کمی محسوس مونی تو میں نے وافل میں دیر مک حق تعالیے سے اه درادی کے ماتھ التا کی دمجھیں اس مالت کا تحل منس مصعیف سوں اس م برامخان ديج ميرسه حال بدهم زماياجا وسه ادراكراس مي رضلي توسي داخي ار الرميرا فأتما يان بركيا جادب للراسي الحمد منا رضح كوده حالت بالكل رفع مركزي ادرواں بجاہوئے اوراب پہلے سے زیادہ انوا رسط ف اٹرز ہیں ، مگرجیسی ہیں ت میری مان پرگذری ایی معیسبت کمبی نز دکھی تھی گریہ عجب باست بھی کہاں رہینی اور **

ئىيىتى: مبادك مبادك يەدە مالىت بىچ كەمبرى تىنالىپ تعلقىن كەلا --اس کے طاری مونے کی بشرط البصیرة فالاستقلال ہوا کرتی ہے اور اس کے منافع اس قدر ہیں کہ احاظہ بیان میں نہیں آتے بمثلاً عجب و کبری ج کے سط جانارت المحضارا بن محل تَصرف قهرمي موسف كا ، وساوس وخطرات غيرا فتيار ربسي التراثير الماريدي التراثير التراثير الماريدي التراثير التراثي سنيطانيرى انهامعلوم موكر مجبك نكل جا تا جوكه مترعًا عين مطلوب به الرم تعرفت بيطے مالت حيات وعلم ميں اس كے مبیش آجائے سے اس كاتحق موماً ماہے ۔ اگر ، وقت مرگ میش وسے وہ کیفیت موٹر نہیں ہوتی وغیر دالک من المنا فع و لمصالح رب كاخلاً صدفنا أن ام ب اوراس ك بعدبسط موتاب و محى ب تظيم والت الحسد لند! اس ما ليت كم منا فع ق تعالى نے مجكومي مثاہره كرائے من تر مى سے اس كوحصول مقصود كے لئے مثل جروا خرعلت ما مركم محور إمول اور می سے اپنے احباب کے لئے اس کانتمنی موتا ہول مکررمبارک باددیتا ہوں۔ (تربيت السالك حصددهم ص ١٩١)

عبلاج يعضاقسام قبض

سوال: اب کیوانی تبابی کا حال بیان کرما بول کسمع قراش کے لئے معان فرما باجا و ن س كالعين كامل ب حضرت اب ونهايت الرمالت ب وظيف دغره سبترك سب اكرنبيح كرميمة امول جي كفرامات قيد شرار بيع سعى الجنا ہے تب خاموش بیٹھ جا آ اموں اس میں البتہ مبی کھیے وصد مک نیند یا کیا کہوں خراہیں يني كهال بول ادركيا بول بال اتناصرودس كمشغل اشغال قطعا بنديس. منی از است ایکن ان کا نهر مابردم مومان دوج بے اور ایک بات مریمی کیدار در ایک بات مریمی کیدار در ایک بات مریمی بران معلوم ہوتی ہے ، کیونکر خراط العیس کیا کچھ بھتا ہوں اور مو کے ہوئے شرم معلوم ہوتی ہے ، کیونکر خراط العیس کیا کچھ بھتا ہوں اور مو جائیں۔ کی الد، وہ یہ ہے کہ زیادہ اوقات میں اور مجمی میں ہر کام میں اور کھی کمبی ہنیں کی الد، وہ یہ ہے کہ زیادہ اوقات میں ایر میں میں اور کھی کمبی ہنیں مر ایر استدکادل میں رستا ہے ۔ اگر کھ تسکین اس وقت سے تو اس سے ہے کہ اس رستا ہے ۔ اگر کھ تسکین اس وقت سے تو اس سے ہے کہ بی ۔ اگر دِزان القصد سیح کے ذکر نہیں کر تا ہوں ،خیر یم عنیمت ہے کہ می دحیات قد اگر دِزان القصد سیح المجالة كالما ما ب مستروسوزوگوازاورغلبدرمتا عقااس كابتر مى مسب و المانظم ورس الموس المعام المعام المان المركم والمان المركم والمركم وال غ رِ ذِما ہے گا۔ ہرجِ با دا با دائٹہ آپ کوجز لئے خیرعطا فرما دیں . مبینتراس قدر سبح رِمناً مناكرتس ميس مزارتبيع علاده فا دونوا فل كروزمره موجا تا تصي اورايك ذوق ما اب قمت سے میری مالت واقع ہمائی بہرعال الله كاشكرہے پیشتر جمش وخروش الداين حااب ايك معولى حالت موكئي سے كوئى ئى بات نہيں معلوم موتى بلكہ مينترسيانيے ب درجاکی معلوم موتی مے میرے فیال میں بیٹیرسے بعوض ترتی کے کمی مولی مے اب ابْ خرىز ملى كىلى -

۔ مختر اُیاء عن ہے کہ اب ذکرو غیرہ کچے نہیں بن پڑتاہے البتہ میرہے خیال میں میعلوم ہناہے کن فکر کھ ضرورہے کیونکہ دل میں الترکی یا دکھی کھی ضرور رمتی ہے۔ یکی مخال و تعملات میں معلوم کیوں ہوگئی براہ کرم مطلع فرمایا جا وُں ۔ الحواب

تنفقم السلام عليكم ورحمة الله - آپ كا حال احجا فاصلهے عبا دت كے مختلف رلية بن فكر بلى عبادت ہے ذكر ملاقيد عدد مجى عباد تسب - دينے كو ذليل وخوار قاصر و ناقعی مجنامی عبادت ہے عرض مقصود مر مال میں عاصل ہے ہاں مزم م مالت الا برا معصیت دو مرسے خلت سویہ فیصلہ تعلیم نہیں ہے ۔ ر باغلبہ او رشوق یہ عالت کائیں میں سے ہے۔ اس کا فقدان سالک کومفر نہیں اور نہ یک فیست بعینہ قائم و دائم رہ سکی ہے جن عجا بات کا آب کومت ہوگیا ہے وہ محص و ہم ہے اور کچو نہیں ہے۔ آب بلا دلیا محص تعلیم ہونے کا میں سہولت اور داخت سے لگا دلیا میں محص تعلیم ہونے کا میں سہولت اور داخت سے لگا دلیا ہے۔ موجو نہیں ہے ۔ آب بلا دلیا ہونے الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں سے مقر ہونے کا احتمال ہے ۔ غرض یک الب میں ساتھ میں اب و کا ایک کے ختماج البتہ فن کے مذاب المناف عند کی خراہ ہیں ، سویہ خرر نہیں ناکوئی خرر دکی یا ۔ (ماخود النگ نعت میں ۱۹ و ۱۷)

حالتِ مهيبت وقبض

أزارميب

مال : یہ جو کرجب سے حضور سے رفصت موکر علاموں قلب پر ایک بہیت رہتی اور افراض نفسانی برمعلوم ہوتا ہے درزاز دل ترقی پر ہے ادر مزعل مجھے اپنا محدوث ادراغراض نفسانی برمعلوم ہوتی ہے کہ متی آوکیا معنی کر کیا میں ہوں سے کہ کہ اس کے کی کے کہ کا گراں ہے کہ کہ مونے برمذ ہو سے کا گراں ہے کہ کہ مونے برمذ ہو سے کا گراں ہے

بان کی کوخت بجی ہوجا ہے اور شایداس ہی میں کھل کومٹل برت کے ختم ہوجا و مارعی اوک سخت ضرورت ہے ۔

 دوش بامن گفت بنهاں را زداں تیزبریش کزشا بنهاں مذشا بددہشت را زمے زدشش گفت آسال گیربزخود کارہا کزرد کے طسبیع

محت مے گردجہاں برمرد ان سخت کوسٹس

آب کواگر آنا رمهیت وسود طن بفسه کا زیا ده فلیه مراکست ویسوچا کی کریش بی نیست کرم مرحالت مین ناتعی ادرعاصی میں و فعاتعلے کے بہاں جس طرح کا طین کا جات ہوگی اس مولی ہوگی اگر صدرت بن نہوں گے وصف نعال میں مگر مل رہے گی اگراولیت نہوگی قرج تبال گئے کے بعد ہم می بس میم کو کر کر بلا کے مگر مل رہے گی اگراولیت نہوگی قرج تبال گئے کے بعد ہم میں بس میم کو کر کر بلا کے اللّہ ہم سے اللّہ ہم

ر اخرت کی *پری*شانی کا علاج

مال : ۔ آج کی دن سے میں بہت پر نیان ہول مجھے بنجیال بیدا ہوگیا ہے کورلوں حضر میں انبیا علاوصوفیا در شہدا دغیرہ کاگروہ کھڑا ہوگا اور ہرایک کوکسی خاص اعواز سے متاز فر مایا جلٹ کا میں کسی گئی شارمیں ہوں گا میراتو کوئی علی جی البیا نہیں کوجس کا ہما انہوں تھے بڑے در ماد میں خت بیشانی ہوگی ۔ در با در سالت میں جی تو مند دکھا نے کے قابل نہیں گرکے البیائے تو کیا ہوگا یہ خیالات کھوا ہے حضور نے چھوٹک دیا کہ تو کیا میں آجی ہے کیا کام کر کے البیائے تو کیا ہوگا یہ خیالات کھوا ہے جاگریں ہوگئے ہیں کوکسی وقت جین نہیں ہی تا قلب بر ایک خاص قسم کی گھراہٹ ہے معاب میں بیا دول کو دکھیے اکسیائی سے جات کرنے کوجی نہیں جا ہتا ۔ گھرا میٹ دوز بردنہ فرصی جات ہے کوئی بات برا یک دولی ہوئے ۔

مغیت : ادل قریر برین فرمت عظی ہے۔ ہزار دن سکون اس برنال میں .

البنداس برین فی سطی کلفت ہوتی ہے جس برقواب میں ملتا ہے کین حصول سکون کا طلقہ
البنداس برخت ارحمت وعل مربو قرف نہیں بلاعل مجی رحمت ہوتی ہے ، درمر ہے
درام بیں استعفار و کرخت درود میر لیف . انتا اللہ تعالیے اس سے لوگا نبوماً به
مزے دعا دکڑت استعفار و کرخت درود میر لیف . انتا اللہ تعالیے اس سے لوگا نبوماً به
رینانی کم ہوجا کے گی ۔ (ترمیت اسالک جلد ددم میں ۱۷۱)

اموراخت بارى وغيرا فتيارى

ان دواؤن ورمیں یہ امرہے کہ امور غیراضیا ریسکے دریے ہوتے ہیں تھیدا یا ازان ا الدامودغىيدافتيارير كےدربے مونائش ہے متعدد مفاس براكس مندو يهادر اعتف دى مفده جه كدد برده اس بن حق تعاسف كارتاد لَا يُكَلِّعِثُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسُعَهَ أَى مِزاحِت بِهِ كُونَمُ جِبِدايُ وَلَا عیاضیا رم ہیں توانسان کی دسم میں نہ ہوئے مذتحصیلاً ندازاتاً کیونکہ قدرت منزن متعلق بمتى ہے قوجس جیزی تصیل اختیار میں نہیں اس کا ازالہ می اختیا رمیں نہیں برحیب برانسان کی وسع میں مزمو شے اور سالک نے ان کی تصیل یا از الدکومو قوف ملیر تقصور المورد كالمجعا اودظا بهبيه كما مودب كاموتون عليه المودب وتاسيم آواس نع الالمود كتحصيل يااذاله كومامور بمجعا اور مامور بركع كف وسع كاخر لم بمزنانع صعر فابت باوريروس مي بيني توكو بايمعقد عواس امركاكه مامورسكيك وسع ترطانس ومرت مزاحت بوتى ، ارت د كَلايكلِّفُ اللهُ نَفَسُأ إلَّا وُسُعَهَ أَلَ اللهُ نَفْسُأ إلَّا وُسُعَهَ أَلَ ال یکننی ٹری غلطی ہے دوسرامفسدہ یہ ج بی ملی مفسدہ ہے کرجب یاس راضیاری بس تر کمنٹش کرنےسے ز ماصل ہوں گے اور ڈ ڈائل ہم ں گے، اور پرتھیل وا ڈالہ کے لئے كوشش كري كاجب كامياني زبوكى وروز بروز بريث ان بى برص كى موس مراس رسال کے رہ مار متحل ہیں :۔

۱ - ادل بریشان کے وارسے کھی بیار موجا ناہے کھر بیاری سربہ سے الله و طاعات سے محروم رہ جا ناہے۔

٧ - تان ـ بریت کی وغم کے غلبسے بعض ادفات افلا ق میں تنگی ہوجاتی ہے اور دومروں کو اس سے اذبت بہنجتی ہے -

سد ٹائٹ عِم وَفَر کے علبہ سے بعنی اوقیات اہل وحیال یا دیگرابل حق کے حوق ہیں۔ کو تا ہی ہونے لگتی ہے اور معصیت تک نوبت بہنج جالی ہے۔ الع كبى بريان اس حد مك بني جاتى مي كمقصور سال سوكر و كامصداق بنتائي و كرن كرات المحاد و كامصداق بنتائي و كاسمجور به مي اليس بوكر اعمال وطاعات كوب كارسمجور برجود به مي اليس بوكر اعمال وطاعات كوب كارسمجور برجود به مي اليس بوكر اعمال وطاعات كوب كارسمجور برجود به بي معالت و تعلق في منات و تعلق منات كون المنات فود المن كومعلوم المنات كبيرة من كون في المنات في منات كون أن كون في المنات وه تام وعد كرات المنات و المنات و المنات في منات
اخت یاری اورغیراختیاری امور کی قبضیل

حضرت والاً اس اختیاری اورغ اِضیاری کے مثلہ کو دیگر عنوا نات سے کیمی اون اور اور این این اور انفعال اور اور این این اور اخوال اور انفعال مفتون ایک ہی ہے مفتور اور غیر اختیاری امور کا مکلف نہیں جھزت کو انسان اختیاری امور کا مکلف نہیں جھزت کو انسان اختیاری امور کا مکلف نہیں جھزت دالا ان بانجوں عنوا نات سے دوران تربیت سالک بگزت کام لیستے تھے اوران کے دالا ان بانجوں عنوا نات سے دوران تربیت سالک بگزت کام لیستے تھے اوران کے در ایس مشکلات کو صل زملتے تھے۔ اب ان بانجوں عنوا نات کے منعل حرات والا کے دیفی اوران اسے کے منعل حرات والا کے دموسے لانا اختیاری اور خیات ہیں مثلا اختیاری اور خیات ہیں مثلا اختیاری اور خیات ہیں مثلا اختیاری اور خیات کے متعلق فر مایک کرسے ہیں حقیان ہیں کے متعلق فر مایک کرسے کے درسوسے لانا اختیاری سے احتیاب کرے اور خیات کے درسوسے ان کا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے درسوسے لانا اختیاری سے احتیاب کرے اور خیات کے درسوسے ان کا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے درسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے درسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے درسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے درسوسے لانا اختیاری کے متعلق فر مایک کرسے کے درسوسے لانا اختیاری کے درسوسے اس سے احتیاب کرسے کی متعلق فر مایک کرسے کے درسوسے لانا اختیاری کے درسوسے اس سے احتیاب کرسے کا درسوسے لانا اختیاری کے درسوسے کی کو درسوسے لانا اختیاری کے درسوسے کی کو درسوسے کو درسوسے کا سے درسوسے کرسے کی کی کرسے کی کو درسوسے کی کو درسوسے کا کی کو درسوسے کی کھرسے کرسے کی کرسے کی کو درسوسے کرسے کی کھرسے کے درسوسے کی کو درسوسے کی کے درسوسے کی کرسے کی کو درسوسے کی کو درسوسے کی کی کو درسوسے کی کو درسوسے کی کو درسوسے کی کو درسوسے کی کرسے کی کو درسوسے کی کو درسو

ادر دسوسے آن غیرافتیاری ہے اس کی کچھ بردا مذکرے البتہ استے ہوئے در در واللہ اختیاراً باقی رکھنا بھی ہوجا فتیاری ہوئے کے مذہوم ہے ۔ اس طرح ذکر د ثلاوت و نازیں دل لگانا اختیاری ہے ، دل لگنا غیرافتیاری ہے ، ابنی طون سے دل لگئی نازیں دل لگانا اختیاری ہے ، کی گردل نہ لگے توجه دل لگے ہی عمل کوبر تکلف کرتا رہے ۔ اسباب کوجمع کرے ، پھر بھی اگردل نہ لگے توجه دل لگے ہی عمل کوبر تکلف کرتا رہے ۔ اسباس میلان کی المعاص کاغم نکرے کیونکہ میلان غیرافتیاری ہے ۔ البتہ اس میلان کے مقت میلان میرکوئی موافذہ نہیں بلا مقت میں کی کا صدور نہ ہونے دسے جوافتیا ری ہے مضمیلان میرکوئی موافذہ نہیں بلا معلی برجے ۔

اورمثلاً عقل اورلمبی کے متعلق فر ما یا کرنے تھے کہ انسان عقلی امور کا مکلف ہے کے ویک کے درمثلاً عقلی اور کا مکلف ہے کے ویک کے درمثلاً میں اور طبعی امور کا مکلف نہیں کیونکہ وہ فیر احتیاری ہیں جانج ایک طالب علم نے لکھا کہ بہلے ہیں سیج کی نماز تصابح جاتی ہے اس برنح مریز درمایا کہ درمج طبعی مقدد نہیں کچھ درمج نہیں ہوتا۔ دل برسیا ہی معلوم ہوتی ہے اس برنح مریز درمایا کہ درمج عقلی کی درمج عقلی میں مقدد ہے وہ حاصل ہے جانچ درمج نہ ہوئے مرافسوس ہوتا یہ درمج عقلی کی علامت ہے۔

اورمثلاً اعال اوراحوال کے معلق فرما یاکرتے ۔ کداعال مقصود میں احوال مقصود نہیں کیونکہ اعال احتیاری میں ، احوال اختیاری نہیں ۔

اورمنلاً انعال اورانعالات كتعلق ايك صاحب نضل كوجوط تي باطن كم متعلق حضرت والا سخط وكما بت كرب تقع اورجا مقتص كركسي طرح ووق وشوق ماصل موجلت ،حضرت كف آخر من قول مختم اور خلاصه كحطور برخسر بربرا ياكرال طربي من انعال كا اعتبار ب ،انعمالات كا اعتبار بنهي لهذا انعال كا المبار به بانعمالات كا اعتبار به بن انفعالات كا وخراضيا ري بي انفعالات كدور بي نه مونا جامي وخراضيا ري بي و اورمندا شعبه باطن من مفعود او دغر مقصود كم متعلق فرما ياكر تستقد كم مقصود

منان بیں بعنی اعال اختیاریہ نکہ احوال غیر اختیاری بیمی فرما ماکر تے تھے کہ گو منائل بیں بیمی فرما ماکر تے تھے کہ گو اوال جودہ بحدودہ بحدودہ بین مقصود نہیں کم وہ اختیاری نہیں نہ ان کا حصول نرا اوالی جودہ بین کمال نہ سمجھے ،اگر نہ حاصل ہوں ما زان کا اور کا معدد وم فعر سری سری انٹر نے اسل ہوں کا معدد وم فعر سری سری مال ہوگائیں توغم نہ کرسے ۔ (انٹر نے السوانے حصد دوم فعر سری سری مال ہوگائیں توغم نہ کرسے ۔ (انٹر نے السوانے حصد دوم فعر سری سری مال ہوگائیں توغم نہ کرسے ۔ (انٹر نے السوانے حصد دوم فعر سری سری مال میں مال ہوگائیں توغم نہ کرسے ۔ (انٹر نے السوانے حصد دوم فعر سری سری مالی کی مالی کی مالی کا کھول کے اللہ میں موالی کی مالی کی میں کرنے کی کا کھول کی کھول کے کھول کی کھول کو کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کھول کے کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کھول کے کھول کی کھول کی کھول کی کھول کے کھول کی کھول کے کھول کی کھول ک

ببض وقات اختياري اورغراخياري مي فرق معلوم نهين بوتا

ال دایک صاحب نے تحریر کیا خیرادر باتوں میں مضالقہ نہ تصالیکن نما ز، تلادت ودذر میں بہ حالت بڑی کے مناک ہوتی کیے ۔ حدمیث نفس کا مرض میں برستور ملکہ رد از دن ہے ۔ و م می نمار وی م کسی حالت میں بھیالہیں جھوڑیا ۔ اس حد تک کو فیصلہ بر لئے مشکل ہوگیا ۔ کران باتوں کو کہاں تک بیں اسپ نئے اختیا ری سمجوں . اور سدم ہوتا ہے کہ رہات عرص دور موسکتی ہے مگر رعرم ناکامی برختم موجا ماہے -تختی ۔ آنی کادسٹ کاعبد مکلف بھی نہیں معتدل فکرسے جیزافتیاری سوم ہونقاد مت کرے ، جب عاجز یا کا نعاجز مہوجا دے تو دونوں احتمالوں کا حق ادارے غرافیاری ہونے کے احمال ہر توصیر کرے کہ مجا ہدہ سے اور احتیاری مریف کے احمال بإستغفارا دردعا ئے ہمت و قوت کرے وراس کی نظر فقیبات میں ما ومشکوک د فرکے رائد میم جمع کرنا ہے ہی میں سب احسام کی رعابت ہو مباسکی اور کا وش کے فلو سالاالك درج مين منهى معاور موجب تشويق مي مي مي فخوط ربي كا حال على الشلام مَن شَاقَ شَاقٌ اللَّهُ وَكَانَ الْحَافِظُ - ترج لِقِولِهِ -گفت ٔ سان گیر برخود کار پاکزرد میطسیع تنحت می گرد جهان برمرد مان سخت کوش (ترميت لسالك عِلد دوم)

{Telegram Channel} https://t.me/pasbanehaq1

خيرالاختيارنى خبرالاختبار

فرايا ايك صاحب في خطيس يرشكاب لكمى به كرج جمعيت قلب حرت والل ری ۔ خدمت با برکت سے مے کر آیا تھا دہ یہاں آکر دفتہ رفتہ رخصت ہوگئی ۔ فر مایا میں نے جراب مدمت بابرست سے سرائے ۔۔۔، ۔ مدمت باری اور کیا ہواکیونکر کیفیت مقصود می نہیں، عافرن ملک نظیمت مقصود می نہیں، عافرن مجلس میں سے ایک صاحب نے عن کیاکہ حفرت خروہ ہو اہے۔ فرما یاکیا حزر ہو اہے ہان كياكيا ايك چيزنصيب موني مني وه جالي رمي . فرمايا اس كي كيا دليل ہے كرو د چيز اس كے ك نافع بى يمى مكن م كدوه مفر برقى جى تعالى بى مفيداد يرهر كوخوب ماستے ميں اور اس کومی کدمند ہ کے لئے کس دقت کیا مناسبہ وگ وکیفیات کے بیچے بڑے ہوئے ہیں۔ ادر لذت کے طالب ہیں ۔ اگر یکا جنے کو مزے سے اعمال میں مہولت بدا مرجات و آس كتابون كرمبولت كككول طلبب كيانسان دنياس مهولتون ك لفيج اكياب ر التُرْوَلِيُ وَمُواتِ مِي لَعَدَدُ خَلَقُنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدِيمِ مِ نِهِ انسان وَرُقت مين بيد اكيا اوربه طالب ميسهولت كا-الغرض اس عمم من سريرنا جامخ الفيام يس ملك رمنا جاميم كيونكم اس غم مي برناكه وه حالت نهيس رسي ، به حالت نهيس رمي فال محضیت جانی دمی روست طلب کا بر با دکر نامی آخریه وجمعلوت کی طرف نهیس و اورکس ک طوت ہے۔ اس وقت جوسوال کیا گیاہے اس میں بھی عنوان و احصا اصیار کیا گیاہے مرعان کا کید مکر داحت دمہولت کاطالب ہے ادر مشیطان بھی اس طرف مغول رکھ کر توج بن سے غافل ركمنا ماملهد

ایک باریک بات کہتا ہوں اس کی طرت کم انتفات ہو تاہے وہ یرک اگر جمیت قلب ہی کی طلب ہے قواس کی فکریں ہروفت رہنا کہ جمیت سیسر ہو فود جمیت کے بالکل منافیہے جب یہ فکر رہی توجمیت کمال رہی اور تہ اس صورت سے قیاست کے جمعیت سیسر ہوگئ

بس ناخ پربیاہے ای کواپنے ہا تھسے کاٹ دہاہے اس طرح یہ لوگ اسنے ہا تھول قلب ، المان المان المان المان المرائد المان ا ۔۔۔ ہوئے ہیں جمعیت نرمونے کے مبب نارمیں مجی اوگوں کو دساوس آتے ہیں اوراکٹر ان کی شکا . کاکتے ہیں اور دفع کی تدا ہر وہ چپاکرتے ہیں ۔ میں کہا کرتا ہوں کہ اس ط مت خیال ہی مت کرو۔ انغاث ہی مت کرد بلکہ ابیے موقع برمغید حورمت ہی ہے کہ اپنے کام <u>ں لگ</u>ے رہیں ان وساد ك ولان العالت بى د كرى ز جلبًا د ملبًا كيونكريه التعالث البياسي بيسي تجلى كمه تا ركو ان لا اکہ جاہے دفع کے واسطے ہوجا ہے اپی طرف کھنینے کے داسطے مو، مرصورت میں دہ کالناہے درمیں کہنا ہوں وساوس کی نکرہی کیوں ہے قلب تومش ایک مٹرک کے سے اگر راك برمنگ چاد على رسيم بن اور أت مى اس ير سكر در ديم بن وات كا حرج بى كيلې ارُزُل کے خال ہونے کے انتظار میں آپ کھڑے رہی آد کہی بھی مزل مقصو دیک مزہنے سکیں گے ابتہ باد شاہ کے نئے تو مٹرک خال بھی ہوسکتی ہے مگر سرشخص با د شاہ نہیں۔افسوس اب ارتخص بادناه بنناجا بتاہے کہ جیسے ان کے لئے مٹرک روک می جاتی ہے ایسے ہی ہما رہے لطیمی سب گزرنے والوں سے مٹرک خالی کردی جلئے ، ارے بھائی پہلے با دشاہ کے درجے کے دہوجاد مجریہ تمناکر نا جو بادشاہ کے درجے کے مہو صلتے ہیں ان کے لیے مترک میمات کردی جاتی ہے۔ وگ درادس کو حصور قلب میں محل سمجھتے ہیں امکن میں کہنا ہوں كنود مفودقلب بى مقصودنهيں ، حرف احضا د قلب مقصو دسبے حضور مہويا نہ مہوسم اسل

سترعًام کلفت ہی تہیں بھر شرع پر زیا دت جرمعنی سے مرز ہدو وسع کوسٹس وصد ت وصفا ولیکن میغز اسٹے بر مصطفے

معلوم می ہے بینے مقابد داعال کی زیا دت ملی الحد و دبرعت ہے الیے ہی احال کی زیادت بھی بدعت ہے یہ ظا ہری وہ باطنی غرافتیا دی امور کا مطلوب نہو تا اور افتا کا مطلوب ہو تا تو نفر تطبی ہے ۔ اللہ تعلی فر المتے ہیں وکلا تشکی اُھا اُللہ بہ بعض کم علی بَدْ فی للیہ ترجہ اِللہ تعلی الکہ کا کہ تسکی عرف اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کا کہ کہ تسکی عرف اللہ اللہ اللہ کا کہ کہ تسکی عرف اللہ اللہ کا کہ در اللہ اللہ کا کہ میں اللہ کا کی نے بعضوں کو درخوا است میں کہ درخوا سے اس کے نصاب کی درخوا ست کے ایک اور میں کہ درخوا ست کے ایک کا حصد تا بت ہے اور اللہ تعلی کہ درخوا ست کے ایک ان کے اعمال کا حصد تا بت ہے اور اللہ تعالی کا حصد تا بت ہا دور تو است کے اعمال کا حصد تا بت ہے اور اللہ تعالی کا حصد تا بت ہے اور اللہ تا تھا کی کو در بلا است بد اللہ تا تھا ہے ہر حب بیز کو خوب جانے ہیں ۔

تغیروں میں اس کی شان نزدل ہی تکمی ہے کہ مجا ہدین کے اجرِجا دکوجاب رسول افعدصلے الشرطیہ دسلم سے من کرمضرت ام سلم داخی الشرع ہائے عرض کیا کہ کا گا ہم بھی مروہوتے توجا دکرتے ۔ اس ہر را ایت نازل ہوئی ۔

مَافَضُلُ اللَّهُ بِ جِنهُ مِعَا بَله اكتباب واقع ہوا ہے اس منے اس سے الا امد فیرا ختیاریہ بین آیت کا طاصل یہ ہوا کہ نضائی دوقیم کے ہیں موہ و بدینی غیر افتیاری اور مکتب بینی افتیاریہ جی تولئے نے وَکَلاَ سَمَنَوْ اللَّهُ بِهِ افْضَالُ اللَّهُ بِهِ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الْمُعَلِمُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن الللللَّهُ مِن اللَّهُ مِن ا

برس کے اس کی دعا کر بیا کر داس کے ادشاد فرملتے ہیں کا استعمالی اللہ من نفسله برس کے استعمالی کے لئے دعا کر نے کا افس فرمانی ہو نا کھر دعا کر سے کا افس فرمانی ہونا جیسے عورت کا مرد بن جا نا بھر دعا کر کے بھی حصول کا مستقر مناہا ہے اس سے بھی بریث ان ہموتی ہے بلکہ یہ مجھ لینا جا ہے کہ اِن اللّٰه کا اَن بِکلِ شیع کی رساجا ہے اس میں بریث ان ہموتی ہے بلکہ یہ مجھ لینا جا ہے کہ اِن اللّٰه کا اَن بِکلِ شیع کی اِن اللّٰه کا اَن بِکلِ شیع کی کو مصلحت اور حکمت معلوم ہے وہ ہرا کہ کی میں ایس میں تعلیم ہے کہ حق تعلیم ہی کو مصلحت اور حکمت معلوم ہے وہ ہرا کہ کی میں میں کہ میں میں کہی دما ہے جی اور ایس کی اور اور دندان کی افراط کے ساتھ تمنا کرو۔ اور ایس کل اکثر واکوں نیا ہوں میت کرواور دندان کی افراط کے ساتھ تمنا کرو۔ اور ایس کل اکثر واکوں نیا کی میں جیزوں کے تصول کے در ہے ہونے سے منع کیا گیا نے ایس میں ہیزوں کے در ہے ہونے سے منع کیا گیا ہے بی سب ہے زیادہ تر وگوں کی ناکامی ویریث ان کا ع

ایک مولدی صاحب نے دریا فت کیاک حضرت بلاتصد اگر کچیلے گنا ہ یاد ہ جائیں توہی رنت کیا کرنا ہوں میں توہی رنت کیاک تا میاک تو بر کہ میاں کرنا ہوں کا اس کر چکنے کے بعد دوامری حزورت ہے ایک توبی کہ میان گنا ہوں کا تصداً استحفار مذکر سے جو ماضی میں گزر چکے ہیں اور جن سے تو بر کر حیکا ہے۔ ادر دومرے آئد ہ کے نہ ہو سے کی فکر میں نہ پڑنے ماضی کا غم ادر سقت ل کی فکر یہ دولوں جا ہیں ایک کومولانا فرماتے ہیں ۔

ما منی دمستقبلت یر ده ُ خداامست

ن فلاصہ پر کہ تصد اگنا ہوں کا استحضار مذکر آبا جاہتے اس سے بندے اور خداکے درمیا باب ہوجا آہے البتہ جرگنا ، بلا قصد یا د آجا وسے اس پر کمر رہت غفا دکر کے بجر اپنے کام ہی اُل جائے زیادہ کا وش نذکر سے البتہ اگر کسی کو استحضا رسے بھی کسفیت حجاب کی زہوتی ہو اس کے سائے مضر نہیں مگر کھی جمی میا لغہ اور غلور ترسے ۔

هِ هِرَانِی اُدُلِی صاحب فعدیت کی اس دعا کا مطلب دریا فت کیا: -اللهُ مَّرَاجْعَلْ وَ سَرَاوِسَ تَكْبِی خَتْیتَكَ وَذِنْ کَ كُثُ وَ انْحِلُ هِمَّتِی وَهُوَایَ فیمانی و توسی فرایاس کے تین می ہوسکتے ہیں ایک یہ کہ بجائے وہاوں کے خیت وذکر تلب ہی ہدا ہو جائے وہاوں کے خیت وذکر تلب ہی ہدا ہو جائے اور جعک ایبا ہوگا جیا ایک حدیث میں ہے، می باہوگا جیا ایک حدیث میں ہے، می باہوگا جیا ایک حدیث میں ہے، میرا ہوجائے اور در کا ہوجائے اور در کی ایسا ہوجائے اور در کی ایسا ہوجائے اور در کی جائے میں جریا حرت ماجی صاحب رہ تہ الشرعلیہ نے فر مایا نما کہ وصادی کو حرا قہ جال خواوری بنائے اس طرح سے کر جب و ساوی بند منہوں تو یہ مواقبہ کر سے کہ الشراکم قلب کی کیسا بنایا سے کہ اس کے خیالات کی انہتا ہی نہیں بیساس صنعت کے حراقبہ میں لگ جادے۔ تبدیرے یک حق تعلی کو یہ می تعدرت سے کہ خود دساوی ہی کو خشیت و ذکر کویں جیا کہ مولانا فرائے ہیں۔ مولانا فرائے ہیں۔

کیمیا داری که تبدیلیش کنی گرچ جوئےخون بودنیلیز کنی ای جنیں میناگریہا کارتست ایر جنیں اکسیرا زا سرارتست بس توجب وسوس كم عمت البنة قلب كوبه تكلف دوسرى طاف متوج كردك اور بالكل لكل جا ناتومطلوب نهين اگرا وي بخيا حاسيها ورسمت اور توت سے كام ك ترخدامد دكرتلب رفته رفته وسوس بالكل سي تكل جائے إي اور اگر ندمجي تكين لوكلفت بر داشت کرے ۔ اگر خدانخواستہ کوئی مرض عمر *بھر کو*لگ جلئے تروماں کیا کر دگئے عمر بھر "كليف كوطوعًا وكريًّا برد است مي كرنا يْرْك كاربيان هي ميي كروا دراگراس برافي نہیں تو کوئی دوسرا خدا تلاش کرو بھرت سرمد شفے خوب فیصلہ فر مایاہے سے سرمد کله اختصارم با بد کرد یک کارازس دوکار مے باید کرد یا تن رضائے دوست مے مامیردا د یا قطع نظر زیا رہے مامیر کرد میرکسی کوسی دکوشش سے اورا بنی اصلاح کی فکرسے منع بنیں کُرتا یاں غلوسے منع کرماہو^ل نه و خلوم د مذغلوم و ملكه علوم و او اگر كسى كوم وس مبر تى مبوكه عارفىن كوعبا دات من كبالطف

المعدة المرى الكول المرى الماري المعديد الموري المعدد المرى المرى الماري المار عبی ب مال ایک فے اور می موق ہے جوساد سے مزول کو ملیامیٹ کردی ہے ان ادر می موق ہے جوساد سے مزول کو ملیامیٹ کردی ہے المست ادر خبت ہے کجس سے سادامزہ گرد ہرجا کہ بخودجناب دسول اکرم می اللہ ۵ از نیس برمالت من من من که از نیس کا دسیر المید حبل بنی نما زمین مارس مرد المرد المرابع المرابع المرابع المرد ا ر منا الله خون و خنیت کے اپنی حالت موتی تھی جیسے کوئی یا نگری جو لھے برجڑھی ہمائی مو ان. ادراس بى ابال كى وجر مسكور مد كار اوازاكر سى مو نيز حضور صلى التدعليه ولم تبغير من ا المراد الم الفكرد باكرت تق توجنا ب آب كوكيا خركة بن كوات بمحت مي كورت كورت كورت محت مي كورت المراد المراد الم ر بي بول كان بركيا كذرتى رسى معاى كوايك عارف فرماتي س اے زا فارے بیان کستہ کئے دانی کہ جیست مال شرانے کہ شمشیر ملا بر مسترخو ر ند اس معلوم برتا ہے کہ اصل مقصود توسیب وختیبت می کا القاکر ناہے اور مزہ الداسط دے دیتے ہی کمبیت دختیت کاتحل موسکے می کو زماتے ہیں: -در دخواه و در دخواه و در دخواه گرزمنی طالب حق مرزراه اددوالی ایک معراس کوط برکر اے ۔ در دِ دل ک واسطے بیداکیا ا**ن ان ک** ورذطا مشكك كجوكم ذكق كروبيال المركية كالمنت تقصود بنس مقصود خوت وخشيت بي بي اليكن لذت اس لفروع دي مال به کوفنیت کامها دم سکے بعربی غلبرخثیت ہی کا دم آسے ۔ اورکیول نہ ہو بندہ برایس داسط مواج کرده اس شکس میں رہے ، در نه عالم ادواح می سے ہنے کی کیا مردرت می اس امغان می کے لئے قریباں ہیجے گئے ہیں ادر ہی قرطمت درج کو مرکز مات مرح کے مسئوں کی مسئوں کے مرکز مات میں کا تعلق ہے ہیں گئا کا رہے گائی سے چیٹے کا دسے تمناہی کر فاضول ہے ۔ انسان اس کٹکٹ ہی کے لئے قریدائیا گیلئے درز عبادت کے لئے رہے گیا گیا ہے درز اس کے لئے درز میں تھا ، درتھا زلف یاد کا کھی خسیال میں جیسا دیا موج کا کے شور فہود نے مجھے کس بلا میں مجسا دیا موج کا کے شور فہود نے مجھے کس بلا میں مجسا دیا

کہاں تھا کون تھا اوراب کہاں ہوں کیا ہوں میں اس آب وگل کے جودلدل میں آب سیا ہوں میں کھتے کہاں گروش تقدیر کہاں لائی ہے بادہ بیائی تھی یا یا دیہ بیمیٹ ان ہے

به بند ہے مگرخوابن کرد مناجا متلہے کہ جمیراجی جاہے دہ ہو یس حقیقت ہے کانہ مقصود ہی نہیں ہقعد دنصب و وصب ہے ای و اسطے حضرات انبیا علیہ اسلام ہی اس سے خالی نر رہے خود حضور صلی النّدعلیہ دسلم کو بخا رمیں شدت ہوئی تاکذ اب مضاعف ہر اگر یکوئی جیز مقصود مذبحی آوا نبیا علیہ اسلام بالتھ وص ہما دسے حضور صلے النّدعلیہ والم اس سے کیوں بری ندر ہے بمولانا فرماتے ہیں ہ

مالات محمودا دعني محمود كامعيار

سوال: ایک صاحب جنہوں نے اپنے مختلف احوال باطن تحریم کئے ،ان کے جوابیں ادت ام فرمایا .

تفتى بموى مالات سبمودى الترتعالى اس سے الحجے مالات عطا زادے بس عرف برقاعدہ ہمیتہ فابل ہم مفار ہے کہ جواحوال فی اضیار برخواحوال فی ہوں گراعال افتیار برخوں وہ احوال فیر موں دہ اور الفیر موں وہ احوال محددی افتیار برخو محدد ہول گراعال افتیار برخ برسط بی سمام احوال مرقوم خط کا احراک مہنیہ اس معیاد برجانی نام احوال مرقوم خط کا فیلے باق ماکر تاہوں اور دعا جا ہمیاں والت لام . (تربیت اسالک صدوم اسلامی فیلے باقی ماکر تاہوں اور دعا جا ہمیاں والت لام . (تربیت اسالک صدوم اسلامی فیلے باقی ماکر تاہوں اور دعا جا ہمیاں والت لام . (تربیت اسالک صدوم اسلامی فیلے باقی ماکر تاہوں اور دعا جا ہمیاں دور تاہوں ۔ والت لام . (تربیت اسالک صدوم اسلامی فیلے باتی ماکر تاہوں اور دعا جا ہمیاں کیا کہ میں کا میں کا میں کا میں کیا کہ میں کا میں کا میں کا میں کیا کہ میں کا میں کا میں کا میں کیا کہ میں کا میں کیا کہ میں کیا کہ میں کیا کہ میں کا میں کیا کہ کیا کہ کا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کی

غيرافتيارى امورمضرنهين بين

مال بورسے ہیں بہلے باس انعاس کی مشق کر تار ہا بجرالشرالشرکا ذکر قبل کیا۔ مال ہورہے ہیں بہلے باس انعاس کی مشق کر تار ہا بجرالشرالشرکا ذکر قبل کیا۔ محضرت واللے ارشاد کے مطابق ہجورے بعدنصف کھنٹ کلم طیب کا ذکر کر تار ہا ہو بجرالشر جا ری ہے کہ مہلو بدل برل کرا در گرمی درکی و مالی منٹ ہورے کر تا ہوں دل بالا متوج ہیں ہوتا زور لگا کر منٹ در میک میں منٹ بورے کرتا ہوں دل بالا متوج ہیں ہوتا زور لگا کر منٹ در منٹ متوج رہتا ہوں ہی ہے درکی آت ہے۔

تحقیق ؛ استعداد کے اختلاف سے الیے حالات جغیرافیاری ہوں خملف ہوتے ہیں جن میں سے کوئی حالت ذرائمی مفرنہ ہیں نشر طیکہ اقبل کے حالات برنکر اور اعزاض نہ ہوا گر خوانخو ہمت رہ و تو ہمیت خطر ناک ہے رہ مٹر طاقی کے کلام میں مصرح ہے اور ایک مٹر طرقو اعربے میرے دوق میں ہے دہ یہ کمینی آ مدہ حالات پر مضرح ہے اور ایک مٹر طرقو اعربی نہ ہو کہ رہمی مفرہے کو پہلے خررسے کم ہے کمیونکہ اس شکایت کا منٹا تو اض و انکساد ہے اور پہلے کا منٹا دعولی و استکبار ہے لیکن بُومُن الله المقیم ہے کہ المنٹا دعولی و استکبار ہے لیکن بُومُن الله المقیم ہے اللہ اللہ الله الله مقارض کے مقابل کونا فی محمکر دعا و کرنا یہ انتقار ہے جسے مرمن غیر اختیاری کے مقابل کونا فی محمکر دعا و کرنا یہ انتقار ہے جسے مرمن غیر اختیاری کے مقابل محت کی دعا ما دون فیہ ہے لیکن عدم اجا آ اور تی میں واضی دم ناعبد میں ہے و کھانڈ اعن سکوالنے الوقت و کھب پر دولوں میں و المتقار ہے تو کھانہ اللہ کے دوم میں میں المتقار کے تو کھانہ کرنے المین سکوالنے الوقت و کھا۔

أرغيرا فتيارى ببيث ببكاجوات

مال :- ایک هجازت یا فتر نے خطامیں ابنا واقع ک*رکسی جگرج*ا ناہموا اوراحما**ل تحاکدوہ لوگ** ماده و است کری گے گرایسانہیں ہواج ناگراد مجا اور اس سے شہر ہوا کہ ماراب المستنب جاه اوركبر كالمجوع سيح اس بِإِسْعَفادكيا مُراس كانْر بورسطور سع داً بل بني مجوا النس والم

مال: ایک شدوض کر کے تنقی جا متا ہوں وہ یہ کوسنات غیراضیا دینی ذاتہا گرمطلوب نسعلى حداست ثأت غيراختياديه فى نفسها ذموم نهي مگران امور ، فرانت ادبرے مناشی بوسا تط فریبر بابعیدہ حرور اختیاری موتے محل مگے جن ہر ۔ اور فی انتسار یکا ترتب قریب یا بعید مواہے وہ مناسی مطلوب یا مزموم ہول گے تو بار مد برغ رافتياري مرج كوئي مذكوني امراختياري مواجوقا بلطلب ما قابل دفع موا-ادراس كفيف ونعين اولاً دعلاج نانيًا لأسك فيخ ميموقوت سالبذا برغيرا فسيارى ك نخ اطلاع دیرطاج طلب کرنا*ع ودی مو*ا وهدن إخلاف کمتقد دعن الحققین تحقيق أبالك غلط مِثلًا جس انقباض كأشكاب لكم يتى اوراس كالمترز الل ببس مواتما الكارج كونسا مراضياري بيغيراضياري وومي بيجونه بلاداسطه احتياري بود بواسطرموه أحييار که زمین بین ایک اختیاری بلاداسطروم زا قلیل اور دومری اختیاری بواسط**رو ب**زاکتیر^مز ایس**اگمان مج** پاس الکتے وقت کوئی فرداختیاری کی رجو بلاواسط غیراً ختیاری ہے اور بواسط اختیاری ذمین الله اداس ك بالزّات فرافيدارى مون برنظ كرك اس كغير اختيارى قرارديد بالكاب بجراس كم سنك فيارى وفي زفط كرك أشكال واددكر دياكيا خديمي غلطى بصادر بببت موفي علطى ب به انجماتعب سے . (تربیت اسالک صدوم ص ۲۱۵)

ملفوظ تبهیل طربق سلوک ملقب السلسبیل لعابری استشل

ا كم مجلس مي وص كيا كيا كرحفرت جرفرا ياكرت بيرك احمال اموريها ساخياً میں اور اختیاری امورمیں کو ما می کاعلاج بجزم مت اور استعمال اختیار کے اور کو منیں قریہ توبطا مرمبت معولی مات معلوم ہوتی ہے پھرطراتی میں اسمیت ہی کیا ری، خرایا که سے قور معمولی اور موٹی بات بیکن اوگول کا اس جانب التفات نہیں حالانکہ اس پر داود ماد بحتام اصلاحات كا اوريبي بعصل علاج تمام كوتا ميوك كاعوض كالكارس م دمی ا**ر جود کوشش کے اپنی اصلاح سے عاجز ہو جا تاہے تب ہی ت**راس کی زاہر اور ہے کیونکہ ہمت اوراستعال اختیا رکی *اُسے توفیق ہی نہیں ہوتی فر*ایا کہ دیکھنا *ہے کہ* وہ استعمال مرقادرہے قرممت کرکے اختیار کا استعال کرے ، جب اختیا رکا استال کرنگا تركاميا في لازمهم ناكامي كى كوئى صورت بى نهيس البشروتوارى او رُفيعنت مرورب، عر من كيا كيا كدوا تعي قدرت احدا فتياركا توانكار نهيس كيا ماسكتاليكن حب دُسُوارَى اوركلفت كى وجسعاس كے استعال بى كى نوبت ئەتى توده اختيا رىفىدىمى كىيا برا كيو كمزتير تودمي مواج عدم اخت ياركي صورت لمين موتا مصاعبى عدم صدورا عال ذايا كرجب علاج ديجاجا في كانب ووسى بتا يا حلك كاجود راصل علاج ب رسى خوداً علاج کے ہتعال کی دشواری موجیب اس کے متعلق سوال کیا جا دسے گا اس وقت اس كاجماب ديا ملست كار.

عض كياتكيا كداب موال كياجا نلسه اس ستيسار مر، فراياكم اضيّارى امودي ونابى كاعلاج بجر ممت اوركتعال افتيارك اوركحونس البته اس متعال افتياري مفت ادرد شواری مرورم می سے سواس کا علاج می میں ہے کہ با وجود کلفت محمت ادرافت اسع برابر به تكلف ادربج بركام لينارسي، دفترنته وه كلفت ميدل بسير ۔ ہوجائے گی سادی دیا صنت اود سارے مجا ہدہے میں اس سے کھٹے جاستے ہیں کہ اختیا ر المرادراجناب وابى مي مهولت بيدا برجاست مي توكماكرتا بول كه خلوص اور سمست بس . دو حب زی ماحسل میں سارے تصوف کا اور ساری بیری مربدی کا مکونگراگر مت نهرك وعل مى زموكا دراكر خلوص مى زموا توعل نا تص موكا - اكران دو ر جم كرايا جائے ويور في كامى هم ورت بنيں كيونكر في بمى بس ابنى دوجيزول كى ندر کرتہے . رفع کلفت اور تصبل سبولت کا جرط لی ارشاد فرما ماکر برتکلف محمت اور افنيارسے كام ليادى دفتر دفتر مهولت بولے لكے كى ۔ اس كي من ميں يرمى ذولج كربرا م خردع مين منكل موتام كركرت كرق من موجاني سي او رمونها مت مهولت کے مابی ہونے لگتا ہے جیسے میں شروع میں دمنواد مو لہے مگرد شنے رسنتے باد بر حاماه به اگرمشروع کی کلفت اورتعب کود مکیمکر سمیت با ر دی تو میر کولی صور بی ایا لی کی نبس اوداگر بر و اشت کرلی و خدر و ذکے بعد و مکیے گا کر مہولت کے ساتھ د وعلى مونے لگے گا سه

جندروز سےجبدکن باتی مجند

جب حضرت بر ببان فر مارہے کھے کہ اخلاص دہمت ہی خلاصی تعقوف کا قر ایک صاحب نے عض کیا کہ کیا اخلاص کھی اختیاری ہے فر مایا اور اختیاری کیوں نہ ہم تا کہا گی کا خانص رکھنا اختیار میں تہیں اس میں جربی نہ طائے، تیل نہ طائے، بیں وہ گھی تقول عوم (ظافت کے لیجے میں) نما تعص ہے تعنی خانص ہے اور عبادت کے خانص کھے

بى كوا خلاص كجية بس ـ

ومن كياكياك شيخ كى دعا، و مركت كرى بهت برا دخل ب إصلاح مين وزمايا که برکت کا انکارنبس گراس کا درجهی و متعین کرنا چاہیے اس کا مرتبر حرت ایدلیے مياعون مونف كام تريم مهل مي كداس سعاعانت مزوم في ميم مهل مي محركيا معنى عرق مياعون مونف كام تريم مهل مي كداس سعاعانت مزوم في ميم مي كاركيا معنى عرق مونعن بغیرمهل کے کا دا مرموسکنا ہے اورمهل کا کام دسے سکتاہے ؟ برگز نہو وض كالكاكر كس كا ومشامره ب كاشيخ كى دعاد توجى بركت سے بہت كو تغيراني لتة مين محسوس مون لكتاب و فرا ياكسهل مين إد حرون سونت بيا أ د حرد مرا د مرا دست تسفی فرمع ہو گئے تو کیا اس سے یا ثابت ہوگیا کہ اکمیلاء ت سولف کا فی ہوگیا۔ حفرت نری د عاد برکت سے کو نہیں ہو تا جب تک خود اپنے اضیّا رکو کام میں مذاہے حضودم ودها لمصلے الدعليه وسلم سے بڑو كر ذكوئى مماحب بركست موسكماہے اورز معبول الدعوات ،حضرت كے جا ابوطالب كيے ماں مثار اور عاش زار كے صور نے دمامی دل وجان سے کی کہ وہسلمان مرجانیں ۔ امرار می فر مایا مگر ح تکرخوں نبول فے زما دایان تعبیب نه موا . با نکل طبیب او دم بیش کی سی مثال ہے ، اگر مرت دوا د بے **وکیامحض طبیب ک**ی شفقت اور وج سے مربین احجا ہوجائے گا ؟ صحت و اس ك نعذ بى سے بوكى اى وح اگر بحسن يادن كرے وسن كيے يادمر مائے كائحن استاد کی توجہ سے قومبن یا دہنیں موسکنا۔ و ہویا دکرنے ہی سے یا د مو کا عوض کیاگیا كمشخ كى بركت سے وفيق بوجاتى ب فراياكدية وسى كبرسى حيكا بور)كركت معین مزورسے مگر کافی نہیں ۔اس کا دخل تودخل ا عانت ہے، دخل کفایت يهاں تك كرمين شيخ كى بركت قو مركز كافى نبس موسكتى كريه موسكتا ب كوفته اورستمال اختیارکا فی موجائے ہیں توان یا توں کوعلی الاعلان کیٹا مہول رخواہ مخواہ مِس اسِنِصَعَلَعَين كومقيد مِنا كانهيں جا ہمّا ۔ اگركوئی شخص اپنی اصلاح خو دكرسكے تو

بنیم ادوش دل ما شاد ، نوش کامقام میکیونکر مهار الوجه بلکا مهوا -من کیاگیا که به تغریکبی اس کے توخلات نه موجائے گی سه بے رفیعتے مرکر مشد در را وعشق عمر بگذشت ونشد اس کا وغشق

ز ما با که خلات کیوں ہوتی ، یہ تو اور سماری موشید ہے ، آگا عشق فر ما یا ہے تعین ئے کے اگا ہ نہوگا علم کا درجہ حاصل نہ ہوگا ، سواس سے ہس کس انگارہے ملائع کے اگا ہ نہ ہوگا علم کا درجہ حاصل نہ ہوگا ، سواس سے ہس کس انگارہے فن اه بتائے گاگراس کا مرمطلب فرنہیں کہ وہ گھسیٹ کرنے علے گا۔ ا ندھے کو ر سانکھاراہ بنا ماہے گودس نوائٹھا کرمنیں سے جاتا۔ راستر قطع خوداس کے جلنے ہی ے موگا۔ راسة بنا نا فربیشکٹ نے کاکام ہے لیکن اس کا قطع کر نا توسب بی کے ذمہ، ما مع وض كر ما بي كراس مكر حضرت كا ايك برا ما مفوظ يا دا كيا . ايك معاجب كبهن مفعل طور بردا وسلوك كى حقيفت بيان فر اكر فرما ياكر المحد لله مي توطالب كابك علسه من خدا تك بينجا ديا بهون كيونكم مقصود كي حقيقت بتلا دينا كريا مقعود می نک بنیا دیا ہے۔ اگر کوئی راستہ بنادے اور دکھائے کہ دمکیمور ہراغ مل ا ہے ذیر اس کو گریا چراغ ہی تک بہنچا دیناہے ، اب مرف راستہ می علِنا باتی رہ ما تا ے مور طالب کے اختیار میں ہے ، ت دم اٹھا نا ملا جلنے ، مقصود کک بہنچ مائے گا۔ افنياد كي متعلن استفسا رمي فرما ياكه افتيا رتويد بهيات ملك محسوسات مس ے اور بدبہات ومحس کے لئے دلائل کی عاجت نہیں مواکرتی ۔ ا فتار کا موناتر ا ما ظاہر ہے کہ انسان توانسان حانوروں تک کو اس کا ا دراک ہے ۔ د مکیھنے اگر کسی کتے کولای سے ماراجائے تو وہ مارے والے برحملہ کرتاہے مذکہ لکڑی بر۔اس کومی ایمتیاز برناب کون مخارہے ،کون مجبورہے ، مرتخص اسینے وحدان کو سول کر دمکھو ہے كرب ده كوئى ناشائسة حركت كرمًا بي تواس كو خجالت بوتى بيد . اگر وه اين

کومجود مجمنا قرم خیلت کیوں ہم تی یخبلت نوا ہے اختیاری فعل ہی پر ہوسکی ہے،
ہذایر نقینی ہے کہ انسان مختار ہے اور پر سلا اختیار اس قدر ظاہر ہے کہ مرخص لہنے ازر
صفت اختیاد کو وجوانا او رطبعا محوس کر قاسے حتی کہ جرجری ہیں وہ مجی محف قرابری
ہیں دجہ دا فا وہ مجی اختیار کے قائل ہیں کسی کو اس سے مجال انکار نہیں ہے رود مری بات
یہ کہ اس سلا کی کند اور حقیقت کسی کو معلوم نہیں ، مذمعلوم ہوسکتی ہے، گرکس سے روحتی ہے، گرکس سے کی حقیقت معلوم نہوں سے اور دوختی کی حقیقت معلوم نہوں کے وجود کا انکار نہیں کیا جاسکتا فیا، اور روختی کی حقیقت کسی کو معلوم نہیں اس کا وجود بالکل واضح اور مشاہرہ ہے کیا اس کے وجود کا
کوئی انکار کر مکتا ہے ۔ حضرت موالا فا ودمی وحمۃ الشرطلیہ نے نہایت سادہ اور مہل عنواں
کوئی انکار کر مکتا ہے ۔ حضرت موالا فا ودمی وحمۃ الشرطلیہ نے نہایت سادہ اور مہل عنواں
ت اس مثلہ جبر داختیا رکو میان فنسر ما با ہے ، ذیا تے ہیں سے
خوارت ما شد دلیل اضط را ر

اگراصطرار نہیں تویہ زادی کیوں ہے، اور اگر اختیار نہیں توا ہے کئے بر شرمسادی کیوں ہے خوص ناملاں میں ہورے کے یہ من ہیں کہ وہ ماتحت ہے، اختیار خالص نہر منے کے یہ من ہیں کہ وہ ماتحت ہے، اختیار کی استعال کرنا جائے تعلق ہے ۔ جب یہ ہے توابنی اصلاح کرنے میں بھی صفت اختیار کا استعال کرنا جائے وجب تک یہ نہرکہ کا صلاح کرنے میں ہی صفت اختیار کا استعال کرنا جائے وجب تک یہ نہرکہ کا اصلاح ممکن ہی منطق کی دعا و توجہ اور برکت سے یہ ر ذیلہ زایل ہو سکتا ہے، ہرگز نہیں یہ د ذیلہ تونفس کی مقاومت ہی سے زائل ہو کا البتہ ذکر د شغل وغیب و معین ضرور سیوجا عمل کے ، مگر مقاومت ہی سے زائل ہو کا البتہ ذکر د شغل وغیب و معین ضرور سیوجا عمل کے ، مگر میں بھی فر المتہ ہیں ہے کہ ذبات میں بھی فر المتہ ہیں ہے کہ دبات کہ میں بھی فر المتہ ہیں ہے کہ نام رس داہ کا رس کا و کا در کا د

کام بی کرنے کام جل اسے ، نری تمناؤل یا نری دعاؤں سے کچونہیں ہوتا۔
وزیا کہ بیا کہ بین بررگوں کی قرب سے قربرے بر کاروں کی خود بخودا صلاح ہوگئی
جزیا کہ بیا کہ بیا کہ میں تصرف ہوا کہ اورالیا تعرف نرا منیاری ہے ، نروگ کے لئے لازم
بین بیزرگوں میں تعرف بالک بھی نہیں ہوتا۔ اور کھیہ تقرف کے افراک کر تھا بھی
بین بوتی کچودن بعد کچود ہے کہ دیا ہی دہتے ہیں ۔ بخلاف ہی افراک خود کہ اور
بین بین کی دو اسطے سے ہوتا ہے و ، باتی دہتا ہے ۔ قوج کے افر کی قوایس مثال ہے کہ کوگئی
میاں کے واسطے سے ہوتا ہے و ، باتی دہتا ہے ۔ قوج کے افر کی قوایس مثال ہے کہ کوگئی
میا ہو شونے کے اس بیٹھ گیا توجب تک وہاں بیٹھا ہولہے تام بین گرم ہے مگر جسے بی وہا
سے ہٹا ہو شونڈے کا گھنڈ ا ، اور اعمال کے ذریعے سے جو افر سر تا ہے وہ ایسلہ کہ جسے
سے ہٹا ہو شونڈ کے کا گھنڈ ا ، اور اعمال کے ذریعے سے جو افر سر تھا ہو اور کر بھی جا اجا گیگا
دیا در تر بر سطے رہنا اور خود اپنی اصلاح دکر کا محفی خیال خام ہے ۔
دیا در جر بر سطے رہنا اور خود اپنی اصلاح دکر کا محفی خیال خام ہے ۔

بران نبهات کے بین کرنے پرمزاھا فرمایا کہ میں توگویا یہ طب اکبرلوگوں کے لئے بن کررہا ہوں گرآپ جاہتے ہیں کہ اس کے ورقوں برکا خذجبا چیکا کران مضامین رجیائے رکھیں ۔

مون کیا گیاکہ جیتت توکسی کی بدل سکتی نہیں میوجیل صفات و ذرای اصلاح کیول کر افغار میں ہوسکتی ہے۔ فرایا کو تعجب ہے کہ آپ کو ابھی تک در جہات ہیں۔ یہ قو فرائے کہ ادہ جبق ہوتا ہے یا فعل میں جبتی ہوتا ہے یہ قوانا کہ مادہ اختیار میں نہیں ہے گرفعل قوضیا یں ہودہ قوجی نہیں۔ مادہ بیٹک زائل نہیں ہوتا گراس کے مقتصفا برعمل کرنا نہ کڑا یہ تو افغار میں ہے اور اس کا انسان مرکلف ہے اور بار بار اس مقتصفا کی مخالفت کرنے ہے دوادہ مجی ضیف ہوجا تا ہے۔

المرفراباك يربرك كام كى باتيس بين اور در اصل تعليم كالتن يبي باتين بين مكر

مِي د كِيمِتا ہول كرائج كل ان باتوں كاكہيں تذكر و نہيں نہ علاء كے ياں نہ شائغ ك یبال تعوف کی ایک مبهم مورت برا کی ہے۔ ای وج سے دیت سے اس کی حقمت کرو يبان سوس وايسه ۱۶ مير المسار وقت ايسا وضوح بوگيا جدكو كي خنا اودالت اركز و مركيا جدكو كي خنا اودالت اركز و مركيا بى بى باقى بنيررا مجعة توبجدالله كى سلاتصوت مين مطلق سند يا فلجان نهيس مطالب کی کسی حالت کی حتیفت معلوم کرنے میں نہ اس کی اصلاح کی تدابیر تجوز کرنے میں تواہ كى كىكىيى بى الجمي موئى حالت مومى خىيى زوابى سے عرض كرتا ہوں كه ارفق كواس ذما في مين غنيمت مجه كواس كى قدر كرنى جا معة ادراس سے منتفع مونا جائے۔ جامع وص كرتلب كم ايك زماني مس حفرت في طراني اصلاح كاظام ایکسطالب کوحنیول نے اپنے اندرصد ہاعیوب کا ہونا بیان کیا تھاا دراینی اصلاح ما لوسى ظاہر كى مى مرف ك تحضارا در مهت تجويز كيا تھا ادراس سے ان كوبهت نغ برا مقال اس تجدیز کا اور اس تقریر کا ماصل ایک می ہے۔ دونوں ایک می معنون کے مان میں افلاص اور مبت میں میں اصل چنر سمت سے کیونکہ افلاص بدا کرے کے اعلامی مبت م*ى كى خرورت بو*گى،اورىتېت كامعي^{ن ت}ې خوارا د رستىغار كى صورتىن مختلف م*ن بو* صورت مینے تجویز کردے اس مرعل کرے ، مثلاً مرکو تا ہی ہر دس یا کم وسنو نفل نظر جر مانذا داکرنا تاکہ جب دومراموق کوتا ہی کاسیٹس ہے، جرمانے کےخون سے ہفاً كى كىغىت مىدام ومائے اور جب متحفارا ورسمت كا اسمام ركھے كا انشاالله نساك كوتام پوں سے محفوظ دہے گا اور دفتہ رفتہ ہوری اصلاح ہومائے گی طالب ڈکود کے لئے علاده جرمان مذكوره كيس في مردود مطالعه مزيش الساتين يحى تحوير كيا تحاجس مين ایک برار حکایات اولیا الدی ورج بی ان سے جی علاد ، برکت کے کچه ذوت استحفاد الديمت كبنجي بي نزما مع عض كرماب كه احقر في حضرت كى اس تحديز التحفادة كوبوم عايت نافع مونے ك إيك توسي عفوظ كرا الحادموا بدا،

وكرمفرت فيغرا بلب متحضارهمت كا مرامرنسخ اكسيرم اصلاح امستكا بن اب انام حجت بوجيكاً و ماعلينا الاالبلاغ (انرف الوائع يسبيل تصليبل)

تىرە اعتال تىرە اعتال

الله المناسخ زات كريم ميں ارمث او فرماتے ہيں او مَنْ عَلَصَالِعًا فَكِنَفُسِهِ وَحَنْ ﴿ وَمُنْ الْمُحْمُونِكُ كَامِ كُرَّا سِي مُواجِدُا لَى نَعْع الله والمرابع الله والمرابع المرابع ال الجافيه اسى بريرنا به بعرتم واب بردرد كامل فر وكرجانا ہے۔

اظان اوراعال حسة كانعم البدل (انعام) اور معاصى مِرْسِسَ العوض (عداب) راهائے گا یعنی برخص کواس کے عمل کا تمرہ ملے گا۔ مبساکرے گا ویسا کھرسے گا۔ مدون س كحصول (مقصود) كا وعده تهيس - دين ككامول كے لفسعى كرنى عاسم -كيز كم تقديد كا حاصل دروا مربوت بين ايك مفرّات سيجينا ، دومرامنا فع كاحال بونا جنان ساری دنیا کی کوششی کسی مقصد دیکے عاصل کینے میں اس و اسطے موتی بر كرتكليفول سي ما جائے ، اور داحت كوماصل كياجلت اور مركام ميں مي قاعده ے اس نره کی بناواعال برہے ، وجیسے اعمال موں کے دیسا ہی ثمرہ ہو گالیب ا هال کا کمیل کا اہمام کریں تاکہ ٹمرہ کا م میسر ہو (اور یہ یا درکھیں کہ) طلب معصود ہ صل مفعود نہیں ۔ کام کرتے وقت حرث کام کا خیال رکھنا جاہتے ۔ اگر کام کرتے 😸 ونت فره كى طوت من وجرب وخودود كام منى مربك طور وينهين موسكنا ومثلًا ايك تخف خبل است کا امتحان و یا ، کو امتحان وسینسے ہی کا مقصود نوکری ہے ہمکین

یا دج داس کے عین امتحال دیتے وقت وہ اس کا خیال کمی اسپنے دل میں نہیں لاتا ، بدید و است ده نور مناب ما از است ده نور مناب منان دیتے دست ده نور کا فیال غيمقعودى طوف مقصود كمعنى مي قصدكياكيا . وتعدا خستيا دى چزكا بوتاب ادرکام اخیادی سیدادر نمره مثلاً وکری فی اخت یا دی و مقصود کام موا . نس کام کر جائیں ۔البت حصول تمرہ کے واسط دعاکری کہ تمرد کی میں ماجت ہے ۔ (مربعت اور ط لقیت صغر ۲۳۸)

تمرات كمائع عملت مفرها

قر الماكر ذكر كے دقت قم ات كانمتظر ندرہے ندكو ئى كىفىيت ياحالت ، ينے ليے ذرین می تجریز کرے ابس اپنی تجریز کومطلق دخل ہی نددے سارے احوال کومی تعلظ مے مرور کرے بھر حراس کے حق میں بہتر اور اس کی بستعداد کے مناسب بروگا وہ خور عطا زمادیں گئے ع 💎 کہ خواج خود ردکٹ بندہ پر دری داند بس ذکر کے وقت معتدل توج، یا اگراسانی سے ہوسکے تومنزکوری طرف توج کا لیہے۔ ا ودمعتدل کی قیداس واسطے سکا *ک گئی ہے کہ ق*یمیس زیادہ مبا لزکرنے سے قلب و رماغ ما دُف موجلتے میں ،حسسے بجر حزوری توج میں مجی طل پڑنے لگتاہے ہی کے متعلق ایک اور ہات بھی ہمیت ضروری ہے ، وہ یہ کہ طبیعت میں تمرات کا تعاضا نہیدا ہونے دے کمیونکہ اس سے حلاوہ تنولیں کے جونحل جمعیت ہے ادر جمعیت ہی اس طراقی میں مدار نفع مصد بعض اوقات ماس مك ومند بنج جاتى م تحص فحد داس كالجربه موجاكا ب مری طبیت میں مطری طور برتفاعف اور جلدی بہت ہے، اور مدفد اتعالے کی وحت ہے ورنہ مجھ سے آئی خدمت دین کی نہ مرسکتی اسی تقاضے اور عجاست کی دج سے بہاں ۱۹ کی میں بی تفاضارہ اعقار جو کھی ماصل ہوناہے ملد ماصل ہوجائے ، ردنت لمبیت میں بی بر امغرت السواغ) در کرن مورسی ہے ۔ (امغرت السواغ)

زج المول الدملى الدعيد وسلم ن فراياتم من سعيرا كك دعا قبول كى جاتى ب ب کے جلدی شکرے۔ (ترمنی)

. مدل نرات مجاہدے میں تعاضا وعجلت کرنا کہ اسے دن موسکے اب تک کیفی تحرکبس را ، رامی ایک مان رطرانی ، ہے ۔ اس کا انجام یہ ہو ناہے کہ یا توشیح سے مراعت ا ر الما ہدور کر دیا ہے طالب کر بھنا جا سے کہ کوئ جربی دنشاہ ال اد. بن بول دیکیوبهی خصکسی وقت بختر تھا کتنے دن میں جان ہوا پہلے جا ہل تھا کتنے والے ، بى عالم بواز فى عجلت وتعاضا كويا ا بنا وي مر فرمانت م عافظ فرمات من : همه کام زخود کامی و برنامی کسنسید ۳ خر

نبال كقما تدس راذم كزوسا ذنوم لمسا

(فرد المتعال وصل) بعنی عبلدی کا سیاب موجانے کے تقلصے کے مرولت میرے کام ابخام بهراکه تام وگون میں رُسوا ہوگیا (کیونکرا س حلدی میں مرکسی سے تر مرس وجی لاُبن بِه المِبادرا ذمجت كرنا برًا -سب كومبراحال معلوم موكيا) اودميلا ايسا را ذكس بنده ده مكتب حس ك المع مجع كيا جا وس ـ

ارمين يبتلاد ياكه سالك كوستعجال اورحلدي تمره حاصل بروجاني كاتقاصام خر مجكونك الباثف اسينه دم برير قناعت وطانيت بنيس دكھنا ملكه اہل حق كي تحفيص الجونهين ركفتا بلكه مركس وناكس سيصياره جوتى كرنا ہے او رسب كواس كامخفى صال معلوم موجا مهاود مخفی حال کا اظهاد بجرور شد کے کسی اور سے کرنامذ دوم ہے اس کا نیجریم ہا اسے کہ مرحانی ہونے کی وجہ سے بیری توجہ و منعقت ہی خف بیکری کئی ہمیں ہمی ہمی ہمی ہمی اور منطقت ہی خف بیکری کئی بیری کا میں ہمی ہمی ہمی ہمی ہمی با تا رہناہے اور مزید براس یہ کرجس جز کوملری جا ہمتا ہے اس سے بریث انی اور بڑھتی ہے بران جا ہمتا ہے اس سے بریث انی اور بڑھتی ہے بران میں برائی ہا تھ آتی ہے ، بس اس میں افزادہ ہے کہ سالک ہرگر تق اضا اور مبلدی مذعجا و سے اور غنب ومر شدسے ابنا عال نہ ہے ۔ کرسالک ہرگر تق اضا اور مبلدی مذعجا و سے اور غنب ومر شدسے ابنا عال نہ ہے ۔ کرسالک ہرگر تق اضا اور مبلدی مذعجا و سے اور غنب ومر شدسے ابنا عال نہ ہے ۔ کرسالک ہرگر تق اصفی ایم ہم)

حدميث النفس

نقل مغمون (متعلق حدیث ان الله نبحا و زلامتی علمدت به انفسها الخ) حدیث ان الله نبحا و زلامتی علمدت به و انفسها الخ) حدیث : الله تعالیت سے تجاوز خرادیا ہے جن کودہ سے بن تا میں کرتے ہیں ،جب تک کدان کومنہ سے ذرکالی یا ان کوعل ہیں نہ لادیں ۔

غریری نے کہاہے کہ ایک دو سری روایت میں ہے کہ ان کوسینہ میں وہر پیداہوں اورخنی ہے کہا کہ (خیال کے مراتب یا نجے ہیں ایک ہاجش دو سرا فاظ تیسرا حدیث النعنش جو تھا ہم یانچوان عزم ۔

بس حب کوئی بات تلب میں ابتدا واقع موئی ادراس نے نفس میں کوئی دکت تہیں کی اس کو باجس کہتے ہیں بھر اگر استی خص کو قونیق ہوئی اوراول ہی سے اس کو دفع کردیا تووہ ما بسد کے مرات (کی تحقیق) کا محتاج نہوگا۔ اور اگروہ نفس میں دور ہ کرنے لگے بنی وقوع ابتدائی کے بعداس کے نفس میں اس کی آمدد رفت ہونے لگے

نه ملقب به الحصمد في حكم الوسوم وجزو النشرف جلوموم ذيرعنوات

يُرس كركيف فذكر في كاكوني مضور بغس في نهيل باندها س كوفا طركها جالك . مربنس كفيدكرن كابرابر درج مين مصربا ندص لكا اوجب لل سكى ايك كودوم مرزع بنین موتی اس کو مدیث نفس کہتے ہیں سویہ تین درجے ایسے ہیں کدان برمز عماب پرزج بنین موتی اس کو مدیث نفس کہتے ہیں سویہ تین درجے ایسے ہیں کدان برمز عماب ب اریشن می اور زواب ار خریس م مرجب اس فعل کو کیا ت ای فل مر عناب باذاب موكاراور باجس ادرخاط ادرحديث النقس يريدم وكادم يسأكه بق علاد اس فرن کے ہیں) بجرمِد بنفس میں نعل یا عدم نعل کا منصوبہ ترجیح نعل کے ساتھ ہونے لگا مينده زجع وينس بلكم عرح مع جسيادهم موتاب اس كرم كيت من اس مفاب بی ہرتاہے اگردہ خریس ہادر عقام کھی مرتاہے . اگرت میں سے بھرحب فعل کا رجان قرى موكيا بهان تك كرما زم صمم بن كياكر ترك برقا ونهيس رما اس كوعز م كيت بين -ال رمين أراب موتاب، الرخيرس معاور عقاب موتاب، الرسترس مع من كتابو كلفظ دموم تينول مرتبعل كوعام سحليني بإجس اور خاطرا ورحدميث لتغس مودمومسركي التينيو^ل تمدن بروافذه نبي ب اور دون عالتول مي حكم معافى كامختلف نبيس موما اور صريف فن بردا فذہ نہ مونا قوم موسف سے تابت ہے (جراد پر مرکور ہوئی) اور بقیہ و دیر (لینی اجن دفاطرى عدم مواخذه بالادلى م، كيونكر حب حديث انفس معات بي اسك اتبل كدومات الين باجس دخاط برجوكه اس سعة أمون و ١ دون بي ، مررماول مان ممل گے اور اگرتم کو یخلجا ل موکد عدمیث کی منا پر حدمیث لنفس کی معانی کاحکم اس برموقت مے کر صدیت میں (حدیث انفس کے)اصطلاح معنی مرادم ورسواس کی کیا دليا بس ال خلجال كوال طرح دفع كروكه يد اصطلاح عين تُعنت بصفا ورنصوص منى تُعنوم ى برقمول بوتى بى جىب تك معانى ئىنو يەيركى ئىرعى اصطلاح طارى مەم بوجاوسى، اور بال طادى نېس بىرنى بس كغوى مىنى بىي مراد بىر ل مى اوركنوى مىنى (حديث التقس كے) در برس كابم في اورد كركيا فرب بمولوا و باحس برعوم موا فذه كادا زيسم كربر مس

مل نہیں مرت اس برایک ابی شے وار دموگئی جس براس کون قدرت ہے زال کا کا تعرب اور خام کادرجرج اس کے بدہ اگر چر میض اس کے دن میاں طرح قادرہار م جس سے اول بی دار دمونے کے وقت اس کومٹا دے (مثلاً کسی دومری جانب میں المالی ، میں ہوئی۔ است مریت النفس سے کم ہے اور مدیت النفس مدیث کا روسے معافیہ اس نے یہ فاط برمبادل معاف ہے اوراس دخین سے ایک سخت اشکال مل موگیادر وماشكال بيسهك كليات نرعيه اورقواعب وعقليه كامقفنا ديهه كراختياري برموافزه بو اورغیرافتیاری پرموافذہ مزمو (یرومقدمہ ایکے اشکال ہے کہ) مجرامت مرحد کا پر اخصاص (کروساوس برماخ فرنیس موما) اگرماتب موره میں سے غیرافتیاری کے اعتبار سے ہے (كرغيراختيارى بران سے مواخذہ نہيں ہو تا اور دوسرى أ مم سے مرتا) تب قوامم سالقركو امورغب راختياريك ساته مكلف مونالازم آلب ادركايات مزمي لا منا في بصر جعيد لَا يُكِلِّفُ اللهُ نَصَّاً إِلَّا وُسْعَهَا كُوظا مِرْ ٱس مِنْ فَسَ عَامِرَ لاحق اورساب کو) اور اگراختیاری کے اعتبار سے بے توخود ایک اختیاری اور در کی افتيارى مي كيافرق بي كرعزم برقوموا فذه موتا ب ادر صديت نفس برموا فذه بسي موتاباد وكم ١ خستيارى بونيمي د فود سنريك بي . وجعل مون كي پېښې كداخعىلى م تېراخيالى بى كے اعتبار سے وق درمیان فاطرومدیت افس كادر درمیان ترم كے بسے كه فاطرو حديث النفس كا دفع الرجيه خسيارى بعد مگراس كے لئے تصدى حزودت سعاوداك مقصدے اکٹر ذہمل ہوجا ماہے ہیں ہاتھیں (اس دہول کی حالت میں) اکٹر فاکر اور مدیت انفس ک طرت (بلاقصد) منجر برجا آلم بصرواس (خاکر وحدیث انفس ابرُوافلاً موناکلیات شرعیہ کے خلاف نہیں دکیونکہ یہ با بی معنی اختیا دی ہے کہ اس کادنی انتبالا منا جب د نع زکیا و بقب ائے اختیاری ہوا اوراس بناء پرکسی امت کا اس کا مسکلف ہونا كليات شرعيه كحفلات ديمقا إلميكن وحمت المبيد نبحاس امت كويزه وصيب مطافرال كالل

ربوی معان کردیا جید امرواغلال (برجوا دراطوان مین احکام تندیده) کوجو دربوی معان کردیا جید امرواغلال (برجوا دراطوان مین احکام تندیده) کوجو امراند بهت اس می شرت امران ایک ایک فردی . باتی راع م تو ایس اس کاطرت اس طرح مصفعتی فی اس کاطرت اس طرح مصفعتی فی اس کاطرت اس طرح مصفعتی فی این برنا بلکدده تصدیق سع بدا موتلد به است بدا موتلد به به است با موتلد به به با موتلد با موتلد به با موتلد با

حدیث نفس کے علیہ کا علاج

حال، الحداثشر كەسلە اموراختيار يەكى نسبت بھى معرت كەنسنى نے كامل شغا بخى ادر برنزچ امباب م كے ساتھ بخشى اطال الله نقسا كىم ونعنا بېر . اب مرت ایک بات : درجا نناچا برتا بهوں كەرخرت نے حركت فكريہ كے قبطع كى ج مورتین تحریز مائی ان سے باان کے علاوہ جمیر سے لئے ذیادہ موٹر ومنا مریخ کے خود یک ہورہ کے خود کے براجم کا میں اس کے معاوہ جو براجم کی موری سے چاہتا ہوں کا موال میں کامیابی کم ہموتی سے چاہتا ہوں کا ان کے معاوہ ہوتی سے چاہتا ہوں کا ان کے معاوہ موتی سے چاہتا ہوں کا ان کے موت سے ادا ہو تا ہے اس کے می اوجہ موت کے بعد خیال اس میں کی زیادہ کا میاب ہمیں ہوتا کے مورت میں باس انعاس کا خیال رکھنا چاہتا ہمیں ہوتا ہے ہم مال اب مورت جو مورت میں باس انعاس کا خیال رکھنا چاہتا ہمیں ہوتا ہے ہم مال اب مورت جو مورت میں باس انعاس کا میت غیر مورت میں تاریخ میں کا بیٹن میں کی جو مورت میں تاریخ میں کا بیٹن کی میں تاریخ میں کا بیٹن کی جو مورت میں تاریخ میں کا بیٹن کی میں تاریخ میں کا بیٹن کی میں تاریخ میں کا میت کی جو مورت میں تاریخ میں کا میت کی جو مورت میں کا جو میں کا میت کی جو میں کا جو میں کا میت کی جو میں کا میت کا جو میں کا میت کا جو میں کا میت کا جو میں کا میں کا میت کا جو میں کا میاب کا میں کا میت کا جو میں کا میت کا جو میں کا میت کا میاب کا میت کا جو میں کا میاب کا میت کا جو میں کا میاب کا میاب کا میاب کیں کا میت کا میاب کیا کا میاب کا میاب کی کا میں کا میت ک

تحقیق : اس سوال سے اس لئے دل خوش ہوا کہ ایسا سوال ملامت ہے کام کر اس کے مالا اور میں کا اور خصص کام کرے گا اس کو مسوال بیٹ آ دے گا ۔ آوالد قبل نے نے اب کر اس کے مالا اور خط مالی کے مب ہوگئے والحد اند عالی ذالک اور خط مالی کھنے کے وقت مراول جا متا تھا کہ رسواں کیا جا دسے اور کئے جائے کا ام بی تھی ۔ اب جو اب عرض کر تا ہوں ۔ اصل میں جو قوج خطرات کی قاطع ہے وہ دو قسم کہ ہوا میں میں اور خطرات کی قاطع ہے وہ دو قسم کہ ہوا میں ایس میں اور خطرات کی قاطع ہے وہ دو قسم کہ ہوا میں میں اور کے معانی بلاخوض ذہن میں آجت ہمل دہ ان کوش ہو ۔ اب بیشخص کر آ یات وا دکا رکے معانی بلاخوض ذہن میں آجت ہمل دہ ہا نے خوض ہو ۔ اب بیشخص کر آ یات وا دکا و کے معانی بلاخوض ذہن میں آجت ہمل دہ ہا کہ خوض ہے نہ افتہ النظم ہے کہ کہ دو مری توجہ کے دو مری قوجہ کی خوض کی حاجت نہیں ہم تی براہے ہمک میں خوض کی حاجت نہیں ہمتی براہے ہوگی میں خوض کی حاجت نہیں ہمتی براہے ہوگی میں خوض کی حاجت نہیں ہمتی براہے ہوگی ہو خوال اس ترمی کا حیال بین میں توجہ کی خوص کی حاجت نہیں ہمتی ہوئی کہ اور دا درجی توجہ الی النی کا اور اور حیال اس کی کے دو مری قوجہ کی خود دو میں توجہ کی خود دو میں توجہ کی خود دو مری قوجہ کی خود کی کے دو مری قوجہ کی خود دو مری قوجہ کی خود دو مری قوجہ کی خود کی خود کی خود دو مری قوجہ کی خود کی خود دو مری قوجہ کی خود کی کی خود کی کی خود کی

يك سوتى يك سوتى

ملفوظ: زمایاکه اگر تمرات وکیفیات کی تمنامی بوتب می ان سے یکسوبی رمهنا فردی ہے کیونکر کیفیات بیدا ہوتی ہیں یکسوئی سے اور حیب کیفیات ہیں ہم می فانب قبر رہی تو کیسوئی ہماں رہی ۔ اس نے ذبین اور ذکی آدمی کو کیفیات ہیں ہم می اگر بوتی می بی توہد ہم کم کیونکہ اس کا ذہین مبتہ جلنا دم تاہے اس کو یک سوئی مہت کہ میکونکہ اس کا ذہین مبتہ جلنا دم تاہے اس کو یک سوئی مہت ہم کی نیات بہت ہم اور بلا کے سوئی کے کیفیت بیدا ہم تی مہت اس کے جن بین عمل کا ماد دیم ہم و تاہے ان کو الیے آئی دسے بہت کم بمرق اسے ان کو الیے آئی دسے بہت

مناسبت ہم تی ہے گواس کاعکس لازم نہیں لیکن ایسے وگ اپنے کام سے قرفوب ہم ز ہیں گردد سروں کو ان سے فائرہ کم ہنچہ ہے۔ (انٹرف السوانح)

يسملك كحاقبام

حال ، بوم كرودى دماغ كى بوحب حكم حضور لعد تهجد باره سيح بلا فرب كر أم ته كامول مے گربونت ذكر مك سولى نبين بوتى .

تحقیق : پکسوتی دمونے کی جوشکایت تکمی ہے ابنی طوف سے درمرے خیالات کا سختارہ کیا جا دے ۔ اس برمی اگریک سوئی تہم تر تووہ مغربیں جس کی میں اگریک سوئی تہم برت ہیں اس کی میرو تامغربی اس کی محصیل واجب ہے اوراختیاری ہے ۔ باتی خیالی بک سوئی وہ تر اختیاری ہے مذوا جب اوراضیاری ہے میں بات کوخوب یا در کھنا چاہئے اس کے نہ واجب اورائی بریشان ہیں ۔ علی خان ہے سیست لوگ بریشان ہیں ۔

وساوس وخطرات

وساوس وخطرات اوران كاعيك للح

اکڑوگ اس کی شکایت کرتے ہیں کہ ہم کونماز میں وسوسے آتے ہیں اوراس کے خملف ملاج کرتے ہیں، خوب مجمو کہ وساوس کا حاصل فیرسے شغول ہم وناہے بہاں کا محمد استحداد را فقیار سے فدا کے ساتھ مشغول رہود سال بحراس کے کچوعلاج نہیں ہے کہ اپنے تصداد را فقیار سے فدا کے ساتھ مشغول رہود سال خود یہ ورضع منطق ہوجا تیں گے اس کی ہیں مثال ہے کہ ایک خود منطق ہوجا تیں گے اس کی ہیں مثال ہے کہ ایک خود سے طور سے اس کی طوف میں کے طوف دیں کے دیکھ ورہا ہے تو اگر اس کی نظاہ شہر اُ بشیر اُ بش

زددس نے سکو ہرگز نفانہ آدسی ادراگراس میں کی ہے تو ہ نکھی شعامیں دوسری
فردس نے سکو ہرگز نفانہ آدسی ادراگراس میں کی ہے تو ہ نکھی شعامیں دوسری
طرزی جائیں گا اور دوسری جسے۔ اگر قلب کو تمامتر سے واصلی طرح متوجر کر دیاجا و سے گا
اوراگر
فرانس کا خیابی دوسری طرف منتقل نہ ہونگی ہیں کس سے کا خیال نہ آ دسے گا اوراگر
فرد دوسری چیزی بی اس میں نظرا دیں گی۔
فرد بری جے قرم در دوسری چیزی بی اس میں نظرا دیں گی۔

بسطاع يست كجب وساوس أوس فرأ متوج الى الحق بوجا واورم الراوس ر المران در المرویب کن میمولینا جائے کہ ترجہ الحالمی کے انحاء (اقسام) - برر فنان بین بر توجید د منزیه کی شان غالب ہے ، ان کو تو برا و راست بلا و اسطر زم ال صرة الحق (الشقاك كى طرف توجر) ما صل مرجاتى بعد فامب كى طرف منوب بدني ال كوكون سف ما نع منس موتى اورجن كويد دولت ماصل منيس معالى يد فرم الى الحق يد ب كرحق تعالى كام باك كى طرت ترجري اور نماذك المض مبت كم سائم مطسراتي افتيادكري كرج كجيرز بان سي كلمات ا داكري ا دمه برارح سے جانعال کری ان کی ط ت وجرکری ، آدرا وّل بی سے اس کا تعدر کسی اور اللهات ادرافعال كى طرت توج كرمًا قوج الى الغير اغرى طف قوم كرمًا) م كملاسف كا -ال ك ك فرده ب جوحق مع حاجب موا درج موصل مواس كى طوف توجر كرناعين قوج ال الحق ب اور مطسرت مرا ایجاد کیا سمانس بلکراس کی دلیل موجو دَسے ، دمکیمو حدیث سنريدين أبله كروتفى دوركنين فرصاوران كصفت يهوكه مفيبلا عسكيمكما ِلْقُـُلْبِهِ لِينَى ان دونول ركتوں براپنے دل سے متوج ہو۔اب ديكھ ليھے كركھو كالعبنسك وكست نام ب قيام ، قرادت ، وكرع ومجدد كا بس ماصل مقبياً طيهاكا يهوا كمقبلًا على القسراءة والركرك والبحدد ا قراءت وركوع وسجود مير فيم بس عبادت کے اجز لیے خارجہ اور ذکر الٹرکی طرمت سوم ہونا ما مورم اور مطلوب موااوريبي توج الى الله به اس من كرموصل الى الله (الله تعلي كالمزيرة) مرابار میں اس کو توجرانی خسیسرالحق (غیرالندی طرف توجر کرنا) نبید کر سربہا والی، ہے یہ اس کو توجرانی خسیسرالحق (غیرالندی طرف توجر کرنا) نبید کہیں گر ریس. اورجن کی چیٹم غرمت حق تعالمین نے کھول دی ہے ۔ان کے لئے قربرے مومل الہاد مي كى نے فوب كما ہے ۔

برحب بينم درجان فميسر ترنيست یا ترنی یا خسنے تریا در سنے تر

يعنى تمام عالم أتب ك صفات كامظرم، مرچركو أب معتلق م ، غير كا دهدى أب بلكه مرحكه أثب كإظهور ب

بس جب نما زمین دموسے آویں ، ذکر کی طرت متوجہ موجا دّ بهارے استا دمولانا محدلعقوب صاحب دحمتر الترعليه فرما يأكه تقصة كتسبيح وقراءت ما دسے زيرم، اراده سے ٹرحو مولانااس کی مثال دیاکرتے تھے کہ میاں ہاری نا زوالی ہے جیسے وی جب اس کوکوک دیتے ہیں تو دہ برابر جوبیس گفت تک جلتی رہتی ہے۔ اس طرح مراز جب مردع كرفي بي تومم كوكي خربس موتى . ركوع سجود - قيام ـ قرادت مب اب ے آتپ ا وابو تے رہتے ہیں۔ نمازیمی ا داہم تی رمتی ہے ا ور دکان وبا زار کے کام کی موتے رہے ہیں جب سلام پھرتے ہیں اس وقت خبر ہوتی ہے کہ ہم نے ماذ رقعی م وجاس کی حرف به می مازمحض اد سے برھتے ہیں علاج اس کا یہ مے کہ نا زیادسے نیرحوارادےسے پڑھو ، بینی برنعل کرنے اور برکلم کہنے کے دتت متقل اراده كرو مثلاً الحركم واول اراده كروكم من الحركبول كاس كے بعدللد كه كاداده كروساس مثال سے تمام نما مختم كرورد كيس كيے وسوسے آتے ہيں البتنف کوسموری سی مشقت و دشوار می خرورموگی که اس کوجوعا دت متی مشتر به مهار كى طرح جبال چامتاتها بعر تامقاراس كومقيدكر نابر سے كارسو آتنى دشوارى ادر نفت کی منال بہیں ہے۔ کیا آپ میاہتے ہیں کونس کو اتنی محت ہیں نہ کونا بڑے ماجو اگر جان می اس راہ میں جاکر کچے مل جلئے آدار آل ہے متابع جان جان ان مان دینے بڑمی سستی ہے متابع جان جان ان میان دینے بڑمی سستی ہے ادر ہاں آجان دی بھی بہیں گئی۔ جاکہ اور حرا در حرفض مازا مادا بحر آلہ ہے کہ اور حرا در حرفض مازا مادا بحر آلہ ہے اس کر ایک جگہ آرام دینا ہے۔

مرکز اتنا بھی کام کرنا مذیر ہے۔ مفت شفت مل جلئے۔ اتنا آسان طراتی اور وہ بی اور وہ بی اور وہ بی اور اس اور اس ان اور وہ بی این اور وہ بی این اور وہ بی دعوی ہے۔ برزگان دین قوید نسرماتے ہیں :

م صونی منتود صانی تا در من کند جا کی است مناور منامی استار منز باید تا بخت، شود حنامی

مونی جب تک بہت مجا ہرے ذکرے قام ہی رہتاہے۔ بخینگی مجا ہدات کے بدانسل موتی ہے۔ نہایت ہدکاکام ہے۔ غرض مر بدانس من اللہ اللہ کاکام ہے۔ غرض مر الب الله من اللہ من کا کہ من کا اللہ من کا اللہ من کا اللہ من کا اللہ من کا کہ من کا اللہ من کا کہ من کا اللہ من کا کہ کہ من کا کہ م

دسأوس كاعلاج

وال : صنور والاقلب من بها یت غرب تقاالی و نا امیدی کی حالت نمالب بولگی مے . طبیعت میں سخت گھرام شہر علاصہ حال یہ ہے کہ دل میں رور د کر یہ فال غالب موتاہے کرمیں بالکا بجین سے بیار سوں اور اب نک با قاعدہ کتنا علاج بوار الم گھوت کامل حاصل نہ ہوئی قلب سخت غریطتن اور غرب تقل ہے برائے خدا مراس لئے دافر مادیں کہ قلب مسرور و طلق مواور صحت کی حاصل ہوا و رقلب کی حالت موردہ مخت گھرام بط و نا امیدی اور غیر ستقلالی کا معالی ارشا و فراکرم فرا نومادی

كيونكهان حالتول مي مجيع مخت لكليعت بودبي ہے منجل ميرسے امراض باط ف مے جمال مجھے فی اکال بخت لکلیف بنجارہ ہے اور دینی و دنموی امور میں نکماً بنا رکھ اے رہ يسب كر مجعه بركام مي دنني ودُنبوي خصوصًا طهارت، وضو بغِسل الدنما زمير مُحْت وموس يبدابوت بين منب والهدكهين تعرف بيتاب نكل أيا علمارت بدى طرح نبس مولى نا زمين فلان ركن جبوث كيا فلان واجب ترك مركيا، اور به ومومراً س حد تک برها براسه ، که برے استجے کے لئے ولیے ہی دو برے لیے ماریانے بانے مرتبزیت با ندمنی ٹرتی ہے تب نمازاد امرتی ہے اور وہ بمی سی ہر برزِ سابع جیں بارسے میں خسب سرتاہے، اس کائی بارتعین کرانیا ہوں۔ اکٹر ایک بارگ تحقق سے معلوم موجلنے کے بدرمی کمٹ بہودہ سے مربار تھیں کے نغر میں نس مِم مَا الكِ مولوي صاحب في محفي نتوى ديلهے كه اگرت، اس درج برما برا بر تونا ذمیں اگرکسی رکن تک کے فوت ہوجانے کا بھی سنبہ ہوتو کھیمضالقہ نہیں نماز ہو قاگی د دمرایه کرمن نماز در میں فرادت بالجرنبیں اس من مسل سطرح ٹرهنا واجب ہے کہ ماس كاكموا مونے والامى بس كوش نے اور محمكونما زيس اكثر اس كا شب موتا ہے كوئم جرام مستة قرادت كى اس كومس في خودس ليا مگرا تناآ مسترتون مواكرياس كے كوئے مونے والے مُصلّی نے زنا ہواس شبہ سے مجدہ مبوکرتا ہوں۔

تحقیق : حق تعاسے بند ہ کو ماں باب سے ذیا دہ چاہتے ہیں اگر وہ بیاری رکھیں تو ہی میں ہی رحمت اور حکمت ہے ہی براضی رمنا چاہئے ہیں بھر کھی ہی مخر مت اور حکمت ہے ہی براضی رمنا چاہئے ہیں بہت وسعت رکھی گئی ہے کا ملاج بہی ہے اس برعل نہ کیا جا دے ۔ طہارت و نجاست میں بہت وسعت رکھی گئی ہے کہی ذکری کے قول برطہارت موجاتی ہے اور اپنی آ واز کال میں ٹرنا برسی کا قول نہیں بعض کے فرد پر میں اس کے جی نما زموجاتی ہے بیفی رہیں (تربیت اسالک حصادل عنو یہ یہ میں مرابع ندکور)

د پگر

المرمكن برقومه ولات فول مقرد كركيج انشا الله تعليف بوكا اوريعب المسلمة المعنى بالماع ديجة انشا الله سلمة للقين كاجادى ركمول كالمعولات يهمي المار وتحت الملحب قدر مهل موخواه المخرى شب المسلم والمركوب عنه المراد وتعت الملحب قدر مهل موخواه المخرى شب من اعناء كه لعد .

نبر : بعد تهجد کے یا اورکسی وقت فرصت ہو ذکر لا الله الا الله سوسے بارہ سوتک اتنی آواز سے کہ اپنی آواز کال میں آئی رہے اور دومروں کو برٹ نی نہ ہو کم کم بھی درمیان میں محسمدر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ملالیا

نمتر : سوتے وقت محاسب نفس بعنی تہا بیٹھ کر دن مرکے گنا ہوں کو یاد کرکے
یرمون اگر کا میران قیارت قائم ہے ادر میں حق تعب لئے کے رُو برُو
ما عز ہوں اور ایک ایک گناہ بر باز برس ہورہی ہے اور میں الجواب
ہوہوجا تا ہوں از رمیر سے لئے مزا کا حکم ہوجے کا ہے ، اور میں ایس
دقت معانی کی زخواست کر رہا ہوں ہیں لیے وقت میں جس کیفیت .

دىگر

خط برایته نمط نزوع بزے که از بیجوم وسادی خطرات عاجز د مغلوب است و تصنور تی کرده برد نم دیمرونموند

جواب: گرجوند آب کو بھی علم کے اس دج سے اندانشہ اورتلق کا بحوم ہوگیاہ در آب کی حالت دسوسے کی خواہ دوایک وہوسہ ہو یا ہزا دہوں ہو یا ہزا دہوں کی حالت دسوسے کی خواہ دوایک وہوسہ ہو یا ہزا دہوں کی حالت دسوسے کی خواہ دوایک وہوسہ ہو یا ہزا دہوں کی حالت دسوسے کی خواہ دوایک الدہ بس میں کو راستہ میں یا گھائی نہ آئی ہو اسب ان میں جوخود عارف یا کسی مادت سے معلق دھ جب دواع خواج کو جاح کی برت اندوں میں بستال ہوجائے اور جو تا واقع ہوں دہ تا واقع ہوں کا دہ نہیں ہا کا دہ نہیں ہا کا دہ نہیں ہو ہائے ہوں کا دہ نہیں ہا کہ دوال اس اور حالت کا دہ نہیں ہائے کہ دوروسادس میں ایسے جن کو مداوس نے گھرا ، اور وسادس میں ایسے جن کو مداوس نے گھرا ، اور وسادس میں ایسے جن کو مدن ای برکان تر وسادس میں ایسے جن کو مدن ای برکان تر وسادس میں ایسے جن کو دون ای برکان تر ونا گواد تر جانے مدن ای برکان تر ونا گواد تر جانے دورون کی برکان تر ونا گواد تر جانے کی برکان کی برکان کی برکان کو تا کی برکان کی برکان کی برکان کو تا کو برکان کی برکان کی برکان کی برکانے کی برکانی کو برکانی کو تا کو برکانی کو برکان

في بخرابنوں نعضور لى الله عليه ولم كے حضوراس كودكركيا حضور كلى المتعليم ولم ب این مربع الاسمان بنی رکمی شانی ایمان کی سے دود جسے فروج سے المن المرافة المنطان اس كم بيهيم وثير ما يمي وجر مصرك الترنيك لوكون كودماد مرد المرد و المراد الرامي ال كوكم الله الفاق مي بنيس موما كيول كوشيطا المري ادر و نساق و فجار داشرار مي ال كوكم المن كا تفاق مي بنيس موما كيول كوشيطا ال سعيد گناه كرار إب واس كوكيا حرورت بوده ايسام ميس مبتلا كرسع ميس کی نم کا گناہ می نہیں فراریخ ہی ریخ ہے، دوسرے اس لئے علامت ایال کی ہے کہ ر ا رون نے اس کو براسمجھالیں اگر اس تحف کے ایمان میں خلل ہو تا تو ان خیا لات کھڑ یہ کو ت ن مینادران کودل سے قبول کر تا اوران مربطین موتا اوران میں اس کے قلب کواشراح برتارات زہوتی صیاتام کفا رکو دیکھاجا آہے، حباس شخص نے ان کو مکرو سمالان کے اصدا دکوحی بھی اے اور بہی ایمان سے یغرض ان رحوہ سے یہ علا مت الله به الركم مركز كفرنهي ملكه كناه ومعصيت بينهي كيونكه كناه وه فعل مرموم، رانت ار فرد کرے اور جو نکہ وما دس براختیا رنہیں ہے اس کے وہ گنا و نہیں ہوسکتا جب گناه نهیں محراس مرمریت آن مونا نصول سے،

بنوعی نب وسوسد کے برے یا بھلے ہونے کی رہا اس کاعلاج لبی ہم معالجات کے ہزادہ فی دیا اس کاعلاج لبی ہم معالجات کے ہزادہ جب کو اس کاعلاج مرکب اور کے دلی کے ہماتھ اور دل میں خیال کرسے کرجب بیعنداللہ گناہ نہیں اور کے ہماتھ اور دل میں خیال کرسے کرجب بیعنداللہ گناہ نہیں اور سنواکو کی مرکب کی ایک ہو کہ ایک المان ہے تو اس مرکبا اور دن ہو کہ کا اور خواس می ایک القا وی کا می نوش ہوتا ہے اور اس کا توسش کیا ناکہ بین می کو دان میرکا۔ وہ در کی کا کہ شیخص ترخوش ہوتا ہے اور اس کا توسش ہوتا ہے اور اس کا توسش ہوتا ہے اور اس کا توسش مران کے ہوتا کی است کی اور میں ہوتا ہے اور اس کا توسش میں اور وسوسہ وا نا جو در دے گا او رب ہت اسان سے اس سے نیا

برجائےگی۔ اور اگرنجات زمی موتومی مروا پنہیں کیونکہ جب پیعفیست نہیں آئی مربست المربسان المربسان المربسان المربي الم ے ای وع اگر اس سے در اگر سے اور اس کے غرمیں ٹر جا دے اور میں فارد ذار مے اور موچا کرے قریہ روز بروز بڑھتا جا آہے گراس کے بڑھنے سے گنا و قرنہیں ہر ناگروا و مخوا ما یک وامیات بریشانی مرتی ہے بس عود علاج سے اور مروسے کا باتھیل جواب مونها یاکسی سے پوچنا برط لیقر مفر ہے، اس میں اگر فرری تستی می مرجان ہے زور چار دوز کے بدیم اس کے جواب میں کوئی فدشہ موجا ماہے بھردسور سرستانے لگائے اور نغس مي احجا فاصالك مناظره كاميدان كرم مرجا ما جداس كئير اس والي والمرار اختسارنكرنا ما متصلكه كانع أس موج مجارك ذكرالله كاشغل ركھے كورة فالم يور بھی ہے جبیا حدیث میں آیا ہے ادراس سے قلب میں جی قوت بیدام دل ہے جس سے وه ایسے خرافات سے متازنہیں ہو مایس خلاصة مامر تقریر کا قین امریس ہے: ۔ ۱ ۔ ایسے درا دس کی تحدیر وا ہ نہ کریں نہ ان کے دفع کی فکر کریں ۔ اُ ، اس کاجواب نرمومیس رکسی سے وج و جھیس کتاب وسنت کو طادلیل می مجس وكسى بات كى د جمجه ميس ند آد سے كوقلب ميں اس كاخطره أوس -١٠ و حرسه اع اص كرك الله ك ذكرمين متوجر مي خواه ورو د سرلف خواكة بغفار یا ادر کھیاس میں خیال لگائے رہیں۔ انٹ اوٹر تعالیے آپ کے قلب کو ایک ہی روز میں طبکہ ایک منط میں یوری کیاں دا حاصل موجاد سے کی اور محرکجی عربی تشویش مرموگ -والسلام، ازتصار بحون كميم وى الاول المسلم (ماخوذ التكشف على)

رس فلان تعولی بین

ور الله الله المنظمة المنطقة
اں سے سادم ہواکہ دسوسرکا ہما خلاف تعویٰ نہیں بلکمتی کوبی دسوسہ اس سے ساتھ بھی متی دم تاہے اس میں ٹری تستی ہے اہل مسلوک اسکاہے ادردہ اس کے ماتھ بھی متی دم تاہے اس میں ٹری تستی ہے اہل مسلوک اسکاہے درسہ سے برینان نہ ہو تا چاہئے ۔ (انفاس عینی) کے لئائی دسوسہ سے برینان نہ ہو تا چاہئے ۔

دسادس كابهل ومجرب علاج

دیگر

عالى: يوتوعام حالت بيے اس كے علاوہ اكثر حضرت كى زيا رت كا دل ميں

ایک داد درسیدا موتلبصاد رطبیت چامتی بدکرای وقت تفاد بحران بنی رضات کا ن است کروں اور اس کے مباتے مباتے بینی ایسے ایسے ومادس آتے ہیں کرواں اور اس کے مباتے مباتی مباتی ہیں۔ زیادت کروں اور اس کے مباتے مباتے مباتے مباتی ایسے ایسے ومبادس آتے ہیں کرواں اور اس کروں اس کے مباتی کے مباتی موسة شرم محسوس موتى ہے بھی خیال آ ما ہے کہ معلوم اب حضرت كا نیا است العینال مان بو تا به در مرب جید گنه کاراس قابل کمال جوالیے بردوں کا نیان مان بسی کجی کمان بو تا ہے کہ مرب جید گنه کاراس قابل کمال جوالیے بردوں کا نیان ر برای دی این است. کری ملکم مجدانسون کود کی کران کے فدانی قلوب تکدر محسوس کرستے ہم اس می مجمع خیال روي . الما الم المراعليل ديمة بي اورضعف و اضحلال الب ذيا ده بوكيا مي روسلوم مرے بیجے بی کیا ہوجا نے غرض ای معم کے بیسیوں وموسے ہ کررِٹیان کرتے ہیں اورایک بےخودی کی سی کیفیت پدام وجاتی ہے بجن مرتب دوقے روتے ہے کیال مندہ جاتی ہیں۔ ایک مزمر جب بہت ہی ہے جین ہوگیا اور صیر شکل ہوگیا و فلال و وی ماد كى خدمت ميں حاخر موكران سے تستى تشفى كاخوا باں موا انبوں نے مبت كيونسى زمانى، ولاسے دیتے مگراس وقت توعارض سکون ہوگیا ۔ بھروسی وموسے اور فات بدیر ا موکوا بنائے ہوئے ہیں۔

تحقق : کلیہ ہے کہ جوالت بلاافتیار مووہ محود ہی ہے بخصوص غلبہ مجت کی طالت کراس کے بعض افرادیا بعض آ ارفا تص قوم وسکتے ہیں گرمذ موم یا مُحر نہیں ہے اس سے بے فکر دہم اور ناقص مقابل کا مل کے ہے سوکا مل حالت دہ ہے کہ بیمل بر غالب نہ ہو ۔ کھا کا ن علیما الصحاب فہ رہ ۔ سواس کے لئے تدبیر دعاہے ۔ کہم حال میں طبع برعقل اور دین غالب رہے ۔ ہیں دستورالعل کے بعداس براجائے کم حال میں طبع برعقل اور دین غالب رہے ۔ ہیں دستورالعل کے بعداس براجائے کم میں مالک آ بدخر اوست مرح بہٹ سالک آ بدخر اوست مرح اطاستقیم اے دل کسے گراہ نہیست برص اطاستقیم اے دل کسے گراہ نہیست (ترمت المالک حصد دوم مالیہ)

ييگر

مال : برع من کرتے حیاجی آت به اورخون بھی ۔ بی تعالیٰ حضرت کے قدام کی برک سے جو بررحم زماویں کہ کھی رائے سے کھی کھی جی تعالیٰ کا وجو دا ور اس کی برک سے جو بررحم زماویں کہ کھی زمانے سے کھی کھی جی تعالیٰ بنیں بلکرمض طبقا و دوراتا فران دورات نظام اور تا اؤن بجائے ذات تعلی جل مجب تدہ کے تحت امرومشیت اور تعدورت و در اس کے اوجو دمع حیات آلفا قیہ سے ذیا دہ مہتم نہیں موام مہدی المدن المدن اللہ میں موادت اور قلی صفحت معلوم ہوتا ہے۔ بیر تا مف کے میں موادت اور قلی صفحت معلوم ہوتا ہے۔ بیر تا مف کے میں موادت اور قلی صفحت معلوم ہوتا ہے۔ بیر تا مف کے میں موادت اور قلی صفحت معلوم ہوتا ہے۔ بیر تا مف کے میں موادت اور قلی صفحت معلوم ہوتا ہے۔ بیر تا مف کے میں موادت اور قلی میں اس کے ماد خلی است مرحم کے ماد خلی ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اور اداد بد جدہ وکان ہ کے کہ ذالاہ یہ مواد خلی اداد جدہ وکان ہ کے کہ ذالاہ یہ ماد داداد میں مرکز پر جاکور کے گی اللہم اد جمنا واعف عنا واحد نا۔

تخین : ایسے دشت برخارسے برکد زائر تا ہے اور جعلامت ہے قطع مانت کی در خار نشین کو بجر خام ان (محفوظ) دیوا مدل کے کیا نظر آوے گا۔ گر اس فار منان سے کند دے دلے کو کہدیا جا تہ ہے سے ماغبان گربیخ دو ذر ہے جب برگل با پیرش مرجب کی با پیرش مرجب کی با پیرش مرجب کی مان ال خطرات کے تعلق یہ عوض دکیا تھا کہ جب کہ کہا مادین میں مضرات محا برط نے اس کی امثال خطرات کے تعلق یہ عوض دکیا تھا کہ جب کہا مادین میں مضرات محا برط نے سے احب (زیادہ مجبوب) ہے اور کیا حضور اقدر سس

صلے الشرعليه وسلم نے بجائے ان كى تشدىدىك ان كوتبوين كے لئے ير مقراباتا الحدمد لله اكنى و دكيل الى الوسوسة اور ذالص مي الايان الحدمد لله النام مريح الايان ا درکیا یتعلیم دفع الوقی بخی یا مغز تحقیق تحی او د کمیا وه تحقیق منسوخ موکنی یا قیادستاند اروی یا بیم می اور ایران ایرا مرتصدن كاختيارى درجباتي موترببي فيصار موكار

لَايَسْتَوِى الْخَبْيِثُ وَالطَّيِّبُ وَلَقْ ٱجْجَبَكَ كُنُّرَةُ الْخِبْيِثِ (الما_{هِد)} (مع الضام وَلِرُتَعالِك) وَإِنَّ جَنْدَ مَا لَهَ مُعَالُغَ لِبُونَ ٥ (السُّفْت) باكل يه فكريس يسبخد دم باومنتور ام جادس كا - (ماخوذ النور توال ١٥٥٩ وترميت السالك حددومص عدم وهدم)

ذكرالله دًا فع دساوس هج

تسٹر مایا ذکر الٹرکی میرخا صیت ہے کہ اس *کے بعد وسوسے ب*اقی *ہر ہے* مرت مثاب وموسم كارمتا اوراس كى ابك عدمت مويد اذ أخرك الله خُنَّسَ وَإِذَا عُفِيلَ وَسُوسَ مِن نِي اس كَى ايك مثال تجويز كي ہے كاراً يُر کے ادر کھی بیٹھ جائے وظا ہراد کھنے والوں کو کو اندرسی معلوم ہوگی مگر حیقاً اہری اوربددس مربعت بلكامض مع كروك نداس كورا معارى بنالياب جيدكي دوڑنے میں سانس بیول جاتے اور حکیم سے اکر کے کہ حکیم صاحب محیے تو دمری ہا دکارگا ہے و مکیم سنا ہے کہ احمق مر تو تیرے دوڑنے سے عارمنی حرکت بدا موکئ ہے۔ فید منٹیں دفع ہوجائے گی یہ ومرہنس ہے۔اکیے ہی مبتدی وسوسے سے ڈر آہے كم محقق كمها بحتم مردا مذكرو . القات مذكر دا ورب التفاتي سي مي دنع كالعديداد کریمی الفات ہے،لیں ہی ہے فکر رہو، اگر نمام عربی اس میں گزرجائے کی بردا

رخواہ ای حالت میں موت آجائے۔ پردخواہ ای والمناوك كهدين كروس فرم في قراج القالين كمتابون عسى الاست و بنت ہوتا قرمی برینانی ہوتی اب مرف کے وقت بی ومادس ابی ہوگیا ، رتے دنت ہوتا قرمی برینانی ہوتی اب مرف کے وقت بی ومادس سنة نادريض ناجينزلكا . دسادس سے پرليثان موسفے و البے اس سے معموم مو ایمی ب_{اک}ہ کا نفس کرد ہاہے میں نے اس کا جراب دیاہے کفس سکام نہیں ہے ملکہ ب_{اک}ہ کا م " اور نظام شیطان ہے اور تحدیث کی امنا دنفس کی طرف مجازی ہے ، بب بصقوم انذ مملم برب ندكمتمع بردس كى ايى مثال م جيدم كمى ادناه کی المات کوجادہ موں اور استرمی کوتی ماسد جوعا خری دربار سے مردد در تا درد دکاها مناجد با دشاه کوگال دیف لگ تاکیم اس میں لگ کر مان السيري السيري المسامة المس مامله كريخص مجمي مشغول مو ذكرالترمي مشغول نهو اس لي حب كيبي ومادن أرن ريمه كم رسيطان كرر بالم اورمرا قلب من ربام حمائي هن من الوسواس الْحَنَّاسِ مِن صاف دلالت ہے کہ دسوسرتیطان کا فعل ہے۔

میلان دادانی نے لکھا ہے کہ جب دسوسہ اے توخش ہو۔ رہا یہ کہ اس ترکیب کی بھی ان دادانی نے لکھا ہے کہ جب دسوسہ اے توخش ہو۔ رہا یہ کہ اس ترکیب کی بھی ان کو خربہ میں دہ عالم ہائیں ہے۔ فرشتوں کو بھی حب آدی بختہ ادا دہ کر قاسے تب خرب و جاتی ہے وقت ہیں ہوتے کہ کا تبین اعال کو بھی ہسرکا ہیں ہوت معشوق رمز بیست بھی ہم اس کو بھی ہسرکا بھی ہو معشوق رمز بیست کرا مًا کا تبین داہم خسبہ رنیست

بزرگوں نے لکھا ہے کرمٹیطان کو بھی دھوکا ہوجا آ ہے اسے اپنے کے کا انحا معلوم نہیں ہوتا میں وموسر والا و خرر کے لئے وہاں اٹیا ما بر ہ کانفع ہر کرواب مطابرا بند كل كا بعيم علوم كى دم ع مديت ب فَقِيدٌ وَاحِدُ النَّاسَدُ عَلَيْهِ السَّنِيطَانِ مِنَ ٱلْفِعَا سِبِ بِينِ مِقْق اس كَے مِكَامٌ بِرِطَلَى كرديَا ہے وہے يرين الروه يرمي ساري تركيب كري كان بيكار مركى ، اگروه يرم عرب ال و وه وقت کوخراب نبیس کرنا غرض ده وموسر سے مرمن کو فرزیں بنجاسكما اسى طرح ايك تصرب مثاب وسوسرك يبعضه وك كيته مين ارتبطان مرفع کمدونت میشاب ملاقا ہے میں کہتا ہوں اگر مرمن جانسا ہے تویثے گاکیوں اوراگر نہیں جا نما تو خرر کیا ہے ، بلکہ مرتبے وقت ایان بہت توی ہوجا تاہے ۔ ورسے سے رامل بنس مولا - أس لتة البيعامورسي بركز يريثان زمونا عاصم كيزار دواً سے فالی تنیں اگران ان کے بوشش وہ اس دوست ہیں توموس گفرکوں لیندکرے گا ادد اگرددست نبیں توم فوع القلم ہے معاف سے نمعلوم وگس کم نجت سنیطان سے ال قدر كيول در تعايين يرتوكوني در من كاجز نهين ايك شاع نه اس عديث كا ايك توبيا يا، فَإِنَّ فَفِيهًا وَاحِدُا مُتَوَبِّرِعًا آشَدُّى عَلَى الشَّيطان مِنْ ٱلْفِعَابِدِ (امْرِفالراحُ)

خطرك

خطره مرجند موافذ سے کی چیز نہیں گراس کا غلبہ و مجوم طبیعت کو بہت براتبان کردیتا ہے اور انتہادر حیکا حزن والم قلب برطادی ہوجا با ہے سوید امراض شرعب میں تو نہیں ہے اس حیثت سے اس کا علاج ضروری نہیں گرامراض طبعیہ میں سے خت درجہ کا مرض ہے اس لئے اس کا علاج سہل و مجرب اور محفر عرض کیا جا آب وہ بہکہ دوری دفیقت بلاا فت ارتف کاکسی بری چیزی طون متوج به و ناہے چی نکریشلم دوری دفیق بری است ہے کونفس جی وقت ایک طوف التوجم و قاہب دری کا خیال دل میں اور سے و اس کے دری طرف المعن اور اس اللے جب کسی بری چیز کا خیال دل میں اور سے و اس کے دری کا خیال دل میں اور سے اس طرح یم دوری کا فیال دل میں اور اس طرح یم دوری اور اگر و می خیال کومت و جرک درے اس سے وہ میرا اور اگر و می خیال میں اور سے جرالیا ہی کرے ، فیال فود کو دوخط و ہمی متخیلہ سے والمکل فکل اللی الله فود و دوخط و ہمی متخیلہ سے والمکل فکل الله فادے کا اس کا ہم میل جرائے دو قت میں بعد السے وقت میں بعض ادکا و میالی دی کا رسان کا ہم میں ہو السے وقت میں بعض ادکا و میالی دی اللہ دری کی جے اس سے وعلاج مشنبط ہے۔ (التکشف میں ا

ش ش اور تردد کاعلاج

مال: ایک صاحب نے تحریر کیا کھ حضرت اقدس اس فاچیزی طبیعت کھوٹ کی دانع ہمائی ہے اس کیے حضرت اقدس اور ہمائی ہے اس کیے حضرت اقدس ہی تصانب کا مطابعہ کرتا ہوں جب طبیعت میں ترددوشک ساہو ناہے و بغضلہ فاعل میں تو کا کہ فرق نہیں آتا البتہ عبادت میں دد بہلی سی دمینی نہیں دمینی اورول رنجیوہ ادراندد کی میں سام ماہو ناہے مگر ادراندد کی میں سام ماہوں کے ساتھ ہی دل اس شک یا ترد دکو کم دہ اور بڑا جا منا ہے مگر رہان در ہوئے میں مارم تاہے ساتھ ہی دل اس شک یا ترد دکو کم دہ اور بڑا جا منا ہے مگر رہان در ہو۔ می میں مادیں کہ میرم کی میں مولی ہوں حضرت اقدس فرما دیں کہ میرم کی میں در ہو۔

تخفی : الیی چزمت دیکھوجی سے متک یا تر دد بیدا ہوا درجہ بلا قصد الی الت کان میں بُرجائے ادریہی حالت بدا ہرجائے واس کسی خاص تد بیرے ذائل کرنے کی خردت نہیں کہ اس اہمام سے برٹنانی بڑھے گی ادر سمیٹر کے لئے ایک

متعل شغل مجوجا وسے کا ۔ بلکہ بجائے تربیر کے اس سے بے التفاتی اضیار کرد اور ک منابی وموسرستا دے بالکل بروا ہ مت کر والبتہ دما و تعفر ع کرتے رم واورار کی كافى مجبودان الترتعاك بهت طدطبيعت صان مرجات كى ادر حب يهى عادت بروجا مسعى قوقلب بس ابسى قرت بيل برجا وسے كى كردہ الي چرز ول سے متا أرزاً يربيحكى ننخرج التدنولي كيفنل سع أيي دوجادبى دن موست كرعطا بواسعوب براعم م والحسدولية (تربت المالك صدده ص ١٢٥)

حرن بقررفاص مجابره ہے

حال : كل مير عيبال مير عجو في عالى كى دوكى كاتين سال كى عرم إنقال موار اگرچ برمعولی داندها. گرفعه بیسه کران می کومیرت ساندان دخش تها ، ادر محبكومي وميام كسىع زنرقر ميب كے شيجے سے اس فدرالفت دہنی جواس سے تنی بائد اس کو اولا دکی حکم تصور کردکھا تھا ۔اس ولقعے سے مبندہ سخت محر ون ومضطرب ہے جی نعالیٰ ڈا^ن ابی محبت مین تمام ماسواسے بزار فرمائے کوشن را باحی و باقیوم دار حضرت میری تسکین محدداسطے دعافر مائیں۔ اس کا خیال ہے اختیار اکثرار فات ا ارم آسے ، اور بعين ركمتاسے -

تحقیق، یکھی افن کومفیدہے ،اکابرط لی نے تعریح کی ہے کہ خزن کے برابر كوتى مجابهه فافع نهيم يشرلميكه اسسه كام لياجا وسے بعنی غفلت عن الشرة مواد فر المندى ب ثباتى كا ادرا فيضعف وعجز كالمحفنارر كمصاوراس استحضا مسافلات ب الكسارى المتاركرے من ساء فالجيرب (جس كاجي جام تجسربرك) (ترميسته حصر پنجم ص ١٦٠)

نوف اوراجتياط كي مرب

مُوت سے ڈرضُعف قلب کی وجہے

على : مجهموت سے بہت فرف معلوم ہوتا ہے اور میں خیال کرتا ہوں کہ مجھے است نفرت طبق اللہ من اللہ عنہا اللہ عنہا

کی حدیث سے محتلہ بہاں تک کر محلمیں اگر کوئی مرجا آ ہے وکئی دور تک فوف محاراتها ہے ۔ دات کوعنا وکی نازیں جاتے ہوئے فوف محاراتها موت کو احجا بھی اور مجاب کے اور مجاب کے موت کو احجا بھی اور مجاب کے اور مجاب کا میں ناز جا رہ بڑھوں اور جناز سے مرائد ہوں فرد اور قراب حاصل کروں ۔ بہر حال بہت نفرت ہے موت سے ، حالانکہ دہی ذرایہ ہے خواکی ملاقات کا اور محبوب کو قرائد اور قرائد اور قرمعلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک موت سے زیادہ محبوب کوئی چیز نہیں ۔

تحقیق : - علط م بغض تم بزدگل کوس نے موت سے الیا می در نے دمجھا مے در نے دمجھا میں اس کا ضعف تلب ہے جو بالک مذموم نہیں ۔

(ترمبت اسالك حسردوم صاها)

وسوسے كاعلاج مستونة

ف . وموسے کا طابع مختلف طریقے سے آبلہے، ان میں سے ایک طریق یہ بھی ہے۔ ماصل سب کا قریم الی اند و ترک التشات الی اوموسرے اور سب کا قریم الی اند و ترک التشات الی اوموسرے اور بائیں طریقت کا رنا ترک التشات، طریقت مرک التشات، طریقت ترک النا اس اور بائیں طریقت کی التفات الی اوموسے کا ہے اور ظاہر یہ ہے کہ یہ طریق خاص نا ذرت والے کہ ہے جا کہ اور اس طرح وسوسر کا از الرکر کے نا ذین کھڑا ہوجائے اور اس طرح وسوسر کا از الرکر کے نا ذین کھڑا ہوجائے اور اس طرح وسوسر کا از الرکر کے نا ذین کھڑا ہوجائے اور اس طرح وسوسر کا از الرکر کے نا ذین کھڑا ہوجائے اور دانت کا میں استحاد استحاد کی اس الدوا خل صلاح کی طرف میں جدم بنا کا تی ہے۔ والنہ اعلم استحاد کے التحاد ہے۔



حقيقت لفس

تشريح

نفس انسان کے اند ایک وت ہے جس سے کسی چیڑئی وامش کر تاہے، خواہ رو من خرجو بالمشر اگراکر مفری خوامش کرے اور نا دم بھی مذہواس وقت المارہ كملا تاجه ينى تغرالا مر يانسوء د بكوى اسى مرتبه كى خوامِش كا نام ب الدكم كمي الرب فيركي مي فرامِق بيدا بوجاناس مفهوم كامنا في نبس كيونك ترالا مركودائم الامروزا لازم نمين ادراكرنا دم مى بوف لكية أو امسر كملانا ب ادراكر الخرفوام شرفر ك كرسے اس وقت اصطمعت كم لما ما ہے بمعنى ماكن الى الخير كواس ميں شركاي خمامش بلاعل احياتا سيدا سوجا وسدكبونك مخض انجذاب مبنى ميلان مناني مكون كنبس بنانج اجسام تقتيله باوجمد ميلان الى المركز كم ساكن بمي ديكه جات بن البسراس خمام ش كم معتقنا ورعل كرنا حركت من المقرب ، يه البسرمناني سكون ب ق اس صورت مين مطمئندندرسه كاغ من دونون حمامتين خيري مي ، شرى مي نفسي كم متعلق بين البشه سباب مرخوا من كع حَدامِدا مِن بعض تومشًا برمِن جيسي ضيحت وجب نیک خوامش خرکے لئے اور اغواد و حبت مدخوا مش شرکے لئے اور معن بسباب ور مثابد میں جیسے القا د ملک (فرشته)خرام ش خرکے لئے اور القاد شیطان خامش ثر کے لئے۔ اس کو صرمیت میں لمستر الملک و لمتر الشیطان اور ایعا د بالخیرا ورابعا د بالنر منتبروا ما مداور بزركون كامباحات كوجور نااس بنابرنبس كدمباحات كافرات موا مُصنف أنى مع بلكراس بنا يرب كدوه مفضى الى الموى مذم وجائ -اس تقريق تا مل کرنے سے امیدہے کرمیے شیات زائل موجا ہیں تھے ،کیونکہ اس میں منشاء استشاه کام تفع موگا ۔ (الستکشف)

نثيت

حقیقت میں اور کا ایسی جیندی طرف اجر ناجس کو اپنی فرض دفع محموافی مجھاہے اس کو اپنی فرض دفع محموافی مجھاہے اس کو اپنی فرض دفع محموافی مجھاہے اس کو اپنی کہتے ہیں۔ اور اس کے معنی ادا دہ وقصد کے ہیں کہ جس سے کسی کام پر قدرت بیدا ہوتی ہے کہ ہر کام کے لئے پہلے علم کی حزورت ہے اور اس کے بعد ہاتھ با کوں ہلانے اور اس کا عمل میں مانے کا قدرت تصد وارادہ کی فاد مرسے دمثلاً ہمارے کے کرنے کی قدرت بیدا ہوتی ہے جو آخرت میں ملنے والی ہیں اور جن کا علم قبل و از دان اور اس کے درائے دال ہیں اور جن کا علم قبل و مزول کے ذرائے ہوئے اور قدرت جو نکہ اس خواج شن اور میلان کی جی فادم ہے لہذا وہ اعضاد کو وکت دھے گا۔ اور فواج آخر کے درائے کہ بیس وہی عزم اور مجنہ میلان جس نے افعاد کو وکت دھے گا ہے ۔ مثلاً جہاد میں جانے والاتخی اپنے گھر سے نکلا افعاد کا اباعث مال غیمت ہی اور میکھوں کا خیمت کیلا اور کو کہ اور کو کہ میں کا باعث مال غیمت ہی اور میکھوں کی کھوں کی کہتے ہیں گا۔ ور اس کا باعث مال غیمت ہی اور میکھوں کی کھوں کی کھوں کی کہتے ہیں گا۔ ور تبلیغ دین)

نيت واراده

(جب کام شروع کرسے قر امٹردع میں ایکبارٹت کرلینا کا فی ہے، اگر مرازیر کی متر درست م و آوکوئی می فعسل اختیاری نہ ہوسکے گا۔

نیت میں موکہ میں است نظراً جا دے ادر مہر بنینے کی نیت نٹرک فی الطالیہ ہے، ملکہ نررگ بنیتے کا می نیت نہ مولی جا ہے ۔ اگر بہنیت ہے تو دہ شخص فرحی اطالب ہے ۔خود کچھ تجو نر نہ کرے۔ (کما لات اشرفیہ م^{امی})

إحنيلاص

التُدْقِبِ لِي كاادِشَادِ جِ: الدَان كُومَكُم نَهِي بِمِ الْكُرِاس بات كالرَعِادت كِي وَمَا الْمِحْدُو اللَّهِ لِيعَدُّ فَ وَاللَّهُ التَّدُّمَا لَى الْمُلاكِرِيْدِ لِي بِهِل اللَّهُ عَلَيْطٍ اللَّ مُحَلِّمِ لِيَنَ لَهُ السَّدِي مِن حُنَفَاء دِن كُودومرى طرف مع منه بِيرِيْد مِوضَ بِول وَ الشَّرِي لَي مُعْدَي وَمُعْمِول وَ السَّرِي لِي الشَّرِي السَّرِي السَّرِي السَّرِي الشَّرِي الشَّرِي السَّرِي السَّرَاقِ السَّرِي السَّرِي السَّ

حق که این تمهاری صور تون ۱ در مالون کی طرمنت نظر رئیس فرلمتے لیکن خیال تمهاری میتون اور اعمال مرنظر فرمانے ہیں۔

اِنَّ اللهُ لَا يُنْظُرُ إِلَى صُورِكُمْ وَامْوَالِكُمْ وَلَاكِنْ تَبْظُمُ إِلَى بِتَاكِمُ وَاعْلَاكِنْ تَبْظُمُ وَ إِلَى بِتَاكِمُ وَاعْلَاكِنْ تَبْظُمُ وَ

حقيقت اخلاص یی ابی طرف سے سرف اللہ تعالیے کے تقرب درضا کا تصدر کھنا اور محلوق کی خوشنو و منامندی ما ابنی کسی نفسانی خواہش کی آمیزش نہونے دینا اخلاص ہے۔ اطلاص کے وجوداً اور عدماً مین در جے بیں ایک ید کفعل کے دقت فایت مجے کا ۔ میں اخلاص ہے اور مہی مقصود اور مرتبہ کمال کا ہے۔ دوسٹرے یہ کوغات فامڈ المن الكل الملاص كفات ب، ايك مدكر كي الما تعدد مورة عايت ميم كامة ا الله و الله و بنى معمل ك موافق ايك كام كرايا يه درج بين بين بهاس كو ا اطلام سے اتنا بعد نہیں جینا دومرے درجر کو بُعد ہے۔ ہے اس کی مثال دیل سیھنے کہ ایک صورت تو یہ ہے کہ ہم نماز ٹرجیں اور تصدریہ و کہ خوانعا م داخی مول کے اس کے مواادر کوئی نیت مذہوری تواخلاص کا درفر کمال ہے۔ ایک ۔ ہمدت ہے کہ ماد پڑھتے ہوئے کسی دو مریضے ص کے دکھا نے کا خیال موکہ فلاک تھی مجار خفرع دخترع كو ديكه كرمها رامعتقد موجا وسے كاييبالك اخلاص كے خلائ ہے، ايك م مورت ہے کہ معمول کے مطابق نماز طرحالیں، مة وہ خیال دل میں مورز برخیال موریہ مرتب بن بن ہے یہ اگرافلاص کا درجُ کما ل نہیں توافلاص کے زیادہ منا فی بھی نہیں۔ اس کو اظلام ے زب در بے، مگرظام سے کفعل افتیار ، فاعل خیارسے بدون کمی غرض کے تصویے نس مومكناً تواسى كيا د جُركعت د نعرهم ايك نعل كرتے بي گر نميت كچي نهيكي موتى محيض مادت كى بركت ہے . جب كسى كام كى عادت برجاتى ہے تو وہ خود حروصا در سونے لكا ہے الك كفيار بادا داده ادرع منس كرنا يُرمّا ويمطلب بنس كدنازي نبيت يمي بني موتي . ملامطلب ہے کا کسی عابیت پر نظسہ رنہیں ہوتی تکرار کی وجرسے عادت ہوگئی ہے ،

اور عادت کے بعد غایات کا محاظ نہیں ہواکہ تا یسپ معلوم ہواکہ حس کا م میں تکرار ہری یں اخلاص سے من وجر قرب ہے، اور جس س تکرار نہ ہور اص میں اخلاص اس وقت تک عاصل بنیں موتاجب تک غامت میری کاتصورا دراس کا تصدر نہور (انترف لسائل مالی

عَرم اخلاص كاشبرا دركس كاعلاج

حالى، حضرت بىنے متعلق جب تك بے خيال ميں برار موں جب تك توزيكن ورا خیال کے بعد مخت اصکراب کوش کمش میں ٹرجا ماہوں ۔عام عبادات دفرائف کا زوری نہیں کدوہ تمامتر ایک عادت کے مائت محص رسم کے طور برجوں توں ا داہوتے دستے ہی بنبرسی قسم کی ما زگی ایمان و میداری دنعلق مع الند کے ،خود ان حبیب نردل برجب بعد كوغور كرتام مول جنبيس البيئة نرديك خاص ولوله ديني وحرارت ايماني كرماء ديا تقا مثلًا ملاحده كاجواب يا ترجمه وتفسير قرآن مجب دغيره توبيد غورانهير كي اخلام^ك معسترا یا آبوں ،اوران کی تہرمیں بھی رضاً نے خانق سے کمیں زیادہ رضائے خلوتی کا مبلو ہ نظیہ ہ آیا ہے۔ بار ہار ہرجرح کرتا ہوں کداگر کہیں سے مطلق وا د طفے کی ذیر مذرسے وجب بھی فلاں فلاں فدمت کاعزم دوصلہ باتی رہے گا۔ بار بارجی میں انھی ت ملكهاس مك ميدا موجاتي ہے كہيں رسب ٱلَّذِ بُنَ صَلَّ سَعْبَهُ مُ وَالْحِيَّاوَةِ السنتُ مُنياً كامصداق م تفروليف اوركيس كابي مرسول عبكبي جناب والاك مواعظ وتصانيف بس س سيا وغيره كابيان ديكه ليتابو ل تو وقتى طور تركين معاتى ہے ایک میرکہ اہر ل کرکمیں یکی دھو کا وہنیں ہے کہ خواہ دوسروں کا اور جھیلاگال ابنے اور منطبق کررہا ہوں کئی ون سے اس کیفیت کا زیادہ ذورہے ، اس کے اختاا بيولفنه لكينے بيطه كما به

عَيْدَى : كى البيرض كولبيب مجد كرابنا مِصْ مِلّا ناج نود اپنے كواس مرض مِن رویے سلاد کھنا ہو اس کے اوال کسی قدر محملعت ہوں اس معنی برقد کم مفید ہے ، رائی العلبل علی لمکین اس معنی پرزیادہ مفیدہ کہ ایسانخص اپنے سے بہت ہی والم المام عند مرجور كرك كالودومر مركوده مد مربط الكلف إلى أسكى. ال و نت ای اصل کے ماتحت عرض کرر وا ہول میر کے نفس نے مجدسے میں شکا میت کی ۔ ي خواب دباكدان مب مقدمات وتسليم كركة تجاسة بوجيسًا بهون كراتيا اس كوتا بي موارك فغاری ہے با غیراضیاری مظاہرہے کہ اختیاری ہے۔ در نہ شکا ب ادرتعلق ہی ہے معنی ورا ب جب اختیادی ہے تواب ماضی م حسرت انفع و اہم ہے باستقبل میں تدارک رظابرے رش نانی ہی متین سے اس آوس کے اسمام میں متعول ہونا جا منے ، اور الدكسيريان ميں يروم موكم كوتا مى كى عرفواتنى درا داكر تدارك كے كئے اتنادراز رن در الدرارك كيم مركا موحل اس كابه بهد مدارك كاكميت من ما تل ضروري نیں قرت میں تمانل کا فی ہے ، اور وہی افتیاری سے اورافتیاری کے ساتھ مبل بي اب اس مَدارك كي تعبين ما تى رسى ا دراس مين كوئى كلام يمين ميكما كم عدم اخلاص كا زارك مرت افلاص مع يس ماضى مرب تنفلكر كم متقبل من افلاص اختيار كما ما وي جنهات مل مرسب علا فرورت متفت وتعب ميس كيول يرا ما وس رحماب موكيا تام والات كا، اب اگرافلاص كے معلق كوئى سوال موقد بے تكلف ظامر فرمايا جا وسے ـ ان الله تعاليات سے زیادہ اس میں مہولت مشاہر سوگی وفی شل بزا قال الحافظ ک گفت آمال گیربرخود کا د پاکز د وسے طبیع سخت می گردجاں برمرد مان سخت کوسٹس وكامنه ترجمة لحديث من شاق شاق الله عليد. والله اعلم

تحدّث بالنعمتر

میں نے قوجواب کھنے کے بعد می تبونیت تی کا م شرق کردیا ہوبالکل مہولت ا ہونے لگا اور جو نکرا ب بنبہ کا واسطر بنے آپ کے لئے ہی خوب دعا کی تحصیل کی جی کہ ہولت ا کی جی ، تعب دیل کی بی بسبیل کی بھی ۔ ومن التدا تدویق ، (تربیت اسالک تعدره م اسانا) حالے ، سیدی ومطاعی السلام علیم ورحمۃ القدوبر کا تہ جواب گرامی حرفیق جامع ہی تھا اورمث نی ہی ۔ اب عرض یہ ہے کہ خود اخلاص کا معیار کیا ہے بعنی قلب کو یہ اطبیقان کیسے ہو کہ خلال عمل خالص تا وجر الشرصا در ہوا ہے ۔

تحینق : منفقی اللاملیم عواب کے بندا نے سے جی دس ہوااس کے ماہ می معیاما خلاص کے تعلق سوال کرنے سے ایک منہوشعر یا دہ گیا ہے اسلید ترائمی بسسندم عشق است دہزار بدگانی

الطباق کی تقریر به که اخلاص کی حقیقت معلوم سے جنائی خود موال میں بھی ای کوظام کر دیا گیا ہے کہ فلال علی خالفہ الوج الشرصادر ہوا ہے ؟ بھر وہ حقیقت جو نکر مشل صفات فیس کے ہے جن کا علم حضوری ہو ناہے اوٹی التفات سے اس کا اِشا اُو نفی علم ہوسکتا ہے ۔ اس لئے بسوال ایسا ہے جیے کوئی او جھے کر یہ کیے معلوم ہم کم مرام سلمان دہنا خاص وجہ الشر ہے یا کسی غوض دمصلحت سے ہے ہوجماں کا جواب ہوگاہ ہی کا جواب ہے ، دہ جواب یہ ہوگا کہ ایمان کی خرصی خاتی تی ماں کا داعی مخفی یہ مرسوال کیا۔ ایسے سوال کا مشاحرف غلبہ میدیت ہے کہ شوا ہر بسامومود ہو حقائی واقعیہ کا سنہ اور وسوسہ ہوجا تاہے ادر اس کا خیابی وجود بھی ناگوار ہوتاہ ا جسے سامہ کوئی معت رہ وجود نہیں رکھتا گر کوئی برگمان عاشق ا ہنے وہم سے اس کا حت یہ سمھ کرمقصود کا مصاحب دیکھ کر اس سے کرامت کر تاہے۔ ہے۔ اسی طرح بہاں غلبہ میبت سے جو کہ اثر ہے مجست دعشق کا غیر مقصود کے درجہ ر ما المسلم الم المَّذَةُ مَنَّ الْمُؤَوَّتُ لُوبُهُ مُ وَجِلَةً لِيَن جِس طرح ضيف المعدد لَيْنَ مِس طرح ضيف المعدد میں ہے۔ مذائے ڈی کانحل نہیں کرسکٹا اس کے نافع ہونے کے لئے کسی ایسے جروکے مد المدار المراب كرنے كى ملككمى غالب كرنے كى حرودت ہے جس سے اس ميں مائداں كومرت ہے جس سے اس ميں متدال موكرمفيدموا دراس انضام كاطرين يدحكم لكاتاب كرجب بم المخاضيات الله من من عض مذموم كا تصدفهن كرف ولبس وه فالص لوجر الترب اوريم مركانا ہے كه اگر ملاقف داس كے كسى و دسرى غرص كے منوب كا خطر دمحسوس مو ادرمنا استنام کا اس خطرے کا احساس ہے) تو وہ محض وسوسہ جس مرفروا مراهزه نبس بلکه ناگواری کے سبب اجر طرح جا آیا ہے۔ البتہ یہ مروری ہے کہ جب كى فن كا دسوسه مواسى كے مائد فى الفور استغناء مرضات الله كى نميت كى تحد مر ال مادے میروه دسوسرخواه دفع مو بار مواس کے دریے مذمو ، وه مرفوع بی کے هم مي ہے روالله عسلم . (مترابعت وطرافقت ، تربیت انسالک حیلد ووم)

حتية شيرميس ق

جس تفام کو عاصل کرے اس کو کمال کو پہنچا دے ، اس میں کسر فررہے صدق کوالہ ہے ادراس کے معنی نیٹ کی ہیں ۔ اور اسی سے ولی کا مل کو صدیق کہا جا تاہے کونکر وہ نام احوال دافعال واقوال میں مرتبہ رسوخ حاصل کر عکمتا ہے ۔ بٹر بعیت میں مرت عام ہے ۔ افعال کو بھی ، اقوال کو بھی ، احوال کو بھی ۔ اتوال کا صدق تریہ ہے کہات کی مربینی و انعے کے مطابق ہو ۔ جرشخص میں صغت سے موصوف مواس كوصا دق الاقوال كہتے ميں .

ا درافعت ال کاصدق بہ ہے کہ ہر نعل مطابق امر دمجکم البی) ہو ۔ مکم سٹری سکے خلاف نہ موں میں میں نصال ہمیشہ متر نعیت کے موافق ہوں ، اس کومادق الالمال

اوراحوال کاصدق به به که ده سنت کیموانی محل بسی جواحوال فلان مخت مون مول بسی جواحوال فلان مخت مون و محاول و مخت مین محصادی الاور مین اور حبی اور حبی تصدی می مین که ده احوال ایسے مول جن کار کر کھا دی الاوال کہتے ہیں۔ نیز صدت احوال کے بعضی جبیں کہ دہ احوال ایسے مول جن کار مال صاحب حال برباتی رہے ، یہ موکد اسے ایک حالت بیدا مول کی برزائل موکی اور اس کا کچر کھی اثر باتی زربا۔ یہ طلب نہیں کرا حال کا غلبہ میشر رہے بلکہ طلب یہ کہ ایک است میں مواہ کے دائل الدین مث اثر میشر دمنا یا جسے کہ جو حالت طاری مودہ مقام م دوائے دائکمال فی الدین مث منر نویت وطراحیت)

حقيقت تقوى

تقوی کا امراورنفیلت قرآن مجدیمی تدرید عالبًا کسی درج زی اتنانهیں اس عدم است اس کا مبتر بات ان انہیں اس سے اس کا مبتر باستان ہوتا معلوم ہوا۔

حقیقت اس کی بہ بے کرتقوی کا استعمال شریب میں و دمعنی میں ہوتاہے۔
ایک " درنا " دوسرے " بجینا ، اور تا مل کرنے سے معلوم ہوتاہے کہ اصل مقصور آ
دمعاص سے ، بجینا میں ہے گرسیب اس کا ڈر تا ہے کیونکہ جب کسی چیز کا خوف دل میں
ہوتاہے جبی اس سے بچا جا تا ہے ۔

تقوی کے مختلف مدارج ہیں۔ ایک تقویٰ یہ ہے کہ کفر اور سشرک سے نیے ا دومرا درجہ یہ ہے کہ اعمال صالحہ کو ترک نہ کرسے اور مح مات کا ارتکاب نہ کرہے۔ علی ہوں گے دیسا ہی تقویٰ ہیدا ہو تارہے گا ورتقوٰی کے کمال سے برجیج جیسے اعلی ہوں کے دیسا ہوتا رہے گا ورتقوٰی کے کمال سے ابان ؟ ابان ؟ الماردج ہے اور بہی تعوٰی کاکبی اعلیٰ درجہ ہے اور بہی درجہ مطلوب ہے ۔ الماردج ہے . راکمال فی الدین ص ۱۷-۸۸ - ۵۸ - ۸۷)

بزخال رہے کہ برشے اور اعضاء کا تقولی ہے ، اٹکو کا تقولی یہ مے کم ری در این می عورت یا امردکور دیکھ . زبان کانفوی به ہے کرکسی کی غیبت ر رن میں اور کے کسی کوستا سے نہیں ہی طرح یا تھ کانفوی یہ ہے کہی اور کانفوی یہ ہے کہی ر میں ہے۔ ہے۔ می رف م ذکر مے شہوت سے میں ندکر سے با فوں کا تقوٰی بیسے کد بُری مُکّر عبل کر نہ جا دے ' برف م المن الفولی سے کوکسی غیبت فرشنے واک باجے سے بچے وضع میں می تقوای، ری کوان نے دیست وضع نرمکھے ، بیٹ کا تعری یہ ہے کہ حرام مال نرکھا وسے (ویخرہ) ماصل بہ ہے کہ صادق ادر متنی مہی لوگ میں جن کے بداد صاف میں (جو مذکور سرم) ادران ادمات میں تام احب رائے دین کا ذکراجا آل آگیا دین کاکوئی حسر واس سے ان بن را اس سے صاف طور برب بات معلوم برگئی که صادق او رمتنی و منتخص سے ردن مي ال مويس صدق اورتفوى ك حقيقت ممال دين مهونا فابت موكا . ح كام كري اس مين و ديكولين كرم خلاف شريبت توني كرست خواه دين كابو بادناكا ـ دين كے كام مي تريه دىكىدلىن كرمشرىيت نے اس كى كاميانى كا جوطسرىير بلایا ہے دہ کیا ہے ہی کے موافق کریں اور دنیا کا جو کام کریں ہی میں مرت پیدد کھے لیں كرم جائز ميانا جائزي

السراف كالم المروعة اب كويا وكرا اورسوجناس كاطرن تحصيل مع (دعظالصوم مدا)

حقيقت عباريت

ایان دعل کے کمال کا نام عبدیت یا غلامی ہے (یعنی فرا تولئے اور رسول الشرصلی الشرعلی کے کمال کا نام عبدیت یا غلامی ہے (یعنی فرا تولئے اور رسول الشرصلی الشرعلی کے مربات کو جے چن دجرا ما ثنا اور عل کرنا اوران کرنا وران کرنا میں این خوا میں کا تعلق ہے ۔ انسانی غلامی سے تو آدمی آزاد جی برسکتا ہے ۔ برخلات خوا تعدالی کی خلامی کے کراس کا طوق ہماری گردی سے جی برسکتا ہے ۔ کرونکہ اس کا طرق ہماری گردی سے جی برسکتا ہے ۔ کرونکہ اس کا طرق ہماری گردی سے جی برسکتا ہے ۔ کرونکہ اس غلامی سے آزادی کی صورت و ہم ہے کہ تعود بالشر ہم بندے تر ایس اور خشدا ، خشدا نہ رہے ۔ اور خشدا ، خشدا نہ رہے ۔

نواینداندری بدون اجازت کسی تصرت کاحق نهیں اگر فرکر کوهکم المی سے کھا ناکٹرا این برواسی آ قامیے حکم سے تم اپنی فدمت بھی کرو ، کیونکر تمہاری جان بھی خواتعالئے دینی عن عادت اس بحت بارسے حقوق نفس اداکر تاہیے کرحق تعالیٰ کا فرمان ، کی بھی خون عدادک ص ۱۰، م ۔ ہ ، م کخفشا ۔ مٹر نعیت وطر لقیت) رضون دساوک ص ۱۰، م ۔ ہ ، م کخفشا ۔ مٹر نعیت وطر لقیت)

علامتِ عبُدستُ

مال : ظهر کی نما ذکے بعد حیب میں ذکر کرنے لگاتو تھے دو باقوں کی فکر ہمولی ایک یا خات ہوت و فول کے فائر ہمولی و اس وقت تو خدا کے فضل سے ہموش و لوس درست ہیں ۔ پھر بھی کو و موسے ہموتے ہیں اوراس وقت تو نہ ہوٹ درہے گا اور نہ وہ میں درست رہیں گے ۔ اس وقت کیا حالت ہمرگی دو مرے یہ کہ شخرت میں نجام ما اکس طرح ہوگا کی واٹ نظر کرنے سے سوائے اعمال مرکے اعمال میں کے اعمال میں کہتے ۔

تھیوں: بعدیت کی علامت ہے اور یاعلیٰ درج کی حالت ہے۔ رزبت حددوم ص ۲۹)

حقيقت محبت

طبیت کاالی چزی طف مانل ہوناجس سے لذت حاصل مو (مجت کہتے ہیں)
ہی میلان اگر قری موجا ما ہے اس کوعشق کہتے ہیں محبّت کا یہ در حظی ہے اور عنسیر
مامررہ ہے مگر نعمت ہے اور وم ہی ہے ، مجراس میلان کے آتار میں سے رصل کے جوب
کر ملک فیر مجوب برتر جیح د میا ہے اور رہے متعقلی ہے ، (جو فرض اور واجب ہے)
میران ترجی کے باعت بارمحل ترجیح کے اقسام ہیں جنانچ ایک قسم ایمان کو کفر پرترجی میا

ا در برمجت کا دنی درجہ بے بدون اس کے بندہ مومن نہیں ہے اور دو مرسے اقرام میں دوسے احکام کو درجات کے اعتبارے میں دوسے احکام کو قراح کام برترجی دینا ہے اور احکام کے درجات کے اعتباری اس کے درجات ہیں کوئی اصلا درکوئی واجب کوئی اطلی وستحب الدین کی اور مرب کا الائن کی دوسیں ہیں جب سلی اور مجبت عقلی محبت طبی افتیاری نہیں ، اس کا حدوث و بقا بالکل فیرافتیاری ہے اورام فیرافت یا درجات و بقا بالکل فیرافتیاری ہے اورام فیرافت اس بردوام بھی ہوتا ہے اس کے کہ اس کا حدوث و بقا اختیاری ہے تو اس بردوام بھی ہوتا ہے اس کے کہ اس کا حدوث و بقا اختیاری ہے تو اس بردوام بھی ہوتا ہے اس کے کہ اس کا حدوث و بقا اختیاری ہے تو اس بردوام بھی ہوتا ہے اس کی میں میں کرتا ۔ (مشروب و طراحیت ص

الله تعلي في ارست وفر مايا : ـ

قُلُ إِنَّ كُنُ ثُمُ عَجِبُونَ اللَّهُ آبِ وَكُل صِرْ مَا وَيَجِهُ كُواكِمُ (بَرْعِمُود) اللهُ فَا تَبِعُ وَ فَا كَنِيعُ وَفَرْ مُحْدَرِ اللهُ (اللهُ) فَا لَيْعِمُ وَفَى مُحْدَرِ اللهُ (اللهُ) اللهُ الله

محبت گوغرافت یادی ہے گراس کا طریقہ افت یادی ہے جس برجمیت کا بدا ہونا عاد تا خروری ہے اورا خت یا دی کا دول میں خدا تعالیٰ نے میر کام کی تربیر سبلائی ہے ۔ اس کی تد ہر یہ ہے کہ چند با توں کی با بندی کریں ۔ انشا اللہ تعالیٰ صور ہے دول میں خدا تعالیٰ سے کا ل مجت ہو جائے گی (جس کا اس آمیت میں ذکر کیا گیا ہے کہ حضو را کرم صلے اللہ علی وسلم کی تا بعد اری کی جائے) اس کا طریقہ یہ ہے کہ : ۔ ا۔ دین کا عسلم میں میں ۔

۔۔ اعال میں مہت کر کے ظاہر اُمبی ادر با طنّائجی سنریت کے بابندریں . ۔۔ منّق داحت کوافقیار کریں بشر طیکہ کوئی محذور منرعی لا زم نہ ہمائے کمیونکر داحت ہی ن نعالے سے جبت بیدا ہوتی ہے۔ ن نعالے کے احکام کی بوری طرح اطاعت کریں کمونکر جس کا کہنا ما ناجا ملہ۔ م اسے ضرور مجت بڑھ جاتی ہے۔

ا ه ناعل میں برنت او دیا دمجیت ہتھامت کے ساتھ مشتول رہیں . ه - ناک عل میں بار کی ساتھ کے ساتھ مشتول رہیں .

٥- مودى درخلوت مي بيشكرالله الله كركب أكرس -

، مقان فدانعائے سے ملاقہ پیداکری اوران کی مجت اختیار کری اوریہ م مزدری ہے اگر انا جانا دستوار موتوخط و کتابت ہی رکھیں۔

م. نهائی مرکسی دقت فعاتعالئے کی نعمتوں کو سوچاکریں بھرانے برنا کو میتورکی کر ۔ . فعاتعالے سے دعاکیا کریں کرمیت عطافر مائیں۔

ا۔ براقب کیاکرس کوخی تعالے مجھ سے مجست کرنے ہیں اور مجھ کوچاہتے ہیں، اس بندے کے نلب میں محبت میدام مگی اور مبندہ خواہ کسی ہی مصیبت اور پریشانی بن ہر ساری بریشانی دورم جائے گی۔ (شریعیت اورطریقیت مندا)

صول مجتث كاطر بيت

ترفیج ابد در مردت بر ہے کہ اول انجب ذاب لی النّد کے سباب مہیا کرسے

بیے کر نب ذکر بادہ استخال جن میں بانحاصہ جمع خواط و ننا کے دسا دس واشخال حوارت

الزہر باجن بوشق کا طبقا غلبہ ہے ان کی صحبت اختیار کرنا با ایسے مضامین نثر یا نظر کا
مطالع میں دکھنا اور اس کے ساتھ غذا میں تھلیل کرنا جس سے ذگرانی دکسل ہو اور درخصف

مورب اسباب میں انجذاب کے ، اسی انجذاب کا نام عیشق ہے ، اور اس کے
الب کا تصدیا جمع کرنا توج و مہمت کہ لما تا ہے ، اور اس توج و مہمت کے ساتی طالب
ادر بین دونوں متصف ہوسکتے ہیں ، مینی طالب نے اگر جمع کیا تو کہیں گے کہ اس نے
ادر بین دونوں متصف ہوسکتے ہیں ، مینی طالب نے اگر جمع کیا تو کہیں گے کہ اس نے

توجوم بت كى اور اگريشن اس جع كاطالب كے لئے اسمام كرنار إاوروماً وَوَيْ طالب کواس کا امرکر تا رہا توکہیں گے کہ شیخ نے ہمت وقوجہ کی اورالقاء نسبت یسی کملا تا ہے گراس کے ماتھ مرف شخ ہی متصف ہوتا ہے جس کا ایک طرلق پری ہے روب برائی قرت خیالیہ سے طالب میں کسی اٹر کے بیدا ہونے کا تصد کرے اور اگری کسیاب علًا جمع كرديت محفي لكن قصداس جمع سعير ديفاكريه انجذاب بيدا بروراس كريمت ز كبين كي أواتفا قاس برمي انجذاب رتب عي موجاد ادركوية شور مول بدالقانين اس طرح بوقا ہے کمٹنے و مریدتمام خطرات سے فالی موکر ایک دوسرسے کی طرت متوجر ہوں ، مگر القبائ نبست اس من منحفر نهيل. ما في ريمي ايك طريق ہے جيسا ا مربر ذركيا كميا اورغالبًا اس میں کھیمف سدتھی ہیں یہس لئے بیف محققت بنتیجین سنت ۔۔ ز ترك كرديل صاوراس مُكورجمع أسباب كااثرج انجذاب الىالترب ، بالرينض مين مخلف درجرمیں بغدر متعدا دبیدام واہے، بہنیں کہ مرخص میں سوزش ومٹورکش و ا صنواب و البتاب مي كے رنگ ميں بيدا بو ، إلى كا ہے البالمي مروما تاہے مرفقي انجذ استیمی ہوتا ہے،خواہ قرمی خواہ صعیف اور یہ انجذا بطبعی ہوتا ہے اور ہی قیر مصيد ابك تقل ولي بع ومقابل بعط الي عل وسلوك كا درة مطلق أبخذاب وطالي عل میں ہو تاہے ۔اگر حید دعقلی و اعتقادی ہو تا ہے اسی طرح اس انجذاب فرکو رکے و تنار بین تعلق ویکسوئی وغیرہ برسب انجذاب کے لئے لازم ہیں مگرینہیں کہ ان آثاد كابردرجاس انجزاب كے لئے لازم بوطلاس بر اس مادر كے احلات سے اخلان م وجالك يعنى يعلق وكيد في كمي قوى درجركى موتى كي ميكسي اسكا ضعيف درج موالي أ طالب غرم مرحمة اسم كرمح كودوه تعلق دمكسوئي تضيب نهيس موتى اور بقاعده انتفاع س اطلازم ميتلزم أتفاء الملزوم مجساب كرجي كوانجذاب في حاصل نهي موااوراس يع أن بريا كاغلبه مهجا أبيج وكدال كيلي مفرجا وداس تقيق كمي تحضار سيحققت واضم موكني الديا سے محفوظ رہےگا۔ (ماخوذ اوا درا انوادرص ۲۸۰۰۸)

_{د صو}ل بطراني جذب

متت الهي كاغلير

مال : بہلے مجھ صفرت بنے کے ساتھ اور کھی عصر کے بعد صفور اکرم ملی اعلیہ کم کے ساتھ اور کھی علیہ کا علیہ کم کے ساتھ بہت غلبہ مجہ صفور اکرم کی اعلیہ کم کے ساتھ بہت غلبہ میں مناز مرد و یا کرتا اور درود منزلون کا بہت خیال دم اتھا اب قوم و ن تھرد ذات بسیط میں ول لگتا ہے دل میں اس کی دُھن ہے سب محبتی مغلوب معلوم ہوتی ہیں ۔

حُبِّحق وحُبِّ نبوی میں ملازم

مالے: ویگریوض بے کمی وقت صفواکرم ملی الدعلیہ دسلم کا نام مبارک م کے ماضے میا جاتا ہے قور اللہ بن ہیں برزہ سا میدا ہو جاتا ہے اور ور ور مبارک فراز اللہ براہجا تا ہے اور بہت دیر تک رہتا ہے اور یہ مالت رہتی ہے کہ اگر انعوفر باللس میں میں اور حساس میں میں موتی ، اور حس وقت خدا تعدا کا قام مبارک میا جاتا ہے قومحوس می نہیں ہوتا ۔ یہ تعدی فی الدین تر تہیں ہے اگر ہے قریما طلاح ہے۔

تحقیق : اس میں طبعا مذاق مختلف ہے ، بیض بر اس مار حیث کے عالب ہو قے ہیں ، اور جو نکر و و و اس محبتوں میں اور جو نکر و و و اس محبتوں میں اور جو نکر و و و اس محبتوں میں تلا زم ہے ابذا دو و و ر مذاق مقبول و محبوب ہیں ۔ حر مذاو دو الحافظات ہے ۔ حقیقت دو و و المحکم محقوظ ہے ۔ جو کر مقصو دہے ، اس و اسطے کچی تر ددو و اکر میں نہ بیت مدی ہے مذاس کے علاج کی خرورت ہے ۔ مبارک حالت ہے جہجر کا علم میں نہ بیت مدی ہے مذاس کے علاج کی خرورت ہے ۔ مبارک حالت ہے جہجر کی اس ماحتیاری ہے اس کا تعلق و اجب علم مراسی کی اتم احتیاری ہے البتہ اعتقا و عقلی امراضیاری ہے اس کا تعلق و اجب اور ممن کے معاقد بالذات و بالعرض ہونے میں متفادت ہونا جا ہے ۔ وات الم اور ممن کے معاقد بالذات و بالعرض ہونے میں متفادت ہونا جا ہے ۔ وات الم احتیار میں اسالک جلداول ص ۱۹۵۵)

ایمان اور مجت اوراس کی زیادتی مطلوب ہے دلیکن و مقصور و رقع در ایسی تطیف ہے گئی نشوونما ۔!

طالی اجا بو الانے کشف حقیقت دشرح صدر فرمائی۔ واقعی اصل نے بس بس ایمان دعمیّت اور اس کی زمادتی کی طلب ہے۔ اس کے لعد بھرالٹر تعالئے کام جراعبار وجبت سے جی قرصیب ہواس میں لڈت کیسے نہ ہوگی حضرت سے جراعبار وجبت سے جو اس میں لڈت کیسے نہ ہوگی حضرت سے خ فرر زمایاکہ میلاکہ اکر اور معلوم ہو قامے میکن مجبوب کا میلاکہ المجرا میں کوئی قابل کا ظار دیا دمعلوم ہو تاہے اور حمیت محضرت اس کوئی کروں کہ خات ہے۔ مفقود میں معلوم ہوتی ہے۔ فرمرے سے مفقود میں معلوم ہوتی ہے۔

رمرسی علوم بنین موناکر بیلے سے بڑھا ہے۔ الب تہ بدفسل بعید کے تی نسو ونما اکر کھی معلوم بنین موناکر بیلے سے بڑھا ہے۔ الب تہ بدفسل بعید کے قبل اور بسکی حالت میں موازنہ کے لعد بیتہ چلنا ہے۔ اسی طرح قبل النزام اعمال کی حالت کا بدالت زام کی حالت کے دیکھا جا و سے تواز دوا دمتا ہم ہوگا گر کما بنین بدالت زام کی حالت کے دیکھا جا وریز میرونیفص کامحل کیف اوراحیا نگا ایم بیٹ الایز مدولا نیقعی کامحل کم ہے اوریز میرونیفص کامحل کیف اوراحیا نگا اس کا بھی اوراک بنین ہو حالت بنین عرص الدول میں موقع کی دلیل بنین جصوص اللہ المناق کی بین موجو اللہ خاری ۔ اوریت سبعین مردیا کام ہم نجاف النفاق علی نفسہ مقصود نہیں اکر عمل ہے۔ اوریت سبعی نفسہ مقصود نہیں اکر عمل سے ۔ اوریت السالک جسہ دوا ہ النجاری ۔ اوریم ست نی نفسہ مقصود نہیں اکر عمل سے دریت السالک جسہ دوم ص ۲۰ - ۲۹)

حقيقت خشوع

کی نیک عمل میں بطور مقصو دست کوئی غیراللہ کا خیال قلب میں حاصر منہونا ادر تلب کا اتمفات بطور تخیل مجی کسی جانب منہونا (خشوع ہے) خشوع لغتہ مطاق مکون ہے اور شرع اسکون جوارح ، جس کی حقیقت ظا ہر ہے اور سکون قلب جس کی خیفت ، حرکت فکر میر کا انفظاع ہے اور جس طرح سکون جوارح کی تکلیف بقدر مؤورت ہے نیا مجمح قوی سوی کسس برقا در ہے کہ نماز میں کوئی حرکت نما ز کے علاوہ صادر نہ

مونے دسے ، وہ اس کا مکلف ہوگا ۔ اور چکسی زروسی مبتلا ہے غلبر در در کے دتت اس پرفادد بهیں جب در داکھے کا بیے جین ہوکر بیچ دیاب کھائے کا اس کے دہ کس دو خرسکون کامکلف نه موگا - البترجب درد نه مور میروه از سرنواس کون کامکلف برگا مى طرح سكونِ قلب كى تكليف بقدرِ قدرت بم كى مَثلًا جَرْتَصَى تَشْرِيش كَ تَامَامِهِ، سع مفوظ موود حركات مكريه كحلى الفطاع برقادر سے اس لئے دواس كامكاف برگا اور حرتشولین کے اساب میں مبتلام ورہ الیے جمع خاطر میتادر نہیں۔ ہی نے دہ اس درج كامكلف بى مرموكا . البته جتناوقت تتوليش سيسكون كاميشر موكاليني وه تنويز تتخر یرغانب نہواس وقت میں اس کا مکلف مہو گا ۔ یہ نوکلا م کی ہے ۔ اب اس مقام _{کرایک} وفیق جزئی ہے۔ وہ زیادہ قابل اعت ناء ہے اور اس میں زیادہ بھیرت کی طرورت ہے۔ اگر صاحب معاملہ کو اسی بصیرت نہ ہو توکسی صلح تجربہ کا دسے متورہ کی حاجت ہے مه يركم اس قطع حركت فكريه كاطراق كياسه ؟ كمونك يرقطع براه راست ماصل بسروا ملكه اس كاطراني يسب كراب قل كركسي محمود حب نركى طرف قصد أمتوم كرديا جل جودضع صلوة كع خلاف مرسود مثلاً ذات ى كاطرت برابرمتوقررس الرخال من چینے کی وجرسے اس برقا در نرموتو یا تصور کرسے کوئیں کھب ترصنی کی طرف رُخ کئے ہوئے ہوں ۔ یا نماز میں جما ذکا رومت راوت پٹرھ ر ماہے ان کی طرف ترج ر کھے کہ میں یہ الفاظ پڑھ رہا ہوں یا ان کے معانی کی طرف توجہ رکھے جو مکھنس ایک ان میں دوطرف متوجر نہیں موتا ،اس کئے یہ توجر دوسرے خطرات کے اسے سے الع موجافسے گی۔

سلام ہوبائے ہو ۔ بہ ہے دہ طراتی ، اب اس میں ایک غلطی ہوتی ہے دہ یک ہرشخص کی شعارہ حدا ہے کسی شخص کے لئے ایک تصور تا فع ہے ، د دسرے شخص کے لئے دور تصور یعیض ادقات صاحب معاملہ لوجہ عدم بصیرت دعدم تجربہ کے اسبنے سلئے

ان کو اختیار کر تاہے اور وہ طراق اس کی طبیعت کے مناسب نہیں ہوتا اس لئے ایک اس کے ایک اس ان اس ان اس ان اس ان ا ایکری ایکری مقعدد حاصل نبین سوتا اور بارباری ناکای سے مانوس سوکراس علط کمان میں ای مقعد دار ال المحرود من المسارى بنين الله المكل الله المام حجور ديا المراب سلان الرس کرکت سے و و مرمبا ہے اس نے اپ منا مب طران کی اوران کا مب طران کی اوران کا مب طران کی کا مب کا در میں ارد نین کے سخت اہمام کی حاجث ہے۔ دومری علطی اس سے اسد مہم تیہے نین کے سخت اہمام کی حاجث ہے۔ دومری علطی اس سے اسد مہم تیہے رنبين كربد مرون كوافت اركيا كيامي السي كادس زياده كرف لكما ب اور انبين كربد مرون كوافت اركيا كيامي السي كادس زياده كرف لكما ب اور ۔ اسکاننظراورمتوقع رمباہے کہ دوسراکوئی خیال اصلاً ما آنے بائے اوراس کے لئے البيت برزور دُرانا ہے حتی کونب کال وطال کی سیس آتی ہے جس کا نیتجہ وہی اس کے اور اس کے مردرت ہے ترک کا وش کی ۔ اس سے مردرت ہے ترک کا وش کی ۔ اس مرسری سندل ترمر کانی ہے اگراس توجے ساتھ دوسراکوئی خطرہ امادے تو وہ غیرا ضیاری وكادر من بوكا جيكسى فاص هو مي سكسى فاص لفظ برتصداً نظر كى جا وسالينين ان به دور و منواعين بلا تصديد مركلات يربنع ما تى بن مرود نظر تصدي نيس برناادرا كي غلطى سب سے بڑھ كريہ وتى ہے كدود مرسے خيال كے تنے كے ساتھ يسوجنے للهدر نمال تصداً آیا ہے یا بلاتصد سور نیصلمحض بیکارہے اگر فرضًا بی تحقیق مواد المراه كالواب كريت كالواعدام (معدوم بوما) بونهي سكتا يا منده کے ایرین بدارک کیاجائے گا۔ سواگراس فیصلہ کے بدون کھی اس مزارک میں مشعول موجا زلافره ادروه تدارك بعد تنبيه كتحب ريرس اس ترجم فصودكي اورميت و الاه جُرُامُرًا دف مِن قبل افتيار كے موقع میں، جومامور برکو افتیار كے بغير كافئ نہيں. ميمناذ كانيت كرسه ممر فعل صلوة كراضياد يذكره به ناكاني بالكين حن اشكالات كال اں زنگی تحقیق کوسوچا تھا اسبا بدون اس تحقیق کے بحد للہ حل ہو گئے تعینی فرق ہونے میر می ادر نی<u>ت کے کانی زمونے بر</u>ھی اشکال نہیں رہا کیونکہ اختبار کے درمات میالیے ہے كفاكش نكل آنى كهرى درجه بريمي خلجان اورمشقت كا احتال نهيس رما ولتدامجه

طربق خشوع في الاراده

خوع کے لئے مل کی ایتدا دیں توج کانی ہے۔ بر بر بفظ بر مزود نہیں مثلاً و ہے اور کا کان کے مقادت سے بہلے یہ خیال کریں کم محف اللہ تفائے کے لئے تلادت کرتا ہمں یہ کان ہے۔ مربر حوف برایسی توج مزودی نہیں کیونکر یہ تکلیف ملایطاق ہے۔ مگر اس میں یہ تی ہو اس حت تک ہی بہای توج کو حکماً باتی ہوا ہے کہ جب تک اس کی معنا دقوج محقق مذہواس وقت تک ہی بہای توج کو حکماً باتی ہوا جائے گا۔ جب ارادہ ول میں کر لئے کہ جا مع مربر وسور مربر یا دادہ حروری نہیں در مرج لئا دشواد موج ائے گا۔ اس امناکافی ہے مربر وسر مربر یا دادہ حروری نہیں در مرب طائی جا اس توج ہے مضاد ہو، بائی جا دے تو ہو بہائی جا اس اور میں مربر الکلام الحسن ص م مرب

طرنق خشوع فى الأعال

ای خوع کا طرفی ہے ہے کہ (بختہ) ما فطوں کی طرح نمازنہ بڑھاکری بکالیے ناظرہ خواں یا حافظ کی طرح جس کا قرائ کیا ہم قرحیس طرح ایسا ناظرہ خواں یا حافظ ہم اعظا کہ دیکھ کریا سوچ کرا دا کرتا ہے اور نفظ نفظ پر دھیان کرکے بڑھتا ہے ۔ اولی نماز میں ہمر پر رفقظ پر متعل قرچرا ور اوادہ کیا کریں ۔ (ایواء الیتا می ص ۱۷۷) ما درج قول و نول ناز میں صادر ہو، وہ قوجرا ور قصد سے ہرنا جائے محف تن اور یا درج و بحث می اللہ کے می کما آواس کی طرف تعنی قرجرا ورقصد سے ہرنا جائے محف تن ہم میں ذبال سے کہ رہا ہم وں بھر و بحث میں اس طرح کرنے سے برابر ما عات ناز بس اللہ می اور ایک طرف توجہ ہم و آئے ہوں کا طرف اور جسم مولی کی بس صور کا مل میسر ہوگا ۔ اور بس اللہ کا اللہ کہ اور اس مولی کی بس صور کا مل میسر ہوگا ۔ اور بس اللہ کا اور ایک طرف توجہ نہ ہم کی بس صور کا مل میسر ہوگا ۔ اور بس طور کے لئے کوئی جا در حرجی صور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ فیالات میں دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ میں والوں کے دور سے در مذہرہ و بھر نے سے واسط نگاہ میں کیا کی میں میں کی دور سے در مذہر کے سے واسط کی کی میں کی دور سے در میں کی دور سے دور سے در میالات کی دور سے در سے در میں کی دور سے دور سے در میں کی دور سے در سے در سے در سے دور سے دور سے در سے در سے دور سے در سے د

حقيقت خونت

قلب كادر د ناك مونا ، اليي چيز كے خيال ميں جونا كوار طبع مو، اور م كنده واقع برني الدنيم اس كرخوت كمية بن اور شريعت كاعتبارس خوف كي حيقت، ، اخال عذاب مسير المسان كوانب متعلق احمال موكر شاً يوجه عذاب مجوا وريه احمال مسلانون ، منتص کر ہے اور مہی ما مور مرہے اور اس کا بندہ مکلف کیا گیا ہے۔ یہ وَتَسَرط ایمال ہے۔ بن ہر وراس كانام بخرف عقلى شبعداس إس المدورج وت كاب ب كرتماضا في معست ك دنت دعیداد رعذاب خلاد نری کویا دکر کے موجے سوجے کے گنا ہوں سے کا حا نے۔ ر درجر زم ہے اس کے نقدان مع کفر قرنہ ہوگا، ہاں گنا ہ ہوگا، اور ایک درجہ خوت کا یہ . _{كەما}نبات داننغال سے آیاتِ وعیدا ورعنظمت وحلال حی كوم دم متحضرا در مبنی نظسه رکاجائے بر درجمتحب ہےاورمیب درجات مکنسیں ہیں جوکمیب سے حاصل موحا بں اوران کے ایک درجرا ورہے جرافتیا رسے با برہے وہ مرکم ا مارخوف مس فدرغالب مرجابس كراكران كوكم كرنا بالحطا ماجى حابي تواحتيا روقدرت سعام مرمور بی دمی ہے ،جو در جات سابعہ مکتسبرکو حاصل کرنے کے بدمحض عطائے حق سے معنی کو ما مل موحاً ماہے (حواکر حیم محمود توسی گرمق صود نہیں ۔ (مغر لعیت وط لقت ص ام) ، الشرف المباكل)

خون بطلوب اوراس كى عزورت

رمول التُرصِط التُرعِلي وسلم دعاميں فرماني ہيں۔ اللهم إِنَّانسَنگُلُكُ مِن خُنْيَتِكُ مَا اللهم إِنَّانِهم آبِ سے فون ميں سے اِس قدر مانگِتَ نُحُولُ بِهِ بَذِينَا وَ بَنِي مَعَاصِيْكَ مِهِي كاس سے آبِ بِمِيس اور معصة مِنْ لُم مِعِ مَا

طسه لق کار

اس کاطریق مراقبہ یہ ہے کہ بندہ ہمیں منٹ دیر میں سویا کریں ، اور بیٹھ کریا کیے ، فہرست گناہ تیاد کریں بھر دل میں خیال جائیں کہ میدان قیامت توجود ہے اور میزان کھڑی ہے۔ ابنا مدد کا دکوئی جی نہیں ۔ وسمن کرمیدان قیامت توجود ہے اور میزان کھڑی ہے۔ ابنا مدد کا دکوئی جی نہیں ۔ وسمن می مہتر ہے ہیں جدا کوئی جل نہیں سکتا ۔ زمین تا نب کی طرح کھول دسمی ہے آفیاب میر مرجع دور نے ما منے ہے اور ان گنا ہوں کا حمایہ مور ہاہے کوئی جو اب مقول میں میں میں بڑتا جب یہ حالات بن نظر ہوں کے تو ہے اختیار ہا تھجو آکر حاکم کے دور و مندرت کریں گرکھ سہا راہے تو مرف حدود مدر میں کہ مندرت کریں گرکھ سہا راہے تو مرف حدود کے درم مدرم کا اس کو سنت خطا وار ہیں کہیں شاکا نہیں اگر کھ سہا راہے تو مرف حدود کے درم مدرم کا ۔ اس کو سنت خطا وار ہیں کہیں خدا را درکھیں کا نالوں کے است خطا دار اس کو یہ کریں اور صبح اٹھ کریا درکھیں کا نالوں کا ستعفا را درعہد کیا ہے سوا ج وہ گناہ نہ ہونے باتی خطا دار رات ان کا ستعفا را درعہد کیا ہے سوا ج وہ گناہ نہ ہونے باتی خطا در رات ان کا ستعفا را درعہد کیا ہے سوا ج وہ گناہ نہ ہونے باتی خطا در رات ان کا ستعفا را درعہد کیا ہے سوا ج وہ گناہ نہ ہونے باتی

اس سے اگر اس دن تمام گناہ بک کخت نرچیوٹ جائیں گے قبکی قربوہی جائے گی۔ غرص ر برایی ہے کرچند می دور کرنے سے آدمی معاصی سے محفوظ ہوجا تاہے۔ پند برایس ہے کہ چند می دور کرنے سے آدمی معاصی سے محفوظ ہوجا تاہے۔ . (مربعیت در لعیت ص ۱۲۵ تا ۱۲۵ ، وعظمیره

الله تسالے ہے ارشا دو سرمایل ہے ،۔

لا تَقْنَعُ مُوا مِنْ تَرْحَدَةِ اللهِ اللهِ الله تعالى رمت سي عاميد نبو-اور رسول التُدميلي التَّدعليه ومسلم في قرمايا: ـ لُوْ مَعِلَمُ الكَافِرُ مَاعِسْدَ اللهِ الْمُركاصَسْرَى السُّرِقِ النَّافِ الْمُكامِنِ وَمست

مِنَ الرَّحْمَةِ مَا فَنَطَ مِنْ الرَّحْمَةِ مَا فَنَطَ مِنْ الرَّحْمَةِ مَا الْمُعَالِمِينَ الْمِعْ نہ مور

مِنْتِهُ أَمِنَ أَلَى أَلَا أَلَى الْمُعْتَمِينَ

حقيقت رُحُسا

مجوب جيزول لينى فضل ومغفرت اورنعت وحنت كانتظارس قلب كوراحت بیابونا، او ران حبب تروں کے عاصل کرنے کی تدبیراور کوشش کرنا (دُجَا ہے)سو وشخص دحمت دحبنت كامتنظر رسے اوراس كو حاصل كرنے كے اسباب ليني على صالح و ور وغنب رہ کو اختیار مرکرے ، اس کو مقام رُجا عاصل نہیں وہ وحوے میں مے جیسے كون تحص تحم بانتى فكرس اورغل ميدام وف كامتنظر رہے به صرف موس خام ہے .

رُحُ اکے درجات

جیسے خوف کی حقیقت اور درجات میں اس کے مقابلے میں رجا کے بھی درجا

بی - ایک منرط ایان بمبئی احمال نجات ، اور پر درج ذمش ہے ، اور ایک درج مربر ایک درج رُجَامیں بھی ایسا ہے جواخت یا دسے خا درج ہمکتب نہیں ملکھی ورکیے عطا ہو آ ہے درج مطلوب نہیں تفصیل کے لیے خوت کی حقیقت ملاحظ ہر) (منربعیت وطربعیت ص ۱۵۱ ۔ تعلیم الدین - انٹرف المسائل)

خون درجت ای حالت

سوالی: ایک صاحب اجازت نے ایپ مفصل حالات ککھے جن میں یہ عالی ہو مقصل حالات ککھے جن میں یہ عالی مقالہ اس استان اس سے ہی تو مقصل استان میں ہمائے میں ہمائے ہمائے ہمائے ہمائے ہمائے ہمائے ہمائے ہمائے کہ میں بیان نہیں کرسکتا یکن دریا فت طلب یہ اور خصور کے دیا نما مات المی اور خصور کے فیوض لامتناہی میرے نزال حال ہوسکتے ہمیں؟ یا میر نیف سے دیالات تراشے ہمی؟ میرے نزال حال ہوسکتے ہمیں؟ یا میر نیف سے دیالات تراشے ہمی؟ جواب : ۔ تحریر فرایا کہ قلب میں دونوں احتالوں کا جمع ہمونا بھی بڑی دولت ہے جواب : ۔ تحریر فرایا کہ قلب میں دونوں احتالوں کا جمع ہمونا بھی بڑی دولت ہے جرکا حاصل ، الا بیان بین النحوف و الرجا مہے، مبادک ہمود (امٹرف السوائح و ترمیت افسالک جلواول)

حقيقت تواضع

الله تعالى الله تعارف الرفاد و الما الله تعاجزى الله تعالى الله تعلى الله تعليم تعالى
والله كالمتيم كالمتين البياك المتياني الميني الميني كالمتياني المراسي میرون به اس کی اصل مجابد ، نفس ہے ، کیونکہ تواضع اس کا نام نہیں کہ زبان سے رے اس کی اصل مجابد ، سر رے درو ہے مقداد کو میا ملک تواضع سے کہ اگر کوئی تم کو فردہ معمقدار ماریان الله المالك الدوليل كري وتم كوانت م كاحين سِدار بو إدرتم الشِيف كم محكر أبعلا كم الدوليل كري وتم كوانت م كاحين سِدار بو إدرتم الشِيف وكم ا تر المانی ہے بھر کیوں بُر اما نتا ہے، اور کسی کی برائی سے تھے ریج بل جالا کہ دانتی قرابسا ہی ہے بھر کیوں بُر اما نتا ہے، اور کسی کی برائی سے تھے ریج بند. راز بروید و اض کا اعلیٰ درج ب کر مرح و دم برابر موجائے مطلب م سے کم وفنارى المورس تواضع اختيا وكرك عنائج الله تواك ارشاد فر المقي : . فرحفرت المقان (علياسلام) في يقيحت كى ميالوگول ك اينا دخ مت بحيراد رزمي براتراك مت عل وي شك، الدُّتا الكري مكركم والع بخ كرف والم كرب ومين مراق ادرايني رما وس اعت وال افناد کر العنی ہے تکلف اور متوسط رفت ارز اصع وسادگی کے ساتھ افنیا رکر اور او لنے میں) اپنی اوا تکوست کر الینی گفت کی مس معی این کا الدتواض اختيادكر) (بيان القرآن) الدناك كادعده برجرتوا مع الفياركرك كامم ال ورندت عطاكرس كے. (بر) اتفاق کی اصل و اهنع ہے جن درتخصر ن سی تواننع سوگی ان میں نا اقفاتی ہر بر مکتی ۔ تو اطع میں جذب درشش کی فاحیت ہے متواضع کی طرف خدامخداب موتاہے الشرطيكہ صيحة واضع مور الفاس عليلي) طريق كاس: -يسمه كرتواضع اختياركري كرامله تعالى كمعظمت كاحق بهي مي كدان

مامغیبتی ادر تواضع کوابنی صفت بنایش ا ورانبے کولا شیر مجھیں ۔

بیاس اور وضع سے یا اہل د نیا کے طرزگفت کو سے طلب عزت کر ناانا

کا کام نہیں یہ تو نہا بت بھتر این ہے جب جاعت میں شار ہے ای کی اصطلاح ان اورطرز کوا فتیا دکریں ۔عزت ای میں ہے۔ اگر مخلوق میں اس سے عزت دہمی ہول تو کیا پرواہ ہے ۔فات کے نر دیک تو فرورع نت ہوگی ۔ فلا ہری سباب عزت کی بیت نہیں ۔انسان تو وہ ہے جو کمالات میں بادشاہ ہوگو فلا ہر میں فقر ہو عادف زیاتے ہیں اس سے میں حقر کدا یا باعث و راکب تو م میں حقر کدا یا باعث و راکب تو م منہان ہے کم وخسروان ہے کلاہ اند

اگر کوئی باکس بطون کرے ، کرف دیں عطر زمیں عیب نکالے . نکالنے دیں کی کی تحقیم کی بی بی ان کورائمی کرنے کی کی تحقیم کی بی بی ان کورائمی کرنے کی تحقیم کی بی بی اور یہ یا در کھیں کوشتی ومجنت میں تو طامت ہوا ہی کرتی ہے ۔ الدرت اللے کے محت بناجا جتے ہیں تو طامت سننے کے لئے تیا در ہیں ۔

ن ز دعشق ر اکنچ سلامت

خوت رسوائی کوئے ملامت (وعظالم عدار غرب)

الیکن حس جگہ تو اضع کرنے سے دو سر سے خص کو تعکلیت محتی ہو وہاں تصداً اننی

تراضع ندکر س کیونکہ بعض طبالع کو بلکہ اکثر کو واقعی نریا وہ تو اضع سے ندامت اور کلیف مورہ اور

ہوتی ہے۔ باتی اگر حال ہی غالب ہوجائے یا اس طرف اتفات ہی منہودہ اور

بات ہے۔ (تعسیم لدین)

تواضع اور بغض فى الله

-سوالي: ایک سوال معرض خدمت ہے اس کے جواب سے بھی مر فراز فرما کیں ،

جواسی: اجها برا بھنا درجہ خمال میں کانی ہے دینی یہ سمجے کرگوس وقت ظامر آئ نفی ہم سے کر ہے سکن مکن ہے کہ اس وقت اس کے باطن میں کوئی خوبی ہم سے ذیا دہ ہو پاہل میں برہم سے اجھا ہولیس اس کا یہ اثر ہو گا کہ اسنے کو لیقیناً افضل مذہبھے گا ، اور دفی کر کے لئے اتنا کا بی ہے اوراس طرح سے احمالا کسی کو اجھا بھنا مستلزم ترفی او ا کو نہیں کیونکہ مکن ہے کہ س تعقی کا آل میں ہم سے اجھا ہونا محمل مج بالفعل اس کی کوئی ایس مالت ہوکہ اس برنظر کر کے مشرفعیت سے ہم اس کو مبعنوض رکھنے کے مامور مہوں نوان دون میں کیا تنا فی ہوئی اور اس احتمال کا ستحضار عجب وکر کو دفع کرے گا۔ (وادر النواور)

غلبرتواضع ووسعت رحمت وعظمت حق تعساك

عالہ: قبل ازی کسی کوفلات سنت پر دیکھنے سے سخت با رمعلوم ہوتا تھا ادر در تک دل میں غصہ دم آسا اور وہ حالت اب نہیں ہے بلک کسی کی طرف توج کرنے کو مبى جى نهيں جا بتا ہے اور كوئى شخص اگر فلاف شريب كوئى كام مرسے ما مسئر كرنے ولى من فرائد كے باس مجھ سے اجبا ہو، اس موال ہے دل ميں فور أي خيال آجا ما ہے كوئنا بر شخص الشركے باس مجھ سے اجبا ہو، اس موال ہے كر من من من ما اس كود مكم كردل سے برائج كان اور كوئى نقص نہيں آ يا نعوذ باللہ، اور پر جب ملال اور كر بال فرا برنظ سر مرب تے ہوں دل برا ور مي زيا دہ برائيا في موتى ہے ۔

تحقیق : منگرکودل سے براجھنا براعتفادا ہے گوطبعان ہوطبی الکار بربول ورم سے ہوہ ہے ہوا ہے ہو برخال ورم سے مساب عالب ہما ہے ہیں اوران ہی میں سے وہ کیفیت ہے جو ہے ہیں اوران ہی میں سے وہ کیفیت ہے جو کا مصل واضح اور وسعت دحمت وغطمت جی برنظ سر ہے کعین مطاوب ہے، بیس ان اساب کے علب سے اگر طبی الکار کا علب نہ ہو کو کی کی ترو دنہیں المینا کی سر و ترمیة حصہ بنج مرتب السالک مراب)

ابني كوسب سے برتر محنا

عالى: اكثرخال دل مي راكرتا بي مجوستام دنيا واسے الحيے بمرحی کم مندوول و دکھيتا بول دکھيتا بول کر به بزار دليے محصے الحيے بيں کجي كام قد دنيا بي كام ہے کہ اللہ من کام کانہيں را خيال بيض مرتب ہوجا تا ہے کہ فود كئى كروں مكر و مت كاخيال م جا تا ہے كہاں تك عض كروى نظر قوج فرادى دد دفون مير بي خراب بوجانے كا ہے سے

کو بڑا ہوں یا بھلا جیسا ہوں میں سگ تیرے در کا کہلاتا ہوں میں

محقیق ، یہ حالت ازبس رفیع ہے برکمال شکستگی ہے جس کے ٹرات ازب انسی میں جن کی طرعت حدیث " من تو احضع لیٹر رنعہ اللہ میں اسارہ ہے۔ عالین

مومی مومی نباشد تا انکه خود را از کافر فرنگ برتر ما بنداود " نفرع ذان م شخصه این مار مان می این می می المراحق د أيسافض انشا الدنعاك كراه بنين موتا اصل ضلالت كي عجب ب بن المالات بن المال المسترين جندال التفات مذكيفي كام من لكرم ين كك دمين كم التفات المنظمة المستراك والتفات المفرسيم مران می این اور این کا بیدا موجا ناسے ۔ و مذاات دمن الکسب الحصن * سیمی اس اور بی کرواض کا بیدا موجا ناسے ۔ و مذاات دمن الکسب الحصن * (انورمالا ، تربيت السالك مايم)

المن بي ين ارشادت رايا: -اورمٹ را*مٹ کر کر*و دَاشُكُ رُوالَىٰ (الَّاية) الترصل الترصل الشعليوسلم ف فرايا نت كون حقيقى كا و سيم عناا وراس محف سے دوباتي مزور مدا برتى بى . النم سے ورٹ مونا اور دوس اس کی ضرمت گذاری اورامتثال اوام می سرگرمی (تعلیمالدین مکٹ

ين جوالت المبيت كموانق مرفواه اختياري موياغ راختيا دي موداس حالت كودل ے خانعاسلے کی نعمت مجھنا اوراس پرخوش مرنا اوراپنی نبا قت سے اس کو زیا وہ مجھنا ، اور زبان سے خداتعا لئے کی تعراف کرنا ،اوراس نعت کا (جرارح لینی اعضاد دوغرہ سے) گنام ل مرا من المنال مذكرنا . (انفاس عميلي صطلا)

(بلکاس)نعست کواس کی رضا مندی مین ستعال کرنا (شکریم) اور میه بس وقت برسكام جبكر خلوق كى بيدائش كاغراض دمقاصدا دريه بات معلوم محجائ كركياكما بركم كام ك ك بيابولى ب بنثاً أنكور الله تعالى ايك نعمت

ہاود اس کاشکریہ ہے کہ اس کو اللہ تعالیے کی کما ب لینی قرآن مجید اور علم دن ک کیاوں کے دیکھنے اور اسمان وزمین جیسی ٹری تحلوق کے اس غرض سے متابرہ کرانے میں مرت كرسه كرجرت عاصل مو، اور فال برتم كي عظمت دكر يا في سع الأي موريز مرا مرت رست برنظسرهٔ الن (اور دیگرمنوعات) سے دوکے دیکھے اکالمن ویکھنے اور عودت پرنظسرہ النے (اور دیگرمنوعات) سے دوکے دیکھے اکالمن ریب اردردسید کان ایک بعت بس ادراس کاشکریه سے کاس کوذکر البی اور ان با تول کے سفری مستعال كرسے جدا خرت بين نفع دي اور بہجو، لغو اور نضول كلام سنف سے دركي. من بان كوياد خدا محروثنا اور اظهارت رسي شغول ركھ اور تنگرستي يا تكليف بن شكوه وشكابت سے بازر كھ ،كه أكركه في حال بى بوجھے توشكايت كاكلمرز لكنے يائے. كيونكه شابهشاه كى شكابت اليعد ذليل دب بس تلام سكر راحنے زبال سے ليالئ إ كحيونهس كرسكما بالكل فضول اورمعصيت مين داخل سيحا وراگرت كاكارنا كاراً إلى آ طاعت میں شمار ہوگا۔ (تبلیغ دین مہن)

يه (زبانی) الحدلِد كه المحض ود مُعنوان ميسب يرحيلكا سيحس ميركري (مز) نهي ليني الف ظ شكرين عنى شكرنهي ،اورحب عنى شكرنهي، جيب كولى بادام زر كادواس مي مغرز فكلے اور نواحيلكا موتر با دام زكيس كے - اى طسرع بركسل کاایک مز اور در جے ، اور ایک ایست اور صورت ہے بیں شکر کی روح بے کمنم ا در نعت كى دل سے قدر كرد- ابتدائى درج زمر تربع على بے كوئى تعالى كوئىم عقى مانے لا عقلاس کی قدرمیجایے اورانہائی مرتبہ یہ ہے کہ اس کا اٹرطیع اور حرارے اور حرکات اِ سكنات مين ما مان مود لعني تام عنقادات ، عبا دات ، معاملات . اخلاق اور مامراً وفرومزىيت كصطابق مول) ـ تُكرُكامِ للنمت مع اور نمت كى حقيقت برج - النِّعَةُ حَالَتْ

مُلَا يُمَةُ لِلنَّفْسِ رِلْغُمت وه حالت مع وكر نفس كم ليُخْرَثُ وارس الله

من کے موافق ہیں توقع ہیں۔ یہ کہ اس فعت کوش تعالے کی طرف سے جانے ہاں کی مرف ہیں اور مسجد شاہ اور است الایم از اور معتال کے لئے زیادہ موجب مذکر موحاد معتال کے لئے زیادہ موجب مذکر موحاد معلی موحاد موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد معلی موحاد موح معلى، مستخواد كهانام ويا بإنى موباكو أن كرام و يايد كدكو كى ناگوار حالت مرم وجاد بندت عام من على الم الم الله موباكو أن كرام و يا يدكد كوكى ناگوار حالت مرم وجاد والمجرص م - ١١ - ١٧)

مبروث كروعنب ره

هال . صروشکروتغویض و آوکل کی حالت زیاده تربے بسی وسیے چارگی سی سادم ہوتی ہے۔

تفقى: بىمى نعت مصرواضطرار أعطاكر دى كى قصدانعال اختساديم باخدط اجرم دنكه اموراضطراريمي ،أس مي الماقصدي اجرعطام وتام (وادرالنوادر)

انمان کے اندر دو تو تیں ہیں ایک دین برا بھارتی ہے ، دوسری موالے نفسانی بر ر ، وک دین کو موک موائی برغالب کردیا مصرصه . (تعلیم الدین صله) ادراس ك حقيقت ہے حَبْسُ النَّفْسِ عَلَى هَا سَتَكُو لَهُ يَعِنَى ناگوار بات ير نف را اورستقل ركهنا م يسع بابرنه ونا اوروه ناگوارا مرخوا ه كويسو والشكري ابرائين وحبس دروكنا) كے ماتھ كھيداورى كرنا برنا ہے اوركہيں محض صب دروكنا) الاس (ددکنا) ہو تاہے اور کھیے نہیں کرنا پڑتا ۔ تو اس عنوان سے ناگواری کے المام برشرعاصبر كي ميتسيس بين (١) صبرلي لعل (٢) صبر في العل (١١) صبرعن العمل -

مرطی انعل یہ ہے کیفس کوکسی کام بیدوک لینا بینی اس پرجم جانا اور قائم ہا مثلًا ناز ، زكوة وغيسره كى بابندى كونا اور بلاناغ ان كواد اكرت ربنا ا درصر فی العل یہ ہے کیل کے دفت نفس کودوم ری طون الفات کرنے ہے ردكا - طاعات بجالا من كے دقعت ال كي حقوق و آداب كوسكون واطينال سعال ال اور مهمة من متوجه موكر كام كرمب الاما مثلاً نازير صف كرميس موسف يا ذكر من متنول بر ونفس كويمجا دياكم آنى ديرتك موائع نما زيا ذكر كما دركوني كام نهي رسكته بويس دومرے کاموں کی طوف ترج کر نافضول ہے۔ اتنی دیرتک مجھ کونمازیا ذکر اہی ل طاف متوجرد مناجات ـ

تيسري قسم مصصيحن لعل بعبى ففس كومانهي الشدعت رجن ماتول سه الله تعا لئے نے روکا سے ۔ ان)سے روکنا ،اورسٹرلیبٹ نے جن چیزوں سے من رہے ا ت سے ڈکنا ۔ (اس کے علادہ) مرمنوع امرسے دکنے کومبرہی کماماد سے کا ۔ (مسلّ) صبر من بهشبهوت، شبوت مين شبوت رجال دنساء ومنبوت الباس د شبوت المام د سنبوت کلام (وغیب ره)یمی د اخل ہے۔ اس طرح تمام معاصی سیفنس کوردکنا، بر كمى صبريس واخل ہے جق تعاليے فرما تھے ہيں : -

وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَاسَاءِ وَالصَّرَّاءِ مَا مَاكُم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ادر خرا وبی اور ماس کے دقت وَحِينَ الْبَانِسِ د

بأساء سے مراد فقروتنگ دستی عصل به كفقراورتنگدستی میں صبر كرسے بيني فدا تعليظ برنظ ركھ بخلوق كے ال ودولت يرنظ رزكرے ، مان سے وقع ركھ . اس می قناعت دوکل کی تعسلیم موکنی اورضر آء سے مرادمطلق بها دی خواه ظا بری م یا باطنی ظا مری بیاری میں صبریہ ہے کہ لوگن سے شکامت مذکر تا بھر سے خدا تعالی سے دل میں مكدر نہو اس بر تسليم ورضاكي تعليم موكلي ادر باطني بيا راوں مي صروع مے كم

ارس در این ای جوجی احق میں اور اس می منتقل مزاج رہے جس کا ایک راد مطان المراجي ہے كہ جها د كے وقت الوائي ميں نابت قدم دہے ليس اب مبر زومبر الرب ہي ہے كہ جہا د كے وقت الوائي ميں نابت قدم دہے ليس اب مبر ر بر المرمودكا بل بن جائے جب مقام صركا بل موجاً الم صفور وحديمي كامل ہواتی ہے یس اساجا مع فلق ہے کہ بہت سے افلاق اس کے اندرد افل ہیں -الله من مرب المعالم ال المان ہے۔ (وعظالکال فی الدین ص ۹۰ - ۱۷ - ۷۱ ملحقاً) وصرفى فسبهم معال شرعب كوعام مه (الجعين مام) ببي حس د مت حس كام كاام مواس برنا بت قدم دمناصر سيديس اكركسي د تت مولات کے ترک کا مرموقواس وقت ترک معولات می صبر موگا (وعظ ماعلیالعبرم ا) مالات دونسم كريس بعن اورمصيت تعمت سعمسرت محلى معاد ومرت ی در مصنع کے ماقد نبت موجاتی ہے ، خلاف مصیبت کے کاس میں ناکواری موتی ے اوعظ السبر بالصبرمس) ادرصر كاموتع مصيبت مصاورصيبت كمتيس حاكة عيرملا يمنة للَّنَّفْسِ (مصيب ودحالت مع ونفس كوناكوارمو) وعظوات كرص اس کی دونسی ہیں ، ایک صورت مصیبت اور ایک حقیقت مصیبت ہج مصبت مع انقاض اور مرب لن برهے وہ تو گئا مول کی وج سے سے (اور حققت مصیب م ادرجس سے تعلق مع النَّدس ترقی سو، تسلیم درضانه یا دد بود. وه حصیفت میں تعبیت نبین گوصورت اس کی مو · (وعظ اکبرالاعال ص ۱۹ - ۱۵) عارفین کومصیت کا احساس تو موتا ہے بلکہ لوج ادراک تطبیقت موسے کے دوسرول سے زیادہ احساس ہوتا ہے مگران کا ریخ دغم حدسے نہیں بڑھتا۔

کیونکراس میں ان کی نظسے السر تعالے بر مروتی ہے، ا دران حکمتوں پر می ج خواتعسائے نے مصائب میں دکھی ہیں کہ النہ تعالیے نے مصیبت کا بہت ڈار رسے استان کے ایک ان الگاہے دو کی اس الگاہے دو کی ال

ا مک دفعه حضو را کرم صلی الشرعلیہ وسلم کے گھر میں چراغ گل ہوگیا۔ اُسے نے ا تَا مِلْتِهِ بِرُحا مِحرِت عائشه رضى اللَّه تعاظِمُها كَ يُوجِها مِنا رسول السَّمِلِي الرَّالِمِ وسلم کیا یہ میں مصیبت کے ، فرایا ہاں جس جیسینرسے مسلمان کو تکلیف ہو، وہ مصيبت م اوراس بر تواب كا وعسده ب . (وعظ السيرا لصبرص ١٢-١١) حالى : صبركة متلق دريا منت كرنام كصبر مرح وعسده أواب كاسي ده کسی صورت مراسی کوئی شخص کسی انتفام یا لکلیف کے دورکرنے برقا درمو اور مز كرك اور صركرك تب اجر مل كا ما قادر من موسير صركرك الله يرجي اجر مل كالمثلا کسی نے زمیر کے تھیٹر ارا اور وہ انتقام برقا در نہیں یا ذید کا لڑکا مرگیا ہیں ہر کہاجا تا ہے كرصركرو ما اس كا مال حوري موكما لوك كيته بس كصركرد، اس صورت مي ده مجور ب اس کے دفع کرنے یا امتقام برقا درہیں اسی صورت میں صبر کس طرح کیا جا سکتا ہے لی صورت مير كمي نواب ملے كا ما بنيں - يامثلاً ايك بنيٹ انتخص كيے كريں فدا كے خوت سے اوراس کے حکم کی وجرسے کسی نا محرم عورت برنظ۔ رہیں ڈالما ،اور ایک نابینائی کی كية وصات ظامر ب كرنا بيناك ماس وه الات مي نبير جس سے وه كناه كرسے ، و نابينا كايه كهنا فضول ہے۔البتہ و ہبنیا قابل تواب ہے كہ وہ قادر سے اس بات پر كم نامحه مركو د مكيم ليكن نهي دمكيمتا .

تحقیق : بے صبری متعدد صورتیں ہیں۔ انتقام مالمثل لینا اس کازل كرنا مبرسى، يمتروط مع قررت كي ساته، دو سرب من الناس عثرا تعلا اسائفہ بابس بیت بد دعاد متاغیر قادر علی الانتعام می اس برقاد رہے۔

اسائفہ بابس کا ترک کر ناصر ہے آس طرح اہل میت کو مدافعت برقاد رہنیں میکن فرحہ
اس کے لئے اس کا ترک کر ناصر ہے اور ج اس کے لئے اس کا ترک کر ناصر ہے اور اس کا ترک کر ناصر ہے اور ج اس نظامت برقوقا در نہ ہوجیے اندھا کر دیکھنے پر بالک قادر نہیں مگر تصور یا عزم لھور کی فعل برجمی قادر نہ ہوجیے اندھا کر دیکھنے پر بالک قادر نہیں مگر تصور یا عزم لھور مار ترک میں ہے اور اس کا ترک ھیر بالک تا در اس کا ترک ھیر ہے ادر اس کے مناسب صربر اجر ملتاہے۔

ادر برس یففیل تو اجرمبرس ہے ادر ایک اجرخود تکلیف برہی مرد ماہے اس می مبر کی ندنہیں اگر صبر کیا تو دو اجر ملیں گے ایک جس کا دو مرا تکلیف کا، اور اگر صبر ندکیا تھ ناب کا جریلے گا اور ہے صبری کا گناہ موگا جیسے ایک شخص ناز ٹر سے اور مدزہ زرکھی، تو ناز کا تواب ملے گا اور دو ذہ ندر کھنے کا گناہ مبو گا اسیدہے کرمیس موالا مل برگنے ہوں گے۔ (تربیت اسالک جلداول ص ۲۲۰)

بيارى مين اضطراب كابهونا خلاص صيروتوكل نهيس

مالی: ابنداس بشری اضطراب کود مکھ کر (جولڑ کیول کی بیما دی سے اویر مذکو درخیا)
باربار دخال آ تاہے کہ میرا یہ حال صبر د تولا کے خلاف ہے گراس کا علاج نظر نہیں آتا ،
کفیدت : علاج نوم کا ہوتا ہے۔ یہ اضطراب لمبی غیرا فنتیا دی خود مرض ہی نہیں جو
مزدت علاج ہو۔ اسی غیرا فنتیا دی ہونے کی وجہ سے یہ صبر د توکل کے بھی خلاف نہیں
کونکر یہ دونوں افتیا دی ہیں۔ یہ دونوں جمع ہوسکتے ہیں، بھرتخالف کہاں رہا۔ جیسے
ایریشن کوئی رضا سے کرائے او رفت ترکئے کے وقت زورسے آ و تکلے او راس کے بعد جراح
کرافاد می دسے ہو مربح علامت ہے رضا کی۔ یہاں اصطراب اور صبر ورضا جمع ہوگئے
البنداس منال میں اگر کلورا فادم دیا جا دسے تو الم محسوس نہیں ہوتا۔ ہی طرح حکمہ میں تھی

م وق ہے قوکسی ایسے عال کومجاب اللہ غالب کر دیا جا باہے جسسے اضطراب المبی مری بری اسطے رسول المرین اقص کے لئے تحویز کیا جاتا ہے۔ اس واسطے رسول المرسالی المرازی المرازی ب مربیدار الکرونات برانسونظے جو دلیل ہے کال کی ، (تربیدانسالک موروم)

تواصى بالحق وتواصى بالصبر

ملفوظ: توامى بالحق وقوامى بالعيركي فيرك ميسلمي بيان زواياد و ناگوادى مخاطب كوكونبلغ عقائدمى فياده بمنى ب كرحب ده ايك مرتبرا بعد أرماني ر المعلی مجد کرعقا نرحقا کو قبول کرلیا ہے واس کے لئے بار بارتبین کی ضرورت نہیں رہی کان المل کے کمان کی تبلیغ ابتدا میں قرد مشوار نہیں نا طلب کو اس میں زیادہ ناگواری ہو تیہے گر اس میں ما دما رتبلین کی حاجت ہم آن ہے کیونکرانسان اپنے اعمال فاسدہ کوا بک بارجپر در ای اتبا نفسانى وصب يحراضناد كرلياب واسمي امتدائي تبيغ كان نس مرتى المراجا المتليغ كأن حاجت رمتی ہے فلا صربہ ہے کہ تبلیغ عقائم کی ابتداد دشوار گر لقاس اور تبلیغ امال میں اردا مهمان گمربقا دمٹواداس لینے وکھٹ واصّو بالصّنہ بریں ابیاعوان اختیار دہاگیائی مِ مِلْعُ رُمِي صِروات قلل كَ تعليم إلى الله وَاللَّهُ أَعُكُمْ مِأْ سُرَاي كَلَا مِم)

ايك اوردقيق بات يه بصرك الترتعاك ني ايان كرما تقطل صالح اورتواس بالحق كم ما تقرقهی بانصر کمیون برهایا ؟ دم بنی ہے کہ اعال صالح جو ہرایان کے نحا فظ ہن ادر گنا و معاصی ہی دولت کے دشمن ہیں ، جرشفص خود گناہ کرتا یاکسی دوسرے کو گناہ میں مبتلاد مکھ کر نصیحت نہیں کرنا، رفتہ رفتہ اس کے دل سے گنا ہوں کی نفرت کم ہرجاتی ہے ، جرزائل م جاتی ہے اور گنا ہ کو ملکی اور معولی بات مجھنے لگتا ہے اور میں كفسر ہے -(تجديدلعليم د تبليغ)

حقيقت توكل

انسام واحكام وكل

زیل کی دوسی بی علاً وعلاً علاً وید که برام می مقرت حقیقی و در بخفیقی تقیل و این از این از این از این این این ای نادوجی ، اور این کو برام می ان کا محتاج احتقاد کرے یہ توکل تو برام می محوماً زف ادر سرزوعا کو اسلامیہ ہے جسم دوم توکل علا اس کی حقیقت ترک اسباب ہے بھر زف ادر سرزوعا کو اسلامیہ ہے جسم دوم توکل علا اس کی حقیقت ترک اسباب ہے بھر رباب کی دوسیں ہیں : -

ارساب دینیراور سباب دنیوید اسباب دینیجی کے اختیاد کرنے سے کوئی
دبی نفع حاصل ہوان کو ترک کرنا محود نہیں بلکہیں گنا ہ اور کہیں خسرال وحران
ہے اور شرعًا یہ توکل نہیں اگر نُغتًا توکل کما جا و سے قویہ توکل مذموم ہے ۔
اور اسباب دنیویجی سے دنیا کا نفع حاصل ہوتو اس نفع کی دقسیں میں حالل یاحوام
ار حرام ہوتو اس کے اسباب کا ترک کرنا ضروری ہے اور یہ توکل فرض ہے اگر حالل ہوتو
اسکی نین تمیں ہیں : ۔

القيني ٢ ـ ظني إدر ١٠ ـ وميمي

ساب دہمیجن کو اہل حرص وطمع اخت یاد کرتے بی حبس کوطول اس کہتے ہمالی کا ترک کرنا عزوری ہے اور یہ توکل فرض ووا جب ہے۔

ادراسباب یقیدجن بروه نفع عادتهٔ مرور مرتب به جادست میدا که این که بوجانا اس کا ترک کرنا ما نرنهس اور نه تر عالیا نفع و سها در اسباب نلنیجن برغالبانفع و مراب با بنانی و مرب به جاد با تخلف کمی به جاتا م جیسے علاج کے بعد صحت به جانا یا والی مرب به حادث می به جاتا م جیسے علاج کے بعد صحت به جانا یا والی مرب به حادث می به جاتا م جیسے علاج کے بعد صحت به جانا یا والی مرب به حادث می به جاتا م جیسے علاج کے بعد صحت به جانا یا والی مرب به حادث می به جاتا می به جاتا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جانا یا والی مرب به حادث می به جاتا ہا جاتا ہے کہ بعد صحت به جاتا ہا والی میں باتا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا والی میں باتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت به جاتا ہا ہو جیسے علاج کے بعد صحت ہو جاتا ہا ہو جیسے کے بعد صحت ہا ہو جیسے کے بعد صحت ہو جاتا ہا ہو جیسے کے بعد صحت ہا ہو جیسے کے بعد صحت ہو جیسے کے بعد صحت ہا ہو جیسے کے بعد صحت ہا ہو جیسے کے بعد صحت ہا ہے کہ حیال ہا ہو جیسے کے بعد صحت ہا ہو

مزدوری کے بعدرزق ملنا -ان برسباب کا ترک کرناوہ ہے جس کوع ف اہل القیمتان اکر وکل بکتے ہیں۔ اس کے حکم میں فصیل یہ ہے کہ ضعیف انتفس سے کے فقو جائز انہیں، اور قوی اغس کے لئے جا نزمے ۔ مالحقوص ج تخص تری اغس بی بوادر فورست دیں ين سود المراق و مراد المراد المراد و مرك المباب المراد و مرك المباب الفع و مردى موم وم مرد المراد و مرد المراد و مرد المراد و مرد المرد و مرد المرد و مرد المرد و مرد و اورمبغنى تركساساب دينيه ومعنى ترك امباب دنيو برمبا ولقسيسنيروام ومزموم دمجنى ا ساب مباحد ذمیر یز فلنیرضیعف النفس کوح ام اور قوی انفس کومستحب بس تین قمیم دان اور دوسيس حرام رايك لبض ادقات من حرام ادر نبض اوقات من تحب راس تقرير معلوم موكيا كم حوز كل شرعًا نابسند سب اس ا در طاعت من تنا في سب وريكو تي منا فاسَّانهن

فاعك كان واسم صول كيكميل كولئ ايك دومرامضون متنوى سينقل كياجاتك وه برہے کہ تدمیر میں دومرتبے ہیں ایک اس کا نافع ہونا اور دومرا اس کا جا زمونا یر نا فعیت میں قریقصیل ہے کہ اگر دہ تقدیر کے موانق ہوگی نونا فع ہرگی در نہیں ادراہ کے جازسى يقصيل ہے كاس مى دومرتب بى ايك مرتبرا عمقاد كالينى اسباب وشل مكاء طبعين ومنكرين قدر كومتقل بالما غرمجا جاوك مورا عقاد شرعًا حرام وباطل ب. البترانير غيرستقل كااعتقا دركهنا يدسلك الإحتى كاسعس كاانكارا ونفى كرنابردوم ودمرام تبعل كالعين مقاصدك تفيرساب اختيار كشعادي سواس كاحكم يسصكه المقفد كود كميناجا مت كيساب بسواس من مين اتبال بين يا ده مقصد دين ب يا دُنبوي مباع، یامعصیت ہے۔ اگرمعصیت ہے تو اس کے اسباب کا اختیار کرزامطلقاً ناجا ترہے اور اگر دین ہے قرد مکھنا چاہئے کہ امردین واجب مے باستحب، اگر داجب ہے قراس کے اسراب کا فتیار کرناداجب ہے۔ اگر مستحب ہے تو اس کے اساب کا افتیار کرنامتعب ہے ادراگر

افغل ہے۔ یک دن صورتیں ہیں اور براک کا خاص حکم ہے۔ اس تقریر سے معلوم ہوجا و سے گا کس زمبر روئل جائز یا ناجائز ہے۔

رس در فرن تقریر مل کے جمع کرنے سے اس مسلمیں پوری شفا و ہوسکتی ہے۔ دافذ در النوا در ص ۲۰۰ - ۲۰۰۷)

روال : ایک طالب نے لکھاکر می مولی سے خطرے پر بریان مرحا ما ہوں معملوم ہوا ہے جو میں آور مادیں۔ ہوا ہے جو میں ا

ہواہ بوجہ بین مہمی یا سیست بولی کے خلات ہے کیوں کہ آوکی کی قیقت ہوا ہے ہوں کہ آوکی کی قیقت ہے ہوں کہ آوکی کی قیقت ہے فہر مرحد اور عملاً اساز المنظم منظم کے خلاف ہے کیوں کہ آوکی کی قیقت المنظم کی مسلم المساجہ میں اور جو اسباب عادیاً گیتنی یا مثل لینین کے بہراں کا ترک کرنا معصیت ہے ، ہجرا اہل حال کے کہ ان کو اس کی ہم اجا زت ہے اور برب تعفیل اسباب دینیہ کو ترک کرنا تو کل نہیں ہے ۔ برب تعفیل اسباب دینیہ کو ترک کرنا تو کل نہیں ہے ۔ ادر المرن السوانے)

حقيقت تفويض

تعویق محصنی ترک مربر نہیں بلکر تعربر کے لید مرتصر ف حق پر راضی رہنا، ادر اس پرایک شبر کا جواب .

ریت ہوں۔ ارمشاد ، بعض دنعہ بات دیکھی کراگر ہا دج داحتیا ط کے مالی نقسان ہوگا آ ريادة طل تهيي موالمكن اگرب احباطي سے كمچەنقصان موگيا توقلق زياده موتا تقاليل محصرت برمواكرية ما قص حالت جي خونعقدان مال براتمازياده قل كيول الاوقن ب علاج وارديماكر بهرحى تعالى كاتصرف بكرب احتياطى كالسامي . تقعمان ہوگیابس پرتصور کر نامخاکدا یک ہی حلسہ میں مرض کی اصلاح ہوگئی رٹما_{یر} کُٹی یہ کیے کھرازالہ نقص کی تدبیر ہی کی کیا حزورت ہے بجا ہدہ دریاضت کی کماما مصاس جيسا خراف د سه ديا اي براضي دمنا چاستے تكبر ديا تواس برراضي كل دما ز اس بروسش كيونكر تصرف حق م اس كاجواب يه بي كرترك مد ميركي مراوا وان نہیں ۔ تم مربر کرنے کے لئے امور مواس لئے قد بر کرنا واجب ہے ہاں تربر کے ایر ہی اگرفقص رہے کا تو پرنفرف ہے اس پردائنی دم ویہاں سے پرشہی دفع ہوگ اکہ حمنامهل يربعي راضى دمنا جاجئ كيونكريجي تعرف فق ہے اورموافقت ہے تقدير کي ذ سمجد وكرعين كمناه كحدقت بأكناه سع ببلع عن محدقت اس تصورس كامنس ك سكته كيونكرتم كواجى سے كيا خرہے كرغدا تعاليا نے تبہارے واسطے يتصرف مقدر كما ہے کہ فلاں گتاہ کردگے میرجس وقت گناہ کرنے ہواس وقت موافقت تقدیم کی بنت کب مِولْي بِعاس وقت تواني فَوامِن كولِ راكر مامقعود موتاب كيونكرقبل ازوقوع مذير كى خركس كيم يى بواب الدقاك في تسلطان كودياتها حكر شعطان في كما تأكر سب فرر المجدد مذكر نامقدر مي كياتها تو اگر مين في تقدير كيموانق سجده من كياتو مجرا

طرلق كار

تفویض کے معنی ترک تدبیر بہیں بلکہ اس کے معنی حرف یہ بیں کہ فدا تعالیے کے سپر دکرے کے میار کر کے نتیجہ کو فدا تعالیے کے سپر دکرے ادبی اور تدبیر کے نتیجہ کو فدا تعالیے کے سپر دکرے ادبی اور میں تدبیر کا کھے تعلق و دخل نہیں ۔ ان میں توابتدا دہی سے تفویض وت الیم افغیار کے ۔ (انفاس عینی ص ۲۲۲ - ۲۲۱)

ابی طرف سے کوئی حالت یا نظام تجویز دکرے تجویز ہی تما متر بیٹ امیر کا سب ہے کہم فی ہر حب کام اس طرح ہے کہم فی ہر حب کام اس طرح ہوناجا ہے کہ ہم نظام کے خلاف واقع ہونے سے کلفت ہم تی ہوتے ہے اور زیادہ تھنہ الانظام کا جوہماری طرف سے تجویز ہوتا ہے ۔ غیراختیاری ہوتا ہے تو فیرا فیاری ہوت کے لئے نظام تجویز کر ناحا مت نہیں فو کیا ہے ۔ اسی انے اہل اللہ نے تجویز تطع کر کے یہ

نرمب اختیاد کرلیاہے سے

زندہ کی عطائے تو ورمکشی ندائے قو دل شدہ مبتلائے تو مرحب کنی رضائے تو

(وعظ الحير إلصبرص ٢١)

طرلق مصول

جیکوئی ناگداد اقدمیش اسے اس وقت اس کوفور اُ دَمِن مِی حام رُلا جادے کررحی توالے کا تعرف ہے ابتدامی تواہل اللہ کو یہ حالت تکلف کے ساتھ میں موتی ہے خواتھا لئے کی حکمت وفدرت کو موجے سوجے کراپنے ادادہ و تجریز کو فناکر نالم تا ہے کھریہ حالت ان کے لئے امر لمبعی بن جاتی ہے ۔ (انھاس عیلی)

تعولض على مطلوب ب

مال خباب والا نے سعادت بخشی تھی مسٹر تفویق کے بارے میں الحد لنہ کہ حرات کے ادشا دات سے یہ بالکل بجد میں آگیا کہ مطلوب تفویق تھی ہے خواہ اس طبی نار مربی نامیس میں مواقعی اخلاص کی کی کا شربو مکناہے۔ تھی نے نے دید تو او بحق او مسٹر ہو مکناہے۔ تھین فرو یہ تو او بحق او مسٹر ہو مکناہ عطافر ما دیے قراس کو مستقل بھی کو اس برشکہ کیا جا وہ اور یہ قونی شکر طلامت عطافر ما دیے قراس کو مستقل بھی کو اس برشکہ کیا جا وہ اور یہ قونی شکر طلامت المحکی مولی کی میں ہوگئی قراس شکر سے اس کی کی ملاق میں ہو جا دے گی ۔ اس کلیے کے تحت میں ان الحسات ید هین السیات مالک کی مالے یہ دواروں کے لئے دواروں کے لئے دواروں کے لئے دواروں کے لئے دواروں کے گئے تو ہوں دو مرے آگروں دوروں دومرے آگروں کو میں دومرے آگروں کی میں میں کروں دومرے آگروں کو میں کوروں دومرے آگروں کو میں
منصوص دعاؤل كالثررنبوتا السميس عبدست فتفويض كالمتحان

مال : منصوص دعائی اور اُدراد بره دیا بهول گران کا کچر اثر ظامر نهی بوتا کخیت : اس انتشار کا منشادید به کداد عید کے اثر کواد ویہ کے اثر برقیاس کیا جانہ ہے اور بہی علی ہے سنة الله دونوں جدا جدا ہیں۔ دوائی تاثیر کے شرائط وروائع کم بین، دعا کے ذیا دد بیں جس میں بہت محمقیں ہیں۔ ایک بین حکمت بیسے کد دعا حباد مجب کی درے عبد سیت ہے ، اگری فرر اُقبول و موثر بهو جاتی قراس میں عبد سیت و تفویق کا انتخان نہ مرتا ، والسّراعلم ، اوراگروہ اثر آخرت میں موعود ہے تو بھریہ سوال ہی منوب نہیں ہوتا۔ (النور ربیع اللول موسی السال حصد دوم سوری)

توكل وتفويض ينزق

موال : - ایک طالب نے توکل و تفویض کا فرق دریافت کیا ۔ جوامبے: ۔ تحریر فر مایا کہ توکل بعض کے لئے مطلق تد بیرطنی کو ترک کرنا ہے ادر معن کے لئے یہ ہے کہ تدبیر غیرمیاح ا درانہاک فی التدبیر المباح کو ترک کردے۔ ا ورتعنونین میرکه اس کے بعداگر تد میرمین ناکامی سویا و ہ واقعہ تر مرسے تعلق ہی نه رکھتا ہوجیسے غیرا فیا ری مصائب توحق تعالیے پراغتر امن مذکرے (امرفالریاع)

حمعيت وتفويض

ايك طالب كوتخريز ما ياكرمقصود كي مصول كا ملب مي تقامنا ا ورا تنظار ركيس كريهى حجاب ہے كيونكماس سے تشويش موتى سبے اور تشويش برمم زن مجيت رتفونس ہے اور حمیب وتفویض ہی وصول کی سشرطعا دی سے اس کوخوب واسنے کرلس کرم . رُوج سلوک ہے حضرت رحمۃ الشرعلير رمي فر ما يا كرتے تھے كە ذكر و طاعت ميں تنفل مونے کے لئے رئیسی اور سہولت کامنتظر خدرہے بلکریہ تکلف عل شروع کردے کھرای سے دفتہ رفتہ سبولت بھی سونے لگتی ہے اور دلیسی بھی میدا موجاتی ہے ایک بار فرایا۔ كه نوگ اس أمظاريس رينصين كرحب دلجيسي بديا سوتب كام مفروع كري او ركجي اس انتظار میں رہتی ہے کہ جب کا منٹر فرع ہوجائے تب میں بیدا ہوں (انٹرنسالوائغ)

اینی رائے اور توزیے ننا کرنے کے برکات

فرمایاکہ کوئی اپنی رائے اور تجویز کو ضاکر کے تو دیکھیے پیرانٹر تعالیے وہ دولتیں عطرا فرماتے ہیں جداس کے دہم و کمان میں بھی نہیں اسکتیں ۔ اس کیں ا تباع شنے بھی داخل ہے۔ جس كسخت مزورت ب. أني دائے سے كيد الكرسے اور علاو وادب طراق كے شخ ك اتباعيس مرسم كى مولت اور راحت اورب فكرى في توب لهذا بهت طدهلدا حالات کی اطلاع ادر بینی تحریرات کی شاع کا مسلسله جاری دکھے اور پنے حیل مریم معلی و نجراز ک مركوبي وحرامان بعاوراي كعمطابق كامل اعما دك ساته عل ميم شعول رسي ، فوا وكناي نفس د جمياد مو - زامشرف السوارخ)

تفویض مرک عراض علی الحق ہے

مال ایک بات احقرکویت آن ہے کہ احقر تو کام کردہا ہے اس میں وصب سے نفهان مور المسيح اب تك أتنده فائده كى المديد ل تنكى سينقصان برداشت كرتار بإ كراب بن بوقى (جوا هركوبيليمدوم معتى على الله دل مين بربات ساكني بدكتم كوند مركزك القد تعالى ير . بردسر ناجامتے اور اپنی تجویز کوانشانعالی کی تویزمین فناکر دینا جاہتے ہمارے لئے وہی بہتر کرس کے ومارے لاتے ہوگا ۔ مہیں ج نقصان ہواہے ہی میں ہی الترتعالیٰ کے مکست دُصلحت ہی عَبِجس ومنس محاسة جبارك لفهتري ب وسيد بات لسمائي بدل الدتالي اس ، هان برکیا بلکه مرحالت میں راضی بیمنگی وغیرہ سیب گرور مرکمی گویا که انسرتعالی نے فاصل آمرنی کم تحقیق : یتفویض ہے۔ ر ي تغادعطا فرايا. مال : ایک ومن بر ب کنعض وقت مال نقصان سے طبیعت بر رہے تھی موجا آ اب رتفوض يدانى دنيس برگوا حرزبان سے كوئى بى بات نہيں كہا، اگرہے توكيا تدبر كروں ؟ تغیق اگر منج طبعی بروگردی تعالی براغراص مربوتو مه تفویض کے منافی نہیں۔ عال: ایک عض رہے کہ احقر تفویض کو ہم تجھا ہے کہ مبندہ اپنی تجویز کو اللہ تعالیٰ کی تحویز س نناكردے اوراہنے سے كھے تحویر نركرے۔ تحقیق اینعنی نہیں ملکہ ترک اعتراص علی الحق ہو۔

عال : اورتوکل کو بیم مجھاہے کہ تدبیر کرکے النہ تعالیے بریم وسے کرنا۔ تفیق : تدبیر کے مسلمیں برٹھیک ہے اس میں ایک اور نٹر ط ہے کہ دہ تدبیر بیاح برادر اس میں انھاک نہ ہو۔

(ترمیت السالک حصد دوم ص<u>عه</u>)

رمت

التدتعئانے سے ارمشاد تسرمایا: ۔

النّدتعاليّے اللّٰ معراض موا، اوروہ النّدتعاليّے اللّٰ موسّے ـ دَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مُ مُر وَ مَ صُوْاعَتُ هُ

مے دمایا اومی کی سعادت سے ہے دائنی دہنا اس پرجواس کے لئے الٹرتعاسے سے مقرد کر دیا ہو۔

ا وردسول التُرمسلي الشّرعليه وسلم نفر فوايا مِنْ مَسَعَا دُيِّ الْبِنِ آدَّ هَرَضَا كُا اللّهِ الْبِيرِيَّ الْمُدَّى بِمَا قَضَى اللّهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ (رداه الترمذي واحد) مقرركم

رضاكي حقيقت

مَنَ أَكِ الْمِعْسَ الْمِعْسَ الْفَصَلَ الْفَصَلَ الله عَنَ الله يها عَرَافَ الله يها عَرَافَ الله يها عَرَافَ م مَر نا (رضال حقيقت مع) من ذبان سے مذول سے ، بعض اوقات س كا يمان مَن الله على مورضا لے طبی م موتا ہے كہ تكلیف بجی محدوں نہیں ہوتی ہے بس اگر الم كا احساس بی نر موقورضا لے طبی ہے اور اگرا لم كا احساس باقى دہے قورضا مے عقلی ہے ۔ اول حال ہے جس كاعبدمكلف نہيں الا تانی مقام ہے جس كاعبدمكلف ہے ۔

قضا برداصی دمنے وجریہ ہے کہ تعلیف کی صور قدل میں تعلیف آو محدوں مومگر جو تکر عقل نے مس کے بہتر انجام مینی ملنے والے قواب برمطلع کر دیا ہے اس انے طبیعت اس تعلیف کر با تعلق کوا داکرتی ہے اس کی مثال لیں ہے جیسے طبیب کسی مرحن کو جینے کے لئے تلی دوا بتائے یا (آ پر سین کوانے) یا فصر کھلوانے کی ہوات کرے قواس صورت میں ظاہر ہے کہ اس تلنے دوا کا جینا (یا آپر سین کوانا) فصد کھلوانا تعلیف کی باتیں ہیں مگر جو نکم اس کے ماندی عدد نیجردی صحت و تندرتی مریض کو اکا بی حاصل ہے ۔ لہذا و وال تکلیف ده بالله می میری کر اگا بی حاصل ہے ۔ لہذا و وال تکلیف ده باللہ میں کا حسان مندوممنون دہ تا ہے ۔ ای طرح باللہ میں کے موٹ ہے کہ دنیا کی ہر تکلیف برخی تعالی کر اس میں ہوئے ہے کہ دنیا کی ہر تکلیف برخی تعالی کی طرف میں میں ہوئے ہے کہ دنیا کی ہر تکلیف برخی تعالی میں کا در ہر مصیب ت وصد مربراس تعدر تراب عطاب کا جس کے مقابلے میل سی اور مرسرور دنیا داں ہوگا ۔ مانی تکلیف کی جو تقت بنیں ہے تو دہ صر ور مسرور دنیا داں ہوگا ۔

حن نعالے کوبندے کے ساتھ ایک فاص می کا تعلق ہوجا ناجس کا فاصر ایک ا انجاب ہے ،جس کے لوازم میں سے مہولت طاعت اور حضور دائم ہے۔ اور یحض موہز میں کونکر کمی علی صالح میں یہ قالمیت نہیں کہ وہ رضائے اللی کے حصول کے لئے کا ن برسکے کوفادت النہ یہ ہے کو محض اپنے نصل سے اپنی رضا کو اعمال صالحہ برم ترب فرمادیتے برسکے کوفادت النہ یہ ہے کو محض اپنے اعمال کی وجہ سے جنت میں منہ

جائے گا۔ بلکر بحض حق تعالیے کے فضل سے جائے گا، اور پر نسبت مع اللّٰدعا دَثَا ہم کمی والل بنیں ہوتی جیسے بالغ ہونے کے بعدصفت بلوغ کھی زائل بنیں ہوتی (افارمرا) حق تعالى ارشا در القين الله اكت بريم المراكم الله المسكر المار المراكم الله المسكر المار اس سععلوم ہماکدیمی (رضا، بڑی چیز ہے۔اس اکبری تھسیل کا ذریدیم المربی نا وہ ذرایے ذکر الندہے اور تام احکام بڑل کرنے سے ذکر الندسی مقصورہے کے (امرُف المسأئل ص ١٠)

كحب بنده اعال صالح اختيا ركرتا مياس دقت الندتعالي كاوم اس يرضعن

بعثبك حولوك ايان لائے اورانبول نے ا چھے کام کھے السرتعالے ان سے ورش رہے کا اوروہ النرتعالی سے عن رہے۔

موتى معنانيخودارشا وزماني بـ إِنَّ الَّذِينَ امْنُولُ وَعُلُوالصَّلِعَتِ اللَّهِ رضي الله عنهم وترضوا عنه الآير (مربعت وطلقیت)

رضا بالعقن ار

مال ؛ نا ز کے بعد دعا مانگتے وقت فوراً ہی بہنمال بیدا ہونا ہے کا گراللہ تعالے فيرے كايسامقد منس كيا ہے اور ميں مانگ رہا ہوں ورضا بالففاد كمان ربادا بية مانكية مي كستاخي شمجي جائة ببرحال ميري تسكين فرماد يجة . تحقیق : - اس میں تنانی کیا ہوئی عین مانگنے کے دقت ریم مرکعا جاوے کر المرمطلوب مذملاقونه ملت برسى راضى رمول كادعا اور رضا دونون جمع موكنين وترمت امالك علد دوم ص ٢٠٠٧)

حقيقت زبار

تاكرۇت شرەجىزىرانسوس دكرد اورىج تمكود ياسى اس برنوشى سے اتراز جاڭ

الدُنْهالِ كاارشادِ ہے ا۔ اللَّهُ اللَّهُ الْمَافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّافَاتُكُمُ مَّالِكُ وَلَانَفُ مَرَّمُوا مِمَا أَنْكُمُ مَا مَاكُمُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم اور رسول الدُّصِلِي السُّمَالِيةِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسِلَمَ فَعْ وَالْمَالِيةِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اول صلاح هدن ه الاحة اليقين والوهسد دادل فسادها البخل والاحل (دداه البيتى فتعب الايان) كى دنب ك چينزك هو دركس سے بتر چيزى طوت مثلًا دنياكى دنبت علي و كرك

مرزن کی رغبت کرنا زہرہے۔

مون الدنیف الدنیا بنیس کے مطال جزوں کو رام کر لباجا وہ اور نہ کے دراد زایا کہ ذم فی الدنیا بنیس ہے کہ طال جزوں کو حرام کر لباجا وہ اور نہ ہے کہ اللہ مال کو آواد یا جائے لیکن نہ دیہ ہے کہ خلاتعالیے قبضہ میں جوجیز ہے اس پر اپنا امنادادروڈ ق برنب اس جیزے زیادہ موجو کہ تمہار سے قبضہ میں ہے اور نیز زہر میں کہ جب تر بک کی مصیبت آدے وہ تو کہ کو اس کے قواب کی ذیادہ وغبت ہو بالنب تا ہی کے کہ جب تا ہاتی دیا وہ وغبت ہو بالنب تا ہی کہ معیبت باتی دیا تر نری سے دینے)

طرت مي تبلاد ماكياب كرير مورشرط نهيس ملكه البيع تقبوض سعنديا دوق تعالى بإعماد بزما الدمصيب كوخود مغزب فيه نه موكم ولوب مغوب فيهمونا به خردى بيدي معيبت بنوترال كي ميكروه تواب كأسبب بسيا درآيت سے اسدلال ظاہر ہے . (التكشف مي ١٣١١) ز بركى مسل وه نور اورعلم ہے جوالترتعاليك طرفسے منده كے قلب ين والرباجاما بجب كى وجهس مينكول جاتا باعدادريات واضح موجلتى بكردنيا كاسادورلان كم كير مع من رياده حقيراد را خرت مى بهراور بإلى بارج ص وقت يراور ماصل برجاما به تراس حقرد نیاکی و خزت کے مقابلے میں ای بھی وقعت نہیں رم بی جنی کریٹے فہمیت وار كمعقاطيم كي كيفي مرافي يقرك كي مواكرتي م واوز بدكا تمره به كالقلام ورت ر كفاتت ونباير تناعت حاصل سرجائي بس زابرتني مقدار مركفايت كباكرنا بير كمتناكس ما فركوم فركاتوت الني إس الني ياس كالمنافرون كالرتام. (تبليغ دين ص ١٥) ماصل كام يسب كدنه درك لذات كالمام بس ملك بحض تقليل لذات دم ك لئ کافی ہے اپنی لڈات میں انہاک مزمونفس تھانوں اور کیروں کی فکر میں دمنا مراد کے منانى بورىد بلاكلف وبلاا شام خاص كهدازات ميسر موجاس وحق تعاف كنمت شكركنا چاسى خفس كوفوت رام سركيليكن سسكام كلي كار م. مردد رؤسش دل کنندکارسیش (کمالات انٹرفیہ)

خطار کناه) کویاد کر کے دل کا دکھ جانا اوراس کے لئے لازم ہے اس گناه کا ترک ر بنا ادر است و کونیت اراده رکھنا کہ اب نزگرمی گے اور ناجا ترخوامش کوفت مرد بنا ادر ا نف كوردكنا تربكملا ماس -

فردرتِ توب

وركمعنى ادر حنيقت سيحصف كع بعدو اضح موكيا موكاكر قربه مخص مرواجب س ي كم ق تعالى نام سلانون كوفا طب كرك زما للب كر:

ی دے ایان والو اِتم سب توب کرد ناکم سلاح یاد ،

وزروبى حقيقت يسب كركنا مول واخروى زندكى كے لئے سم قاتل اور مهلك سجے اوران کے جھر انے کاعزم کر اے اور اتنامضمون ایان کا بحزو ہے اس لئے ہزون

رای ا داجب ادر مزوری بوناتو ظام رم د (سبلغ دین ص ۸۵)

الله تساك في ارشاد ت رمايا: -

فَمَنُ تَا بَ مِنْ لَعَدُ ظُلِمِ لَعِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ وَتَحْسَ الرافق مَّا عَدُهُ مُرْدِيتَ كَيَ

عَلَيْدِ (الآبتي

تیب کریے اور (آمندہ کے لئے)اعمال کی

درتی رکھے دلین تمام برائر ر) دھوڑدے شراعیت کے سات کام کرے اور اپی تو برخائم رہے ، آبیک مذرقال اس (کے حال / پر جمعت مجے ساتھ قوم فوائیں گے (زب سے تھیلے گناد معاف ز ما میں گے ، در سامعت ملی النویے مربع المين فرائي مين المراق المرآن من ١٢٠٠٠)

حق تعالے فر ماتے ہیں کرمیرے بندے اکرزمین و آسان کے براری گناہ ہے کر میرے پاس آیس اور مجھ سے منفرت جاہی توہی سید کو بخش دعدں کا اور گنا ہوں کا کڑستا کی بردا ہ مذکروں گا ۔ پر دا ہ مذکروں گا۔

نزرمول الشحل الشطلية وسلم فرمانية بي: -

ر بیشک می مرروزستردنداستنفارکرتامون م

عصمت انبیا دلینی انبیا و کاگناموں سے پاک ہونا) ایک سلم ملہ نے ، بجر بھی آب سنفا فر مارہے ہیں یہ انبیاد اور اکابر ہے تقبولین کی حالت ہے تو سم سس شاریس ہیں. د دعوات عبدیت ص ۳۲ ج ۱)

اس کی پرداہ رکری کو بر توٹ جائے گی جب تو بر ٹوٹ جائے فوراً دوبارہ پھر تو بر کوٹ مائے فوراً دوبارہ پھر تو برکرلیں مگر مترط یہ ہے کہ قربد دل سے ہوئین قربہ کے دقت یہ عزم نجتہ ہو کہ اب برگنا میں کے اس طرح تو برکر کے اگر سوم تسبی تو بر کوئے کچھ برداہ نہیں ۔ ہرد فعد بھر تو برکرے دہیں خدا تا میں سے شار ہوں گے ۔ رہیں خدا تا میں سے شار ہوں گے ۔ دع خلے الجمعین ص ۳۳)

طريق برتوب

من في الموال سے ندائت ، معندت ظاہر كري اور جوحوق العباد واجب الدا الله في ن الحال ان كے اداكر نے كاعزم واہما م كري يا اہل حقوق سے مناف كرائيں جو تماز روزہ اور قرائض جيموٹ كھئے ہمول ان كى قضا كا مناف كري -

ا موسی اور موجائے تو فوراً دورکعت نماز توبد کی نیت سے ٹیرھیں بھیر توبد کریں زبان سے بھی توبد کریں اور دوسے کی شکل بناکر الٹر تعالیے سے خوب معانی مانگیں اس بلرح توبد کرنے میں بیظام متعدد صلحتیں ہیں: اِنَّ الْحَسَنَاتِ سُدُنْ هِدِبُنَ السَّسَتِیاٰتِ (نسکیاں گنا ہموں کو زائل کر دیتی ہیں)

، نازیں توبکر نے سے دل عاصر ہوگا اور قبول توبہ کے لئے حضور قلب

مزوری ہے۔

ر جونکر نفس کونما ذشاق ہے اس کے نفس گذاہوں سے گھرا نے گاکہ کہاں کہاں کا محداث کے کا کہ کہاں کہاں کا کہ میں اس سے مثلاً اگر دس گنا ہ کراؤں کا تو یمب رکھت پڑھے کا کہاں ہوجائیں گے اور یہ سی رکھتیں اس سے میات ہوجائیں گے اور یہ سی رکھتیں اس سے باس نفع میں رہیں گی۔

الم قویر کے لئے تو گذا ہوں کو یا دکرہے اس کے بعدجی بھر کے توب کر لے لیکن ان کوموزح موزح کر یاد مذکر سے کیونکراس سے بندے اور اللّٰدِ تعالیٰ کے نزدیک مجاب مامعلم مونے لگنا ہے جو محبت ادر مرتی ہے

ما نع ہے جس کا اثریہ ہوگا کر ہاں سے بی عطامیں کی ہوگی کیونکہ جزا ادر ثمرات کا ترتب ہوناعل پر ہوتا ہے۔ تو بدنصوح کے بعد اگرخو دیواتا گناہ یا ر اسجائے تو بھر تحب دیر تو برکر کے کام میں لگے اس سے زیادہ کا دمش کرنائلی، (انفاس عسیٰی)

 ۵ ۔ استعفارا در توبہ کے زقت معاص کے تذکر دہتے صاار میں ایک تسم کا توسط مونا حاصة يه صروري بنس كرمب كما مول كى يودى فيرمت برصف بمعلال صرت اجالی طور مرسب گتاہوں سے توب کرہے۔ مرکنا ہ کا نام لینا صر دری ہیں مديث مُرْبِين مِي مَبِ ومَا أَنْتَ اعْلَمْ بِهِ مِنْتِي (اس كناه سادَ بركمًا مول حب كواكب مجع سے زیادہ جانتے ہیں۔ اور فرمایا و احتوب البید من الذنب الترى اعلم ومن المن تب الذي لا اعلم (اوراس كل ط ت اس كنام ۔ تو میکرتا موں حیں کومیں جانتا ہوں اوراس گناہ سے بھی خیس کومیں نہیں جانتا_{) اس}سے معی میں مات ظاہر موتی ہے، اس میں سب گناہ آگئے اگر میریا دیز اسکس کیونکہ اس *سوّج میں وقت ضا*لع کرنا مطالعہ محبوب سے غافل ہونا ہے۔ البتہ حیخود ما داما اس سے بالحضوص توبہ کرلس ۔خواہ محواہ کر مدکر ملامت کرنا میخو د ایک مشغلہ مالغ حضوری ہے۔لیس سی گنا ،وں سے آجالًا مغفرت مانگ لیں اور قوم کرکے اپنے کام مِن لكين كمونكم مقصود بالذات الشرى الشرك كي الأركنا بول كي يا دسي تو بمقصود، جب ده ماصل مع تواب تصدأ كما بول كويا دكر كه اس كى يا دكومقصود بالذات ، نه بنائیں اورخود بخود یاد آجائے تو بھرتو به درستنفا رکرس جیسے صریف سرلفیاں يه كرمصية خود بخو دياد إجائد ترانالله لرهاس كه اس وقت الالد المراحة كاوسى فراب ملے كا تو يمين مصيبت كے وقت يرجينے كا تواب تھا ۔ شيخ اكر رحمۃ التعظيم كافول يكر بالمعيت رمقهود بالذات ربنائي كيونكراس عدينال وتاب کرفی تعلیے مجھ سے نا داخل ہیں اور میر خیال خطر ناک ہے۔ کرفی تعلیے مجھ سے دوریٹ منرلیف میں گنا ہوں میر جو دعیدیں آئی ہیں ان کو یا دگر نا اور سوجیا اس سے گنا ہ میر دل میں سوزش بیدا ہوگی مہی تو بہے ۔ اور سرج الصوفی مقالاتِ حکمت السبر بالصبر تعلیم الدین)

توبه کی حد

حض والارحمة الترعلبين ايك وعظيس ان خاص كوكول كے للنغرمايا جو نامس قدیه کرکے ذکر دشغل میں مشغول ہوں کہ بار بارگذاہ کا یا دکر نا ان اوگوں کی حاکمت کے منامب نہیں کیو نکر تو برومکی ہے جس کی تبول کی امید غالب ہے اب محرا اوار گناه كيادكر في سے ذكرس ايك قسم كا جاب عائل موجا باسے اور ذكر ميں ناط نیں رہتا ہر دنیدکرگناه کا یا دکرنافی نفسہا مرمحمد دہے مگراس کی ہی ایک حوسے ، صرسے آگے كبابي ام محود م وحمو ونهي رمها و مكه طبيب الركسي بما رك سخ مي ١ ما شرسا ولكه ادر مريض به خيال كرك كربر چيزمفيد سے جب مي ترطبيب نے لكى بے تو مبتى مقدار شرهائى جائے گی فائدہ سوکا قدار بحریا اس سے زیادہ والی جائے وظاہریات ہے کہ مناء ما ترہے کی چریقی اورطبیب فیصفید سمجه کرنگهی تھی گرایک فاص مقدار سی مک مفید ہے اور اس سے زایدم بھن کے لئے سخت مفر ہوگی یہی حال احوال باطنی کا ہے لفوص میں غوركرمنے سے تبدالگاہے جنانچ اس بنا پُرحفرت شیخ اکبرا بن و کب رحمتہ الشرعليہ کا مجی ادشاد مصركة توبرى علامت كناه كالهول جانا سيليني اس كا اس حيال برغالب خرمينا گریات بعدور کے میو، اگر قبل ہے تو و وغفلت ہے اور دیکھاتھی جا ماہے کہ جن درستون میں بھی مخالفت رومکی ہواکر دوستی میں اس کا مذکرہ کیا جا آیا ہے قالک دور کے دل پرمیل ہم جا آہے اور عور تول میں بیعاد ت زیادہ ہے کہ اتفاق دمجت کی اعلا

مِن دَشَىٰ كَ ذَا فَ كَ تَذَرُون كُولَ مِنْ بِينَ بِينَ مِن مِن مِن مِن الله عَلَيْهِ مِن الله وَ الله و واضوص بن مِن فِل وَ فَكُرُ فَ مِن الله الله و الله والله
ورف خَنْ بَدِنِكُ مَا تَحُولُ سِهِ بَدُنَا وَسَنَ مَعَاصِدُكَ بِينَ اللهِ المُرافِي اللهُ وَعَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْى مِنَ اللهُ ا

ر اور جس المراق ہے ، اور جس طرح غلبہ حال میں عثاق ہے ادب گستا خانہ اللہ اللہ اللہ عثاق ہے ادب گستا خانہ ادبی در ای کلام کرنے لگاہے۔ اور بے ادبی موجب مزردیں ہے اللم کہتے ہیں یہ کا مرکب کلام کرنے لگاہے۔ اور سے ادبی موجب مزردیں ہے ام است من عفو ہو مگر کمال نہیں ادرا تحضرت صلی الشرعلیہ وسلم جا مع ہوادب حرفلہ کا حالت میں عفو ہو مگر کمال نہیں ادرا تحضرت صلی الشرعلیہ وسلم جا مع ہوادب رب الماعت دمجت كه اس كف دعامين قرمات بين كم إسسئلك شوقًا الحك والله الله عبر صراء مضرية أس عقوم داول كن في موكم و مبب انقطاع اعال مرجادك اوراس كع بعد زمايا و لا فسنة عضلة اس مع فرر ا نانی نفی مرکئی جرمے ادبی کی طرت مفنی موجا وسے اب مب میات واحا دیت سے مادم جواكم مرجير محود ابنى خاص عرتك مع حدس بره ملئ توجمود فيس رمتى لس بي كي تقيق كا ماخذ در حقيقت غور اورتمت سعمعلوم بوتا بهد را ان وحدميث ہ ہے البینی نشاسی اور فہم صحیح کی حزورت ہے ۔۔ جرب وی سخن ایل دل مگو که خطاست سخن مشناس بهٔ دلبراخطا این جا ست (ابضًا لمفوط صهه مقالات حكمت)

ارشاد: حضرت رحمة السُّطير اصی کے متعلق بہمی فر ما ماکرتے تھے کہ اس ایکیار ایکیار ایکیار ایکیار ایکیار ایکیار ایکیار ایکی اس کے در ندگذا ہوں کا تصور ارمی اس کے در ندگذا ہوں کا تصور ادر نم میں اس کے اور عموم کے کا حساب شار میں اس کے اور عموم کے کا حساب شار میں اور می دھمۃ السُّملیہ ع سے اصلی دمستقبلت میردہ خداست "

بندہ اپنے محبوب حقیقی کے مثاہر ہ دائمی کے نے بیاب ولیے نکر گنا ہوں کے مائی کے ایفی بیاب ولیے نکر گنا ہوں کے ماقد کر استحار کی کیا ضرورت دہی کیونکر گنا ہوں کا محصار دبالذات تھوڑا ہی ہے۔ بلکر مقصود بالغیر ہے۔ تو بہ کے بدیمی گنا ہوں کا نفر التحضار رکھنا ان کر مقصود بالذات بنا نا ہے۔ اگر کوئی کوتا ہی ہرجا کے تو مسلماً ان کر مقصود بالذات بنا نا ہے۔ اگر کوئی کوتا ہی ہرجا کے تو

بجائے اس کے کراس کے فم کو لیکر عبی جائے اوراس کی کا افسوں بی کرتا دہے، بس ابک بارخوب اجمی قورد رستففار کرکے بات کرختم کر دے اور انے کام می گئے کامیں لگ جانے ہی سے تود کی کائی تدارک موجا نے کا کرمت استفار میں ب ير ب كى بېيت فضيلىت داردىپ مىغى يە جالى سىخىناكانى چەكەگېرىگارېرل، اينىرى مینا ہوں سے ستعفاد کو تا ہوں ، باتی الشرقعائے کوان گا ہوں کا علم ہے ہی ان کے تفصيلى اشخصنادى حرورمت بنيس ملكإس كاطبى انرحجاب سيحبونك كخابول كابرير تفصیلی ہتحضا ردکھنے کے مالاسی بیل ہوجاتی ہے ،کرجب ایسے الیے اورائے مار محتاه بمن توكم الخشش موكى الله ميال كيد راضى مول محداد رجب كى ناداض كابار بارتصوركيا جاما ہے تواس كاطبعى افريس ماہے كرخود كھى طبعيت سي اس كى طرف س انقباض بيدا بوجا ماسے ـ

حب بنده توبر (خانص كرتا ہے (جرمقبول برماتى ہے) الله تعالے اس كے گنا ہ طائكرها فطين اعمال وكعبي تصلا ديتاہے اوراس كے جوارح كو اور زمين كے نشانا شاكر بھی محلادیا ہے رلین س جگروہ معصت کی تقی حرقیامت میں گواہی دیتی) یہاں تک کر وه تخص النّرتعالي سے إي حالت ميں مليّا ہے كماس يركناه كاكوني كراس دين والا نهين موتاء (امنرف السوائح (حصردوم) ص ٢٠١ - ٢٠٠)

توبه كے بعداد ائے حقوق كاموقع نهطے واس كے لئے وہم

حقوق العباد معات بوحاتين كي

ارستساد ؛ جوشخص توم كرك مرجاوك ادراس كوتبه كے ليداد افي هون كالوق رسے ور رسے اس بے بیے حوق العباد بھی انشاالٹر تعالیے معات ہوجا دیں گے جرفدر ہوسکے اس کے اداکرنے کاعزم رکھے اگر کھیے ہاتی رہ گئے اور وہ مرکبا تواللہ تعالیے سے

الله الله تعاليه مطلوم كوخوش كرك ظالم كى مفقرت فرما دس محمد . توبير خرك من امیدی می تعالیے کوا ختیار ہے خوا داس کوسٹادیں ما برون سزاری نیش کالٹ سے جانہ کا ختیار ہے خوا داس کوسٹادیں ما برون سزاری نیش ل ماست کردنت کی معمد و سے دوش کردیں ۔ (انفاس میسی) دب ادر خلام کردنت کی معمد و سے دوش کردیں ۔ (انفاس میسی) اعتقادعهم قبوليت توبه كامذموم مونا

مالع: اب تعلیف اس قدر مره هی بے کصر نہیں موسکتا ہر وقت ہنفا ر

، تعبیص: اباسمهنا بالک غلطهد کها قبول بونایسی بے کہ تکلیف رق مواتی وں ہے جبی چیز مل جا دے مثلاً اجرو ثواب تو کیا اس کو تبول نہیں تھے جیسے کوئی کی ہے بیہ مانگے اور وہ روبیروبرے توکیا ہوں کہرسکتے ہیں کہ ورخواست منظور نیں ہوئی۔ (ترمیت انسالک ص ۱۸۱)

بالاسحاره ميستغفرون

والكريونكد لذت طاعات محي مقصود بالذاب نبس ملكمة فيدر بالغرب مارٹ کرنتین دفعہ تسبہ مرحا تاہے کہ ہیں میں تہجید و ذکراس لن*ت ہی کے* و اسطے ذكردامول اس لفروه اس لذت يراتفات كرف سيري استغفا دكرتے بي اب محمين آليا ہوگا۔

وبالاسحاره مربيتغفرون كارتياكا فواقليل من الليل ما يهجعون سے ـ

ُلارِي وِ بات مجھ مِن بنين أتى كردات كوتهجد ريھنے سے ستففار بالاسحاركوكيا تعلق ہے لعن ن*صرن نے تو یہ کہا کہ* وہ معاصی سے *ستعفا وکرتے ہی*ں اور اسحار کی تحصیص ہو گئے محكرده دقت اجابت دعا كاب اورتهجرے ستعفار كاتعلق يہ ہے كہ وہ جلنف

ہے اور بدد فع مفرت ہے اورلعض نے کہاکہ دہ تہجد ٹرمھ کر حود اس طاعت ایسر منتغفا رکرتے ہیں کیونکران کے نز دبک پوطاعات ہی کما حقب ادا نہ ہوسکے سے معاصی بین گرمین كها بول كرزیا دوسهل اورظام به معکدوه رات كراه و ایجاریم میں اور اخر شب میں لذت طاعات بااس لذت کے آتار سے ستھار کرتے میں کا اس وفت برحال موتاہے کہ سے بچرخوش دفتے دحنسرم دوزگارے ۔ کریا رہے برخورِد از وصل یا رہے اود وصل کی لذت جیسی ہوتی ہے معلوم ہے ١٠س لذت بي كيمي انهاك موراس كى مقصودمت كاشبهوها فابعيد بنين ادراس دولت وصل سعمترت مورعب كابرام وا ہی جو آ تارلذتِ طاعات میں اس میں ارت ہونے لگتی ہے کہاس کے متابلے میں ملطنعتی بيع بوجاتي جدر الترف السوائح)

> رضائے اہی معلوم کرنے کی صورت حال رضائے المی معلوم کرنے کی کیاصورت وسکی ہے ،

تحقيق وان كادعده اورشراكط وعده كالمقن اوراس بريمي جوخنيت مون كيلخ لازمهاي کی د و دجر ہیں پکتے آل ہیں یاحمال کرشا بیر کوئی اختیاری کو تا ہی موصا دے۔ دومرے پرکہ ٹا پر كوئى اختيارى كوتابى فى الحال بوكئى بوجس كاعلمي اتفات سيم وسكّا تقااد داتفات براجي كرمًا مى بوئى موكديكى اخستيارى ہے - (بوادرالنوادر)

اصل طئر لق تصورت عديث: حضرت عرض الترقع الأعنه سائس عديث بين حس مين حضرت جب ترك على سلام نصعنوداكره صلى التعليبولم سيحجد سوالات كثيريس يهي ب كرجر مل علياسلام في إها كرية سلائيكرا حان كياچرند واس كانوى منى مين كسن كردن بعنى عبادت كا اللي طرح بالانا بعنى اس طرح عبادت كرناكه كوياس كود مكهدرسيم موديني اس طرح كهوه ديا وغفلت سے منترہ ہو۔ حاصل اس کا حضور اور خلاص ہے) آپ نے فرمایا کہ وہ سے کم اللہ تعالیٰ کی اس

رعادت كرناك كو ماس كود مكور ب موالعني اكر السرتعاف نظرات وجس طرح كى عبادت را المرتب المراد المحاله اليد وقت مي عبادت افلاص وحضور كم ما كام والم الاد المادة المادت كرناجامية اوركوتم اس كود يكية نهي بوركم اس طرح كى المان المرح كى المركز المان المركز المان المركز المان المركز المان المركز المان المركز ، ادریکی دای کافی ہے (روا اسلم مشکوہ)

ف برسوال بعددر يافت حقيقت ايان واسلام كه كما - اس مع صاف سادم بواكرعف يدد اعال ظامره سے زايدكوئي اور امريمي فابل تحصيل سے جس كواحسان الما المام المالي المال به الداري كامحت كى. (التكشف) عَثُرِت كالمقصور

مال : گذارس بے كرخيال بوا سے كوعبد كو كيتيت عبد موسے كے اوس كو كن بارنهي كرابني فرمات مفوضه كصليبي كن خاص بات كامتنظر سعيان كوا يهي بالاس ملكس ومن الني عبود كاحكم اوراي كوع بمحمكم حالى وول سي مقاد رمناها بيختني كريضا اورعدم رضِ اكامي طالب نه مونا عليمت به دومري مات، كمحيو حَنِي عَصْ اَبِينِ فَعَلَ سِي الْسِي عَالَمُ عَالِكُ عَالَيْنُ دُوكُ أَذُنُ سَمِعَتُ دَلَانطَرَعَلَىٰ قَلْبَ بَشَرِعِناي**ت** فرماوي اورو**عامبي اس مين داخل سِي يونكروهي منجله** مبادات ك ايك بهت ترى عما دري ، الله عام عن اليعبادية اس وموضف يجورناها ب كايس كاامرب فيولي اورعدم فبوليت برباكل نظرنه كرنا عامي كيونكريدان كاكامم الام بالام كرنامي بيئيت بيضجاؤل كاعمر بقرنام تسييرا ے سُننا رہ مُنناشہا کام تھے۔ ا

فنرت دالایه بات صحیح ہے یانہیں حضرت والاُدعافر مادیں کہ انٹدتعالیٰ ہنی محبت درموت كالنفيب فرماوي اوراينام يطبع وفرمانبردار نبده بنالين اوراني معيت وقرب تام و

صورتام مرك ورسيم ليف بسادي الله مُ مَنَّا لَمِنَّا تحقیق :مقدم می قدرے فروگذاشت ہوئی ہے قولانی فعرمات فوفر کے مارا ال من انى قىدادىسى كەينى رائے دو خوامش سے در زعبد كو كېتىت عرمورنے ك بمى محاربين كمان خدمات رص صليك تنظأ اورطلب كاس كوهكم كياكما سيراس التناد كركاور والمراب (ومينه الكرصا) الوربالسوال بي مُطَعَتُ بِه نُصُوصُ مَنْ كَتْ يُودُ وَاسْ كاطلب دُرنا فالن عبريت، دُون مُنْعَ قَالَ صَلَّا لَلْهُ عَلَيْ رَسَلُمُ فَلْ كُ يسك الله يغضب عكبد اور دعاك باب من ولكام يكرقبول وعدم قبل لفظر كريب اكراس سے يدم ادب ك عدم قبول ك حالت بن عن ترك مركرت و تعيك معادراً يماد ب كوفول كى طلب زكرئے توجيح بس كوند قبول كامطلوب و نافر و نصوم كَافَالَ كَوْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ أَدْعُواللَّهُ وَانْتُهُمُّونُونُ وَنَا الإِحَالِيةِ وَقَالَ اللَّهُ كَانَقُلُ لَحَدُ كُمُ اللَّهُ مَا أَعُولُ إِنْ سَنْتَ اللَّهُ مَا أَضَى أَنْ سِنْتَ وَلَيْعُو وَالْمُنْ إِلَ وَالْفُولُ عَالَمُهُمَا بِاللِّسَانِ وَلِمَا بِالْجِنَانِ وَلِثَّهِ دَثِّرالعَادِثُ الزُّوحِيُ مِن تولِهُ مه چول طبع خوا بدزمن سلطان دین فاک برزق مناعت بعداری اوررا زام مي يسي كرطاءات مي طلب واب اوردعايس طلب اجاب افتقارت كرم كوكل درجراستغاوكا عامل بنيي حتى كرزن جيزون كاأسي بهم كومتاج بناديا بيرم ال كوعاج بوران وي طلب كرف بس اور معن عدست ومِن تَمَوَّالَ صَالِّ اللَّهُ عَلَيْهُ فِي الْحُلِي قا الله سألي بَعْدَ الطَّعَامِ عَرْضُودٌ عَعَنْهُ وَلَامُسْتَغَنَّى عَنْهُ رَبِّنَا بَشْدِ ذِكِرِنَعُ مُ لَلِحَنَّةِ وَفِي ذَٰلِكَ فَلْيَنَا فِسِرِ الْكُتَنَا فِسُوْنَ وَمَا لَقَلَّعَ لَعُفِيمُ مِمَا يُوهُدُّمُ الْاسْتَغُنَا يَعَنَا شَعَنَ الْحَالَ الثَّاقِصُ وَلَيْسَ يُحَتَّ فِرَانُ كَانَ فَيُ مِمُلْدُلُّا دَسْنَاكُ مَيْنَ مَنْ هُوم مَلْمُرد مَنْ مُنْ هُوعَ مَنْ مُلَامِر إلى اسم عَنْ كُراسْظَا رَا رَفْلان عبدي كران بات كاوعده نرموته اوراعال كالمرسوته اورطاعات وكوني ترك ديا (النور)



رُ ذَاكِلِ فِلْ سِي بِيزِين بِي

قر ایاکرنسس کی ساخت ہی ایسی دھی گئے ہے کہ رذائل سے خال نہ ہو چانچ کہر خر رذائل سب میں موجود ہیں الآ ما شااللہ لیکن جب مک وہ رذائل قوت سے مل میں تالا جائیں اوران کا ظہور مزر تعیصد وراعال نہ ہوکوئی ہوا غذہ نہیں جیسے دیا سائل میں مب ما دھے جل اکھنے اور بھڑک اٹھنے کے موجود ہیں ایکن اگراس کورگر انہ جائے ذیا ج جیب میں لئے بچر نے کوئی اندلیتہ نہیں ہاں اس کی ہروقت سخت احتیاط دکھی خروری ہے کردگرانہ کھنے یائے نے زانھاس عینی)

أخلاق زميمئه كااماله

فرمایاکردیاضت اخلاق ذمیمه که اصول کا دار نهی برتا بلکه ان گرا بر جاتی ہے جس کا صل ہے کہ ان مولوں کے آثار کا احالے ہوجا تا ہے ہیں ان اخلاق کا معرف برل جا تاہے شا گئی خص میں خبلہ اخلاق دد بلہ کے بخل ادر غضا برج و ہوتو دیاضت سے اس کی عرب بیس جاتی کہ غضب و بخل ہی در ہے بلکہ تہذیب اس طرح ہوجاتی ہے کہ پہلے مواقع خرب بخل کر تا تھا اور بندگان نیک برغصہ کرتا تھا اب نامر با حکم ہے کا کہ ریاضت سے تبدیل اخلاق ہوسکتی ہے یا نہیں ۔ اس سے معلوم ہوگیا کہ ندیل اصول تو نہیں ہوسکتی ۔ حد میٹ میں ہے اخد اسمعتم برجل ذال عن خسلہ و دریاضت کا در تبدیل آثار و مصارت ہوسکتی ہے اس کے اس کی کے اس کی کی اس کے اس کے باہد و دریاضت کا ۔ (است کشف ص ۵ میں اس انس نا اسان)

افلان ذميمه كاعسلاج

اظات دهمیم کے دوعلاج ہیں۔ ایک مجرنی کینی خاص وہ یہ ہے کہ ہر مرخلن کائیرا اطلاح کیاجا کے جیا احیاء العلوم وغیبرہ میں لکھاہے اس کوطری سلوک کہتے الطاح کیاجا کے جیا احیاء العلوم وغیبرہ میں لکھاہے اس کوطری سلوک کہتے ہیں۔ درمرائل بعنی عام، وہ یہ کہ ذکر وشغل سے یاجس طرح شیخ کا مل تجویز کرے، بن ماند و نعالے کی مجبت قلب میں بیوالی جا دسے جیب اس کا علیہ ہوگا ابنی مہتی و منافی اور سب اخلاق ذمیمہ کہ اس خودی و دعوائے مہتی سے وی منافل ہوجا ویں گے۔ اس کوطری جنب کہتے ہیں اورطراتی اول کو بیخطر بیابوتے ہیں نامل ہوجا ویں گے۔ اس کوطری جنب ہے ہیں اورطراتی اول کو بیخطر بیابوتے ہیں نامل ہوجا ویں گے۔ اس کوطری جنب ہے در ہرشیخ کا مذاق مختلف بیابوتے ہیں اورطراتی نائی کوخطر ناک ہے گر قریب ہے اور سرشیخ کا مذاق مختلف بیابوتے۔ در مکتف ص ے ۵۔ اسٹرف المسائل ،

کسی کناہ کو مغیرہ بھر کر کرناجہ ل ہے

اداض کے درجات ہیں۔ امراض حبانی سی جیبے بخار ایک مرض ہے اس کے
درجات ہیں کوئی سند برہے کوئی استرہے جیبے دق کا بخار ادر کوئی ہمولی ہے اس
درجا دراض نفسانی میں بھی درجات ہوتے ہیں عفلت کے بھی مختلف درجات
ہیں ایک عفلت شدید اور قوی ہے ادرایک اشد داقوای ہے جو درجُرشدید وقوی
ہیں ایک عفلت شدید اور قوی ہے ادرایک اشد داقوای ہے جو درجُرشدید وقوی
ہیں اس کے مفایلہ میں تو گوضی ہے۔ یم کم نی نفسہ ضیف مہیں اس کی ایسی
مثال ہے جیسے گرم یا نی دو طرح کا ہو، ایک قو وہ جو بدن پر ڈو النے کے قابل نہیں بہت
نرج مگر آبلہ بھی نہیں ڈوائنا ، اور دو سرا وہ ہے جو بڑتے ہے ہی بدن پر آبلہ ڈوالدیتا ہے۔
اور نزیز بانی بدن پر آبلہ نظر النے دو النے دالے کے مقابلے میں گوضی میں ہے مگر
الکات در ہما بھی نہیں کہ ہے تکلف مذیر جوال لیا جائے اب اگر کوئی اس کو دو سرے دیج

کے مقابلے میں بلکا مجھ کرکس کے ہاتھ منہ برڈال دیے آودہ دور استحض عبّا منے اللہ حسلانے کا اور رکبی کے گاکرنم اندھ ہوتم ونظر نہیں آگر یا ان کتنا نیز ہے اس کے جاب ہو اگرده يه كم كرحضور مي تو دومر ب بان سے بلكا لا يا تھا تو اب كيا كہيں ہے مي كاس كے اعتبارسے يەملام بى گرفى نفسرتو بلكانىس بلكى بىرى شدىدا در قوى جداسى كومولانا فراتے ہیں ہے

أسان نسبست بعرمش آلدفروو لیکسس عالی مست میشن خاکب تود

یعنی اسان ور شرمی کے مقابلے میں حجوثا اور نسبت ہے ور مزد افع میں زمین سے توہیت براا ور مبند ہے ۔ بیس سے سمجھ میں اگیا ہو گا کرگنا ہول کی جود قسیں میں صفیدہ و كبيره يفن انغانى ب كركسيره كے تعاليے بير بعض صغيره بير ورج فيت مِ صَعْبِ وَكُونُ مِن كُونُكُمُناه كَ حَيْقَت بِصِعْداكَى مَا فرمانى ، كِريفل جِومًا اور لماكوزكر ہوسکتاہے۔کیساافسوس سے ، حبیعض اوکسی امری باست ہتفساد کرتے ہیں ادران سے كما جاتا ہے كرد كنا ہے تو اس كے لدوہ يسول كرتے بي كرصفيرہ سے ياكسوه. کوماار صغیرہ ہونا معلوم ہوگیا تو اس سے مزیس کے ، حالانکہ وہ محض کبیرہ محتقاطے یرصغیر سے باقی قردین کے سوختہ کرنے کے لئے بست کا نی ہے۔ صاحبوا کرکس سے ب كالعائ كرتير ع حقير من جنكارى المكئ بعداد كالدي يتحتى كى جانى ب كرجيد لى حینکادی ہے ما طری ۔ برگز نہیں ملکہ فرر آ پریٹان ہوجاتے ہیں اوراس کے کھلف کا نکر كرتي بعلوم مواكرم وككفاه كومفرنهس مجهة ادرح بكارى ومفرجهة بي الرم کنا و کومفر مجھے قواس کے اونی درہرے نفرت کرتے اوراس کے ارت کاب سے برنبال موجايا كرت كونكم مفركاكوني درجريمي انسان كوكادانيس موتا كريب فكرى ملاقه كربم اس كومفرنهي سمجيت . كواعقا ما مفرسجت مول كرملًا قريبي عال م اورصونيا و المنفادكيس كيمقضاد برعل نرمواس كوليتين بهابنين كهته ان كرنزد كم المقاد ا^{ں ا} بنبادی ہے جس کے موافق عمل بھی ہوا در رہم کم محض اصطلای نہیں کرصوفیا ہفے دومروں بنبادی الله الك المطلاع كورل بع بلكر صوفياء في ال عكم كونموس سيجمل ومركانتيم ہے۔ بیات نی الجدے لئے گواعقاد بلاعل بی کان ہوجائے مرنجات کا ملہ کے لئے الناس اى كونصوص سے اس طرح محصا سے بى تعالى ميود كے ادسے مى ذماتى م الله عَلَى اللهُ اللهُ عَالَمُ فِي الْهِ خِرَةِ مِنْ خَلَا قِ وَلَيِئْسَ مَا تَسْرُولِهِ ٱلْعُسَمَّمَ لَوْكَانُوْ الْعُلْمُؤُنَّ أَهُ ﴿ (الْهِ ہوہ ہے۔ اپنی دہ جانے ہیں کہ و شخص اس کوئیتی سحر کو اختیار کرے اس کے لئے اسخرت میں مجموحمہ نس الله مانة) بها لقد علمواك بعد مس البات علم كالوكا تواليعلون ر کمااجس برانی ہے علم کی اس کی ہی وجرہے کہ ان کاعمل علم کے خلاف تھا اس لیے بن فالے ندان کے علم کو جہل شارکیا وصوفیا نے نصوص کو اوراحکام کو دیکھ کرم طالع رز کے عاصل ہیں مطاوی ہے اور بقین کا مل برون عل کے حاصل ہیں موتا اور ذاس كے نمرات مطلوبہ حاصل ہوسکتے ہیں یقین واعتفاد کا ٹمر مطلوبہ نجات مطلقتہ بدن تعذیب سے ادریہ اعتقاد بلاعل سے حاصل نہیں سرتا مین عالب لوقوع میں م کرروں علی نجات کا مل مہیں ہوتی آوکس فردس تخلف ہوجائے۔ نیز محاورات بھی ہی امطلاح كيموافي عيريين اس اعتقاد كوحس كيمواني عمل مزموا عقاد شار نهس كيا مِالمِنلُ ایک نفس اپنے باب کے ساتھ کستا فی کرتا ہو **د** کہتے ہیں ارسے کم بخت یہ تیرا باب ہے مالانکہ ریملم اس کو پہلے سے حاصل ہے۔ کہ یہ میرا باب ہے ، گر تو نکر اس کاعل العلم كے خلاف تقال لئے علم ور تراباب ب نزمدت ميں ہے مَنُ مُتَّرِكَ الصَّلُونَ الْمُتَعَمَّدُ افْصَدُ كَفَّ وَ ـ أَسُ كالجوابي مطلب بحكه ناز كاعدا ترك كرنايه بتلاقا بحكه الشخص كواس كى فرضيت للاعتقاد نہیں مینی کا مل اعتقار نہیں ملکہ اعتقبا دمیں نقص ہے ۔ ہی نقص کی دھیتے

اس ركفسر كااطلاق كياكيا جومقابل مع ايان كاجب ايان اعقاد كامل المامري ہوں تواس کاارتفاع کفرسے سمی موگا ۔ نیزایک مدمیت میں ہے لا ینوبی السوانی من بيزني وهه و مسومن (زاني كورناكرن كي مالت مين ايمان المام ا نبیں ہوتا) یرمب نصوص صوفیادی اصطلاح کے مومدات ہی توصوفیا کے زرمک ، و اعتقادٌ ابھی ہم گناہ کومفر نہیں سمجھتے کیونکوعمل اس کےخلاف ہے اور سب اعتقا*د کے خ*لا منامل مو وہ ان کے بہاں اعتقا دہی نہیں البتہ فقہا کے نردیک _{لعنی} ا ن کی اصطلاح کے موافق ہما دان کو مفریمجینا یہ اعتقاد ہے گرعلّاو حالاً ان کے نر دیک می دگوں کومفر ہونے کا اعتقاد نہیں ہے جبی توصغیرہ برجر اُ سے نوعفلت كاليك درجه تويه مواجس كودرجه ضعيفه كهاجا ماسي مكروه اتوى كم مقاطع من ضعف ہے در مذفی نفسے ریمی فوی ہے ، اور دو مرا در حرکفر جحو دیاعنا دہے یہ اقرای واقع ج برجیدکراس درج کیرند فراند نے مم کو مفوظ رکھامے مگر دومرا در جمعیت کاس من إيى غفلت موكرم طلوب كالتحضارة مواس ميسم بحى متملابين ادر إس سطال - ۱۰-نهیں ہیں اب حین در مبری غفلت نہوگی ای درجری مذمت ہوگی ۔ (السیدانع)

مَعصِيت كومفررتهجنا شيطان كيد،

مال : ایک بات تا بل عرض یہ ہے کہ احقر کوصد و دمناصی سے مجت و تعلق تا ا کمہیں مو تا بلکہ اگر کھی تفسس سرکسی تدر حجاب آ ماجمی ہے تو یہ خیال ہیں جاب کورف کو ا ہے کہ کیا ہی تعلق کو اپنے افعال حسنہ کا تمر دسمجھا ہے جو افعال تعبیج سے اس میں کم ہوقا تہیں جو کھی ہے بلاسمی کے عض موہوب ہے نہ کسی نعل صالح براس کا ترت موق تھا نہ تلت عل صالح سے اس میں کمی موتی جائے ؟ اس کی بابت کیا اوشا و ہے کہیں یہ فا موجب جراً ت علی المعاصی تونہیں ؟ تفقق: یه عالت بر بے نیک تا کار فتی ار بر بهاالباطل ہے بیٹیطان کا دور کا ہے ، یہ ظا ہر ہے کو مجت عبد مع الحق ظل ہے مجت تق مع العبد کی اور معین سے نان میں کمی ہوتی ہے اور جوجی نزم نہیں معلوم ہوتی ہے وہ حقیقت تعلق کا نہیں میں اور نیال نعلق کا ہے اور جوجی نزم نہیں معلوم ہوتی ہے وہ حقیقت تعلق کا نہیں میں اور خواب نواز کا مت خواب خواب میں معالت سوب جراکت خواب خواب کو علت خط مرد خواب ناز کی ماری طاعت بیں ایسا الر میں ہے لیکن معصیت کو مورد یا تر ہے ۔ (فلات ل قدل علی الر تربیت الک میں ہے لیکن معصیت میں خوارد یا تر ہے ۔ (فلات ل قدل علی الر تربیت الک میں ہے لیکن معصیت میں خوارد یا تر ہے ۔ (فلات ل قدل علی الر تربیت الک میں ہے لیکن معلی الر تربیت الک

لفت كحم كالمرك تحقيق

تحقیق : متوسعی قررکت می برکت ہے جلفیل کریز مال ہے، اینی ذات میں قویمی کا تی ہے اور اخیر حالت منہی اور کا مل کی یہی ہوتی ہے، لیکن چونکہ برطرانی فامض بہت ہے اوراس کا پردا معدات ہے ع در داهِ عنق وموسرًا برن بے ست

اس ك احتياط بليغ سي اس بي كام لياكيا بالدوم عرا ولي ك ساته دوسرا معرم ال برترتب كے طور بركا باكيا ہے ع

مشدارگوش را به بیام مرکش (وحی) دار

اوروى بتلاتى بىك وفقيدة واحسكة اشدعلى السييطان ص العاعابد جس سے دوامر برصاف دلالت ہے ایک یہ کہ اس کے مکا نگر دقیق ہیں ، دومرا م كران مكائر برفقه كوالتر تعالي مطلع فر ماديتا م اس الن اس كرمتى مشبطان وانت ہے الی ال مکا تدیں ایک کمیدہ کہ ہے کہ سالک پرتلبیں کر دیتا لیے كى مقدم معصيت سے جلدى كام بنيں لينا سالك جب بى من رنگ معصيت بنين یا ما قراس کے مقدمہ ہونے سے اس کو ذہول ہوجا ماسے ، پیراس سے ایسے وقت كامليك كروه لايددى ولايعتسب كے درج ميں آجا تاہے اللے مصلی سند مفیقدین بھی معالج کی حرورت سیھتے ہیں جنانچراس شریس الم طربی نے بہ تدبیر کی ہے کہ افعال مباسم قوصورتاً ذکّت ہوں افتیار کرتے ہیں گم اس فادان ف اس من مي ايك فت منهما الصليني شرت واس الن ايك دومرا علاج تحرير كيام، لعني ايس اعز از وامنيا زات كارقات بن مضارا في ذا وعيوب ونقائص ورذ ائل كااودئسا تهرسائقة تكراد مستغفا دكااس تمت طويله تک الترام رکھا جا وسے ،جب تک میصر شہا دمت صحت کے راسخ مونے کی اور علائے خردری منمونے کسندند دیرے فقط (ترمیت اللک معددم م وا ۱۹)

براييامراقيجس سطينے عيوب نظرائيں ايک ايمام اقتحب سطاينے عيوب نظرائيں

بیشخص نے رقعہ میں میمنون لکھ کر حضرت والا کو دیا کہ مجھ کو کسی تد ہیر سے ابیت ا الذیب نظر نہیں آیا۔ اس کو زبانی جواب ایک مب وطالقریر میں ویا جس میں ایک مراقب ایکا کا پنے افغال واقوال کے معلق سوجے کہ آیا بیری تعلی کے دو بر دیبیش کرنے کے ایکا پارٹی انہیں بچرسب عیب نظر اسنے لگیں گے وہ شخص بہال سے بھے گئے اور سیب

النطابعا .

مال : گذارش برہے کرجس روز سے میں تھا نربھون سے آیا ہوں کس روز برارفورد ف كرك ما تع بركام من البين فن كے معالقه محاسب كرر إ مول اور برانبرد خاب في عبل مبارك مين دكر فرا يا تقاكريون موج كرير كام يايه بات ن فالے کے مامنے ہوتو کرسکتا ہوں بانہیں ۔ واس داقبہ سے معلوم مواکر میری حتی بإن ادر كام يس سبب كارب ميرى كوئى بات ادر مير اكوئى كام اس قابل منس كر ارى الے كے سامنے مين كيا جا و سے ديہ سے جو اپنى غلطياں نظر بہيں آتى تھيں فه کا د د محص بے بروائی اور بے توجی کفی حضور کی تبنیہ سے پہلے میں اپنے قلب المن ابك إي صندوقي كي مجمعا تها حس بروادنش كيا سواموا ورحس كے اندر مبادغ ببامنيا وركمي بول مرهاب كي تنبيرك بعد جواب ال صندوقي كوكهول كر د کمانسلوم بواکر اس کے اندرو گؤہ در کرہ مور باہے الہذا حقرفے اینے خیال سے لِعِمُوابِالدَّيْ عِيبِ بِي نَظِرَمُهِسِ } تا مقا. توبهِكِ ، ادرحضور كي تنبيه كايه انرسِواكها في عِ کران عبوب ای قدرصاف نظر سے ملکے ہیں کہ میں اپنے عبوب میٹی کر کے ان کے علاج دربانت کردں ۔

تحقیق : مبارک موریاکره فاکساری کی فاک سے مل کرکھا د کاکام دےگا،

ا درالیں اجناس بیدا ہوں گی کرروحانی عند اموجا ویں گئے۔ دھاکر تا ہوں اور پر سیش کرلے کی اجازت دیتا ہوں مگرا کی خطیں ایک بات سے زیادہ نہری (النورينعبان ١٣٥٢ هدر ترمية السالك حصد دوم ص ١٣٨٧)

جس حیب زیس نی الحال حظِ نفس موا در آخرت میں اس کا کو کی تمره مرتب برم

وُمنا نغتُ مُز دبک کی جز کا نام ہے اور عرفًا مطلق اس عالت کا نام ہے دہو سے پہلے ہے ادر مرعًا خاص اس حالت کا نام ہے جو مالع عن الاسخرت ہے ، ادر محالاً ان اموال دامتد مراطسلات کیا جا ماہے جواس کی مانعیت کے مسباب بن مائیں بس جماحوال ازقسم افوال بوريا ازقبيل افعال واعال ياعق ايدوعلوم بهول بآ ای طرح جواموال کرا خرتے ، وا جب انتصیل سے انع ہوں گے دہ سب دیائے جام و مذموم کمیں داخل میں اور ان کے مذموم ہونے میں کسی وٹ بنہیں ہوسکیا (تعلیم اور) ونیا کے تام حھکووں ،مکویروں اور خلوقات اور موجد دہیں روں کے ما توتلن رکھنے کا نام دنیا کی محبت ہے ،البتہ علم دمعرفت الٰہی اور نرک کا م^{جر کا} نمره مرے محے بعد ملنے والاہے ، ان کا و توع اگر حرد نیاس موتاہے مگر حقیقت میں وہ دنیا سے متننیٰ ہے اوران کی محبّت دنیا کی محبّت نہیں ملکہ آخرت کی محبّ ہے حق تعالے فرما تے میں کہ ہم فیدنیائی تام چزوں کوزمین کی زمیت کا سامان بنایا ہے تاکہ وكول كواس الأب كركون أن برفرلفية مهوكرا خرت كوضا نع كرتاسي اوركون بقد رعزور يفخر کانوٹ سمجھ کرانی آخرت کوسنوار ناہے۔

(تبلیغ دین ص ۵۱)

وت دنیا

، مادرکس کردُ مناکی زندگی محض کھیل اورتا کئیرہے اور ای سے اکثر باطنی مزا المستنظم المان كو حيات ونيوى كورسى ادرا دائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد ادرا دائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد ادرا دائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد ادر بدائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد بدار بدائن كاشوق ميدا بو تلهم ، قريد بدار بدائن كاشوق ميدا بو تلهم المائن كاشوق ميدا بوقت ميدا ب ج این در دنت اور زراعت و تجارت کے نا یا ئیدار متفاول میں الیمالینس جا ماہے منت دحرفت میں۔ میں بھے مب اء یامعادی اس کو کھی خبر ہی نہیں رہتی .اور ظاہر و باطن دونوں دنیا ایم میں بھے مب اء یامعادی اس کو کھی خبر ہی نہیں رہتی .اور ظاہر و باطن دونوں دنیا مراد من الما من المام من المام من المام ا المران مالانکردنیاتوشر آخرت ہے اوراس سے مقصود میں ہے کرمسافران دبری معرد ن مبرین منت آسانی ابناسفرختم کرسکیں . مگرہے دقوت وگوں نے اس کومقعد اصلی سمجھ لیا ازت آسانی ابناسفرختم کرسکیں . مگرہے دوق ادراع وع كيشفلون اورقسمتهم كي خوا بهشون مي اليه مرسف كريسف والعاوقت رال بھول گئے۔ ان دوگول کی مثال البی ہے جیسے کوئی شخص جج کی نمیت سے روانہ . موادر جنگلوں میں بینے کرسواری کے گھاس دار اوراس کے موٹا تا زہ کرنے کی فکرمس ال جائے ادر ہم ام بول سے بیچھے رہ جائے۔ افسوس سے اس کی حالت مرکہ تن تنہا جنگل برره گیاادر فافلرکور کرگیا جس نبت سے جلائفالینی جج وه می گیاگذرا سواادر متجربه موا ا بنگل در ندوں نے سواری کوئی جیر بھیاڑ والا اور _اس کوئی منہ کا فرالا بنا تھتے۔ ما در کھو كردنيا الخرت كي كيتى ہے اورمسنول كالراؤے اورتم جم فاكى برسوار سوكرسفرا خرمت كرب موالي تم كوجاميم كم اني موادى كأكهاس دان لقدركفا مسائها واور فرى عرورون الام الفي الاسامان مساكر كود بيج و وحس كو آخرت مي كاثر اور كور المي رندكي المام ي كزاد كراد داگراس اتحت موارى كى مرورش و فربى مي مشنول موجا و كے قوقا فلم كوزے كرجا الازم مزل تقصود ريز بهنج كوكك . (تبليغ دين ١٥٥ تا ٥٩ ملحضًا)

حقیقتِ حَبِّ جَاه

ادمتاد : وگوں کے دوں کا سخر موجا ناجس سے د دوگ اس کی تغییم رہ ، ما ہ کہا تہ ، حب ک ق واقع ہم آئے ، ما ہ کہا تہ ، حب ک ق واقع ہم آئے ، اورگرانی ہوت بہت کے اس کا بتہ مبنا مشکل ہے جب ک ق واقع ہم آئے ہم اورگرانی ہوت بتہ مبنا ہے کہ افرہ ! ہم میں ہمی حب جا ہ کا مرض ہے ۔ یعنی وہمی انتراعی کمال ہے اور انتراعی ہمی ایسا کرجو دو سر سے خیال کے مماتھ قائم ہے کونگر جا و دوسر وں کی نظر میں موزم ہونے کا نام ہے جب کا مدار دومرے کے خیال برب جا وہ حب جا ہے بدل دے قوماری جاہ فاک میں بل جاتی ہے گرطالب جا ہ خوش ہے کہ وہ حب جا ہے بیل دے قوماری جاہ فاک میں بل جاتی ہوہ جاء ہے جوطلب سے ماصل ہم وکلات انٹرفیرس ۲۰۱۰، ۲۹۰، ۱۵۰، ۲۰۰۰)

یروه بلاہے جو کردین و دنیا ددنوں کو مصرہے۔ دینی عزر تریہ ہے کرجب آری د کھیتا ہے کردنیا محد برون داہے قواس میں عجب دکر مپدا ہوجا تا ہے آخر کارہی عجبُ کر کی دجہ سے بربا دہر جاتا ہے۔ بہت لوگ اس میں آکر ہلاک ہوگئے۔

ی تودین کا حزر به دا اوردنیا کا خرر بر ہے کم شہور آدی کے حاسر بہت بیدا ہوجاتے ہیں بہ صاحب جا ہ کا دین ہی خطرے میں دہتا ہے اور دنیوی خطو^ل کا اندیث دہتا ہے۔ ہاں جب تی تعالیے کی طاف سے بدون طلب کے جا ہ حاصل ہو، وہ نعمت ہے۔ (کیونکہ) (تعظیم العسلم ص ۱۲)

مال کی طرح اتبان جاہ کاکھی بقدر صرورت محاج ہے تاکراس کی دج سے مخلوق کے طلم وقع دیں سے مفوظ اور بے خوت ہو کرما طبیان قلب عبادت میں متعلق متعلل دہ سکے لہذا اتنی طلب جاہ میں مضائقت نہیں سے (شبلینے دین ص ۵۵)

مُنْ دُنيا اورِّتِ جاه كاعلاج مالية: مكاندف إورد ذائل سے بچنے كائبى كاظ دكھتا ہوں كم بم بى اچيے كھانے المعروبية المان بنانے كى طع موتى ہے اور جي جا مناہے كرزباده ردبير بيسرواس بواس المان المان بهوما مع دين ومراس خيال كاعلبه مومله وكمان بليغ دين وعيرو ي دنيا كات بهوما مع دين ومراس خيال كاعلبه مومله وكمان بليغ دين وعيرو ، میں میں اور ترم وغیر محلبیان دیکھ لیبا ہوں اس کے اتحضاد سے معظم صحل، برمب دنیال مذمت اور ترم وغیر محلبیان دیکھ لیبا ہوں اس کے اتحضاد سے معظم صحل، بر برمال جیفن ریمبی ما مهاہے کرکوئی شخص مرا نہ کھیے اور اعز و واحباب کے معلق اس برمال جی ، العالمي مناهے كروه جائز تقريبات ميں جوكوز اموش نهري من كے خلات ميش أنے علبت م بربان موسرة ب مبينه الزنفريات مي مُن خدم ميات رك برنابوں مراس سے صنیق ہوتی ہے کہ اہل قبلت میں سے کوئی یا دینرے اس سے می دیا جا النه بهزاہے اس کے متعلق مجی جب کماب تبلیغ دین دخیرہ میں محیر منسمون بڑھ اسٹا ہو تطبیت میں سکھل ہوما آ ہے۔ طالب حق کے واسطے اس قسم کے خیالات نہا مت الرمناک روم ته بن براه شفقت وكرم حضور دعاو تدبر سے مری دستگری فرمائیں . تحقیق ، دعایمی کرنا ہوں اور تدبیریہ ہے کہ اقتصا کے مخالفت کی مائے ادرا فارب کی شکایت کی جو بناء معنی اینا سخفاق اس کی صرکا استحفاد اس ط کیاجا دے کرا چنے نقائص و نااہلی کا ستحضار ہنمرار کے ساتھ **کیاجا و**ہے۔ (افوذ النور، رجب ۱۵ م۱ ه، ترميت السالك حلد دوم ص ۱۹۰)

مُسِّ مال

سوال : ایک طالب نے حبِ مال کے کھید آنار دمکھ کر او جھیا کہ ان میں کوئی گاہ اور منسارہ ہوئی گاہ ہے۔ گاہ اور منسدہ تو ہمیں۔

جواب : تخريروسر ما ياكه المحدالله تركى مفسده ب دگناه سبع يدمسب الماروسي ال کے قوبیں کمریہ حب طبی ہے چوکر منروم بنیں ناکر حب اعتقادی یاعقلی چوکرمنروم ہے محقرت عمروتمي التدنعالي حنه نفضح فارس ومثابر ومخائم كروقت بهي وعاكرتن كراب التُرْآبِ كارت دس وين لِلنَّاسِ حُبُّ السُّهَ وين (الآبر) حب آپ نے یک بیدائی ہے و فطری ہوئی اس لئے ہم اس کے ازالہ کی دروں نہیں کوسفے کرجیلیات نہیں بدلاکرنے ۔ البتہ اس کی درخوا سنت کرتے ہیں کہ اس حبّ کولیے حتيم معين فرماد مجيئة فاكريه اسباب طاعت مي سعبوما وسه اورموانع طاعت کے لئے (جیسے ناداری کی مرکب ان وغیرہ) یہ متربا ب موجا وے کرجبا سے کا ایک معرف میں صرف میوجا ناہی ان کی تعبد مل ہے۔ اور بہی مامور برہے اس میں ا بنے صنعت اور مکرت تخلیق مال کی طرب بھی امٹیارہ فرمایا) اور بھی امر مصرح ہے . دورسرى ايت مِن قُلْ إِنْ كَانَ ا بَآ ذُكُ مُروَا بُنَا ذُكُ مُوالِكَ قُولُهُ لِلْ أَحَبُ إِلَيْكُمْ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِ إِ المبتداس مسلِمِي كَا تَارِيمِن الثَّا منج بوجاتے ہیں بعض غوائل کی طرت ان کا تداد*ک کر*لیا جائے نبھنسیا لکم العلم والعبصل واللهاعلم و (اكثرف الوائح)

حُتِ مال كا علاج

مالی : دوران ملازمت اجنسه نعالے میں نے نہایت ایما نداری سے کام کیا تی اللہ میں ہے اہما نداری سے کام کیا تی کہ کھنے جات کے قبول کرنے سے بھی احراز کیا اور ہسٹر خصرا نبی ذات برصرت کیا ۔ میری نہ کوئی اولاد ہے نہ بی اور میراز آتی خرج کیا بلکہ دوسروں کی ذات برصرت کیا ۔ میری نہ کوئی اولاد ہے نہ بی اور میراز آتی خرج کیا بہت کم رہاس بنا دیر مرب ذہن میں ہربات بی کہ محکوالفت زریس مگرا کی تعدے ہے وس مواکد بہت کم رہاس بنا دیر مرب ذہن میں ہربات بی کہ محکوالفت زریس مگرا کی تعدے ہے وس مواکد

فالمانى بے طالفت زرمیرے قلب میں ہے۔ وہ واقعہ یہ ہے کہ میں نے ایک ملکان الان می می می ایستان می میرے باس آئے اور مجہ سے کماکہ انع کیا خدماری می کچھ و سے کے لوا کیسٹی جو میرے باس آئے اور مجہ سے کماکہ انع ذیکا خدم نديا در ما الا الاسترت مع موجود ہے درنہ میصدمہ زمینی اس حالت کا علاج میں نے اپنے طور میر اللہ ایس شدرت سے معرف کرنے اس حالت کا علاج میں نے اپنے طور میر ب مندردالا کے مواصطر بڑھنے کی وجرسے غالبا میرے ذمن میں آیا۔ یہ تجویر کیا اول م وصور دالا کے مواصطر بڑھنے کی وجرسے غالبا میرے ذمن میں آیا۔ یہ تجویر کیا اول برین از تبدر خروع کردی دوم بر که بارباد موت کویا د کرین کی کوشش کی ۔ پین نیماز تبجد شروع کردی دوم بر که بارباد موت کویا د کرینے کی کوشش کی ۔ پین نیماز تبجد شروع ہدیں۔ روم برکرا پنے نفس کو مجھانے کی کوشش کی کراگر بائع نے دھو کا دیا ہے تو دہ میرے مئے سوم برکرا پنے ا استار کے میروز حشراس کی سنگیال کثیر تعداد میں میرسے نا میراعال میں لکھ وی حالیگی اللہ میں مالیگی ارن الحال بنتجزها مرطور مرمرب موگيا كدمي نا زتهجر نربطف لسكاجس كے مرصف كي توفيق يہلے ۔ بناپ کم ہوتی ہی بنچ کی کرمیں نے قلب کو لیان کمٹن کرنے کی کوشش کی کرمیں اور میرامال بناپ کم ہوتی ہی بنچ کا بندہ ہے۔ كلك اللي عدار كمجهر دبير جوبظا برمير سي فبضر من مقاكس كوبني ويا ومي وكما عمر أمن برسائے سننے میں نے بسوماکد کان کو دقت کردوں مگراس صورت میں مرکے دوا برز جن کی ابنی زندگ می مرد کرتا ہوں میری دفات کے بعد ما لکل محروم ہوجاتی مے،ان صور دالاسے سندعایہ ہے کرمیرے لئے دعافر مائس کرمیرے قلب کی مالیت درست ہوجائے اور اس عرض کے حاصل کرنے کے لئے جوعل مناسب موتجونر فرمان می معانی عابرا ہوں کہ خواطویل بوگیا گر حالات تحریر کرنا علاج کے نشے عروری معلوم ہوا تحقیق : فکراصلاح سے بحد مسرت ہوئی ادر بے ساختر دعائکی اللہ تعالی نهرد نکریس زیاره برکت فرمائے۔

اب حقیقت عرض کرتا ہوں جس خسارے سے رہنے ہوایہ ریخ مال کے حبیب ب سے ہواگر اس سے ہمی زیا دہ ہوتا ندموم نرتھا بلک بعض اوقات وہ عدل و حکمت کا اثر موتلید. فرموم صب عقلی بے سوریخ اس کی دلیل نہیں باقی جرما نجات تجریز کے گئی مالست ہوج دہ میں توان کی م ورت زخمی کیونکرجب رض نہ ہمقہ دوا کی کیام ورت اس کی کیونکرجب رض نہ ہمقہ دوا کی کیام ورت اس کی کے خود طاعات مستقلیات موجب تواب ہیں دو موجب اور محب ایک برکہ معالیجات ہجائے خود طاعات مستقلیلی موجب تواب ہیں دو موجب کہ حرب طبعی میں منجا ورمضت ہوجا تی ہے حدیث قال کی موان معالی کی موان معالی استعمال کی مود میں اور ورمضت کی مراد کو مودت اس موجب کے اس موجب کے مود میں ہوگا ہوگا ۔ اگر مالی مود ورمس کے است کا جواب ہوگی ہوگا ۔ اگر مالی مود درمال میں قرار دنیا لازم ہے امید ہے کہ سب شبہات کا جواب ہوگی ہوگا ۔ اگر مالی مود درمال میں قرار دنیا لازم ہے امید ہے کہ سب شبہات کا جواب ہوگی ہوگا ۔ اگر مالی مود درمال میں قرار دنیا لازم ہے امید ہے کہ سب شبہات کا جواب ہوگی ہوگا ۔ اگر مالی مود درمال میں قرار دنیا لازم ہے امید ہے کہ سب شبہات کا جواب ہوگی ہوگا ۔ اگر مالی مود درمال میں قرار دنیا لازم ہے امید ہے کہ سب شبہات کا جواب ہوگی ہوگا ۔ اگر مالی خود انہ تور درمی الست نی موسل میں موان موسل میں الست نی موسل میں موسل مود ترمیت العالک عبد دوم میں موسل میں دور میں موسل مود دور میں موسل میں دور میں موسل موسل میں دور میں موسل میں م

حقيقت كبر

كبرك اقسام اوران كاعلاج

ك كم الرجيدين كرب واس كاعسان تويز فرائي -

جاہے : تَحَرَرِ فرایاکہ س کا نام بھی بمناسَبت نام ممائل دکھ یا بین شمل الفقالاً اللہ سے الروائیل الم

جواب ذيل من نعتسل كيا جا آاس -

بر کیاں ہے۔ ، میں مقارض میں میں استباہ ہوجاتا ہے۔ بہاں کئی حید یہ میں مقارض میں کھی ہشتباہ ہوجاتا ہے۔

ر عب ۱۰ حب ما حب ما ادر ۵ نجلت بر الماري من المعقت و ۷ مورت و الم دس ميزيم الم

فم فقر لقد در خرودت مس سے تھوٹری منامیت والے کو ہر درجے کے سمجھنے میں مزدرى بعبرت بوسكتي بساور واقعات جزئيه كواس برمنطبتي كرسكتاب ومي اكمتابو ر بان می داسبت مزودی می ندمواس کے لئے دکلیات کافی میں مذکر میات کے لئے . زران ہے۔ ملکیاس کو فرورت ہے کرجب کو اُ واقعد بیس اے اسے کسی مقتی کے مان بن رسار منفع كى خرورت بواس كانبى جواب دس بعرو وه فيصله كرے

ال وملاً علاً قبول كري

د و مخفر کلام یہ ہے کہ تکر کا حاصل یہ ہے کہسی کمال دنیوی یا دینی میں اپنے كافت ادفود دوس سے اس طرح بڑا مجھنا كرد وسرے كو حقر بھے قواس ميں دو بزدروں کے اپنے ویراسم منااور دومرے وحقیر مجمنا برقاس کی حقیقت ہے جو وام ادرمصیت ہے اور ایک اس کی صورت ہے ، اس کے بھی بہت اجراء ہیں -براكم جزديني افتيار كم لعينى بلاافتياران اجسنراه كاخيال آكمامهان تك تومعست هبرائبن اس محامداس خيال كوبا ختيار خوداح حامجها يابا دجود احصأ وسيحصفه كحيا ختيار فدال کواتی دکھا۔ محقیقت کِبری موجائے گی ادرمعصیت موگی او رہ ج قیدنگائی کئی *المدوم المحار المحارية المراكب المحارك أو التي برائ حيومان كالمس طرح* متعدوكرد ومرساكو دليل سمجهة ووه مكرنهن جيب ايك خص ميس برس كي عروالا دويرس كى كېرائىمى كى يېرىشى مجەسىم چوڭ اىك بدايە ئرھنے دالاطالىب على تورا ھے وا للبط الم وتصاري فح سے برهائي من كم ب ما ايك الدارة دم كمي كين كوسيم كوفيد س المرب كم اس وحقر ننجمة المودوه وكبرنبس البته اكرية فعاوت داقع كي خلاف موقو

ایسااحتقا دکذب ہوگا مرکبروکذب تغائر ہیں ، گرالی بڑائی جوٹائی کا احقا دائر ہوں بہت نہیں ہیں اور میں استرقا کا احتقاد کر ہر تو ہوں مقادا میا تا معنی برل ان میں ہوجا تا ہے ۔ وقت میں باب سے طور براس کا بھی دہی علاج کرنا چا ہے جو حقیقت کر کا میں علاج ہے ، اور و ، ایک خاص مراقبہ ہے ، جس کی ایسے ہروقت میں تجدید (کرار) ل

(د) گواس دومرسے فعل میں نی انحال یہ کمال مہیں ہے گرنی المال مکن ہے کہیں کمال سے زیادہ کمال ہیں کوحاصل ہوجائے کہ میں اس کمال میں اس کا محال ہیں کوحاصل ہوجائے کہ میں اس کمال میں اس کا کمال غالب وہ (ہ) اگر فی المال ہی ذہر جیب ابعض او حات ظاہری ہے۔ بنونی ہوا ور دومر دل برظاہر میو جائے توفی ہوا ور دومر دل برظاہر میو بیا سب ہی سے تعفی ہوتی تعالیٰ کو محلوم ہوجی کے اعتبار سے اس کے ادحا میو یا سب ہی سے تعفی ہوتی تعالیٰ کو محلوم ہوجی کے اعتبار سے اس کے ادحا کا مجموعے سے اکمل می احمال کا بھی احمال ذریب کا مجموعے سے اکمل میں حاصر کرے کہا تا ہم میں مقبول ہو اس احمال کو دمن میں حاصر کرے کرمتا ہم بیلم المنی میں مقبول ہوں قریر مجھے سے زیادہ مقبول ہوں قریر مجھے سے زیادہ مقبول ہوں و یہ مجھے کہا ہی میں کا محمول ہوں قریر مجھے کہا ہی میں کو تقریب محمول اور

رو) بخیال کرے کواگر بالفرض برسب الودمی مجرسے کم ہی ہے تو تانعی کاکال پرحتی ہوتا ہے جیسے مریض کا تندرست بر،ضیف کا توی بر، فقر کافنی بر، اوجو کہ ماہے کہ اس برشفقت وترحم کروں ،اس کی تکمیل میں کوشش کرول، اور اگر کی طرح فرت نه بو اسمت نه مویا فرصت نه موتودعائے کمیل می سعم بی اوراس خیال کیے فریس نہ مویا فرصت نه موتودعائے کمیل می سعم بی اوراس خیال کیے بیکی اس بی مرب میں کرتا ہے اس سے میت موجاتی ہے مجاور طبی خاصہ یہ ہے کوجس کی تکمیل و تربت میں می کرتا ہے اس سے میت موجاتی ہے مجاور طبی خاصہ یہ ہے کوجس کی تکمیل و تربت میں می کرتا ہے اس سے میت موجاتی ہے اور اور میت کے اور

رد بہی نہ ہوسکے قواس کے ساتھ لطف وا فلاق کے ساتھ بھی بات جیت کولیا کہے اس کا مزاج بہتج میا کرے ،اس سے جانبین میں قعلق موجا تاہے اور الیے تعلق کے بدتھے دور موجاتی ہے ۔ ابتہ اگرو پخص ایسلہ کے فتر عااس سے بغض رکھنا مامور بہت فرندا بر ذکورہ بس سے بعض کا استعال اس عادض کے سبب نہ کیا جائے گا ۔ مگر لیف کا مجر بی بعض کے ساتھ اجماع موسکتا ہے ، ان بعض کو استعال کرے ۔

برب الم تو مكر كے متعلق تصا اور عجب میں ایک قید کم ہے ، باقی سب اجزاء دی ہیں میں ایک قید کم ہے ، باقی سب اجزاء دی ہیں میں اس میں اس میں اس میں اور وہی احکام ہیں اور معالجات فرکور میں حقیقت وصورت کے دیسے ہی درجے ہیں اور وہی احکام ہیں اور معالجات فرکور میں سے دو مرے کا تعلق نہیں وہ سب معالجات اس میں کھی ہیں .

ادرایک جیزاتیا نے شہ مذکورہ میں حبّ جاہ ہے۔ اس کا حاصل بہے کہ جیا ا اب آپ کو اب دل میں ٹرا بھتا ہے اس کی جی کوشش کر تاہے کہ دو مر سے جی مجھ کو بڑا کی بھی اور میرے ما تہ تعظیم واطاعت و خومت کا معاملہ کریں جو نکہ اس کا مشا وجی ہیں کمر یا عجب ہی ہے اس نے اس کے اقبام وا حکام و درجات و معالجات و ہی ہیں جو کریں گذرہے ہی اور اشیا نے شعمہ خودہ میں سے ایک جیزر یا ہے۔ اس کا حاکل بہے کری کل و نبوی کو گوک کی فطریس ٹرائی حاصل کرنے کا ذریع بنا دے۔ اشیا کے اس میں ہی دریع بنا ہے کی قید دری جو نکہ رہی ہے بیدا ہوتا اور کہ ہی سے بیدا ہوتا ہے۔ اس میں ہی سے بیدا ہوتا ہے۔ اس میں ہی سب و ہی درجات واقعام واحکام ومعالجات ہی اور مسالحکام

كتى مِن كِمِبِي كِمِبِي صوصيت مقام سے بعض نئ صورتیں یا نئے معالجات ہم ٹا رست ہمتے مِي حِوم تي اشْغ) كى دائے بِمِنعين كنے جاتے مِي بسب سے انوركى ايك تسم عجلت ہے وه ایک طبی انقباض ہے جو خلات عا دت کام کرنے سے یا حالت بیش انے سے بلامتیا نفسس مرواردموتی ہے۔ اورسالک کومض اوقات غایت احتیاط کے میب اس پر مشبهر ما اب بكروغب ره كاكر واقعي ودكر نبس موما اورميار المايم كرس واح يتخص ايك دنى ماخيس (كمينه ودليل) كام كرف سي مرا ما ما الله المركوني تخض إس كاساته عايت درجرى تغليم وتكريم كامعا لمه ول سے كرے تربانى كوديساس انقاض موتاب إنس اكرموان وخلت ميدور فكريرتوس كاحقت مے جرقر اِحتیاری موفے کے مبب ذموم نہیں ۔ اورا کے صورت ہے کہ دا تعرمی تو كبروغيره ب ممنفس نے اويل كر كے اس و خلت ميں داخل كر كيستى عاصل كرلى مہ اختیاری ہونے کے مبب نرموم ہے بلکہ دومرے و مائم ندکورہ سے مجاننع (بری ہے كيوكم اويل كركي فيرمباح كومباح بناياب، جاعلى درجرى تلبي وتدليس صواداتها مِن وحقيقت مذوم عي اورصورت غير مزموم اوراس مي بالعكس حبيام الدلي (دل ما گزرجیا جنکرواقعات تاسیمسب اقسام کے اجزاد مرکور بیاس نے مب احکام ک محقیق کی گئی رطاب محفط می نبرکی آٹھ مٹالیں مدکورتھیں جن محے بارے میں تھیں گ مطلوب بحتى اب اخيرين ايك معالى ممنده ذكركرنا بول كيونكه معالجات ذكره مِقَى تھے، جن سے افر کا رسوخ نہیں مونا . إلا نا در ا اور مبتدی کوایک مقد بہارت تک اس معالج کی حرورت ہے وہ یہ کرر تکلف اوضاع (وضع) و اطوارو مالات قلبیل امجاہ (کم مرتبہ) توگوں کے اختیا دکرسے حتی کہ تواضع راسنے ہوجا دے ۔ گر^{اں} مین اورخیت (دلت) كواختيار مذكر مصحس سے تواضع شرك صورت اختياركه له

خلاصہ ہے کہ وہ امورافقیار کئے جائیں جن سے اک کو مذفق کو القباض مج خلاصہ ہے کہ وہ امورافقیات مذم ول جس سے شہرت تواضع کا احمال مو۔ گرددسروں کی نظر جس مدہ اور اس میں الاول ۲ دس میں الدور میں الاول ۲ دس میں الدور میں ال

كبركا علمى اورهملى علاح

ادشاد: كبركاعلى علاج تويه به كما پنظيوب كوسوچاكرسا و دلول سمجه المجها بنظ بنظ بنظ به المحافية الله بنظ به المحافظ المجها بنظ بنظ به بنظ المحتاج المجها بنظ بنظ مع وه مجموع المنطق من المرابع المنظم به المرابع المنظم به المرابع المنظم به المرابع المنظم
الم عالى: آج كل ا كل ا در نها بت شرمناك امر لاحق ہوا جس كے اظہار سے طبیت انكادكرتی ہے اور حیا ما نع ہوتی ہے گراسی خیال سے كہ اس طرح سے شاید زباتی ہوتی ہے گراسی خیال سے كہ اس طرح سے شاید زباتی ہوتی ہے گراسی خیال سے كہ اس طرح سے شاید اس لئے عض ہے كہ تھی عصر سے اپنے اندرا نا ر ترفع كے باتما ہوں چھوٹی عرکے با نیج در مرکے طالب علمول سے سلام و كلام كرتے ہوئے ان كے باس مفتح ہوئے عارسی آتے ہے اور دہ تمام امور جو بہلے باسانی اور بلا تكلف جیسا كہ طلبا و كا طرز علی خیاری آتی ہے اور دہ تمام امور جو بہلے باسانی اور بات کی اور ان كے كرنے علی ہوئے انجام یا تھے اس سے ایک امتیا ذیمال رمبتا ہے اور الیے اموں کے ارتکا کی کرنے کی طرف عرف ہوئے ایس اور ان كے كرنے کی کرنے کی کرنے میں نے ہیں اور الیے اموں کے ارتکا کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کوئے ارتکا ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ایس سے ایک امتیا ذیمال ہو ۔

تحقیقے: انسان مرف مکلف اس کا ہے کہ ال اخلاق رؤیل کے مقفیان پڑمل نرکرسے - رہایہ کہ اقفایات ہی دائی یاضعیف ہوجا دیں اس کا زائران کلی ہے نریر سہولت میسر ہوسکتا ہے۔

هد بسيار سفربايد تامخت بتودخامي

اور نه لوج تحصیل علوم کے آپ کے گئے اس کا یہ وقت ہے لیں آ ہجی قدر کلف میں آپ اس بر اکتفا کے گئے اس کا یہ وقت ہے لیں اس بر اکتفا در کھیں کہ میں میں ہے کتر ہوں ۔
اور اس اعتقا د کے لئے اپنے معان کا ہم تعفا رمین ہوگا اور جن کی بے وقتی ذمین میں آو ہے ان کی خوب تکریم کیجئے اور تکلف سے ان سے سال مرح یے گئے اور تکلف سے ان سے سال مرح یے گئے اور تکلف سے ان سے سال میں معالم اس میں خل موجب مواخذہ ہے انس اس میں خلل موجب مواخذہ ہے انسال میں خلل موجب مواخذہ ہے انسال میں اس میں خلا موجب مواخذہ ہے انسال میں اور استرا المون (تربیت السالک میل اول میں اسلامی میں الموں میں الموں میں المون (تربیت السالک میل اول میں ا

حجاب اور كبرين فرق

حال : فدوى ايك مرتبرتر ابت مندى من كيا برواتها (اورو إلى ان وغريد وفرت كي مردت المن المردت المن المردة وخت كى مردرت المن المردة من المردة المردة من المردة ال

تحقیق : حجاب اور جزب اور کبراور جرز جے مجاب کی حقیقت مجلت ہے حس کا سبب محاففت عادت ہے حتی کہ اگر اس خص کی تنظیم کا ساما ان عادت کے خلاف کیا جاد سے اس سے مجان راوے رتر بیت السالک صدوم ص ۱۱۳) انقیاض کبرنہیں

مالى ، گذارش برب كرهزت والاف ايك فض كوكر كاعلاج بيرما ما تقا كرسجد

المراعلان کرے کرم ہے اندو کر کا موق ہے مب لوگ دعاکری کر مجھے میراف بار کے بنداعلان کرے ۔ اس مار کی ۔ اس مار کی ۔ اس مار کی ۔ اس مار کی ۔ اس مارک کے ۔ اس مارک کے ۔ اس مارک کے ۔ اس مالی بین معلوم ہوتی الدر جی اس کوخوشی سے بول کر تاہے اس سے معلوم ہو آ ہے کراں کی بین بیر ب ر المرام نے کی دھ مے قوعلائے ارت د فراوی ۔ اور کر اور نے کی دھ مے قوعلائے ارت د فراوی ۔

بریسی اساحال دلیل خنیت ہے مبارک ہو کبر کے لئے مرت ہی علامت ر - ر برای استان کاسبب به می موالم کرمن زمون کے مسب الانبرا بولک میں استان کا سبب بھی موالم کے مرص زمونے کے مسب المان المرددة المين ادري كري سبب موالي قواب معاداس كا دوا مريس المك المان كا دوا مريس المك مرور می علامات بھی بائی جاتی ہیں یا نہیں۔ دور را امریر کر اگر احتمال ہی رمصلح اس کو م ، پورے واس بھل کیا جائے مانہیں رکوعل کراست طبیعہ سی سے سر صبے تلخ دوا لمأكرده بالمريض اكرطالب محت الدهبيب كأطع سيتوعل من موافقت كرسي كا ربت السالك مصدوم ١١٢)

مال جومس کھوعب کا مادہ معلوم موتاہے لینی بعض اوقات دل میں سال بناب كرم ماز برصة بي روزه ركفة بي زواة دينه بي ج كريكيس اوراب والعلت بهاكر برجى بے نظر شهره آفاق اور متبع سنت ماليا و كالت اور زميندارى كا كام بھي اب بلارب بن بعض اوقات يريمي حي ما منا ب كراوكون كي زبان سع دنيوني دموي الاركے كالانے كى تولىي مستا دمول بالخصوص ہى بات كومن كرٹرا مىرورم وتا مول كم صور نسونا چراتے میں نکھا اندو کا لت مذر مینداری والیک شخ وشاید می کمی نے بایا مو بمكالت وزميندارى ركف كرمرط حكى اصلاح كاسامان تبادساد راس قدرشفقت ركهين تر محبتات کوجب کانسان اینے کوان مرد دمینہ سے مطیحدہ نکر سے اس وقت تک املان نامکن ہے ، وجرہ بالای بنا پر مجد کوخود لپندی معلوم ہمتی ہے ادر کمجی مجی دور ول کالی بر اینے ہم منس ہیں ان کی تحقیر معلوم ہم تی ہے اور افسوں معلوم ہوتا ہے کہ ان کو حضور کے در بارمیں حاصر ہونا نصیب نہوا۔

تحقیق اگر اتحضاریم کے ساتھ اس کا اتحضاری کرنیا جا و سے کہفتیں مرسے
استحقاق کی وجہ سے نہیں ہیں بلکہ موجب انہیے ہیں اگروہ جا ہیں انہیں ملب کرلیں ادریہ اللہ محتملت انہیے ہیں اگروہ جا ہیں انہیں ملب کرلیں ادریہ انہیں میں اور دومروں کے متعلق اس کا استحفار کر لیا جا دے کہ اگر جربے وگ ان خاص فضیلتوں سے خالی ہیں کئین مکن ہے کہ ان کر این فیصلیت کی مول کہ ہم کو ان کی خرز ہما وران کی وجہ سے ان کا رقب جی تحف ان ہوگا یا قو خرسط ہم ہم گی ہوت دونوں ہے جا دیا ہم ہم کا وہ عجب مذہو کا اور خرسط ہم ہم گی جومذور منہ ہم ادریا شکر ہموگا جبکہ منم کے احسان کا می ہم تحف ار موجس برابر سے گا۔
د ماخوذ النور صفر ہم ہ ۱۳ ھ و ترمیت السالک حصر دوم)

خودبيني وبدبيني كاعسلاج

حالی جله حالات باطنرقابل شکر بیری من کی شکایت نہیں گرود عارضول کا جرم خود قلب کے اندر بخوبی باقی ہے جس سے کا ہ کا جمیت میں بورا خلل داتع ہوجا یا را سے ایک قربرخوٹ خود بینی اور دومر سے برغر بد بینی بس اب حرف دو کد در آل کے نہایت منگی رہتی ہے اور میری تد میران میں بخوبی کا گرنہیں ہم آل ہذا اب حضرت والا سے دع با کر تاہوں ۔ امید کر اس خلش کی بیخ کتی کے نئے دعا و توج فرمائی جاد گی الشرافالے اس خفرت قبلہ کو اس کا اجرع ط افرمادی آئیں ،

کان کیمان کا وسوسی ند آوے ، طکرم ف اس کا مکلف چکراس کا تصدر کرے اور ملف چکراس کا تصدر کرے اور میں کا مذکوے و ا کافغ ابرعل ذکرے ، اس پر واوم ست کرنے سے اس کا مادہ بھی اور وسوسی بھی اس کا مسال میں میں نے دکا الدوم بوجا نا ہے است کی اطلاع دی جلنے ۔ (ترمیت اسالک برنا ہے جل کہ کے اور دوسی جی جائے بھر اطلاع دی جلنے ۔ (ترمیت اسالک برنا ہے جل کہ کے اور دوسی جی جائے بھر اطلاع دی جلنے ۔ (ترمیت اسالک برنا ہے جل کے اور دوسی جی جائے ہے اطلاع دی جلنے ۔ (ترمیت اسالک برنا ہے جل کو دوسی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کے اور میں کا میں کے اور میں کا میں کا میں کا میں کا میں کے اور میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کے اور میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں
هيقت شهوت

فلان شریعت امورکوبندکر ناشبوت یاخواسش نفسانی ہے اس کاجواعل درجہ بیدنی فرادر مرک دہ تواسلام ہی سے خارج کر دیبا ہے اورجوادنی درجہ دول اناع سے ذکر کا دیبا ہے اس کی تین تسین ہیں۔

اول مرعت جوعلوم اورعقا مدسمتعلق ہے ۔ دوسری معصیت جواعمال کے متعلق ہے اور

نبری نم رائے جوا حکام تکومینیر کے تعلق ہے، اور ہر ہوا (بعنی خوا م ش افعانی)
میں نامیت ہے کر را متفیم سے ہٹا دیتی ہے جیسا کرافٹہ تعالے نے فرمایا۔
رُلاَتَ بِبَعِ الْهَ عَلَى فَيُضِلَّكَ ادر خوا مِثالت نف انى كا اتباع مت كرو
عُن سَبِيلِ اللّهِ (الاَ بَرْ) يتم كوافٹر كے رامت سے بے راه كروسے كى

فراً بن این بری جینز ہے کہ دنیا کی بی خوابی اور دین کی بھی صدیا محینیں ابر جارا مرار کی جی صدیا محینیں ابر جارا مرار کی جارا مرار کی جارا ہے اور اس کے اگر فنس کر در کا ذبا نے آو کیا انجام ہوتا ہے ۔ اس نکتہ کوسی نے مجعل ہے جی کہ حاکم حس کو ذرب سے معاقر بی نہیں لیمن افعال سے دو کتا ہے اور بعض کی اجازت دیتا ہے جن افعال سے دو کتا ہے اور بعض کی اجازت دیتا ہے جن افعال سے دو کتا ہے اور بی مراس کے زدیک باعث معرت درکتا ہے دو وہی تر ہیں جن کولوگ کر ناچا ہے ہیں مگر اس کے زدیک باعث معرت

میں۔ دیا وی صلحت کا مقتنایی ہی ہے کہ خص کو اپنی خوام ش بوراکرنے کا اجازت مدی جائے ہے۔ اگر حاکم ان اضال سے مزرد کے قدد ملیے کیا ہو۔ ڈاکو وں کو ڈاکر الے دسے ، چردول کوچ دی کرنے دسے ۔ دیردستوں کو ذیردستوں بنظام کرنے دسے ، خوص برخص کو کئی بالطبع کرد سے کم ابنی تو اس کے موافق جو چا ہوکر و تراب برجد کے میں کمراس حالت میں کس لطف سے ذندگی بسر ہوگی ۔ قانون کیا ہے مالک کے ایکام کی ایک معرق میں کر دائی جرزہ ۔ فرض کردکسی کو دو ہے کی طورت ہے کہ سے چینے کو بی چاہا ہے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا دائی جرزہ دوراکر جین ہے تو چالاں کیوں ہوتا ہے برحلوم ہوتا ہے کہ اس کے مقابلہ میں صورت ہے کہ اس کے مقابلہ میں صورت کے دورائی نہیں کیا جا کہ اورائی خوا ہم ن نسان دورائی جرزہ ہے کہ اس کے مقابلہ میں مزدے کہ اورائی نسان دورائی حرب نہیں کی حرب نہیں کہ تو اس کی حرب نہ ہے کہ اس کے مقابلہ میں مزدے ہے کہ اس کے مقابلہ میں مزدے کے دورائی خوا ہم نفسان دورائی حرب نہیں کے حرب نہ ہے کہ اس کے مقابلہ میں مزدے کے دورائی کو دورائی کی حرب نہیں کے دورائی کی حرب نہ ہے کہ اس کے مقابلہ میں مزدے کے دورائی خوا ہم نفسان دورائی حرب نہ ہوتا ہے کہ اس کے دورائی کے دورائی کو دورائی کی خوا ہم نفسان دورائی کی حرب نہ ہوتا ہے کہ اس کے دورائی کو دورائی کو دورائی کے دورائی کی حرب نہ ہوتا ہے کہ اس کے دورائی کو دورائی کو دورائی کی حرب نہ ہوتا ہے کہ اس کے دورائی کا کو دورائی کی حرب نہ ہوتا ہے کہ اس کے دورائی کو دورائی کو دورائی کی کو دورائی کورائی کی کے دورائی کی کی کورائی کی کورائی کی کورائی کورائی کی کورائی کورائی کے دورائی کی کورائی کی کورائی کورائی کی کورائی کورائی کورائی کورائی کی کورائی کورائ

ویکھنے نافر مان ہوتی کیوں ہے اگر عود کیاجائے توسیب اس کا خرد الیا لیکھ مخارم نی نفسانی کے ہوگا۔ فرض کیجئے نافہ پر صفح کا سب یہ ہوا کہ نیند آرہی بی بختا دکا وقت ہوا گر آرام میں فلل گوارانہ ہوا ، سوکر صبح کردی آرام اور تن بڑی خوا میں نفسانی ہی ہے ۔ نافیر بی اکثر جب ہی ہوتی ہے کہ دومرے کام میں نکا ہوا ہے اس کے ادھورارہ جانے سے نفسان مال کا اندلیتہ ہوتا ہے اس نفسان ہوگی ورمری طرف قرام نا است نفسان ہے ای کی کا دومری طرف قرم ہو۔ توجہ کا ایک طرف ندر ہے نافر میں ہوگی کہ دومری طرف قرم ہو۔ توجہ کا ایک طرف ندر ہے نافر میں ہوگی کہ دومری طرف قرم ہو۔ توجہ کا ایک طرف ندر ہے دیا بھی نفس ہی کی خوا ہم سے ہوتا ہے عرض ہی نے ترک طاعت کیا یا ارتکاب معصیت تومرت نفسانی خوا ہم ن سے ہوتا ہے عرض ہی نے ترک طاعت کیا یا ارتکاب معصیت تومرت نفسانی خوا ہم ن سے ہوتا ہے عرض ہی نے ترک طاعت کیا یا ارتکاب معصیت تومرت نفسانی خوا ہم ن سے ہی ناد میں کے اندر جبی کھیے ہوگیا۔

شرلعت كا اتباع كيج اوران عابلا

الله تعديات في ارشاد فرايا: خَا تَبِهُ لَهَا وَلَا مَتَبِعُ اَهُوَاءَ النائي آلايد آدون (الجانيه) كاخوا منون كا المباع نه كيم و المائي آدو استي سي به بنا ديا كرجم شوليت كم مقابلين كام جول دوخوا مثين اور المنطق الم يكون كانفعول ذكر بنين فرما يا بلكريها ن طلق علم كي في كردى الموابئات اس المنه خدوم مين كروه واليول كافعل سيح وبالكل جا بل مين : الموابئ كار ، بنى كريم صلح الشرعليه وسلم في فرما يا كر ، بنى كريم صلح الشرعليه وسلم في خوا يا كر ، بنى كريم صلح الشرعليه وسلم في خوا يا كراس كي خوا بن اس جو تا جو يا كو تا بعد من احد المنافق المناف

لايا مور لعنى مترلعت لذاہمة تن ابني فوامنوں كو تربعيت كے تا لع بنائيں عقائد موں تومنربيت كے رانی ادراعال اخلاق معا نمرت ومعاملات کی اصلاح کریں ک*رسب مترلعیت کے* تابع **م**و ادر ہرچز می خیال رکھیں کنف می خوام ش ہے یا بنیں جب اس بر کوئی محافظت کر **کھا** المن بنیں کم معصبت اس مصمرزدموسکے بھوڑ سے داوں عادت والے سے اس کا نف معلم مرسكذا برام كوكرت وقت سوج لياكرس كماس مينفس كولذت الى ے یانہیں اگرلذت اس فی ہے تو سمجولیں کریر ضرور ایک فردمعصیت ہے۔ مجراس ان مے مغلوب نه موجائیں اوراس کی مفرت کوسیش نظر رکھیں تفس کوخوا مشات سددکیں مض کاعلاج ہی ہوتا ہے کہ اس کے ما دے اور مسیب کو قطع کیا جائے جبسب جانا رہے کا مرض می ندرہے گا جرکام کیا جائے بیلے سوج ایاجائے کریہ ^{لا}م حن نعا لنے (کی منشا) کے خلا*ت توہنیں اور یہ میرے کیے مفید سے* مامضر بر اں کے ترک کے لیے خون معین ہے۔ اس لیے خوت الہی کی تحصیل صروری ہے (ىغرىيىت وطرىقىت)

عشق مجسازي

معض مثاتخ نے دبی طابین کوصد اُعنی مجازی بیداکرنے کامتر دیا ہے ماد اس سے شق حلال ہے خارج ام کیونکر معصبت توموصل الی النہ ہوہی نہیں سکتی اور عرکس منور سے سے غرص میے وعشی حلال مثلاً اولاد بیوی دفیرہ سے می حاصل موسکت ہے كيونكمشق مي كوره مجازى مويه فاصيت حزود بكراس سے قلب ميں سوزوگرازيرا ہوجا ماہےاوراس سے باتی تعلقات قلب سے دفع ہوجاتے ہں اور خیال میں مک^و ہ^ی بيدا برجاتى ما ب مرت ايك كام ره جا ما كهاس تعلق كوح تعالي كارت بعر ريا جائے توہیت ہمانی سے ملب فارغ ہوجا آ ہے ، غرض صل مقعود ترک تعلقاً ت یا تلب میں سوز دگداز بیدا کرنا ہے گرح نکہ اس زمانے میں اس طراق میں خطو مشدید ہے كيوكم نفس مين مهوت يرسى اورلذت جوئى زياده باس كفصدا الي كابلاما جائر بہیں ہاں اگر کوئی اتف قامبلام وائے وقد ابرسے بن کا مالوست حقق کی دان کردینا چاہتے اور طریقوں کا بدل جا مازما منر سے بدل جانے سے کوئی تعجب کی مات ایس ا ورغضب رہے کہ بعض نوگ اس کو ذرابے قرب اللہ سمجھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی بناہ۔ اگر معصیت وراید قرب الی کا موقد سادے اوباس اور زنری جردے کا مل ول مواکن

عشق مجازی کی مفرت بچنے کی رکیب

اگراییا ہو کہ کوئی عشق مجازی میں مبتلا موجا و سے قواول عقب وہارسالی اختیاً کرسے بینی کوئی امر فلات مترع اس کے ساتھ ندکرسے حتی کہ اس کو تعدد اس کے ساتھ ندکرسے حتی کہ اس کو تعدد اس کی خالفت ماسی کی خالفت میں کرے نہ اس کی باتیں سنے ندول میں قصداً اس کا خیال کرے کیومکم منرع کی خالفت میں کرے نہ اس کی باتیں سنے ندول میں قصداً اس کا خیال کرے کیومکم منرع کی خالفت

بير باندآن نكارخودكه بندد اين نكار با

اس اس اس اس المحالق كى طوت مائل موجلت كالم معنى بين اس قول كے كم بنو كا ماعنتى جازى كا دالرنبىن كرتا المالم كرديتا ہے (يينى اس كامصرت بعل ديتا ہے) (است شف)

دومری وابراس کے دفعیری یہ میں ،۔

ادیک و قت فلوت کامقردرکے اور عنی تا ندہ کرکے صاف کیڑے بین کرخوشیولگاکر نہان میں روبقبلہ ہوکرا قبل و و کوست نما نہ تو بہی شیت سے بڑھے ، بھر الشر تعالیٰ کے روبرو فرب سخفا را در قوبہ کرے اور اس بلاسے نجات کی قوبہ کرے ، اور پانچیو سے لیکر ایک بزادم تب کل لاالہ الااللہ کا ذکر اس طرح کیا جلئے کہ لااللہ کے ساتھ تصور کیا جا کمی سے سب غیر اللہ کو قلب سے نکال دیا اور الااللہ کے ساتھ خیال کیا جائے کمی نے جست اللی وقلب سے نکال دیا اور الااللہ کے ساتھ خیال کیا جائے کمی نے جست اللی وقلب سے دکال دیا اور الااللہ کے ساتھ خیال کیا جائے ۔

۷۔ کونُ طریف کی کماب یا و لیے ہی کوئی کما بھی میں دوزخ کے عذاب اور غضب اللی بونا فرانوں پر موکاس کا ذکر مروکڑت سے مطالعہ کیا جائے۔

٢ ايك دنت معين كرك فلوت من يه تصور با نوهاجات كمين تق تعالي كيسا

میدان قیامت میں حاب کے گئے کو اہر ں اوری تعالیے فرادہ ہیں کہ اسے برحیا کیا جھے کو سٹرم ہنیں آتی کہ ہم کوچو کر ایک مرداد کی طرف ان ہوا کیا تھے پر ہما دامہی تن تما کیا ہم نے تجو کو ای گئے بریا گیا تھا اے بے حیا ہما دی ہی دی ہوئی جزوں کو ۔ انکو کو دل کو ہما می نا فرمانی تا فرمانی ہم نے میں فرق اور شغط کا دم ناچا ہے ۔ میں غرق اور شغط کا دم ناچا ہے ۔

تنبيهہ:۔

اگران تدبیروں سے کچھ فائدہ نہ بویادیر مگے توپریٹان منہ و ناچاہتے ہیں *اکتر ٹن* میں اجر متباہے جواصل مقسود ہے جٹی کہ اگراس میں جان مجی جاتی رہے تو شہادت کا درج متباہے۔

لینی خضص عاشق مواور باک دامن را اوراس کوچیایا اور مرکیا برده مرکیا قروخ تعس شهید ب (حدیث)

اورجرمیشهور میکربغیرعنی با دی کے عنی حقیق حاصل نہیں ہوتا یہ قاعدہ کلیہ ہی حظوظ فضا شیرا و دائدہ کا بہت معلوم کے نے بزرگوں کے اقدال کو آڈبنا دکھا ہے، اور دل کا حال توالٹ تنا کے خوب معلوم ہے اور خودان سے بی پہنسیدہ نہیں انسان اور حق برستی ہوتوسب کچہ امید ہے۔ (بوا درالنوا در)

حرثن يرستى

میلان کے دو درجے ہیں ایک توکسی نے کی طرف توج اور ایک مجت اینی توج تقاضے کے درجے میں اول درج توام طبعی ہے جی تعالئے نے مردکی طبیت میں میلان دکھاہے سنرکسی تدمیر سے جا سکتا ہے اور نداس کے کمونے کا انسان مکلف ہے اور دومرا درج اختیاری ہے بینی اختیار کو وجود و عدم میں دخل ہے ۔ انسان کی جیزی انسان ہماک

ریکا جکرای کامودم لوکسی چیزسے اتنا بے سکتا ہے کرمبت کا درجر ندر مصحب یہ رب ، رب بناری <u>ب آ</u>انسان اس کامکلف یمی ہے ۔ (اوا درالتوادر) انتاری <u>ب</u> . . شهدات دنیا مرجب نقس پنیب بلکر بهی موجب کمال بین امش کابینه همرزانی زمروکیا مان مانظ بدن كرية وكياكمال مع مبلكه كمال وبرسي كرحن كا وداكسموا وراس كى كال من المراكب والداس كى « . دن لمبیت کابھی میلان ہو پیم بھی نامح م کونظا ٹھاکرنہ دیکھے کہشش ومیلان کا باکل دن لمبیت کابھی میلان ہو بیم بھی نامح م کونظا ٹھاکرنہ دیکھے کہشش ومیلان کا باکل ر نائل موجانا قدما و تاغيمكن ب البية مرابيرك السياس من الساصعف والمحلال موجاتات كم مفادست بن تکلیف نہیں ہم تی اور وہ تربیر صرف اس منحصر ہے کوعلاً اس مشک فاف ی خالفت کی جلتے خوا مکتنی ہی کلفت ہو۔ اس کور داست کیا جاتے۔ اس زبرے کی کو حلدی اورکسی کو دیرمیں طبیعت کے احلات کے موافق کششن م من دا صحلال موجا تاب اور رکتے کے لئے میشہ تعدد وہمت کی مزورت من ہے گراس ضعف کے مبب اس تصدمین آسان کے ساتھ کا میانی موتی ہے ادراس سے زیا دہ توقع رکھنا محض آ رز د تے خام ہے۔ مگریہ خا رق موتو اد بات ہے ۔ اس اصل سے تمام فطریات میں کام لینے سے بیوسٹانی بالکاکاؤر ہوجاتی ہے (کمالات اسرفیہ)

مشہوت دان میں جب اس برعل کیا جائے لذت آتی ہے اور بعد میکی الات دمنی ہے۔ اس تقاضے کو لو راکر ہے ہے بعد کچھے کو فت کہنیں ہوتی ۔ اگرکسی کد دھانی کو فت ہمیں ہوتی ہے کی اگرکسی کر دھانی کو فت ہموت ہوت ہوت ہوت ہے ہیں۔ عام مالت ہیں ہے کہ شہوت رانی کے بعد جیسکا بڑجا آ ہے۔ بہلے سے زیا دہ آگ بھردک جاتی ہے اور شہوت بالنسا سے ہمی زیا دہ آٹ کہ موری کے ایم مور ہاہے۔ یفعل مہور ہاہے۔ یفعل

حرام ہونے میں سب سے زیادہ بڑھا ہواہے۔

معض لوگ ایسے جی میں جو کرت ہوت سے باک صاف میں گران ما کا خوار میں میں میں کران میں کران میں کرائے خوار کے معرض میں مبت کو گر میں مبت کو گرام میں مبت کو گرام کا مقدم سے اور فقہ کا مشارہے کہ حوام کا فقر مجی حرام میں مبت مزود ی ہے۔ اس لئے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس لئے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس لئے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس لئے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس کے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس کے نظر کی حفاظ میں مہت مزود ی ہے۔ اس کے نظر کی حفاظ میں کا کہ میں کا کہ میں کا کہ میں کی الدین کی الدین کی الدین کی الدین کا کہ میں کے خوالم کی کا کہ میں کے الدین کی الدین کا کہ میں کے خوالم کی کا کہ میں کے خوالم کی کی کے خوالم کی کی کے خوالم کی کی کے خوالم کے خوالم کی کے خوالم ک

معالجه

يه بدنظرى كأكناه اليباب كرابني انرسے نام طاعات كے نوركو تاريك ردتيا ہے اس کئے اس کا علاج امتمام سے کرنا چاہتے۔ ظامرہے کریہ مادہ خلقی ہے لیے وہ مٹرنہیں ملکہ اس میں بہت سے مصالح ہیں۔ البتہ اس ما ڈسے کے تعاضے برعمل رہاڑ ہے اُوروہ اختسیاری ہے اوراختسیاری کی ضدیمی اختسیاری ہے بین فواسے رکنا اختیاری ہوا ۔امس میں کوتی معیدوری نہیں ۔یہ خیال کردکر اگراس عورت کے شوم کوامی خیال کی اطلاع کر دول توکتنی رُسوائی ہو تو حق نعائے تو ہے کے مطلع میں کتنی تشرم کی بات ہے کردہ اس ارادہ کودیکھ رہے ہیں اوراسی سلسلمیں جنم کے عذاب كائبي تصوركرك مانفس سے يہ كم كرم طرح أو تحصر و ومرى ورنسك مزا ماصل کرنے کو کہتاہے ،ای طرح اگر کوئی شخص میری بوی سے مزاحاصل کرنا چاہے اور جھے اس کا علم ہوجاتے تومیں اس حالت میں کیا کروں گا۔ ظاہرے کہ مرنے ادیے برتیاد ہوجا وُل کا ۔ اس طرح کیا دومروں کوغیرت رہے گی ، کہ اگران ر کونجر بوجائے وو د کھی مجھے مارڈ الس - ہرطرح کانقصان بنجانے برآ ا دہ برجاً ا اودکسی رموالی ہو بھر حبنم کا لقت بین نظر کرسے۔ الغرسمت كحافي نهك موقا اصل علاج نظر بركابهي محاميس وتتاليا

رنع ہواکر سے بہ خیال کر لیا جائے کر تن تعالیے اس وقت اس کو دیکھ رہے ہیں ارنیا ہواکہ سے بال المال میں میں باز بُرس کریں گے۔ اگر سنرا کا حکم فرما دیا تو پھر کیا گذرہے گی ، بار اراس خیال کو متحفر کرنے سے انشا اللہ تعالیٰ ہوگی یہ بس ہمت کرو۔ یہی اراس خیال کو متحفر در تعلیف ہوگی ۔ بھرانش اللہ تعالیٰ عادمت ہوجائے اس کا علاج ہے۔ کچھ روز تو صرور تعلیف ہوگی ۔ بھرانش اللہ تعالیٰ عادمت ہوجائے اللہ تعالیٰ عادمت ہوگی اس کا اندازہ کیا کیا جاسکتا ہے (انفاس عینی) کی ادر بھراس میں جولذت و فرحمت ہوگی اس کا اندازہ کیا کیا جاسکتا ہے (انفاس عینی)

رغبت اضطراریالی الاجنبیر کا ع**لاج** حاله: ایک صاحب نے غیرمحسرم کی طرت شدید رغبت کا ہو نامخریر کیا ب_{ن با}دٹ و فرایا:

الموراني الموراني المالاجند بريوا خده بهين ملكم وافذه تعدير الموراني المور

بدنظرى كىشكات پردعاكى درخواست

مالى: (فلامسوال) ايك طالب علم نے جزير بت بن كچ جوادت سے برسٹانيال اور كھي بدنطرى كن كاست كھ كردعا اور اصلاحى اسان صورت كى درجوا كى من ، اور برجى لكھا تقاكم برشے حبین كو دينے كو طبعت ميں اس قدرتقا ضاميد ابرتا ہے اللہ علم الله تحرب عزاب اللہ حضرت والا كے فرمان كے كم حب عزاب و دوخ وغيره كوسوچيا بول كر طبعیت كچھ اسى مجور بوتى ہے مس كاركنا دشوار اور بنات نوا كا موات الله كا موات بى اس كا جواب كوں نہائيت بى اس فعل برسے مورسوگيا موں جس برخط كھنے دیا گیا ہے اس كا جواب كروں نہائيت بى اس فعل برسے مجبور سوگيا موں جس برخط كھنے دیا گیا ہے اس كا جواب حسن ذبل دیا گیا ہے۔

تحقیق بخط حرقا حرفا برا مین معامی بردا جرمقا ہے ان کے ازالہ کی دعائر تا ہوں لیکن معام افیار یعنی معامی بردا جرمقا ہے اور نہاں کے ازالہ کی دعابوں کی ہے کہ کہ کہ ازالہ توخود عبد کا فعل ہے ۔ اس دعائی قریمقال ہے کہ استرفان انتخص فلال کھا نا کھا نے لئے ۔ فلال کھا نا نہ کھا دے اس دعائی قریمقال ہے کہ استرفین کی دعابوں کی ہے دہ کھی حبکہ فاعل ہا ب کوجو کرے اور اعظم اب قصد قریمت ہو اور اس کے متعلق جو غرف و کا من ہا ب کوجو کر کے اور اعظم اب قصد قریمت ہو اور اس کے متعلق جو غرف و کا من ہو تھا رہ کی کہ میں تقاضا کے شدید ہو تھا رہ کوجو دہوجو تھا دی اس نظم اللے اور اگر نہیں کہ کے میں اور کی برق کی اس و جائی کہ میکتے ہو آگر کیتے جو تھا لیے ہواور اگر نہیں کرسکتے و تعلق ہوا ور گر نہیں کرسکتے و تعلق ہوا ور گر نہیں کرسکتے و تعلق ہوا در گر نہیں کہ کہ نا میں ہو دہ ہے ۔ ہوا کہ نظم اللہ خود میں ہو دہ ہے ۔ ہوا کہ نظم اللہ خود میں ہو دہ ہے ۔ ہوا کہ نواز و النور رمضان موسلا ہو ، تربت السالک صدودم ص ۱۱۲۱)

م^ن کاد مکیناافتیاری ہے

مالی: حفرت نے دریافت فرمایا ہے کوشن کا دیکھنا اختیاری ہے یاغییر انباری جوا بًا عرض ہے کربند د کا دیکھنا احتیاری ہے گراستعال اختیار دشوار معلوم

ہنائے۔ کنروں کیادشوار ہے کیانفس کے روکنے سے کوئی بیاری موجاتی ہے یا مان سے گا ہے یا اور کوئی تعلیف ناقابل بر داشت موجاتی ہے۔

بنفترى كأعيالج

مال : چلتے پیر نے کسی او کے ماکسی مورت کی طرف نظر طرح اتی ہے تو بندہ اور نظر اور ان است کے دریا فت کرنا ہے کہ نظر اول معین کاسب ہے یا نہیں ۔ معین کاسب ہے یا نہیں ۔

تحقیق : اس نظر اول میں قصد ہوتا ہے یا نہیں اگر حد دف میں قصد مزہوتو کا کہ افرار میں تصدر ہوتو کا کہ افرار میں تصدیر ہوتو کا کہ افرار میں تصدیر تا ہے یا نہیں ۔ (من بی میدا ہوتی ہے اس کے ابقاء باس کے المداذ میں قصد سوتا ہے یا نہیں ۔ (افزالٹور جادی الاخرائی ہم ۱۳۵ ھے۔ ترمیت السالک عبلودوم ص ۱۳۸)

كانے بجلنے كي طرف ميلان ہونے كاعلاج

عالم : ایک مض لکھتا ہوں وہ یہ کہ اگر جبرگانے بجانے کوعقید تا بڑا جا تما ہو گرگانے الرباجے کی طرف میری طبیعت کو بہت کشش ہوتی ہے جلتا رہتا ہوں آوس کر اگر جانا ہم ن مجر کھیے خیال آنگہ ہے تو آگے بڑھ جاتا ہوں۔ یہاں سبی خالفاً ہم میریجی شب کھ جب کوئی اچھے کی سے ذکر کر قاہے تویں فردا پنا ہول ما قاموں کیم کم می کی بالری کانے والے کو ملواکر مالسری ہی سی ہے۔ ہوا میت فرمایتے ،

حقيقت يا

ارمشاد: المدلقالي كى طاعت ميں يقصد كرناكر دوكوں كى نظرمين ميرى قدر مهوجات وربا دكھاتى ہے) اس كى حقيقت اداءة الحلق للغرض الدنيوى جلينى عبادت كا اظہاركسى معيت كيا جادت كا اظہاركسى معيت كى غرض ہے كيا جادے ماكسى معيت كى نبت مولودہ لقينا دباد كى غرض ہے كيا جادر اگر دنيا ئے ماكسى دنيائے فاسد مينى معصيت كى نبت مولودہ لقينا دباد ہودہ اگر دنيائے ميں دنيائے ماكسى ميں ہے تودہ ديا دمهيں اور اگر على دنيوى ہے تودہ ديا دمهيں اور اگر على دنيوى ہے تودہ ديا دمهيں اور اگر على دنيى ميں ہے تودہ ديا و مهيں ريا دہے۔ (انفاس عينى ص ١٩٢)

ریاء کی اصلبت یہ مے کودکوں کے دلول میں اپنی عبادت اور عل خرکے ذراویہ وقعت دمنز لت کا خوالات مے کوئل جا دہ کے مقصود کے بالک خلاف مے کوئل جا دہ کے مقصود میں دومرا مزرک ہوگیا کہ معصود جن تعالیٰ کی رضا مذی ہے اوراب جونکہ اس مقصود میں دومرا مزرک ہوگیا کہ رضا نے فلت اور حصول منز لت مقصود ہے ہذا اس کا نام شرک اصغر ہے ۔ (تبلیغ رضا ہے)

طاعات میں رضائے فاق کامقعور و ناریا ہے

مال : حضرت محدواعظیم سے جھی اگراہنے باس میں خوالوں سے و بی بات کر قا ہوں فردل ہیں یہ محدوس ہو قاسے کہ ریاد ہے جو نکم اپنے نفس میں ریا و کا احساس ہے مروقت بات موس ہوتی ہے کہ جو کھیے ہما ہے وہ تیرے افعال کے خلاف ہے دل ہی دل میں طے راہا ہوں کہ ہم مَندہ نہ کر دنگا کہ کین دیاد کا اس در سر غلبہ ہے کہ بھر خور و رقا موں اور بھی خیال ہو تاہے کہ کو یا خلاف نفس وعظ کوئی ہے جو کہ میرے لئے مضرے اس کا جومنا ۔ بلاج ہر تجو بز ذرایا جا وسے ۔

تفیق : ریاد برخیال کا فام نہیں بلک جس خیال کی بنا، قصد رضائے فلق بذراعہ دن موادریا ختیاری امرہے جب اس کا قصد نہ مو وہ ریاء ہی نہیں ۔اگر سے وہم رباد مو دہم رہا، وسوسہ ریاد ہے جس برموا خذد نہیں ایسے وہم سے عمل صالح کو ترک مذکیا جا دے رافوذ النورجادی الاولی سے ۱۳۵ حدو تربیت السالک حصد و وم ص ۱۹۱)

ريائے خيالت نيت كابدلغامعترنہيں

مواله: ایک طالب نے کھاکہ بعض مرتبکی اجھے کام میں منہ و ن ہوتا ہوں، اور ا افائک شخص پر نظر ٹرِ جاتی ہے واکٹر و بیٹتر برخیال ہو تا ہے کہ اس کام کو اور اجھی طرح کریں جھے انناقو بھین امعلوم ہے کہ یہ دھیا ہے لیکن یہ مجھ کرکہ انسان کیا جرنہ جو اس کو دکھا کرکام کریں۔ فرڈ ابنی نیت کوتی تعالیے کی طریب بھیرلیتیا ہوں کیا اس طرح نمیت کھیک کرلینے سے وہ ریا ریا نہ رہے گی۔

بواسہ: تحریر مایاکومبرامزاق اس میں یہ ہے کہ مرت تصبیح نیت اس میں ا کانی نہیں کیونکہ یہ تصبیح نیت استخص کے نزدیک مقصود بالذات نہیں معصود بالذات تحیین عل للخساق سے اور تقییح نمیت اس تعین کا آلہ، تاکہ غا کلہ ریاسے می ہجا رہوں اور تقصور نفسس کھی ماصل ہوجا و سے ، توجس اضلاص سے تحمین ریا تقصور ہو وہ مقد مدریا مونے کے سبب ریا ہی ہے ۔ اس صورت بیس ریا سے حفاظت کی مرت صوت یہ ہے کہ اس خطرے کے لیدعل میں تغیر نہ کرسے ، اور اس کے ساتھ نبست نعالا کھے معلوم نہیں کہ دوسرے اطبائے باطن کی اس میں کیا تحقیق ہے اگراس کے خلائ ہی ہوتہ ہے میں اپنی رائے برقائم ہوں۔ ذوقیات میں ایک کا اجتہا دوسرے برجمت ہوت بہیں۔ دہشرے برجمت ہیں۔ نہیں۔ دہشرے نالسوائے)

رمامیں قصد کو بدل لینا کافی نہیں ملکاس استصنا رہزوری ہے

حال : ریافتیاری بدنداس کاعلاج کی فنیاری بوگانتلاکس کام سردیاکا قصد بوتو اس میں اس قصد کو بدل کر الله تعالیے خوت و دی کا قصد کروں گا۔ اگر دیاسے فارج بوسے اور خلوص ما صل کرنے کے لئے یہ کافی بوتو اور علاج کی خرورت تہیں یہ طراقیے سیجے ہے یا غلط ؟

معتق : به طلق صبح ادر كانى م مرحض اس كاجا تنا اوراس برقارة موجا نا كافى نهيس اكزا بل طراق كويه دهوكا موجا تا به بلكه خردرت اس ك ب كريزت درا ذيك اس كاست اردراس كاستعال رسم قاكم اس بين رسوخ ادر تكين مهوجائ . اور ريا عوري انتساس مرج واصله قوله تعالى في اللافق اق و مشك الله بن سفقون ا موالعد مراسفا ، مرضات الله و تشبت من الفدم فعلم ان المنشيت مطلوب مرضات الله و تشبت من الفدم فعلم ان المنشيت مطلوب مرضات الله و تشبت من الفدم .

آ فات كان

گالی دسین عدیث متربین سے کرسلمان کوگالی دمینا فسق ہے اوراس سے قبال راکفر ہے اور ایک دومری تعربیت میں ہے جوشخص کسی شخص کوعیب لگانے کے ایمان کے جواس میں نہیں والٹو تواسے اس کوجہنم کی آگ میں اس وقت تک ایمان کے جواس میں نہیں والٹو تواسے اس کوجہنم کی آگ میں اس وقت تک

ر این از است کے کی مزاز معکت لے۔ رکی کو ت کرنا

افت کے بعنی بہرکسی کواللہ تعالے کی رحمت سے دوریا غضب وقہم میں مقبلا اور ذخی کہنا ۔ یا بطور بددعا کے یہ کہنا کہ اس کواللہ تعالے اپنی رحمت سے دور کرے یا اس پرغضب اللہی نازل ہو۔ یا دو ذرخ میں جائے وغیرہ ۔ حدیث ترفیف بہر کو دفت کی میں کو میں ہو تا تو یہ دفت کی میں ہو تا تو یہ دور فرما یا مومن برا معنت کر نا ایسا ہے جیسے اس وقت کر دیا۔ (بخاری سلم۔ ابد داؤد اور تر مذی وغیرہ متر بعیت وطرافیت میں ۱۸۳۔ ۱۸۸۰)

دل لکی دستحرکرنا

فترآن ريمين مهم مهم. لانغونو فرهن فتف هر عنمان يكونو اختراه مهم لانساء من نساء عسى أن لانساء من نساء عسى أن لانعيراً منهمة الليم

کوئی جاعت کسی جاعت کے ساتھ نفسٹا ذکرے شایدہ اللہ تعالی کے نز دیک سے بہتر ہو۔ ادرعور میں عور توں سے سنحون کریں شایدوہ ان سے بہتر ہول ۔ تمنخ کے معنی یہ بس کرسی کا بات وتحقر اوراس کے میب کا المهار اس طرح کیا جات ہے اس طرح کیا جات ہے اس میں اول کی کرناجی سے دومر سے کو ایڈا پہنچے اس میں مہت سے صور تیں واحل ہیں مثلاً۔

ا - کسی کے جلنے بچرنے ، اٹھنے بیٹنے ، بولنے منبنے وغیرہ کی نقل آنار نایا قدوقاً یا شکل وصورت کی نعشل آنار نا ۔

۷۔ اس کے کسی قول وفعل بر منسنا۔

٣- المنكوما بالعبركة النارسة الكعب كالطهادكرنا -

رسول الشخصلة الشخليه وسلم ف فرما ياكه جولاك دوسم ف وكول كا ذات الله المرات الم

جغلخوري

کسی کاعیب یا ایساقول و نعل حس کووه جیبانا جاستا مو ، دوسرون برظام کرنا جغلی ہے جغبی کھا ناکبرہ گناہ ہے ۔ بھر اگروہ عیب واقعی اور صبح مات ہے زون چغلی گاگنا ، مو گا اور اگر واقعے کے خلاف ہے یا اپنی طرف سے اس میں کمی یا زیادتی کا یا بڑے عنوان یا بڑے طرز سے نقل کیا تو افترا ، اور بہتان تھی ہے جو ستقل کبر دگناہ یا بڑے عنوان یا بڑے طرز سے نقل کیا تھی ہے اگر اس کے کسی عیب کا اظہار بھی ہے توغیب بھی ہے جو تیسراگناہ کبرہ ہے ۔ ہے خور سے اُدھر صافح اللہ علیہ دِ نعلی اللہ جو نعلی ہے کر اِ دھرسے اُدھر مانے ہیں ہے خور سے اُدھر مانے ہیں۔ دوستوں باہم فسا دولوانے ہیں اور جربے قصور مل کے عیب اُدھونگہے ہیں ' درین انسان ہیں اور وسٹر ایا کہ مخالخی رحبت میں نہیں جائے گا اور حجلی عذاب قرمے برین انسان موالفت ص ۱۸۹) (مرب

مدح سراتی

مدن من آیا ہے کہ ایک خص نے جمع میں اپنے دوست کی تعرف کی تورسول منبول صلے الدعلیہ وسلم نے فر ما یا تم نے اسپنے دوست کی گردن کا شادی مطلب ہے کہ اس کے فسس میں خودب ندی اور فر الی بریا کر کے اس کو الماک کر دیا (دومرہ) نفس اپنی تعرف سن کر کھیو تیا ہے اور اعمال خیر بیس سست ٹیر جاتا ہے ۔ مدمیت بس آ گا ہے کہ سلان ہجائی کر گئے جگر و بین اس سے بہتہ ہے کہ اس کے منہ براس کی تعرف کی اس کے منہ براس کی تعرف کی اس کے منہ براس کی موال سے بہتہ ہے کہ اس کے منہ براس کی قبل سے ہوئے اللہ کی دور ہوجا تا ہے اور اپنے نفس کو ذابل تعرف سے محملے لگیا ہے ، مالانکہ یوس کی ملاکت و تیا ہی کی حراب ۔

اکثر دنیا دارسلانوں کی عادت ہے کدوہ الدادا درصاحب عاہ لوگوں کی تعرف کرتے ہیں (اس میں) اکثر باتیں ہیں بیان کی جاتی ہیں جو واقعہ کے خلاف موتی میں یہ مربع حبوث اور کبیرو گنا ہ ہے . (منربعیت درافقیت میں ۱۸۹)

رکزب (حجنوت)

التدنعيا لخيفة إرشا دمسوايا:

وَاجْتَنْ مُوْا فَوْلَ السَّهُ وَيَ اورَ صِولٌ بات سے كنار ه كُشُرم وَ الْجَتَنْ مُوا اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ م اور درسول التّرصلے النّه عليه وسلم نے فرما ! عَلَيْهُ إِلْالْتِسَهُ نِ وَإِيَاكُمُ وَالْكِنْ بَ مِينْهُ سِمِ فِيوا ورجبوط مت بولو. (منفع عليه)

خلاف دا قعه بات كهناكذب ہے، بتي هيت كسي بات كانقل كرنا اور كئي كسنالُ بات کرمدون تعیق کے فور ۱ زبان سے نکال دینا ہی گتاہ ہے۔ (انفاس عیلی) كفي بالمدوكذ بالن يحدث أدمى كم جمولا مون ك كاير النان بكلماسمع كم حِ ما مَسْتِ بِيان كردسے ر

حضوراكرم صلحالته عليه وسلم ني فرا باجوت بولنسي بحركم حمور الدر بجور سانفساتو ہیں اور یہ دونوں جنم میں ہمیں اورسٹ مایا حجوثی شہادت تین مرتبہ بڑک کے برابر ہے۔ نیز طومیث مٹرلیٹ میں ہے کہ دمول الندصل الندعلیہ وسلم نے فرما باکر میں سے خواب دمکھاکہ ایک شخص میٹھا ہوا ہے اور دوسراکھ اب اوراس کے ہاتھ میں او ہے کا زنور ہے (جیٹے کے مانندایک الرجس کے الکے مرسے مڑے ہوئے ہوتے ہیں) ادراس میٹے ہے کے تلے کو جیرر ہاہے بہال تک کرکڈی تک حابہ نیا ہے ، میردہ کلادرست ہر جا ہاہے تعیراس کے ماتھ البیابی کرتا ہے۔ میں نے دیے مائتی (حضرت جبریل علیاسلام) سے بوجھا تو کما کر د شخص حجوالہ اس کے ماتھ قیامت نگ بول ہی کرتے رہ س کے (تعبى قريس عذاب مقاريه كا . (نسالى . ابن ماجر الدداؤد . تر مَرى يهنتى زيور ملدالل)

حفوط كاعب للرج

سوال ایک طالب علم نے حضرت والا کے اس تنفسار یرکہ جھوٹ اختیارے يه لنة سويا بالاضطرار، يه مكهاكه مرجهوط بولناسي تواختياري نبكن كثرت أنباك سے اضطرادی جیسا موجکا ہے۔حضرت اس کا علاج فرما دیں ۔ جوامعہ ، حضرت والانے بھر حواب تحریر فرما یا کہ حب ہمت واختیار سے ور جھور دو کے اور بہ تکلف س کی عادت کرد کے توای طرح عدم صد در اضطراری میں م وجائے گا بھی علاج ہے۔ (انٹرف السوائے)

ردكهي باكرخت بات كرنا

مال : ایک یہ بے کرگفتگو نرم اور شیری بہیں ہوتی ۔ روکی سخت اور کرخت بوال بے جس سے دوسروں کو اذبیت ایشیری بہیں ہوتی خورا کہی معلطے میں ما ویسے ۔ بوال جا ہتا ہے کرگفتگو ایسی ہوجائے جس سے سننے دالے کو لیجبی اگر مذہو و کم سے کم اذبی بی مذہو طبیعت عافر جواب بہیں ، اس لئے نور اجواب مذمو حصنے کی وجہ سے لہم اذبی بی مذہو جاتی ہیں ۔ اس کا احساس اور موامست ہم باتھ اور مداور موقو مرد نوع ہو۔

تخفیق: ایسے امور میں اکر عادت اور فطرت کا خلط ہوجا آ ہے اور اس لئے

ہرددم کا اشتاہ ہوجا آ ہے۔ تدبیر سے عادت کی اصلاح ہوجا تی گرفطرت

ہائی رہی ہے۔ احیا ناس کوعادت محد کرعلاج کو ناکا م مجاجا تا ہے یا احیا ناعادت کو فطرت ہو کہ کو اس کا علاج بھی نہیں کیا جا آلہ الرام ورت ہے کہ معالج سب کا جا ری رکھا جا در دصمی ہرجائے شکر کرسے اور اس میں ہتھا مت کی سعی رکھے اور جر میں اسمحلال جو در وضمی ہو جو نے کا احمال مجھ کر اوس منہ ہوا وراس میں بلا استظار اضمال کے اس خرم میں اس کی مقا در میں ہوا در اس میں ہوا در اس میں مقا ور میں ہوا در اس میں مقا ور میں میں اس کی مقا ور میں میں کا در کی میں میں در در اس میں میں ورت رہے گئی جس برد درت المنی ہے اور اس میکھ کی سہولت کے لئے نظف کی میرولت کے لئے در اس نالف کی سہولت کے لئے در اس نالف کی سے در اس نالف کے در اس نالف کی سے در اس نالف کی در سے
(مافوذ النور ذى الحجره ١٣٥ه وتربية اسالك ملددوم ص ١٤٤)

فضول گوئی کاعلاج

سوال: ایک طالب نے فضول گوئی کا مرض لکھا اوراس کاسب یا کھا کوئی کا مرض لکھا اوراس کاسب یا کھا کوئی کوئی کا مرض لکھا اوراس کا سب اوراس میں مجھ کو خوشی موتی ہے یا کوئی فکر نہیں ہوتا تو ایک خوش اور غیبت تک نوست بہنے جاتی ہے اور جباک یہ نوست بہنے جاتی ہے اور جباک یہ نوست بہنیں آتی وہ جوش کم تہیں ہوتا ۔،

کچر اگرضعف طبیعت سے ہمیبت کے علبہ سے تکلیف ہونے لگے ورحمت ، جا کی حد منجل کومستحفر کر لیا جائے ،

بساعتدال بوجائد كادر المن ومائد كى جوما مود به و المساعد الله وبرحة خبذ الك فليفره و الله و

زبان برتابونه مونے کا علاج

مالی: مجدیں ایک ذما نے سے یہ مرض ہے کرتی بات برلئے یا صاحت کہنے میں سن مرحاتی ہے اوراس سے لوگوں کے قلب کو تکلیف ہوجاتی ہے کوئی تو بالک رنجی مرحق ہے اور کوئی و بالک رنجی مرحق ہے اس کے لعدا بنے آئی کوئری کلفت ہم تی ہے اور کوئی دنی طور پر رنج سر ماہم کا کہلے میں اور قات تو اس محص معانی جا متا ہم ل گرلیے ملک کر آبا میں کہ ایک خص کو تکلیف دی ۔ بسا او قات منا زکے لعد دعا محم کر آبا من کہ ایک خص کو تکلیف دی ۔ بسا او قات منا تک لیوں منا ہم ل کر آبا ہم کا کہ ایک خص کو تعالم کر قال ہم منا کہ ایک خواب منا من منا کا کہ کہ منا منا کوئی بیان فرمائی تو ابنا مرض یا دہ گریا جضور سے دست ابت ا تجل ہے کہ اس من کا جرمنا سب ملاج حضور تجویز فرماویں اس مرجل کروں ۔

اس من کا جرمنا سب ملاج حضور تجویز فرماویں اس مرجل کروں ۔

تحقیق : چندردزاس کاالز ام کرلیا جائے کہی کوبالکل بنصیحت نہی جائے اور بادر کھ کرم مت سے اس برعل کیا جائے در دزالیا کرنے سے ان الد تعلی احدال بیلا ہو مائے گا اورا کرکو کی موقع نصیحت کا الیا ہو کہ آپ کے علم میں فور ابن کہنا و اجب ہو ترکی دومر سے تحق کے واسطے سے کہدیا جاوے تاکردا جب فوت نہ ہو۔ (ماخود کمنور فری ایج ۱۹۵۱)

لغوعل کی ہے برکتی

فرما یاکد میں تقسیم کہتا ہوں کہ اگر کوئی شخص لینے نضول کا موں میں تذرکرے تو اس کو معلوم ہوگا کہ نغوا و دنصول کا مول سے عزور لیطور اختصار کے گذاہ تک قریب ہوگیاہے۔ مثلاً محصفود بردا تعربیش آتاہے کہ دبعض دنعہ کوئی شخص آکر ملا عزورت بوجی اسے کہ آپ فلال

میکب جائیں گے۔ اس سوال سے میں برگرانی ہوتی ہے اور سلان کے قلب برگران م الناخودمعميت ب اكرسوال كرن والمعلم بوجب بمي محديد كران بول محديد و مادے داتی افعال تفتیت کا کیات ہے غرصیکہ کائی نغواد رفضول کام ایسا بنیں جریک مرمدمعیت سے زلی ہویس منواد دفضول ابتداءً زمباح ہے مگر انہاء معیست ہے۔ (امترت السوائح)

ذكرالته سي لغوم الس كاتدارك

فرمایا کرحمب زبان کو فراکعی وسعت دی جاتی ہے توگنا ہیں ضرورمبتلا ہوجاتی ہے اس کی امک تدم رو تدم بر مونے کے صابح تدارک می ہے ، میر ہے کرحب درمیار آ دی می موكر ما تين كري و ما تين حتم كرف سے بيلے كيد ذكر الله اور ذكر رسول كبى كراياكن إس كارات مورث سے میں نابت ہے جنائے ارزاد ہے۔

قَالَ رَسُولَ اللَّهُ عَلَّ إِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ تُمَّ مَا حَلَسَ فَوْمَر تَخْلِسًا لَذُنذكُ واللَّهُ فُ وَلَمُرْيَصِلُّوا عَلَىٰ بَيْهِ مِ إِلَّا كَانَ عَلَيْهِ مُ رَثُرَةً فَإِنْ شَاءَعَذَّ لِهُمُ فَإِنْ شَاءً عَفَرَكُهُ مُ (ترمذي)

بعی جب محلس میں وک باتیں کرتے ہیں اوراس محلس میں حق تعالیٰ کا ذکر تہیں کرتے اور بيغم فداصلے السطال کے لئے قبامت کے دن محلس ان کے لئے قبامت کے دن حسرت كا باعث موكى اور مى كيون موقوضم كرت وقت بسي كدلياكرو-مُشِيَحانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِنَّ ةَ عَمَّا لَصِغُونَ دَسَلَامُ عَلَى الْمُؤْسَلِيْنَ

وَالْحَكَفُدُ لِلَّهِ وَتِ الْعَلَمِينَ لِ

يرح جامع مع مع خد كرالله اور ذكر رسول دونول كوعلها في لكما يم يح كري (كمالات استرنسه) كف ارومبس ا

غيبت

المذنت ك فارشاد فرمايا للم اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل اوركوتى كسى كى غىبت مذكما كرے النينة أشَدُّ مِنَ الرِّنا نبیت رنا سے سخت ترہے (وعظ المقدى للغيرص ٩) كى كى بينيم بيني بيني إلى الى بات كمناكر الرده سفراس كوناكوار سواكرم وه ان اس کے اندرسی موجود مو ، اوراگروہ بات اس میں نہیں ہے تودہ غیبت سے ر کرمتان ہے ۔ ای طرح کسی کی نقل ا تار نے سے ، مثلاً آ تکھ د باکر دیکھنا۔ نظر داکر مِنَامِي (غيبت م) مِلكره زياده بُرام -غیت کا خرموم میونا (قرآن ادر مدمیت سے) ظاہر ہے، اس کی مصرت دین ددنیا م ہے۔دمالی مضرت تویہ ہے کہ اس سے باہمی تشویس و ماانفاتی موتی ہے اس بس فارموا اب اوردین کی مفرت برے کرتیا ست کے دن غیبت کرنے والے کی نكبال اس كول مانين كى حس كى غيبت كى تقى اور وجر اس كى يەسى كىغىيت حق بعيد ب دبده معان كرك كاتب معاف موكار (تعليم الدين ص ١٠٢)

غيبت كأعلاج

مالی، حفرت دالا کے نیف اور توجہ سے غیبت دغیرہ سے بڑی مدمک بخامول لیکن بے نکلف دوستوں میں جیھنے کی فربت جب بھی ہی آئی ہے تو مرور کی رکی کی غیبت دشکا بیت ہوجاتی ہے لید میں افسوس ہوتا ہے لیکن دومر محلس میں میر میں حرکعت سرز دہوتی ہے ،اس کاعلاج جا بتا ہوں۔

نتفیون : استحفار دسمت ادر بعد مدور صاحب می سے معان کراکر ترارک ادر می جزو اخیر معب اجز ۱۱ سے زیادہ حزودی ادر موٹر ہے .

ا مانود النور ربيع الناني و هساه وتربيت السالك علد دوم ص ١٨٢)

مال : نیز اگرکی کی غیبت سی موز اس کا تدارک اس کے حق میں دعا کرنے ہے
موجائے کا یانہیں . نیز خود جن جن حفرات کی غیبت کی ہے اب ان کی عبلائی ان بان
کمدویتا ہوں کہ بیخص میں کھید نہ کھی کھیلائی تو ہوتی ہی ہے اوران کے اورا نے حق میں مائر
بی کرنا ہوں کیا میں معالجہ کانی ہے بانہیں .اگر کانی نہو تو تدارک کی سیل اور تا دو مالی مائے انسٹر علی کروں گا ۔
انسٹا انسٹر علی کروں گا ۔

تحقیق : مغناب کے مان بران کرناستقبل میں تقل معالجہ ہے ۔ افی لارا نہیں ۔ اس کے لئے دعاکر نابر دے عدیت ایک درجیس تدادک جائد کلیات ے ذوت اس کا تدادک بوجا ناعج بمن العمل کے ساتھ مقید معلوم ہوتا ہے بنرلیکہ کر کہ بنامعتلہ ہوا درا حوط واز حرالنفس اس صال میں بہی ہے کہ اس سے معاف کرا اس سے ایک وارج وارد عرب ہوجائے گا ۔ (ماخوند النور مفر ساتا ہم و تربیت السالک طلد دوم ص ۲۰۰)

. عليب كاليك عجب على علاج

تہذیب عیب کا ایک عجیب وغریب ملی علاج یہ ہے کم جس کی غیبت کرے اس کوا بنی اس حرکت کی اطلاع کر دیا کرے یہ تعویر سے دن اس بر مداومت میں انشا اللہ یہ مرض دفع ہوجائے گا۔ (انقاس عیلی)

غيبت اورب يارخورى كاعلاج

کالی، دوبڑے مرض یہ ہیں، ایک زبان کا غیبت اور حجوث میں مبلار مبادوم کا الذار سے زاید کھا یاجا ناجو ہے تعداد امراض طام ری و باطنی کاسب ہے ہیں سے کیابی طرت سے کوشنس کر جبکا ہول لیکن رہائی نصیب نہیں ہوئی گراب امیدمجی بیابی طرت سے کوشنس کر جبکا ہول لیکن رہائی نصیب نہیں ہوئی گراب امیدمجی کے جارے تحریر فرمودہ علاج و دعا سے النہ تعالیے وحم فریادیں گے۔ ان دوم خو^ں کے باتھ سے بخت مصیبت اور ملاکت میں ہول ۔

تعفق : اول من کا علاج یہ ہے کہ ہے سوجے مرکز کوئی کام مذکیا جا دے اگرجہ
بغلادات یہ مجی یا دندرہے کا کمرس تحرب کو بول کر خیال رکھنے سے اکر افقات یا د
رہے کا اور دفتہ رفتہ کھر انشا اللہ تعالیے ذہول نہ ہو گائیس جیب سوتے کر لو لاجا وہے گا
زمر کام سے بہلے یہ سوچنا جا ہے کہ اس کلام سے گنا ہ تونہ ہو گا انشا اللہ تعالیے اس سے
ہے کہ اصلاح ہوجائے گی اور دو مرام ض اس وقت مرض ہے جیب بعنی میری
ہے کہ زیادہ کھا یا جائے اور سے بری نک کھا نا مباح ہے کچھ مرض نہیں ، سوا کر سیری
ے زیادہ کھا لیا جا وے آواس کا علاج کھی وہی سو جنا ہے کہ زاید سے حرر مرد گائیں اس
مرجے سے انشا اللہ تعالیٰ اس کی اصلاح ہو جائے گی۔ (ترمیت السالک جلد اول ص ۱۲۸)

غیبہے وقت کلام سے رکناتھیں .

مالی: اس خط کے بعد (اس سے پہلے ایک خطا آباتھا) یہ حال ہے کہ ایک کا بہت کالی ہے کہ ایک کا بہت کالی ہوگئی کا مرکز کا بہت کے کا ارادہ بیدا ہو تاہے جوغیبت میں داخل ہوگئی ہے تو فور اُید تصور آتے ہی ذبان اُرک جا تو ہو تا تاہے اور مائے ہی دہ تصور کی بیدا ہو جا تاہے اور

بجلف ای باستد کے کوئی دومری بات کمدیتا ہوں ۔

تحقیق عل آسن که اوراس سے احس بہدے کردومری بات ہی دائی جاوے ملکہ خاموش ہوجائیں۔ اس میں نفس کا زجریمی زیا دہ ہے، نیز دومروں کے لئے تنبیہ ہے، کرجب کلام کا نامنا سب ہونا متحفر ہوجائے، اس طرح سے دک جانا جا ہئے دومری ہاکہ کی طرف متعلی ہے۔ از رمیت اسالک حصد وم میں میں میں میں تبنیہ نہیں جرکہ نفع متعدی ہے در رمیت اسالک حصد وم میں مال

حقيقت غضث عضه

مضمون : خونِ قلب كا برله لينے كے لئے جوش مار ناغضب ہے اس كے درجاً مربعیت اورا فلاق كے بيان ميں ملاحظ ہوں ۔

گران کچید نکلف ومشقت کھی ہواس ستعال کی مکرارو مراد مست سے وہ اقت ا گران کچید نکلف ومشقت کھی زیا دہ تکلف نہیں ہوتا البتہ اس اختیار کے ہتعال منبین ہوجا تا ہے اوراس ترک میں زیا دہ تکلف نہیں ہوتا البتہ اس اختیار کے ہتعال کبی ندرے نکلف ہوتا ہے ۔

ظريق كار: -

کتب میں۔اگراس سے مبی غصہ رہائے تو اس خص سے قلیحدہ ہوجائیں یا اس کوئیاہ کردیں جیساموقع ہو۔

طريقعلاج

یہ یادکریں کمالٹر تعالیے مجھ برزیادہ قدرت ہے اور میں اس کی نا فرمان ہی کیا کر تا ہوں۔ اگروہ بھی مجھ سے مہمی معاملہ کریں ترکیا ہو اور یہ سوچیں کہ بدون ادادہ خلاو مزی کے کچھ واقعے نہیں ہوتا۔ سومیں کیا چیز ہوں کہ شیت المی سے مزاحمت کروں ۔ (تعلیم الدین ص ۱۸)

غضركاع بالج

مال: احقرابیا ایک مرض کرده غصر ہے ہی کامقت او برگاہے علی می ہو جا تا ہے عض کرتا ہے بعض کو تا ہے کو دالوں برمو تا ہے جبکد وہ کسی اور میں احقر کے فلا ف کرتے ہیں۔

بالخصوص جب اپنی ذوج برغ صرا آ باہے قواکز اس کے مقتی برعل موجا آ ہے اس لئے کہ دھائی میکوم اور تا بع ہے اور گا ہے ایسے خاطب برجی آ باہے قوطا ہراور حق بات توسلیم ذکرے اور

کھی طلباً برجی آ باہے جبکہ وہ میتی یا دکر نے اور مطالومیں کو تا ہی کرتے ہیں۔

کھی طلباً برجی آ باہے جس کے فقت کی برعل کرنے کام در معرفہ موم نہیں گر جو نکر اکثر درج مبام سے تحت او زم ہو جا تا ہے ہیں لئے لیکو رعلاج ہے کہ فقسے کے وقت کلام بالکا لذکیا ہے ہیں بناہ بران سب صور توں میں منترک علاج یہ ہے کہ فقسے کے وقت کلام بالکا لذکیا جا ہے۔ جب مہجان بالکل ضعیف ہر جائے اس وقت خردی خطاب کا مضافح تہنیں ماری اس خطاب بحر مہجان عود کرا ہے رمجانیا ہی کیا جائے۔ (اخوذ النور ذلیق تا اللہ مصدود م ص ۱۳۱)

حقيقت لغفن وكرثينه

ارت د : جب غصر می برلد لینے کی قدرت نہیں ہوتی توضط کرنے اس نفی کارن سے دل بایک قسم کی گرانی موجاتی ہے ، اس کوعف دلینی کینے (ادر لنفی) کہتے (تعلیم لدین ص ۱ م)

الكامنية المفسي ادرميعي غصري موتاب ادرميطي غصر من دعيب بل. ال عیب ترخود و عضه نصااور مدمرا عیب برکنیز سے توکینر مرف ایک عیب بنس ملکم سے علیابول کا تخ ہے جب غصر نکلائنیں واس کا خاردل میں تعرار ہات زُهٰ اور بخيد كيالُ مِيا موتى حلى جاتى بي - (غوالُ الغضب) کینے دد ہے جواضیارا در نصد سے کسی کر ائی اور بیخواہی دل میں رکھی جائے ادراس کواید اینجانے کی تو میریسی کرسے ۔ اگر کسی سے ریج کی کوئی بات بیش او سے، اور المبت اس سے بلنے کو مذحاہے تر یہ کیتر نہیں ملکہ انقیاض طبعی ہے جو گناہ بہیں ۔ مدن مرلف بس ہے کہ نبھلے السّرطير وسلم نے فر ما باکہ کينہ ہر وربخشا نہيں ماً، اور فرمایا النرتعالے بیراور جمعرات کوجب منعوں کے نا مگراعال اس کے مامنے مِبْں ہوئے ہیں تو مِراستفا رکرنے و الے کی منفرت کر دیتا ہے لیکن اہل کینہ کی نجا ہیں ہوتی نیز فرمایا۔ان دوا دمیول کی نیشن نہیں ہوتی جن کے درمیان علاوت اداكيز موربشرطيكه علادست كامنع دنيادي امورمول بسكن اكركسيمسلان كوكسي س الله كالمتعلق فداً تعالى المراسط وشمني مونويه عداد متمتحن اور قابل اجرسے ، مِياكه وريت مريف من المحت لله وَالْبُغْضُ لِلّهِ كاام ب (الفاس عيلى صام) الیام نبض کا حال ہے کہن تعالے کے نافر مان بند دن سے عداوت مون بالطحن کریہ درجہ نصیب ہو ناہے ان کی یہ حالت ہوتی ہے اللہ تعالے کے نافر مان سندوں کے باس اٹھنا بیٹھنا اوران سے بات کرنا تک جوڑ دیتے ہیں۔
اگران کی صورت نظراتی ہے تو انکھیں بند کرلیتے ہیں۔ رسول اللہ صلے اللہ علیہ کے امران
د عا مانگی ہے کہ خلاوندا ایسی مائٹ نخص کا مجھ براحیان مذکرائیو۔ کہ اس کے امران
کی وجہ سے میرے دل میں اس کی عجبت آجائے۔ حُبّ فی اللہ اورلفین فی اللہ ای
کا نام ہے اور حین سلان میں یہ نہیں تو بھنا جائے کہ اس کے ایمان میں نہیں تو بھنا جائے کہ اس کے ایمان میں میں نہیں تو بھنا جائے کہ اس کے ایمان میں نہیں تو بھنا جائے کہ اس کے ایمان میں میں ہوئے۔
ر شیلنے دین میں ۲۹)

طریق کامی اینے نخالف کو کوئی نقصان کی سے بہنج جائے اور قلب بیں فرصت محسی ہوتو عقلًا اوراعتقا داً اس کا ستحضار کیا جا دے کہ ہر فرحت قابل دفع ہے ، اور دعائجی کی جائے کہ اس فرحت کو اللہ تعالیٰ دفع فرائیں (اس لفے کہ) سے کفر است در طراحیت ماکنے سند دہشنن آئین ماست سینہ جراس شینہ داشتن (انفاس میں مائی)

این اعت عید برا جیم در این اعت عید برا جیم در این است استار کرد بنیا بوتوا مقاماً یه که در با است دل مان برماً کرمان تمهاری اس حرکت سے مجھے رنج مزور ہے احجا ہے۔ اس سے دل مان برماً ا ہے البتہ زیادہ بچھے پڑنا نیا ہے۔ (کما لات النرفیہ ص ۲۰)

ہے البتہ زیادہ چھے بڑنا مجاہے۔ (کمالات المرسیوں) جشخص سے کسینہ ہو اس کا تصور معاف کر کے اس سے میل جول شرنتا کی گوبہ تکلف ہی جندروزیس کینردل سے نکل جائے گا۔ (تعلیم الدین ص ا^)

حقیقت حسار

ر بر المرتخص کی جی جالت کا ناگوارگزرنا اوریه آرزد کرناکرید ار بشاد : کسی خص کی اجی جالت کا ناگوارگزرنا اوریه آرزد کرناکرید جی حالت اس کی زائیل موجائے (بیر صدیدے) اس کے بین درجے ہیں ایک تو

الما آلب بعث یا قر تکروغ ور مو تلب یا عوادت دخیا شت نفس کر بلاوم خلافعا این بری با عن یا قر ترای خرج این بری کرد به بری کرد بری ک

طريقكاراورعلاح

حد کامقعد د تور ہے کہ محمود الین حس برحد کہا جائے ۔)کی عیب جوئی کریں اور خط کے گھونٹ رات دن بٹیں اہذائقس برجر کریں اور قصد اس کے مشاوکی نافذ کرکے اس کی ضعد بڑئل کریں لیبنی محمود کی تعریفیں بیان کریں ، گونفس کو تاگواد ہو گزبان برقرافنیا و ہے اس کے ساتھ الاقات و کلام کریں اور اس کے مورز بان سے درنج ظاہر کیا کریں ۔ اس کے ساجہ کی اور دو مروں کے مما جے ہی، اور فرز بان سے درنج ظاہر کیا کریں ۔ اس کے ساجہ واس سے ملیں اگر وہ معامنے آجائے فلکی اس کو ہدید دیا کریں اس سے عام اور واس سے ملیں اگر وہ معامنے آجائے فلکی قطیم کریں اس کو ہوئے بات اس کے مما تھ اور اور قواضع سے بیٹی سے سے اس طور سے بیٹی آئے گا۔ اس کے مما قدار میں بہاری محبت بیدا ہوگی ۔ بھر وہ تم سے اس طور سے بیٹی آئے گا۔ انسان می محبت بیدا ہوگی ۔ بھر وہ تم سے اس طور سے بیٹی آئے گا۔ انسان می محبت بیدا ہوگی ۔ بھر وہ تم سے اس طور سے بیٹی آئے گا۔ انسان می محبت بیدا ہوگی اور حد موا تا رہے گا۔ (تعلیم الدین مان) السے تہا دے دل میں اس کی محبت بیدا ہوگی اور حد موا تا رہے گا۔ (تعلیم الدین مان)

كيث رادر حسار كاعلاج

مال : اخرقبل مغرب معقے کے قریب میان مالی الدر ہوائی الدر ہوائی ماحب ہو کہ یہاں رہ ہوائی الدر ہوائی ماحب سے مان سے اخرکا کچھ تعارف نہیں ہے ، انہوں نے ایک اور ہوائی ماحب سے مصافحہ کیا اور میٹھ کئے اس براحقر کو یہ خیال ہوا کہ بھر سے اور ان ماحب سے فرر آئی اس کے معنی سمجھ میں گئے کہ برسد ہے ، اس براحقر نے نعنس کو طامت ہوں کہ موجو نکم خود کو بڑا بھی کر دیا اللہ ماکہ میں میں نے میں خیال ہوا کہ شاید یہ کر ہوجو نکم خود کو بڑا بھی کر دیا اللہ میں برسے خوران نونے نسس برسے خوران نونے نسس برسے میں اللہ م

تحقیق : احتیاطاً دونوں مرضوں کاعلاج خروری ہے۔حدکا اس طرح کے میں اس کی تعلیم کی جائے اور مجع کی میں اس کی تعلیم کی جائے اور مجع میں اس کی مدح کی جائے اور کہ کاعلاج بھی اس میں اس کی مدح کی جائے اور کہ کاعلاج بھی اس میں اس کی مدح کی جائے اور کہ کاعلاج بھی اس میں اشا مل ہوگیا ۔ (ماخود النور مشوال التحددوم ص ۱۲۱)

حقيقت اسراف

بے مردرت کوئی حبیب ترخریر نایا خرج کرنا اسرات سے (دوات عبدیت ص ۱۱۷)
اور اس کی حقیقت تجاوز عن الحد (یعنی حرصر درت سے شرعه جانا) ہے (کمالات انترفر جانا)
اور صرورت دوقت می کی مجوتی ہے۔ ایک و اقعی اور ایک فرضی رواقعی عرورت
دوہ ہے حب کے بغیر دینی یا د نبوی کا م مرک جائے۔ یا اس میں سخت وقت یا برایتانی موردی یہ دورا بینی حیثیت اور استطاعت کے مطابق مباح ہے اور دوس کے دورا میں مروری کا مرص ہے میں اور دوس کی توانتہ الموسکتی ہے اور ذوشی حرورت (حبر کا دوسرا نام حرص ہے میں)

Telegram Channel https://t.me/pashanehagl

بى كاعلاج

حقیقت بیرس

توجرا ورميلان الى الدنيا (يعنى) قلب كامال دغيره كسا تومينغول بونا ومرب توجه کو بعیراجا دے اگر وہ طبعًا بھی محبوب ہوتو اس کی طرف توجہ انتداموگی ادراس بے توجه الى الدنيا كا ازاله بمي قرى مو كالبس اني توجه كوتى تعالئے كي طون متوج مردد ، ادر چونکری تعالیے سط بی نعلق ب اس کئے یہ تو سرات دو اکمل ہوگی تو مبنی تو بری تعالیٰ طون بوگی آنی بی توج دُنیا سے ہٹے گی ۔ (کمالات الرّفیرص م و) حرص تمام بما رون كى جريب يه السام ص ب كاس كوام الامراض كمناع بينكر كر اس كى دجه مع حيكر مع فعاد بوت بن اكد ك وجه مع معدم بازيال بوتى بن الرالل مي حرص ال در موتو كوكي كسي كا مال مد د بات بدر كا ري كامنشا ومي لذت كي حرص ب اخلاق ر ذبلی کے جڑھی میں حوص ہے کیونکرعارفین کا قول ہے کہام افلاق ر ذبلے کی ماکر ہے اور کبر ہوس جا ہ ہی کا نام ہے لیس کر کا منشا ہمی میں حرص ہوا۔ انبان کاطبی فام ہے کہ اگراس کے ماس ال کے دو حکل بھی ہول جس میں مونا جا ندی یانی کی داہ ہے ہرا بحرَجى ده تبسرے كاطالب موكا مبتنام يو كوراكرد كے اتنا ہى ٹرھے گى ۔ جيسے فارنوالا سَناكَ بِهلا مَاہِ خارِسُ طِرِینی رہتی ہے جق تعالے کا ارشاد سے اُ مُرلِلا نسکان مَامَمُنَّه بالانان کی ہرآ رز دیوری ہرسکتی ہے (لینکھی لوری نہیں ہوسکتی) یہی دہرہے کر لی كركمي راحت بني السكتي اس كے موس كے مبد الومٹى كے سواكو كى بير نبس بوركتى ع كفت جثمرتنگ دنسيا دار را **إِ مَناعِت ٰيركند ما خاك كُور (كمالات الْمُرنِيهِ ص ٥٠، ٩٥**) (کیونکہ) ایک اور دونتم نہیں ہوتی دورری متروع ہوجاتی ہے اور تعلیر برراض ہے نہیں آف

مرام بن ول دل جامتا ہے کر رکھی ہوجائے اور وہ کھی ہوجائے اور سب امیدوں کا فررا مرام بن میں مدانتہ مرکدون انسان میں ہرام بہ اس نے بیتر اس کابرات فی بی برایشان ہے، کو ظاہر می اولاد اور مال ب المرد في هالت مب كى برنشان ہے . (نجات كا طراقة ص ١٩) لم يق كاس اورعلاج -خنج وگھائیں تاکەزیادہ آمل کی تشکر نہ داور آئندہ کی ظرز کریں کرکیا ہوگا اور یہ

ركين الشرقعالية مفيدم وكا) (تعلیم لدین ص ۴۸)

کسی کے پس آجھی جزد مکھ کردل مُاسنے کا علاج

مال : السلام عليكم ورحمة الله وبركاتم إكذارش ب كراحقرب مي كوني الي جيركس كياس ديكيتا بالخوال بيلام وماسي كريداكرمر باس موقوا عيام واواس بركام لول مردن المول كروه بجر جيكسى طرح سے ماصل موجا ئے اس خف سے ذائل كرنے كنيس وإمابه للكرم فابنياس ركفنا مقصودم وناج لهذاس معملوم بوتا مي كرم عمر من حرى أبياب اكريخال صحح موتوعلاج ارشاد فرايا جا وت وعين عنايت مركى اورحضرت والا دعاذ ماویر کرانشرتعا لیے اس ناکارہ کواپنی مرضیات پرعل کی توفیق عطا فرمائیں آئمین آئمینی تَحْقِقِ : مرضْ تُونِهِ بِهُ مُرْمُفَى إلى المِنْ بُونِي كا حيال ہے، علاَج إس كا يہ ے کرم داس تمناکے بعرم کیا جاوے کواکر بربیز جوکو ال جی کی توفور اکسی کومبدرونگا ضرم الشخف وجب كے باس كي جزيلے سعم جود ہے بااكر اس سے بے تكلفی ناموئی و كى دوم ب كودىدول كا اوراگرده بيز اتف اق سے اپنى خرورت كى ہوئى تواس كے دام مات کدے ددن کا جب تک لیں تمنازائل نہ ہوگی ہی وقت تک الیابی کروں گا۔ یہ تدبیر الفهمك دعاميى كرمًا بول . (ماخودالنورشعان م ١٥ هروترمية لسالك جلودوم ص ١٠٠)

امثرات النفس

مالی : ایک بات دریا فت طلب ہے کہ یں نے ایک درزی کی انکو کاعلیٰ کیا اس نے ایک درزی کی انکو کاعلیٰ کیا اس نے ایک جیزی دیے کا وعوہ کیا لیکن ابی اس نے نہیں دی تھی کہ میں نے بوخ ورت ایک برانی جیزی برخالات چرحالیا جی سعدہ مثل نئی کی ہوگئی اور ایک در مری برانی جی بربرانے خلاف کی مرمت کرلی اس کے بعدوہ در بین نئی جیزی نہا بت خو بعورت لایا نجے اس کے بعدوہ مرین نئی جیزی نہا بت خو بعورت لایا نجے اس کے دیکھتے ہی بہت خوشی ہوئی اور وہ جیزی سے لی بر امراف النفس سے باہیں بی فرد میں جو اس کے دیکھتے ہی بہت خوشی ہوئی اور وہ جیزی سے لی بر امراف النفس سے باہیں بی فرد میں جو اس کے دیکھتے ہی بہت خوشی ہوئی اور وہ جیزی سے لی بر امراف النفس سے باہیں بی فرد میں جو اس کے دیکھتے ہی بہت خوشی ہوئی اور وہ جیزی سے لی بر امراف النفس سے باہیں بی

تحقیق : امراف النفس انتظار کمیسی احتال کہ بیں کہتے بلکہ خاص النظار کوجی کے یہ تار ہوں کا افراف کی بال توکل یہ تار ہوں کا اور کی اس الوکل کے لئے مذموم نہیں مثلاً طبیب کے لئے یفق میں میں میں اور النوادد)

تبركماني كاعسلاج

تیب دن جی ایسا ہی کرے ، اگر بھیسر کی اثر رہے۔ اب استخفی دما کرد ہو کہ تم معات کر دو، اور میر سے لئے دما کرد کی تم معات کر دو، اور میر سے لئے دما کرد کی کہ اور میر سے لئے دما کرد کی تاریخ لار مع الدول مع المالك معدد وم الار النورو مع الاول مع الاول مع الاول مع الاول مع الاول مع الأول مع ا

نصفيرنف وقلي

اظان مذایش ریاعجب شہوت و خصب کے دفع کرنے کے دو درجے ہیں۔ ، بركينا متارسان لاتصر كرك اوج مين كن الكراسم اورس كانتمانى ، بران افلاق ذیمه کی بنے وہن می کا متیصال موجا یعنی نفس میں ان کا تعاضا اور میلان می شدیے الديائي مغوض موعائي جيكند كامنوض اور مروه موتى بسواس كقسيل محت اورموحب كال ب اورعاد أعجابه رماضت وخلوت طويد برمونون ب اوريسي دومرت بي ما زمي حفود قلب کے ،اول یک نمازیاکی نبک عمل میں مطور قصودیت کے کوئی غراللہ ملک میں حاتم دیو بنءادت سے مقصود کسی مخلوق کی رضایا اس سے مال وجاہ کا حاصل کرنا زہو، برحضور ولله فرص مادر بفرس كناز قبول نبيس مل اورعداب رياكمسني بوتا مر

ر درارتبه یکنمازین بجرانند تعالی کے قلب کااتفات لیلو تخیل می کسی جانب مربو-بوری بی دورت بیں ایک بدکر باختیا زود کسی فر کاخیال قلب بن مذلائے اس کوخشوع کہتے بن ادر آیات داحادیث سے یا مربی موکرمعلوم بونا ہے گردر خرض میں مرمود در ارتبای ے القصابی کسی کاخیال زائے براغیرضا کے فس وطلب کے فصیب نہیں ہوتا اوراس کی تھیل ستب ہے (النكشف)

حق تعالى سفافل كرنيوالى چيز سفقرت موجانا محمود ب

صريف: عبدالله بن الى كمرسد دوايت بدك مضرت ابوطلوانسا رى فى الله تعالى عزانيايك بن بن المسادم والمسترد والمستريد الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي المواليم ال بغ السائغان ہے كرىزىد كونكلنے ميں كى كان برتا ہے) اور تقورى ديرتك ان كى نىگا داس كرمات ملقدى بچراپى نمازى وندا توم بوگئے تو دیکھتے کیا ہیں کر ہیا دہس رہا کہ تنی نازرُچی لیے ول مي كماكرمرساس مال كرسيب ونهركو القديني اكنماز مي ملب مامزر والمراري (صلى المنع عليديلم اكر صنور مي صاحر بروكر مبارا واقع بيان كيا جنما ذيبي التركوبيش آياتها ا ودع ض كياكر م**ارسول الشدرصلى الشدعليدولم) يرباغ في ببيل الشرجبان جا مِصْصرت فرائير · (روا ه مالک)** ف : مراقبة طلب كى عادت موفيك كرام كم اعمال من سيس كرم وقت ولب كى د مكورها ر کھتے ہیں کہ ہی وقت کیا حالت ہے جب تغیراتے ہیں اس کی تلافی کرتے ہیں۔ ان صحابی کے فعل سے اور دسول السُّر صلی الدُّعلي والم کے اس کوجائز دکھنے سے اس کی محود سِت طا مرسے کيونکر ال كليه انتياه إى دا قبه كا الرب كما لا كفى .

ونے ۔ حق تعلیے سفاقل کرنے والی چیزے نفرت ہوجا یا بیا یک حال محدد ہے جس کو غیرت کہتے ہیں۔ اس صدیث سے اس کا اتبات ہو تاہے۔

در اکر بردگوں کی حکامیں میں موالب کے فلب کوس چرسے زیادہ والب کو فلب کوس چرسے زیادہ والب کو فلب کوس چرسے زیادہ والب کو فلب کے میں کے اس کے جو کر دینے کا حکم فر ایا ۔ اس معالیہ کی صل اس کے جو کرکیا اور صفور صلی العد علیہ وسلم نے اس کوبر قرار دکھا جس کو اصطلاح میں تقریر کہتے ہیں ۔ تجویر کیا اور صفور صلی العد علیہ وسلم نے اس کوبر قرار دکھا جس کو اصطلاح میں تقریر کہتے ہیں ۔ (التکشف)







نافعیت ترسی استالک حضرت مکیم الامت مولا نامی استرف علی مراحب الدولی در الدولی ایستان الله می الدولی می استرفت الدولی می الدولی الله می الله م

المبعد-المحمدُ يلْهِ وَالصَّلَّىٰ تَعَدُّهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالِكُ وَلَكِنُ كُونُوْا رَبَّا مِنِيِّيْنَ الْآبَ وَهُمُ وَالَّهِ يَ يَوَى النَّاسَ بِصِعْسَا رِ الْعُسُكُوْ هِ قَسُلُ كِمَا دِهَا كَمَا قَالَ إِنْ عَبَّاسٍ دَضِى اللَّهُ عَنْدُ

آبت بنا برنفسر فرکور ترمیت دینبر کو ملجاظ استعداد ما موربه تبلار بی ہے جب مختف ومتعدد شعبول میں ایک خاص مربب کی علماً وعلاً قریب قریب فقود بور برب ہے اور دات وخرا دہ ترمیت ما مل کی ہے۔ باعتبار مقامات داحوال وافعال و م تاروار دات وخرا کے اور تجربہ ہے کہ بدن اس ترمیت خاص کے اصلاح باطن کی نہیں موتی اور حب کے بدون اس کے اصلاح باطن کی نہیں موتی اور حب کی بدون اس کے اصلاح بھا جا آ ہے دہ خود حالت غیر مقصود ہے اور اس معلی میں بکر مستقیدین ومغیدین مبتلا میں ۔

انحد لندوالمنتدكشين جليلين حصرت بولانا و مرشد نا الحافظ الحاج الشاه محدا واد الشرصاحب معانوی ثم الملی اوران کے فلیفہ عظم حضرت بولا فا و ہادیت المحافظ الحساج رت واحد صاحب محمد کوئی قدس سربہا وعم برہما کی خدمات بابر کامت کی حاجری دکتر مت لزوم کی بدولت اس ترمیت کے اصول محج جواد کا بہوش تک بہنچ وہ اپنے گئے بھی اور دومرے طالبین کے گئے بھی غلطیول سے موث تک بہنچ وہ اپنے کے اور توثیق وکلفت سے بجانے والے ادرامری مک بہنجانبوالے اور شغا وجمعیت کے بختنے والے نابت ہوئے اس لئے اینا بھی دل جا ہا اور من

تربب السالك جوابات كالهامي بونا

ایکبا دجب تربیت السالک کے منتخب مضاحین بغرض اصلاح حضرت کے مامنے بن ب کئے جارہے تھے تو نر مرت حاضرین مجلس بلکہ خود حضرت والا بھی منا تر ہو جائے اور ہے اختیار فر لمتے کہ تجالا یہ مضاحین میں ابنی معلومات سے ککو مسلما خامر گر نہیں بخص اللہ تھا کہ خالی مضاحین کی اصلاح کے لئے میر سے قلم سے وقت منز و درت الیے مفاین نا فعد لکھوا دیے جانجے اس وقت جب میں سوالات کو مستنا ہموں اور سوجا ہول کہ ان کا جواب کیا ہونا چا ہے تو بالکل سمجے ہیں ہمیں ہما اور برسوال کومن کرتچے ہوتا ہے کہ ایس میں ان کا جواب کیا ہوا ہوگا اور جب جواب سنتا ہوں تو تعجب ہم تا ہے کہ کہا یر میرا ایس میں معلومات سے کہمی زیا وہ بالاتر ہیں ہی کھا ہوا جواب ہے کیونکہ الیے جوابات واقعی میری معلومات سے کہمی زیا وہ بالاتر ہیں اگر ہونا اس وقت بھی دہی ہیں اس وقت ہی دہی ہیں اس وقت ہی دہی ہیں اس وقت

كيول جوا باست ومن مير نهي آت وال سعصات ظام هي كدالتُ تعالى مى كا تاريق ورزميي كياحتيقت ب كمي اليه جابات لكوسكول.

يريمي تحدِّثاً بالنعمة (مَدُنغ أ) ارشاد فر باياكه الرائبس موالات كودوم سابل واق کی خومت میں بیٹی کر کے جوا بات حاصل کئے جائیں تب ان جوا بات کی قدر ہوا مار کھلا الله لا کو لاکویت کرم کرفن کے تام مزودی مسائل کی تین و تردین کئی سدی تک کے لئے مجل ۔۔ ہے اور الی تعمیم کے ماتھ کئی صدی سے زمونی تی رمیع مض اللہ تعاسے کا فضل ہے۔ اور بڑے میاں (بعنی ماجی صاحب رحمة الدعلیہ) کی مرکت ہے (ترمیت الکے اللول)

طريق الوصو الفالتدبعد الفائر للخلائق

موالي : يحضورمولانا ومرخد ما مولدى محدامترت على صاحب قبله دام بركاتهم السلام عليكم بجديته بخبريت مبول او وصحوري ذات والامرام دركاه خداسه متدي حضور والادريريم کسرانجام اجبخوا مداور اس مرتبه بعدعلالت کمیفیت میروکشی ہے کہ حبب دو تین روزح کرزاز تهجب ودوازده تسبيح كاشغل كرتابول طبيعت خراب موحاتي ساورنيتي برموتاب كم ى بى شغل خەكەر چىوت ما تلىپ، دىمصال ئىرلىن مىں برخىدىيا باكە حسىمىمىل دِر د د د خالف كو مشروع كرول لكين ومى حالت تبين آئ جوع من كرحكامول راخ عشره دمغلاس نهايت مستعدى سعيم الكرور برماه مزكورس عن كاف رون اور تلافى ما ما ت كرون ليكن ٧٠ ما٠ غر کور سے طبیعت خراب ہم تی اور مرشوال تک اس علالت کاسلسلد ہا۔ ۹ رشوال سے مجر نا رتبجد کوانها بین دوز تک منت کی تمی کوکل «رشوال کو بعر حرارت میداموگئی معلوم نهیں کم کیامنظور خواہے ، تعلقات ُدنیوی سے قطع کرکے جا با مخاکرا تشرالشرکروں میکن میری بوتمتی

بر نهبی دینی ان دافعات سے طبیب کمی متوحش اور بریشان ہے کہ کیاء *من کرو*ل پی کہنے ہیں ی در اد حرمے ہوشے ندا و حرمے ہوئے ایج طبیعت کوبے عرفاتی اورافوں پینل ہوئی کرند او حرمے ہوئے نام اورافوں پینل ہوئی کرند او حرمے ہوئے ایک طبیعت کوبے عرفاتی اورافوں المناب كادراد وظالف كوانجام دينا كالدومرك وازاس قدركيت موكني الاست. کارچهن رسکتا البته لمی آوانسے کرخودمن سکوں ،جب افاقہ ہوتا ہے کرتا ہوں ، اور کارچهن مردن المرین المدین کے محوبنیں موسکتا۔ باتی خرمیت ہے اور حالت برستورہے۔ عالمت نادر سی المبیت کے محوبنیں موسکتا۔ باتی خرمیت ہے اور حالت برستورہے۔ جاب ؛ خدومى السلام لليم ورحة التر برركان دين كاارشاد ب طابق الوصول بشر ، رو ما المال التي الم ين عبر المعلوة الت كمالس بي خلاقماك تك ينج كماتيخ التي وراصل مقدود وصول الى الله بعلم عنى ضعف نسبت مع الخلق وقوت اسنيت مع الخلق وقوت اسنيت مانان خوا کس طریق سے سوار موسل کرح اورادونوافل کی کرت اس کا ایک رية ہے اس طرح مرض اورحرَن والقباص اورضيّ قلب وتاسفُ وندامتُ و فلت دانكساريم ايك رسته بلكراقرب رسته بهالب حالت مرقوم خطامامي مي كولفساني ادبانی کلفت وصوست سے لیکن رو ماتی ترقی و نقع ہے بالکُ مطمعُ رہے اور حس . لدرسك اورس طرح بوسك كرايا كيحة اور زبوسك مركيا كيحة - س درط لقيت برح بسيش سالك أيدخراوست برم الممتقيما ہے دل کسے گراہ نسبت البرنس اوں جا متا ہے کر محبر کو ذکر وستنفل کا ثمرہ عامِل دنیا میں من حاصے مویہ حطا^ہ طبهے. اصل موقع مشاہرہ تمرہ کا آخرت ہے جَس نے یہ نکتہ کختہ کرلیا اس کورضا وتفق كالادت الهيب موكى اورجواس مكته سے غافل مے عرب مشوش رہے كا مخدو ماجر كھي برنے کھاہے گو مختصر ہے مگر نہا ہت جا مع اور تجربہ کی بات ہے آپ شک نہ لائے وہا (افوذالت كتف ص ٢٥)

قول مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ كَي ترح

حالى: براه كرم آگاه فرما باجا دے كرموني متربيت متن عَرَفَ نَعْسَهُ نَعَدُرُ عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى ا

تحقیق : اول آواس کے حدیث ہونے میں کلام ہے تا نیا اس میں مرفد ہر کے طرق میں سے ایک طرق کی تعلیم ہے اوراس کے علاوہ اورط ق می ہمی بخرض موفت مقصود اس طراق بربوقوت نہیں ہیں اس معدیث کی تحقیق حصول مقصود کی شرط نہیں بکر مفسود ہوگا جو شا ہے مقالات کی تحقیق حصول مقصود کی شرط نہیں بار معنی مل مراد مقصود ہوگا جو شا ہے مقصود تربیت میں محض حالات کی اطلاع اور معالج کا استخداد کی اطلاع اور معالج کا استخداد کی مقدود ہی ہے جس کا شارع نے کا ویا ہے کہ اور آف الے کی صفات کمال کا مقیدہ رکھوا دران کے تعرفات کا استخداد رکھور تقرفات نیادہ تجرب ہیں ہی ان میں بی بی بی اس ان کے اندر تعرفات نیادہ تعرفات کی اور آف کی در نا میں ہوسکتے ہیں اس بنا ویرفس کی تصنفی کردی گئی در نا مقدود نہیں سب تعرفات کا استخداد برا برہے ہی نے تفکر کا محل قرآن مجدید بیا ایک تعدد وم میں کے ان دو تول کو و نسر ما بلے۔ نی قول نا تعالی سے نی نی نوا نے تعالی سے نی نواز کی انداز کی کا انداز کی کا انداز کی کا انداز کی کا کا کھیل کی کا کھیل کی کا کھیل کے انداز کی کی کھیل کے انداز کی کی کھیل کے انداز کی کھیل کی کھیل کے انداز کی کھیل کے انداز کی کھیل کے انداز کیا کھیل کو کی کھیل کی کھیل کے انداز کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے انداز کی کھیل کے انداز کی کھیل کے انداز کی کھیل کی کھیل کے انداز کی کھیل کے کہ کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کی کھیل کے کہ کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کی کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کہ کھیل کے کہ کھی

تصورتی خود مقصود نهیں درایہ مقصود،

مالى بتصور ذات حق كے بعد خنيت اور اسمام طاعات كا نهونا جو عن كيا تقال ب

تعنق : معلوم ہوتا ہے میری لوری عبارت برغور نہیں کیا گیا۔ میں نے بہنس لکھا کہ نعد خ دمقاصدسے ہے میری عبارت یہ ہے کہ خوف دخشیت و اہمام مردح خاص خود بدرات النبي مقاصد كي مي جن كومي في دولت سے تعبير كيا ہے اور أو مركز مشتر عادت مرص ودولت كمام ومجموع سان حيب رول كافرائض ود اجات وموكرة الزام تيام مبيد درود مشريف تصور ذات حق جس كاحاصل مامورات كا (كردم المال د طاعت وذكرو فكر كامجوعرم) الترامب اوران كامقصو دموماظامرم. اددخ ف دخشیت اورمرضیات کے اہمام کوجوان کا مقدمہ کماگیاان کامطلق درج نہیں ملکہ دہ ذرج تواکب کے ذمن میں سے لینی ورج علبُ طبی، اس لئے میں نے اس میں خاص کی قدر کھاگی ہ ادریہ ٹابت ہے کہ خوٹ وخشیت طبعی یا اہما طبعی لینی و اعیطبعیہ یہ ماموربہا نہیں بن کو کودین اور اگر ماصل برحائس توال سے اعانت ہوتی ہے مامورات ہیں عالی ون وخشیت عقلی واجهام ارا دی میخود مامور برمی او را سی کو حاصل ب. اس کے فقدان ك أب ي شاكى نهي ال كرمقدم بهي كماكيا . باقى ان كامقصود بونا مقصود ميت رضل ك ىالى ہىں دىغا مقصودا لمقصودہےا و ریجیے نرس اینے مقدمات کے اعتباد سے مقصو^و مِن اگراب می طلحان سویت ملف لکرد یاجائے۔ (ماخو قرم سیالسالک حصد ووم ص ۲۱۹ ما ١١٤ و النور دميع الاول ٥٠ ١٣ ه

حضوركى شدت بسكرات كاراز

طالب : ایک روزشبه بواکه انحفرت ملی الشرعلی وسکرات بوت ک زیاده تعلیم کی برقی برقی برخیرت والا کے مواجع کی الشرعلی و کار کی برخی برخیرت والا کے مواعظ سے ایک دووج معلوم ہو ترستی ہمتی بی خود بخو د دل میں یہ بات الگی ، کر آنخط سے ایک دووج معلوم ہو ترستی ہمتی بی خود بخود دول میں یہ بات الگی ، کر آنخط سے الشرعلیہ وسلم افضل الرسل وخاتم الانبیا و ہیں اس لئے آب کے مقامات میں سند ت بخارا و دشدت سکرات موت سے انخفرت می المرائی المرائی المرائی میں مائے مقام مرکی الملیت اور ترقی می تعالیم کو منظور ہوگی اس بات کے تو س ہور ہا ہے معلوم نہیں کہ میں خوم کی سا ہے۔ ول میں مرود ماجہ میں مود ہا ہے معلوم نہیں کہ میں خوم کی سا ہے۔

. عدم ایان کی حقیقت

ا میں توحفرتِ ایسامعلوم ہونا ہے کہ اب مالکل سی دوب رہا ہوں ، اور حالی : میں توحفرتِ ایسامعلوم ہونا ہے کہ اب مالکل سی دوب رہا ہوں ، اور

ایم کاست عناج مول کم کمی آین ایل میں شک تو موتا ہی رہاتھالیکن اب تو بار با ایک کا بنا کا ایک میں شک تو موتا ہی رہاتھالیکن اب تو بار با ان خوت مرابان کا لیت بنا کا دور کوئی نا ویل بن بنیں آئی خصوصًا ایمان بالآخر ت میں ان دو اب کی فکر نہیں معلوم ہموتی مذہب وجہنم کی ترقیبات و ترمیبیات کا دل پر کا خواجم ریکس میں کا ایمان سے البتہ ایک بات مجھ میں تہیں آئی ملائی کی ان خوکمول خیال رم الب ا

الا دوسر فظول میں ایمان ولقین سے فالی ایک منافقا مذدیتداری ہے اور اکثر این ان کا دیم بہیں بلک تقین ہوتار متاہے یا زیادہ سے زیادہ یہ کہ این ان کا دیم بہیں بلک تقین ہوتار متاہے یا زیادہ سے زیادہ یہ کہ اور کو کھیے کہ ان کا ایک احتمال عقلی کے درجہ میں سے اور جو کھیے کہ تاہر دار اللہ است کو بین ہیں کرتا ہوں۔ بنا بر ذکہ ایقان آخرت کی بنا برالبتہ اتنا عاضور ہے کہ بنی ہی مالت کو بین نہیں کرتا ہوں۔ الدول بہی جا بیت است کے کسی طرح کا فل ایمان وا فلاص حاصل ہوتا اور دو زائم ہی کی کرتار مبتا ہوں کہ کی خوام س و دعا وا تعد تو بہر حال نہیں ۔ ۔ ۔ حضرت اینے ماہر دباطن دیں دو دنیا سب کی ہرطون سے مالیسی ہی مالیسی نظر آن ہے۔ کا فاہر دباطن دیں دو دنیا سب کی ہرطون سے مالیسی ہی مالیسی نظر آن ہے۔

مارد و بایک او به میں جواب موجد دہے گرغور نہیں فرمایگیا دہ جواب خطاک شیر عارت میں مصرح ہے دیعتی البتہ استا حرور ہے کہ ابنی اس حالت کو بسند نہیں کر تا موں کمونکہ کو کُن شخص جواد اتعاً) خالی عن الایمان مواس خلوعت الایمان کو نالیسند نمیس کرا بلکہ اتصات بالایمان کو نا ب ندر کرتا ہے ادر متبعین بالایمان سے مواوت رکھتا عبر میرکانی دلیل ہے ۔ (تجدیر تصوف وسلوک)

فرق دعوى وتحدّث بالنعمة

ا برال : زیر کہتا ہے کہ افا خدومند مطلقاً تکرنہیں نمازی کو اس نبت اللہ کو این کو اس نبت کے ایک کا کہ میں اللہ کا دیا کہ اللہ کا دیا کہ کا دیا کہ اللہ کا دیا کہ کہ کا دیا کہ کا

بواب - زید نے ج تفصیل کی ہے جے ہے بلکہ جبہ صرف مرتبر عوان میں نہو بلکہ معنون کا مرتبر جی اس کو حاصل ہو جس میں اکٹر دھو کا ہوجا تاہے بالخصوص مبتدیوں کور کی باطنی بہجان جو حیوان سے معلوم ہو تکتی ہے یہ ہے کہ اگر قلب میں ابنے دوسرے عبوب سے ذہول اور خو داس کمال کے زوال سے بے فکر ہے اور دوسرے کے کمالات سے بھی ذہول اور اس میں اس کمال کے پیدا ہوجانے سے بے التفاتی اور ابنے اس طاعت کے عدم قبول کے احمال سے اور اس کی معصیت کے خوف احمال سے بے فکری ہوتھ تر معنون کا حاصل بنہیں ہے اور اس کی معصیت کے خوف احمال سے بے فکری ہوتھ تر بہت معنون کا حاصل بنہیں ہے اور اگر سبا مورسیش نظر ہوں اور لرزال ترسال ہوتو معنون معاصل ہے تعطود السلام و را خوذ التک شعن ص

ایان کے عنی پرشبہ کا ازالہ

المارات بریار ایسے ایمانی علم سے صدق وکنرب کاعقلی احمال قورتفع ہو آئیس المارات سریاری رقبہ کاری اللہ میں ا الاج الاجراري ول من الأسم كالتمال بطور ومومر مبي محطور كري و كاليم السك المراكزي ول من من النان المراج و المراج المستنفي موكا مذبذ بين والانفاق موكا ما محض صعف ايمان ؟ الاستنفاق موكا مذبذ بين والانفاق موكا ما محض صعف ايمان ؟ تنقص نامان كے منافی ہے رہ ترزب ہے دنفاق ہے مذصف ایا ن حب مران المرادة المالي المحام و مع بلك بروث عديث مريح الايان م اورقو اعظرات المن دجرالي اعقاد سعاجرين زياده مي جوالي خطرات سيخالي ميكونكراس على المن الم دومرى وجسے وہ افضل مے كوا قرب الى المقصود سے كيونكر جا ہرے على الله المناس اللہ اللہ اللہ اللہ ال في والمقدد منايده مع اورزيادت اجراورزيا وستضيلت يسكى ما نصم ازوم، ي كَهَانِيُ جَمْعِ الْفَوَائِلْعَنُ الِ حَا وُدُ وَ السَّرِّمِ ذِي تَوُلُزَعَكَ مُ الشَّلَامُ لِلْعَامِلِ ضِيْهِينَ (فِي ٱيَّامِ الْفِيسَ) مِنْسُلُ أَجُرِخَ لِينَ زَجُلًا بَعُ مَلُونَ مِنْ لَعَلِكُمْ وَيُلَ يَارَسُولَ اللهِ آذٌ خَيْدِيْنَ مِنْااَدُمِ ثُمُوكِالَ اَجُرُحَيْدِ مِنْ مِنْكُرُ الْحَدَثِيثِ ثُلُتُ فَالصَّحَابَةُ أَفْضَلُ وَالْعَاحِلُ فِي الْفِنْسَةِ ٱكُنْزُكُجُرًّا برمال حب کوج عطا ہوجا ئے اس کے نئے وہی اصلے سے اس کونمست سمجھ کراس میرٹ کر كاجائي د ماحذ النورجا وى الث في ١٣٥٧ ه ، ترميت السالك علد دوم ٢٩٠٥)

نجاث اعمال کرسی ایمان برخهین اس جوائی حالی: احفر کیچ وصدسد ایک خلجان میں ٹرگیا ہے اس کا دفعیکسی طرح نہیں ہوتا۔ لاجار بندگان والا کے صور میں بیٹیں کرکے دفعیہ جا ممتا ہے اوراس خیال سے کرحزت والاکا وقت خرا ب نہ ہوہت احتصار کے ساتھ عض کیاجا نے گا۔ وہ خلجان بہے کمیں نے بار باربر وقت تلاوت قرآن باک غور کیا کہ نجات اُخروی یا وہ فضائل جرمسلان کے نفوعود ہیں یا دصائے بادی تعالیے ، ایک ہی صون کوجس عنوان مستصی تعیرکیا جائے ہاں کے مستحدت کوجس عنوان مستحدی تعیرکیا گیا ہوئی جگوا الصیلے سے میں اس وتقوی سے تعیرکیا گیا ہے اور کہیں دیگر عنوا ناست سے مرم ون ایک بروعب رہ کچر میں ہیں ۔ جیسے
الدني أمن أمن أمن أوكائ أيتَّقُون (دِن) اور ذَالِكَ لِمَن خَيْثِي رَبِّهُ اور وَلا يُكُفَّاهَا إِلّا الصَّبِرُ وُرِف خَيْثِي رَبِّهُ اور وَلا يُكُفَّاهَا إِلّا الصَّبِرُ وُرِف فِي السَّاحِرت والاكا وقت ضائع كرنا ہے۔) اس سے شكے ابنا حُدِّو عَنِ الْلاَعُالِ الصَّالِحَةِ تَحْرِي كِرك السَّالِحَة تِحْرِي كِرك قَلْق شَديدَ ظَالِم كِيا ہے۔ أي لي يُعْمِون تربت السالك مي درج ليا كيا اور جواب ذيل عسلي تقديرتسليم الخطامے۔

تَحَيِّتُ : اَللَّهُ وَلِيَّ الَّهِ مِنْ الْمَنُواسِ كُونَ عَلَيْهُ اور فاخَرُونَ اعْتَرَفُوا مِن نُونِهِ مُخْلَطُوا عَلَاصَالِيًّا مَنْ اخْرَسَيْنًا وعَلَى جَاوِر شُمَّا وُرُنْنَا الْكِتَابَ الَّهِ مُن كى كى بريمى كمي اوعلى جاور شُمَّا وُرُنْنَا الْكِتَابَ الَّهِ مِنْ اصْطَفَيْنَا مِن عِبَادِ مَا (الْ تولِي) وَالْدِينَ صَفَيْنَا كَ حَصَيْ اصْطَفَيْنَا مِن عِبَادِ مَا (الْ تولِي) الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا كَ حَصَيْ كس اعتبارے جاور وال ذِنى دان سوق كى كس عموم بردالات ہے اس وقت تستي ك خوصت بنيں اس لئے فى الحال اس مِراكَفاكِيا كيا والْ وَقَرْتَرِيْتِ السَّالَ عَصَددم)

غرون بونے کامتیہ

إِنّاع سنّت تعمتِ عظلى ہے

مال : یہ ہے کہ احوال دکیفیات وا شارات ونکات وسطا تف شہورہ تھو یرے زدیک اس سے بہت ہی کم مرتب میں معلوم ہوتے ہیں کہ ایک قدم جباب رسالما آ ب افارد کیفیات اور تمام علوم کا وجود آفاب رسالت سلی الشیطیہ وسلم کاطفیلی ہے ۔ اگر افارد کیفیات اور تمام علوم کا وجود آفاب رسالت سلی الشیطیہ وسلم کاطفیلی ہے۔ اگر افارد رسالت کی منعامیں نہ موتیں آور تمام افواد وعلوم میدل بنطارت ہوتے مشکوہ نہوت

کے فیصنان کو پھیوڈ کردومرسے علوم وغیرہ کی طرف متوجہ ہوتا عین منی (روشنی) میں افراب كوحيود كرمشها كوتلاش كرناسي والعم ما قال مصطفى اندرجهال أمكيم كميحكو رزعقل آفتاب اندرجان انكه كمصح ويرشها يمعلوم بوتلهد كرولي سنت كرمت احرجه كمين ذمان مي والتي فيرسندا دتم كافالس بوكيا ب كمتبع سنت سيند بغلبمال يكار المتا ب. دوفے ذمیں زتا رکی مب کران عشق مخياج مشسبت دمثوی دگرشدکاست نوح عجیب انعجاب یہ ہے ک^{متب}ع سنت کو کا فرکہا جاتا ہے سیکن دہ بزبانِ حال کتا ہے ۔ ر كافران رعثفيم أكرانصافنسياست صرُكمان توالے خواجہ دیک كافرما المسيكن باوجود اس حالت كمين البية بيس وعال سنت كى بستكى يا نابورسه ظلمت هنة من احياء الظيلام إلى اناشتكت قدماه العزمن ودم يبيت يجافى جنبهعن ونسراشيه آذااتشقلت بالمشركين المضاجع البنةاس بات كح ستى سبع كرحفور ددحى فدا هطلے التّٰدعليه وسلم كوضعفائے ا معت پر ترحم ہے سہ د لا خوش باست كان محبوب ماں را مدر دبینان دسکیب ال سرم تحقیقی: ماشالتُدنعست عظمی وغنیت کبری ہے الکہم احیستاعسلیہ

والمتناعليد واحترناعليد (تربيت السالك صدووم ص ٢٠١)

المباع سنت سب مصالح برغالت

مال : فادم بینتر اوقت تبحاراً نو دکعت پرحتا تحاا درم دکعت برخ کف وی مال : فادم بینتر اوقت بمحال نوی فرخان المح فی اتفاع صدم اکار ایک روز فادم کماب مبارک ضیا دانقلوب صنفه جناب حفرت دادای می است در مرکعت بر ماسی در انقلاب موسوت می نادی بر سے ادر مرکعت بر ماده روز اضاف می می در می در می می در در می در می در می در می در می در می در در می در می در در در می در می در در در می در می در در می در در می در در می در م

سخفی : مناتع نه برطیقه ان پُره و کول کیف تجریز فر مایا به در منافس ایم برافقت سنت که به به که که که مورت مین در کرس ادر ظاهر به که انتباع سنت کوسی سلحتوں پرترج میں -(تربیت السالک محششم دیع ادل ص ۵۰)

مرراعال کے قت یک می فراندیمی وی بنانعمظی،

مال : جادروز سے بہ مالت نئی بیار موئی کرگاہ گاہ بلاقصد رحمت تی کا استحداقیت بربرتا ہے اس تتحدار رحمت بی سے قلب کے اند او قت صدور اعلال ایک فاص می قور ا نوں بوتی ہے جو بھی اس سے قبل محسوس نہ ہوئی تی گراعال کی او آسگی کے وقت کسی وقت کس یام بھی بوتی ہے تو جیسے پہلے ہے اس جی کی غلب و بسیب کا سخت ارم وکرعل میں مہولت برابوجاتی تی اب اس حالت ہیں بہت ہی کمی پیدا ہو جی ہے اور اس جالت میں بھی کمی بیا ما بول نفس اس علی کوعطائے تی مجھ کراوا کرنے کو فنیر سے بھی اتھا اب او ترصرت والا کی وعا کرکت سے توت میں ہمت، سے کام لیتا ہے اور اس قوت و معمت کو بھی عطائے جی بھی محسل - یرمراجمناکیا اے الدیر بری کیا مالت ہے آگر بری مالت قابل اصلاح ہو تو تر بری مالت قابل اصلاح ہو تو تر بری مالاح ہو مرت تر ائیں ۔

محسور ت والا بری دستگری فرطت ہوئے جہیں جتنا مسور ہوتا ہوں اتنا ہی دوستوں ہیں اور نظیم تیں اور نظیم تیں اور نظیم تیں الدین میں اور نظیم تیں اور نظیم تیں اور نظیم تیں اور نظیم تی دوست دوست دوست دوست میں اور نظیم تندرست اور میں ای اور نہیں اور نہیں اور نہیں اور نہیں اور نہیں تا ایسے ہی تعیالت ہیں اور نہیں اور نہیں نہیں ہوں میں اور نہیں اور نہیں نہیں ہوں میں میں بور میں اور نہیں اور نہیں نہیں کہا تھا دے والدوں ہوں اور نہیں اور نہیں اور نہیں نہیں تربیت السالک حصد دوم ص ۲۰۰ و ۲۰۰۰)

مریث لکخیرَمَنُ لایاً لِفُ وَلَا یُوُلَفُ بریث برستبرا وراس کا جماب

مال ایک فاص عرض بے کہ احقراب کو اس کا مصدرات با تہے : لاخد اور میں لا بیا گف ولا بیت گفت دا در مرض با تا ہوں اور بت دوزہ ہے کرمیری طبیعت کسی سے انوس نہیں اور فالب شبہ سے اور لاگئی احقر سے ماؤس نہیں بہر مال حفرت مجھے توا بنا فکر ہے .

انع بونا ظاهر جد ببی اجتماع محدود کامراد بر فاستین بوگیا . اب صریف کاماصل به انع بونا ظاهر جد ببی اجتماع محدود کامراد بر فار خود دارد در این اجتماع محدود سے نفور نہیں موتا ، ور زصب ضائد سے تو فر فایا ہے ۔ اس ما اللہ کاوا زم سے فر فایا ہے ۔ اس ما بی ادارہ و استفاده صرور یہ سے جو آئی نہودہ اس طریف کی دعید کا مصداق نہیں موتا برا ادارہ و اس اللہ کے دعید کا مصداق نہیں موتا برا اللہ حصد دوم ص ۲۵۱)

خيلا كي بجوم كاعلاج

مالى : احقرى مالىت اس تدرالجى بوئى اورمشتى بى كىم اكثرى بانان بى ربنا ہوں اور صنرت والاسے *عرض کرنے کے متعلق حیران ہی ر*م ہا ہوں ۔ اس حالت کا رشا ہوں ، فلاصر ہے کہ دینے اندرجلہ ر ذائل با قاہوں اورالیں مُرِی تسم کے کرمجر کو قریب رفیتین ، رہے۔ کہی انسان کے اخدرزموں کے مسلمان کا قوکیا ذکرہے بیکین سابھ ہی ملکات محمودہ کا احاس بي الحداثد الني المربا ما جول غيرافتيان كم مند في ميريكي قدر وحاد مدهار کی ہے لین اس میں میں مخت استباد رہتاہے کہ اس قسم کے تخیلات اختیاری الماغ اختیاری مجمین توت تخیل ملک فساد متخیله بهت می ریا دد مے ، جومنتا و مهت ے خال گنا ہوں کا ہو تا ہے گرحضرت اقدس کے طفیل میں اس وقت حبکہ روائل ایم ہں نور اصاس ہونے لگیاہے ا درعمل نہیں ہونے دیتا لیکن خیال کے درجیمی **توکمناہ** مری ما ما موکا . ملک موجا ماہے .الیے خالی گذاہوں سے بخیا نہایت مستبعد نظرا رہا، جیے کر عجب ،سو دلمن ^مشہوان خیالات دعیرہ کیونکہ ان میں بھی میترنہ میں حیارا کہ ہ وركناه تك كم بينجية مي اوركس عدرتك كناه مي مي واخل نهين موسق جب خيالات نامده کا ہجرم ہوتا ہے تو مالکل مرود و میت کا گمان ہونے لگناہے ، السی خواب حالت مرے باطن کی ہے کہ مرامر میں منا فقت ہی نظرا تی ہے، آت منالے ہی آخرت میں مرا

تحقیق : اس کا ترسهل علاج بہے کہ حب ایسے تحیاات کا بجوم ہم اپنے تعداد اختیار سے کسی نیک خیال کی طرف ہتوج ہونا اور متوج رہنا چاہئے ۔ اس کے بدیجی اگر تخیلات ماتی رہیں یائے آویں ان کا رہنا یا آ نابقیناً غیراضیاری ہے کیونکہ مختلف ہم کے دوخیال ایک وقت میں اختیار آجی نہیں ہوسکتے یس شتباہ دفع ہوگیا ، اور اگر بالاختیار اچھے خیال کی طرف توج کرنے ہیں ذہول ہوجا و سے توجب تنبیہ مجذبہول کا تدارک تو استعفار سے اور کھراس تربیر بر ہتضار سے کام لیاجا دے ۔ (تربیت الداک حصد دم می ۲۵۰ - ۳۹۸)

درُود شرنفِ جيوناما الرائيصا بهر هي وركيبي م

مال : درود ترنون به سیمن کی جیوٹاکئی ٹراکسی درو د شراف کی ٹری ٹری فضلتی معلوم ہوتی ہیں جیوٹا درود شراف تعلومین دیادہ ٹرھاجا آا جیٹر ادرود شراف ٹرھنا ہم میں کم ٹرھاجا آ جی معلوم کر نا یہ جے تعداد میں زیادہ ٹرھنا ہم ہے یا ٹرادرود شریف ٹرھنا ہم ہم ہو۔ جے جا ہے تعداد میں کم مہو۔

ت سرین ایست تحقیق در و در شریف هیونا ابو بالراجس سده بی بهوده پرهن ایمر همه -تحقیق در و در شریف هیونا ابو بالراجس سده بی بهوده پرهن ایم ایم ایمان ایمان ایمان ایمان ایمان ایمان ایمان ایمان

زيادت انجداب الرشيخ برننبث انجذاب لى الرسول صلى الشعكيه وسلم

مالی: یدام قابی گذارست بے کرنددی کونیف لم تعلی الترتعالے کا فیال سکارہتا ہے اور اُدھرشتی میں رہتی ہے۔ اس طرح جناب والا کاخیال ہمکن بی رہتی ہے۔ اس طرح جناب والا کاخیال ہمکن ادر کیم ملی الدّعلیہ دسلم کا تواکٹر اوفات خیال نہیں رہنا اور ندا دھرشت رہتی ہے۔ ادر کیم رہا دت سے سٹرت بھی نہیں ہوا ، اور نرجت راں اس کی جبح ہے۔ زیارت کے ذہر نے پر چندال حرت نہیں ، لیکن اس کی تلاش ویت جو نہ ہونے ہوالبتہ بے عظم الدور رسی ہے۔ اور وگوں کو اس کا بالطبع خیال ہے۔ احرکونہیں۔ کیم توقیق : ۔ بالکل علمط وہم ہے اگر حضور اقدس صلی الشرعلیہ وسلم عالم ظام می نظریف رکھتے تو کیا اس دور رہے سے شنباق ذیا وہ مذہرتا اور اگرید دور الشنباق والا

عالم ظاہر میں نہوتا توکیا اس کی قرکا کشنیا ت قربوی سے زیادہ ہوتا ہوا زنہ کا عالم تر سے ۔ (کواد دالنوا درص ۹۱)

عافيت طلب كرناتفويض ورضا كيفلان نبيس

حالى : حضرت والا مراس طرح دعاكرناكه المين عافيت عطا فرمائ مجعيس مهار تهيس يرتفولين ورضاك خلات ونهيس مردل مين حق سحان تعالى ساكو تل شكايت نهي تقى . بكرد بهم مود دور در مرض) موت يرفيال كرتار باكم الشرتع المنطقفور درجم بي، البيئ بندول برمهم وال بين جو كيوفر لمت بين - اس مين بندے كي مصلحت ہے . اگر يرميري حيات تك يمي رہ تو مين دامني بول .

تحقیق بس طالت کے موتے ہوئے یہ کہنا کہ ایمی عافیت عطاقر ملتے تغلیل و مصلے خلاف ہیں۔ درد فی حدیث الا تسقاء اللہم استفنا غیثاً مغیداً موسینًا خاص دواہ ابوداؤد) و فی روا بد علج گل غیر دا من اجمع الفوائد عن الکبیر والبنرار) ماخ دانور درسیع الاول ۱۳۹۲ و و تربیت السالک حصر دوم ص مه م

حالی: اس وقع برایٹ ایک اور دس کا جوہست داؤں سے دل سے ذکر گرنا حرودی مجمتا ہوں۔ را ت کوسوتے دفت دعالمیں جب فوضست احوی الیال پڑھتا ہوں توسیم جب تا ہوں کرتغویش کا نفظ زبان سے اداکر تا ہوں۔

تحتوی داخیار ایاانشاء کی غیرسلم جب املام تبول کرتلہے اور امنت یا اکسٹ کمکٹ کہاہے اس کا دمہمنا موضی ہے یا تا مرض لیں جمعنی امنت کے ہیں دی فوضت کے ، حد فدا ا ڈاکانت المصیب بھمن صور تا الدعوٰی ا ذا لیکلام کے مایشعر ب د تو لکم کہ اللہ تعلیل ٹان الخ فجوابہ ماسیا تی

ونعول بجيجكم مايشاء . مال: مگردل من مخطسره موجود ما ما مول که الله تعاملے کی دات و میسکم مابناءويفعل مابرب مهدوه ميرى دانى داستول اورمعلحتول كل

۔ مانکیل سرائیں گے۔

خنین جے بھی ماہشاء ویفعل ماہور بدلائل سے الت مع اسى فرح رؤف بالعباد اوران رفي رحيم ودود مي بر دروں میں ایک ہے آوردنوں میں تفساد کیا ہوا۔ اور جان بند می مصلحت ہے دار جان بند می مصلحت المان كى امر كا دقوع بواب - إس كاسب اولين تود بنده مواس كر تعديداً ای معلمت کے فلاف کوئی اضیا رمینی کفرومعصیت د ابتنا ءِعوج بیم اگراس پر ای بنول ادرمنا نع كا فلال مرتب قرما ديا كيا توسوال كامحل كون مبوا- وهوهمسنى توله تعالے مایفعک الله بعد الم ان شکرتم وامنتم دانسای وتوله تعالے و ماکان الله لیضل قوما بعد ادھ دا ہے تی بين لهم ما يتقون (التوب قول تعلك وماظلمناهم والكن كانواانفسهم يظ لمون (وغيرها من الأيات) بس تاب بوكماكروثف ابی صلحوں کی دعایت کر الم اللہ اللہ اس کے فلات کا اوادہ نس کرتے اگر ح اس يرقادر بير وهذ احاصل يفعل مايشاء (ماخود النور ربع الاول ١٣٩٧ء وتربيت السالك مصدده مص ٩٥)

بخقق توحد وتعبة دنسبت باطنه

موالفا كغربر ركور كومتعب وسلاس احاجا زت حاصل بهوتى ب توكيا ان حضرات كو نىددنىبتىن مثلًا ئىبىت چىتىيە دىقت بندىرىجىزىن سے ماصل بىونى ئىتىن يامعنى المانت می موتی می اود کیات و دنستوگا ایک خور بین تم مه نامکن جدای طرح الیاسخفی جس کومنعد دسلاسل سے اجازت ہے جس خص کوا جا زت دسے قرام کا کومی تعدّ دنسبیں ماصل مونا جا ہے ۔ لین حزارت جنستی میں ان اردیگر ملاسل کے معلوم نہیں ہوتے اوراگر ہیں توکس طرح تعد دلنست کا حال معلوم ہوسکتا ہے ۔ جواب : لنست ایک حقیقت واحدہ ہے اختلاف ہتعدا دسے اس کے الوان تحدید موتے ہیں جس میں جنست ایک لون کی ہوا درمکن ہے کہ و دریت تیول کی نسبت ایک لون کی ہوا درمکن ہے کہ و دریت تیول کی نسبت کا مون میں اختلاف ہوسکا کا مون میں اختلاف ہوسکا اس کون میں اختلاف ہوسکا ہوں میں اختلاف ہوسکا ہوتے ہیں جو اور میں احتلاف ہوسکا اور کی مواور خواہ جمیز اور مجب از کے الوان می مختلف ہوں ۔ اس کون میں ان کیلاکون کی ہی ہوا ورخواہ مجیز اور مجب از کے الوان می مختلف ہوں ۔ اس تعین کے لید کوئی درسوال متوج نہیں ہوتا ۔ (براور النوا درص ۱۱)

عذر کی وجرسے ناغ کابدل مجاہرہ اضطرار بیعنی تسونیات وغرہ ہی مالیہ اس مرتبہ تو میں کھوا ہے صعوبتیں بیش آئیں کہ اکٹر معمولات ناغم ہوگئے مقار ہوں والیں آغر ہو ہی برائیں جو وقت مرتبہ صابح با دائیں آئیں ہوا۔ دو بیخے برائیں جو وقت مرتبہ صحبح با جان کی تمار داری میں مرف ہو جا اور احربیں اس سے کم نہیں۔ اس طرح محقوق : حس طرح وضوء کا بدل تمیم ہے اور احربیں اس سے کم نہیں۔ اس طرح معاہرہ افتعال وادرا و کا بدل مجاہدہ اضطرار بعنی تشویشات و بلیات مجاہرہ افتعال وادرا و کا بدل مجاہدہ اضطرار بعنی تشویشات و بلیات ہم اور احربیں ان کو نعت سمجد کر احت وجوبیت ہوں کر دعا مسنون ہے غرض جب تک دہ باتی رہیں تعویش براحت وجوبیت ہوں کر دعا مسنون ہے غرض جب تک دہ باتی رہیں تعویش براحت وجوبیت ہوں کر دعا مسنون ہے غرض جب تک دہ باتی رہیں تعویش براحت وجوبیت ہوں کر دعا مسنون ہے غرض جب تک دہ باتی رہیں تعویش براحت وجوبیت ہوں کر دعا مسنون ہے غرض جب تک دہ باتی رہیں تعویش براحت وجوبیت ہوں کر دعا مسنون ہے غرض حب تک دہ باتی رہیں تعویش

فرض جادردعامنون م است ادرجب وه زائل مرجب اوی فرض می اورجب و مرائل مرجب اوی فرز من اورجب و مناور می اورجب او می دامین می دادی الثانی ۱۳۵۷ هر تربیت السال حصر دوم ص ۲۹۷)

نازوجاعت برآماده كرفيمين مختى كاعلاج

مال : لوکوں کونا دوج اعت برآمادہ کرنے کے لئے میرے گذشتہ ولیفہ کے مواب میں صفرت میں کے اللہ میں کا دوخرت ہی کے مواب میں صفرت ہی کے مواب منروع کر دیا ہے ، لیکن میخود میرسے لئے بہت جید مجا ہدہ ہوگیا ہے میری طبیعت میں فراسختی ہے ۔

تخفیق : معج به مرح وسمجانے سے اس کا قدران (تمینزی) بہت کم

ہوںکا ہے۔ مالی: پہلے توکا نی نرمی سے کام لیٹا ہوں لیکن جب بار بار کی تغییم یا دیگر ڈابرکار آپرنہیں ہوتیں تولس سخت مزاجی کا ظہور ہوتا ہے۔

تعقیق : توبار بارکهنا بی ضروری نهیں حق تبلیغ ایک بار کھنے ادا ہوتا ہے بہت ہی زیادہ شفقت ہود و بار، عدتین بار۔ اس سے زیادہ در بے ہونا تعدی ہے میر دَمَاعَلَیْكُ أَنَ كُل مَیْنَ كُنْ فرایاگیا ہے د تربیت السالک حصرودم ص ۱۳۸۸

الم کی چیزوں میں بے رغبت نر ہوناچا ہے

عالی: حفرت میں تواکر دعاکر ما ہوں کو است ہمارے اعمال حال وقال کی حفاظت فرما رہے اعمال حال وقال کی حفاظت فرما دیا ہے کہ امباب میں ایٹ ایک میں ایٹ تعالیے کے حوالے کر دیں اگر دہ اپنے امباب میٹے پر انے کیڑوں میں کفنا کر برائی قرمیں اللہ تعالیے کے حوالے کر دیں اگر دہ اپنے

موسط خوف دراصل حق تعالے كانون ب

حالی: ایک امرناگزیرسب سے بالک مغربنہ یا بین موت اس کے ہول سے دل و ز تاہے جب خیال کرتا ہوں کیا کروں؟ ۔

تحقیق : مومن کاموت سے ون کر نا درحقیقت حق توالے سے ون کرنا ہے
کیونکہ مومن کواگر یہ اطبیان ہوجا تا کہ موت کے بورنجات ہوجا وسے کی تولقینا موت سے
زرا توحش نہ ہوتا لیس بیغوت احمال عقوب سے ہے اس کئے محمود ومطاوب ہے البتہ
اگر دمبی طور پراس خوف بریٹوق طبی غالب ہوجا دے خواہ حالت حیات میں خواہ ترب
موت تو بھی خوف نہیں رہنا گریہ حالت نرامور بہ ہے ندلازم ہے لہذا اس کا فقت الل موجب قالی نہ ہونا چاہئے (تربیت المسالک حصد دوم ص ۲۲۰)

بوقت مرت عذاب كا دراس بشائ طمت بارى خالكى طرف وجرالنا،

مال : عرض بر ہے کہ وعظ سنت ایرامیم درسال کمب نع شرح ، بابت ماہ جا دی الاول ۵ ۱۳۵ ه صفح ۱۹ سط ۱۳ تا ۱۰ میں میصمون دیکھ کر کہ دسول السّمال اللّٰہ

برا زایا کرتے تھے کرفسم ہے الندی اگرتم ان اور کو دمکی وجن کومیں دمکیتا ہوں اور بارد مار رز میں مرح کے عرب باد کار باد کاری خربروجادے میں مجھ کو خرب قوعر میر رویتے ہے داور منسامیول جاؤ زان اوں کی خربروجادے میں میں میں میں میں اور منسامیول جاؤ زوان: الله وديكور ما بهول جوصود كومنه من الشي كورس اور م كمنتظر بين كم المنظر بين كم بن المسترس مع معتمر من المسام الم الم درم برم برم بوجائد المي حالت من مجدك البام من المسترس المام المام المرام المام المرام الم ابی از ادر میں کیے بے فکر ہو میٹھول "سخت میں بت قلب برطاری ہے۔ کہ جان آئے ادر میں کیے بے فکر ہو میٹھول "سخت میں بت قلب برطاری ہے۔ برونت سامنے ہے، اس معمون کور مھنے سے قبل برتھا کہ اللہ تعالی ارحم الراحمین، م مردام اس کے ادامر کی ممیل اور نوامی سے اجتناب کریں تو پیر ہمارے لئے موت اور اہم اس کے ادامر کی ممیل اور نوامی سے اجتناب کریں تو پیر ہمارے لئے موت ورزن در خرت مي مين مي عبن معانت الشرتماك ما يفعك الله بعد المجم رار ادام مفون کے دیکھنے کے بعد قریب مہینہ مجرسے یہ حیال وامنگر ہے کہ جب حضوار کم مال ما المالية المالية المالية والمن قواس كے معن بس كراس كے ناقا مل روا ادزردست عذابيليم سابوت وريززخ واخرت ميس با وجود مترط شكرواما بررار نے کے بھی کلفت والم سے بے جانے کالقین نہیں بلکرتوی خطرہ ہے۔ اللهم احفظنامن كل سلاء الدنيا وعذاب الكخوه تخفيق: معنى سيمهنا غلطا و فحض غلط بب اس معذاب كا ذكر مي نہیں ادر مرحمی کیسے سکتا ہے جبکہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم سے لئے اس کا تعبیر ملکم ابدر احال نہیں۔ اس مدست کے امثال سے توحق تعالیے کی شان عظمت کی طوف زمردلاناہے جوکرمطلوب ہے اوروہ اس توجہ کے معاہمے کہ ان الله کا بیضیعے اجرا لمحسسنين اى العاملين المخلصين حمع بومكما هراسكال دا. (ماخود ترمیت السالک حصر دوم)

رضائے قی کو مقصور مجنا بڑی دولتے،

خطيكے از اجازت یا فت کان اثوال بندہ یہ ہے کہ جارشا داست صور نے بندہ کے دیو كح ج اب من علق احوال وكمفيات كے فرائے ہيں از حدث تي موتى سوحضور كے ارشاداست منتة موكراينه دل مين سوحا او رمطالع كما اوراد شادات كونغور ديكيا ب₇ خرايني اقعه نم مين ان منيد مرين كاكربرابر حالات وكيفيا مقصو دا در خروري ملوك نهيس اور نه اس الرسي کیونکهافتیاری نہیں ہیں موموب ہیں کمنظوری تی مرابک کوانی استعداد کے موافق وارد موتے بیں اور مینال ذمن میں ائی۔ جیبا کہ انسان بیدا ہوا اس کوردح ادرحیات تومب کو_{ایک} جلیی ہے اور اینااختیاری کام خور دنوش ہرایک کرتا ہے گرحسن خوبی، قدر قامت شجاع_ت وغره ابني ستعداد فطرى كيموافق جرب لعالمين ركمي سے دسي موتى ہے اس طرح علم، مز، حرفت وغیروانسان کوائے خشیاری ہونے پرسکھنا خردی سے اوراستا دہی ایک ہوتا ہے ۔ منت می مکسان کرتا ہے مگر داسخ علم، منروغیرہ کاعلی دعلی دہ سی ستعداد فطری مے موانق ہوتا ہے، ہی طرح سلوک میں بھی اختیار ہے موافق مشیخ کا د امن بکر نا اور کا م کرنا حروری ہے ادر شخ محصور سے فالی مرکز کوئی زربے کا بگر متعداد کے موافق کما لات میں فرق فردر بوكا ورج نكرانسان كالصل مقصود إس دنياج إن مي عبرست حاصل كرنا مي جسن وفول قدوقامت مقصود نهس كردنياس بجرس احى فرور بي اكرعاصل برجانس والعام ور ذعاب بنيس كيونك غيراختياري موم وب من النديس اى طرح سلوك مي مقصود رضائه حق سے عب كا مدار اطاعت برہے دنياس جوبنده إس بيكا رمندہ اس كورضا ماصل ب. اورحالات وكيفيات مشاحس وخوبي كالذير بي مكرده اس جهان مين فنا سوجاً يس كيد م محے ساتھ نہ دیں گئے یہاں ہی من خوبی کی طرح ختم ہوجائیں گے اور طاعت کا ٹمڑ ہے انسٹاراللہ تعب الی و ہاں بھی حادس ہوگا ۔اب مضور مے بتنبہ ذرانے سے دل طلمن سوگا رسی خواشت کودل سے نکال دیا ہے جمہ زرضائے می کوئی مقصود نہیں رکھیا اور سے مصور نہیں رکھیا اور سے مصور کی مقصود نہیں رکھیا اور اعماد شیخ کا زمی ہے اور شیخ کو ابنا خیر فوا اس کے مسامنے مردہ برست زندہ رہنا جا ہے یہ بس اس پر دل کوجا بیا ہے میں اور سے مردہ برست زندہ رہنا جا ہے یہ بس اس پر دل کوجا بیا ہے رہا ویں کہ اس پر در افاتمہ ہو۔

ری اردی و بیردل خوش موا - انترتعا کے علم ونہم میں فرید برکت فرما و سے - کفیق و بہم میں فرید برکت فرما و سے - مار نہم فری دولت ہے اور اول مشعل واقع ہے - دعائے مل وہت اسلامی ماری دولت ہے اور اول مشعل واقع ہے - دعائے مل وہت اسلامی موروم میں اسلامی کرتا ہوں - (تربیت اسلامی موروم میں)

اعال میں بے توجہی کاعسلاج

مالی: - میں صنور کی ہرایت کے موافق لبدنا زہج بھے دکرنفی وا تبات
ادر جو تبیع ذکر اسم ذات د و عزب ادر بعد نا زمغرب تین ہزار ذکر اسم ذات مک صنر بی
از ہوں ادر صبح کو قرآن نر بین کی ظاوت بھی ایک گھنٹہ کم دسیش کرلیتا ہوں مگرائی سب
اعال میں نہا ہت ہے قوجی رمہتی ہے۔ اکثر حی گھرا آیا ہے اور طبیعت کا تقاضا ہوتا
ہے کہ حجو ڈیر سب کچیر نہ کرو یا لکل بے سود ہے، مگر خدا کا شکر سے کرمخلوب نہیں ہوتا
بلکام سب یوراکر تا ہوں کو بے قوجی ہوتی ہے۔

تحقیق اس کاسبم شخص ہونا جا ہے اگر صنعت و ماغ ہے تواس کی تقریر بزری ہے اور اگر ہجوم مشاغل و تعلقات، معاملات خانگی ہے تواس کی تقلیل لقدر مکن فردی ہے اور اگر طبیعت میں کیفیت شوق میر مشافر دہ موری ہے اور اگر طبیعت میں کیفیت شوق میر کے فردی ہے اور اگر طبیعت میں کیفیت شوق میر کر کے الا ولیا و مقاصد اگر تنہ میر بزرگان کا خاص اہما م سے مطالعہ کیا جائے مثل مذکرة الا ولیا و مقاصد السالحین و عزرہ اور اگر ال میں سے کوئی سیب نہیں تو زبانی گفتگو کی صرورت ہے۔ السالحین و عزرہ اور اگر ال میں سے کوئی سیب نہیں تو زبانی گفتگو کی صروری ہے۔ (زبیتہ حصہ بنجم ص ۲۱۷)

غيرواجب كاترك شيطاني نبين

حالى: لبدنا زعثانام كومعدود ئے خدد كعت تېجىرى پڑھ لىيا بىل اگرې يىلىشىپ ئىس ائىستا بىول مگر نازو ذكركى توفيق نىيں بىوتى دن كولىپ نفس كوملامت دارد مىپ كچه كرتا بىول مگر كچې تېجىرنېيى ئىكلتا .شيطان دنفس خالىپ بېورىپ بىس .

تحقیق : غیروا جب کا ترک کرنالفس و شیطان کا غلبہ ہیں ہے۔ یہ علامت و مدامت انتخاب ایک دوز کام کرے گی۔ اگراس و قت زیادہ نہ ہو و جارائی پر بیٹ کرایک دو بیج بڑھ لیا کیمے ۔ د تر بیتر حصہ اول ص ۲۱) بوقت گرانی طبع عیادت میل جرزیادہ ملتا ہے

حال : مجکو اس مفرکاشوق و وکولہ طبعاً کبی نہیں ہوا اوراب بی نہیں معلوم ہرتا سے عقلاً وایماً ناطبیعت کو بجبور کرکے انشا اللہ تہدیکیا ہے اور ہے ، اللہ تعالیٰ قرت وہمت عطا فرما و سے طبیعت اب بھی بچکیاتی ہے ، حضور سے اسی دعا و ترج کی انتجا ہے کہ جو حضور کم تن کے واسطے مناسب جمیس .

نحقیق برشق بمعنی ولوله بالذات مطلوب سے نامرا کو قبول ہے ہا افلاص کے ساتھ علی ہونا کا فی ہے کو ولولہ نہ وطلکہ گوطبعا کرانی ہی ہو۔ حدیث ببالغ الوضوء علی المکارہ اس کی فقی دلیل ہے جس سے مرعا مذکور سے زاید ریمی ناست ہونا ہو کہ البیے مکارہ سے اور اجروفصل بڑھ جا آ ہے اور تھلی حقیقت اس کی برے کہ طاعات بعض کے لئے مثل دوا کے اور ظا برے کولا المنع ہونا اس کی رغبت برموقوت نہیں نیزالیسی حالت میں اس کا ہتعالی الدزبادہ میں اور اس میں حکمت اور جا برہ ہے اور اس میں حکمت اور جا برہ ہے اور اس میں حکمت بی ہی جی جی سے حفاظت اور النا فقص کا مثابرہ و نخو ہما ہیں عبد کا مذہب یہ مونا چاہئے۔ سے حفاظت اور النا فقص کا مثابرہ و نخو ہما ہیں عبد کا مذہب یہ مونا چاہئے۔ سے

بُددهان تراحکم نیست دم درکش که اُنچرماتی ارکخت عین الطاف است

ربب السائک حصد دم ص ۱۹۸) (زبب السائل علی می تغیر میدا موناموجی عمرتنی میلان طبع می تغیر میدا موناموجی عمرتنی

مال بي ازمنهيان مولائي أدركن منان غارن في كتم الشيوات والعسسان

مانت به به كه بهلے توغیرالسرى طوف میلان فلیل سے بھی نفرت اور غیرت آتی می کمجوب هنی كه بوت مرئے غیر برگرز قابل المقات نہیں اور اب دراس چیر بھی اپنی طوت الرائی ہے حتی كه نظر شہوت وغیرہ سے بھی باک نہیں مجدد شر شنبہ جلد مہوجا تاہيد ، اور قربرد مستفاد معاكر ليتا ہموں مگر فر معلوم قلب اب غیرالسدى طرف اس قدر حلد كيوں الرائر و اساسے -

رفع تعارض درمكر برإنتقام و دعائے انتقام

ٮۅال: ١ اثل الاقوال مسم صدوم من يعارت سے (فَيْكُوْنِ إِدَّا وَهُوَّا لِكَادَةٍ الْإِنْفَامِ خِيلَانُ الطَّرِلْقِ) كَانَ يَقُولُ مِنَ السَّتُّهُ وَقِ الْخُفِتَةِ لِلْوَلِقِ إِرَا دَةً النَّصْرَةِ عَلَىٰ مَنْ ظَلَمَ ترجم أَتَقَامُ كَارَادٌ كرناطراني كے خلاف ہے) فرطاكرولى ميں بہى ايك بخفي شہوت تغيانى ہے رو اس كا الده كر ہے في خطالم بر نفرت حاصل ہوا ور مناجات عبول مزل دوم دُ الجُمُلُ فَا وَيَا عَلَى مَنْ عَا دَ فَا الْحُرْ رَجْمِهِ اور مِهُ اللهِ فَا وَيَعْمَلُ مَنْ عَا دُ فَا الْحُرْ رَجْمِهِ اور مِهُ اللهِ فَا وَيَعْمَلُ كُونِ مِنْ عَلَى مَنْ عَالَ وَيَعْمَلُ كُونِ مِنْ مَنْ كُونِ مِنْ مِنْ عَلَى اللهِ مِنْ مَنْ كُونِ مِنْ مِنْ فَا وَيَعْمَلُ كُونِ مِنْ مَنْ اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مِنْ فَا وَيَعْمَلُ وَاللهِ مِنْ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُ

این قالت کافض مجمدا و روی کومنکرها نمایی ایک می کومیم کافریم کاف

فهنف فکر مرجعی وعده اجرسید مالی: یناکاده شاغل دافکار کے بجوم میں جران دیر بشان الحال دالبال ہول دن مجونہ یا کے دمند دن میں اور دات و تعک کر تواب خفلت میں گر تبار کوئی فعلس نظر نہیں تاکہ بچوم متاغل میں تخفیف ہو تو بھی تو ت کے لئے بھی کرسکوں ۔ فور وی ہا ناکا دہ بہت ہی تھا ہے دعا و توجہ ہے ۔ مختوف : دعا سے کیا عذر سے کر طلب تھا کے علادہ بھی دظیفہ عبود رہ ہی ہے کہ سے بونکم مریخت بریند دلبتہ باسٹ چون کشا مدجا بک و برجستہ باسٹس کیا حادیث بن جی فیف فیکو و تشویس بروعدہ اجرنہ یہ بی تشویش مقص بطف توجیک ہے گرفتی (کم کے نعالی) اجرتو نہیں ہے اب خود میصل کر میچ کے مقصود عظم اجر ہے یا بلطف ۔ (زبیت الراک حصر دوم صریع ہے)

دوام على كي حقيقت

حالى: اول توميس رتابى كيا تنا كر جهري بوتا تنا آج كل بغض وارض كي مرسب مدم برم موكيا أمى تك النزاة برحنانيس موتا حب التزام راب عوارض وحادث بين مجان بي جس كي دم سعد النزام كيا بالكل برعنام وقت موجة ما جوما ما جدم الترام كيا بالكل برعنام وقد موجة ما جدم الترام كيا بالكل برعنام وقد

تحقیق : یریمی ایک قسم کا دوام ہے کہمی ہوکھی نہ ہو بالحضوق بربیب اس کا عذر ہے دمرے یدکھ میابی اس بروق ف نہیں کہمی ناغ ہی نہول سے میں اعراض میں اعراض کے در ہے دہنے سے ایک روزمقصود حاصل ہوگا . (ترمیت المسائک جلدافل ص ۲۰۱۵)

نما نعد کرکومکیسوئی سے محوم رکھنا اس محت میں میں محکمت ہے۔ مالی: (لبض واقعات کے ذکر کے لبد) ان حالات وافکار نے ذمہن کوننز کرد کھاہے معمولات میں مجالیڈ زق نہیں آیا ۔ گرخط ات وخیالات کی ہوش نے ذکر ذار کی کمیسوئی اورطانیت میں زق ڈال دیا ہے ، الا تہجد کردہ بہوم افسکار سے بجالیڈ ہاک محقیق والیے واقعات و تشویشات میں بی رحمت و مکست ہے کہ ان سے انکسار وافتقار بیدا ہوتا ہے۔ (النوص موسلا ۱۳ مور تربیت السالک محصر دوم میں)

نمازد دکریس بہوم خیالات غیرافتیاری ہیں مالی: دکھ حالات لکھنے کے بعد البتہ دوج زیں اُسی بس کران میں ابھی تک مول کامیانی می ملیم نہیں ہوئی نماز اور ذکر کے وقت خابلات کا بہت بہوم دہاہے اس کے لئے دعافر مائیں میں بہت تنگ ہوں - النيابي في المرجعة المالي المرزة دكار المزروف المسبع المناس المرزة دكار المزروف المست كالمثن المنت كالمش

مال : میں توحفرت بس مجموعی طورسے اپنے آپ کو ایسے مال میں بار ہا ہوں کردین و دنیا دونوں کے اعتبارسے ڈوب رہا ہوں اور خود ہا تھ باؤں مادکر نکل جلنے کی می کوئی تد میر نظر نہیں آرہی ہے ۔ دماغ بالکل مطل ہے۔

مفتق : - بعدتفویض محف کے ریمی ایک فیت ادرایک علم عظیم کا مقدمہ ہے ۔ کیونکہ اس سے مثاہر ہوجا تا ہے کرجب ند بر موثر ند ہوتو ہے تد بری ہی تدبیر ہے ۔

ر زمیت السالک حلاد دم ص ۲۷۰) معمولات میں فرق بڑنے سے فلق طبعی مفرز ہیں د

ماله : ایک وصب معلی مشار اور دیم در مانل ومضاین تکھنے کی وجہ موالت کا نظام گڑر ماہے بہت ہمت یا ندھ کر لوری مقدادا وریا بندی کرنا چاہتا ہو

مرسستى بإتسابل كاغلب بوكرخلل موجا تاسيه الكشكش ميں ايكس و صر سے ولينم پش نهیں کیاکوننخ می استعال نرموتومال کیاکہا جائے ناز۔ الا دست ذکر دعا استغفاری کای تعق بہلا مائنیں رہائی وج مصعمولات میں کمی نری ہے۔

تحقیق : الیے تغیرات داسب تغیرات مب کویٹ آتے ہی اکا برجی الی خالی ہیں جس کا تدارک اعاد ، توج وعل ہے ای طرح قوت ضبط بره جاتی ہے او تمکین نصيب موجاتى ہے اس لئے بردل مرنا جامئے قلَق طبعی مفرنہیں ہے بلکرمیں ہے تحديد على كاليكن افتيارى قلق اوراس بانهاك كيساته التعال برمفرے . اس سے اعراض کر کے متقبل کا انظام درست کر بیاجا وے اگر چے تکلف سے ہو، ا وداكر حياننا طاسے فالى مور جندروز من مجراكم رقومالت دلخواه موجا تى سے اور يمي موتب مجمى مقصود حاصل بصلعيني طاعت عاجلًا واجراً حِلّا (زبية اسالك عليه وماني

شكائيت الى التدمدموم نهيس

مال ، میں نے ایک رات تواللہ تعالے سے معا ذاللہ جنگ سی متر وع کر دی اور زورزور سے کھنے لگا بیٹ ال بیاروں میں بی میراسی نفع بیکن یافع آپ بیاری کے لغير بمى تورينى اسكتے بس آپ كى قدرت بى سب كيد بے آپ عادة اللہ كے فلات كي رسكة بين ردائب برعاكم بنيساب اس برعاكم بين عرض اس طرح بكوار كي منت مكر نا ديا . بمير كحيب تتغفاركيا نكراس طرح كركوما حنك مين كوجن بجانب مون سنغفرالتله نم سنفرالله تختيق : وه به حجاباز معرونهات ادلال تحاجوابك مال به اورمقام مصاديز اس اعتبار سے اس كواضا في لنقس كماجاو كاجس فاتدارك استعفار سعمقام عديث من مزوری مے حومتر فیقیر تعالنے واقع بھی موار تنبیہ) اس خربر کے وقت معلوم میں عال سے با خيال معصفرت موسى عليالسلام وحضرت ليقوب عليالسلام وحضرت بونس عليالسلام كيعن وافعات اوراعض مقالات نے ذمن من مطور کیا ہے جیسے ،

وَلِهِ لَعَالِمُ لَوْسَيْنَتَ اَهُلَكُنَّهُمُ (اللّٰ) فَاعْفِوْلَنَا (الاعلان) اللهِ اللهُ الله

این آیے فیاس و تطبیق کو خطر ناک مجھ کرسکوت میں مسلامتی محبیب اور اس مع وص میں جر علی، بلا واسط سبب فاص تجزیر کیا گیا اس کا منشا ذہمان ہے حکمت محتصد بالسب الخاص ہے وہ وہ مکمت میں در موم موتو اس کا مرز از اگر اس حکمت میں در موم موتو اس کا مرز از اس حکمت میں کہ نہ ہما رہی استعماد علی سے فوق ہے کہ وہ اس کا تحل نہیں کرسکتی اس نے اس کے ادراک سے طبح قطع کردی گئی اور بہی عرم تحل منشا ہے نہی عن النوم فی المشار کا جھے کوئی میم خین قرص تمس میں نظر جانے سے من کرے لا لنقص فی المشمس میل لنقص فی استمس میل لنقص فی المشمس میل لنقص فی المشمس میں نظر جانے سے من کرے لا لنقص فی المشمس میل لنقص فی المشمس میں المال علم وہ میں ک

امراض ردحاني كاعلاج

عالى: يرقوام اص جمانى كى حالت بى در ب امراض دوحانى ، ان كى حالت اراض جمانى سے بدتر بے امراض جمانى كا امنام قرب امراض دوحانى كے متعلق يرمي نہيں اگرائى حالت بين خاتم ہم وگباتو خير كرائے فيا و اللاخيرة مجھ آب كى دعا اور قرمى كا خت مرد ورت ہے ، جس وقت باد آجائے برے لئے دعافر باد ما كيئے جب بيل بي مالت برغوركر تا مرل تو خوب رد تا مولى كمركيا نتيج ، ايك باره قر آن متر لون كا فرح ليتا مل ادر باره ورق آن متر لون كا فرح ليتا مل ادر باره ورق الله على مالى المركية ورق الله الله ورق الله الله ورق الله بين تا محمد جا در الله الله ورق الله بين تا محمد جا در الله الله ورق الله بين تا محمد بين الله الله بين تا محمد بين الله بين بيت مجد بير هدائيا موں - اس وقت كل نيمول الله الله المور حق ہے۔

تحقیق : امراض روحانی کا ایک علاج اختسیاری سے اوراس میں اہمام کی

خرودت ہے، دومراعلاج فراختیاری می ہے لین تقریام ماغ اگرچ طاعات و اجری کت یا طاعات واجبریں کیفٹ کچ نعقی یا خلل ہی واقع ہوجا دے مب ہی تغیم اس بر مرتب ہوتاہے اگرم کلفت کے فلبہ سے یا ادراک کی میں و تعت محموں زمرم ترتب قواى وقت اوراحاس بعدس بوقا ہے اب اس کانم ند کیجئے اور اگرازالہ فی بر قدرت ہو قوم برغم مي خود علاج ب باقى دعام ل جزوكو تمال كرديل بر زرسة المالك على وماس باويجُوداين كوحقير جانن كيجب كسى ميرعيك فظر أتاه توليفكوليهاخيال كرناء اسكاع الاج حالى: حفرت ميں اپنے آپ کومب سے حقیر بھنا جا ہتا ہوں لیکن جب کمی _{کے ہ}ے۔ كوديجتنا مول تويغيال موتاجه كرمرسه المديع ببنبي بهتومي اسسه اجابول تحقیق : - ایسے وقت میں دوامر کو ذہن میں حاضر کیا جا دے ایک یکوشایر س ستخص کا یرعیب ظاہری عیب واقعی مزمو کوئی ناویل یا کوئی غزراس کے پاس ہود در ایرا_اگر واقعی بی عیب بر مرمکن ہے کہ اس میں عنداللہ کوئی خربی حالاً یا مالاً ایسی بوجس سے ورم سب كمالات اور محاسن برغالب برجاوے در تربیت اسالک جلددوم ص ۱۱۰) تفس كيسي مشتبر ذيله كانودعلع تحزير زابتدى كيلئ مفدنهوكا

حالبِ: تبلیغ دین اورحضرت کےمواعظ زیرمطالع ہیں میں مجسا تما کہ کبریر بفضله تعالئ غالب المجيكا ببول ليكن المصفة مين اينه برضل برعود كے ساتھ د كھنے سكتى مرتبه مجه کو ایسے اند دکبرد عجب کا احساس مواکونفس نے ہراس تعل کی جس برمجہ کوعجب دہم كاكمان موا ماويل سيش كرحنك كوشش كى مثلاً

۱۔ ایک صاحب نے میرہے دماغ وذہانت کی مدح کی جس کوسن کرمجھ کونہایت مسرت ہم ئی اور مدح کوسی سمجھا عقلی طور پرخوب ذہن نتین ہے کہ میراکولی کمال میراد ان ات ده ایک بار با زادسے آئو آنے کا کھی لانے میں حادمسوں ہوئی فرزا خیال ہواکہ ترم کی دہ کہر ہے نفس نے تا دیل کی تہارے ملازم موج دہیں میں موز دمر کا دی جمد بیلو ہو اور کی دیجے گاکہ آٹھ آنے کا کمی خرید رہا ہوں تو دلت کی نگاہ سے دیکھے گا مگرمیں نے ہی رند می تا دہل جما اونفس کی تا دمیب کے لئے ہی ہم آنا دہ ہوگیا کہ اب جارہ نے کا کمی ذیر لاؤں گا تو بھراس بات بیرشرم ہے لئی کہ جا مہانے کے کھی کے لئے آنا بھا بر سن ہے اُوں اور کا زاد جمت بھے گا۔ یسون میں رہا تھا کہ ملازم آگیا جس کے ہی وقت نہ ہونے سے مجے بازارجا نا بڑرہا تھا ہی کے ہے نے برجا نا ملتوی کر دیا۔

میں ارمیں نے اپنے ایک ماتحت کو اشارہ سے بلایا اس نے دمکھا مگروہ اینے کام برہ نفول دہا مجھے طبی طور پر فاکو ارہوالیکن میں نے اس کے مقتضا بڑیل نہیں کیا ابعد میں فال یاکہ ایسے دواقع پر قواض کا برتا در کر ناسیاست اورا نظام میں محل ہوگا لمہذا میں نے مندی غصرطاری کیا اوراس کے باس جا کر تبدیہ کی میری اس تبدیری ظاہراً تکبر کی شا منی بیکن قلب تکبر سے باک تھا جضور والا مطلع فرماویں کہ ایسے مواقع برجہاں تواضع کا برتا مراست اورانظام میں محل ہو قامعلوم ہو نظا ہم اُ متکبرون کا معابرتا و کرسے کی مشرعاً رضت ہے یا نہیں ۔

تقیق : خط حرفاً حرفاً برهاطلب اورامهام اور فکرسے ملخوش موادل سے دمالکل سب کا جواب سے نظر مرحتی کا دمن نافع تواس لئے ہے کہ اس سے نظر مرحتی ہے کر مندی کا اس کے تعین کی دمالک کا دمن کا کہ انگر ناکہ اگر نفس میں دفیلہ ٹا بت موجاتے

قواس كا توارك كري ورزمطتن موجائيل يدمضر بصاس منف كم إس تحيقات اكثر وجالى بهتى ۔ ہے کہ ان میں مدنوں جانب و لائل و کلام کی بہت گفائش ہوتی ہے اگرر ذیلہ کو تا بت کیا ما لمبض اوقات غلووتعمق موجا تاہے ۔ بھر ہڑسے نرمیں ایسے ایسے سوالات پیرا ہمنے گئے مي الجوايك متقل متغله موجا آاب جوخروري مقاصد سع مانع برجا آب اوراكر طور إديا مارے جائے تونفس کو ہیں عادت ہوجاتی ہے اور فکر کی جیزوں سے بعی مبغیکر ہوجا تا ہے لیغی اوقات خودم صلح ک دائے جی منته موجاتی ہے اس وقت طالب کوزیا دہ شہات پریا ہونے لگتیں۔ المذار واق يجائه نافع سون كصفر موجاتا ہے اس مفصح طراقي يہ ہے كرجس اوس ذراجي مشربو باتے اس شبر کوحقیقت مجرکواس کا مدارک علی بعنی نفس کی مخالفت کی ما درے ادر اكرىمت د مويكى امرمرى ويتن طور سے فلان مصلحت مثا برم تو يجائے تدا لك على كے استغفاد دخاب بارى تعالى سعدعا دالتجائد اصلاح كى كبرت كري سب بي مول ركها **جا** وے اور حس امر کے قبیع ہونے میں کوئی ہشتا و منہوا ور تا ویل کی تخباکش مزہو ہیں م سمت رکففس کی مقا ومت و خالفت کی جاوے او ردمی و وہمی مصالح کی برواد نرکی جا في والسادم ـ (ماخوذ بواد النوا درص ۵۱ - ۹۵۰)

ابني كوسى تقام خاص كاستحق بمهنأ

منظای خدمت کرتے ہوئے گراب مک بادشاہ نے دا مادنہیں بنایا کیا یہ گستانی نہیں ہے بنایا کہ ساتی نہیں ہوئے ہوئے ہوئ ذہبائیا ہے ۔ آرزد میخواہ لیک اندازہ خواہ ذہبائیا ہے ۔ برنما یدکرہ رایک برک کاہ

ز تربیت المالک عصد دم ص ۱۵۷) تفاوت نماز فرض وقفل عالدی، نازیس مجقالبه فرض محصنت میں اور مقابلہ سنت محیفل میں اطمینان

ال فی زیاده بوتی ہے اور برام اختیاری نہیں یہ حاطر برعکس معلوم ہوتا ہے ہی طرف زمی خرورت ہے یا نہیں ؟

تحقیق: نا زوں کے انواع می جو تفاوت لکھا ہے میرے نزدیک یہ اطبعی ہے المبت كنصوست الكاسب منشاه الكايمعام موتا كالمفر نفوس كافكيت ے کازدم ان مرکراں سوتا ہے اور عدم لزوم کی صورت میں او حرابات کے ان کاکام بل بوتا ہے اور لبض طبیعتوں کی طبعی خاصیت ہے کہ لزوم میں ان کوا مسانی موتی ے اور اختیار دیرہنے میں تساہل موتا ہے اور دو نوں بر حطبعی مونے کیے غیر مذموم ہیا _{گرچہ} باعتبارا ٹر کے دومرا مٰراق احصامعلوم ہو تاہے ہر صال ہی کی ماکرمین ٹرکھنے مال و دوسرى عن مديحكم مردات عنا كيامد حسوف لكما مول ملكمت م ہونے دل میں بہت شدیت کے ساتھ بہنوامش ہوتی ہے کہ یا اللہ تبجد کا وقت کے آیگا ادجب اخرشب كوحفرت كى بركت سے اورالله باك كى مرد سے أنظ كروضو ومسو اك كر سے گناہوں تودل میں ہبت فُوشی میدا ہم تی ہے اور جی جا متا ہے کر ہبت عبدی نا زیٹر ^{وع کرو} ادرحب ما زمب کھیے جبرسے قرارت شروع کر قاموں تو دل جا_ن تاہے کہ سادی رات نمازیڑھو^ں لین _{ال} کے ساتھ می ذکر کے لئے دل میں ایک کشش ہوتی ہے تو تو بادل کو بھیا بھیا کرنما رکو خم كركے ذكر مشروع كرتابول ول مي مي برخيال رمبتا بے كرتہ چركاو قت كب م وت

النفرشي كي بوف يرمرك اندريت بيدا برقاب كربهواود درمي مني وأي من در ساست من انن خوش منه به بولی بال بیلے کی حالت کی لنبت اس کی فرنیات مين كي كيولذت محول محل بالكن بهجرى لسبت كم.

میست در می آورد مری تی بیان کا اختیار می نبین اور تهرمان میست و دوم ری تی این ترک کا اختیار می نبین اور تهرمان ت کامجی افتیارے کی اوجود اس کے فعلی ونتی ہونا اس میں انعام جی کا زیادہ مناہرہ معامل کئے اس میں زبادہ فرحت ہمتی ہے اوالی عالمت مطلوب ہے کو دومرے عبار سے توفیق فرض میں زیادہ انعام ہے توکھی ایک اعتبار کا اِترطبیت برغالب ہرتا ہے ہی دومرے کا اور پینسیرافتیاری امرہے - (اسبدائع)

علمين رياده كاديش كرناغللي ب

موالى: ايك ماحب ني عن كياكه بف ادقات قلب بالكل فالى معلوم بورًا بي بهت كُوشْشْ كُرابولكِن كُونْسِ بوتا .

جوامع : فرماً یاکه کوشش می مبالغه کرنا غلطی سے مرمری توجه کافی سے در شاوش کا نجام ا چھانہیں ہے جلبیت پرتعب داینے سے برلیتان بڑھتی ہے ادر میں مالیسی نک فرت بڑے بور، کیونکه ایسے امور الین کیفیات ویزو، اختیار میں نہیں اور جو امور اختیار میں نہر ان کے بيجي فير نع كاانجام آخر من تعطل موتا سع ،كيوند اكر مالفرض كاميابي مرمي ومنيطان راه مارتاهم، اغواكرتاه كداتتامر مارتيم بير بعربي كوئي سيجربه مي النكلتا بحركيا فائده ميكا محنت كرفے سے سے سخت مى گيرد جسكان برمرد ال سخت كوش اورية فلسكاخالى ره جانا قبض كهلا تاجه أورقبض بسك سيسمى ارفع بداراسط كراين حقيقت تبص سي معاوم موتى ہے، اگر لسط دائم رہے و بهت سے افلاق دیل ميدا موجاتين حيرت تعاليف رق ظاهرى كى بابت فرائع مي كرو توبسط الله الدوق لعبادة لبغوأني الإيض في بيني كرالله نقائة رمق كوفراغ فواديته ايضبندورك مع توده مشركدت كرت ، بين عال رق بالحنى كاب كداكرا حال وك فياستدائم مين لابت

را بخت السع في ترك رناشيط الى خيال ہے

موال دایک مرد نے کہ ماکیون وقت او خیال آگر کوگ ریا کا رکبیں کے باہے اکبیں کے ونفس ذن برکا نفل وفرہ پڑھنے سے با درمها مول کیا یہ ناکارہ مرطرے سے محوم ہی رہے گا۔

وَاسِ : تَوْرِيْوا يَكُرُوما كَاخِيال وَسَبِطَانى خَيَال مِهِ اوْجُوداً سُخِيال كَ بَمِى كَا مُرْمَا عِلْمِهُ اوُ مِهِ صَكِيالِ هِجْ مُورِكُ وَمِر مَهِ كَدُ مِنَا مُحِمَّوا بِنَا مِي حَالَ مِعْلِمِ مُهِسٍ، بَعِرْ بِكُمَا بِي مب مُورِي كَابِرَ وَدُومِ الْيَا عَلَاجِ مُرِيمُ مِعْلَم كَامُ النّاسِ عَلَى مُولِي الْسِيمَام مُرِيدا و واطلاع صالات كى ديكرة كِيهِ وَجِهِنَا مُولَواس سِدِجْ جِيدون اس كَيدُونَ عَيْرُوسِ بَهْسِ كَدِياً وي بِالْيَ

معولات میں پاندی نہ موسکنا (کمالاً اسٹر فید بلغوظ نمسلفنا) مال ایک فی نے عصر کیا کو مجہ سے وظائف اوراد کی پاندی باوجود اتبام کے نہیں ہوتی جس کی دم سے لا اور عدم امن سرتا ہے۔

كام كرته بيركمي المذنبس بوتا خذم المؤثرات رقبه مل وليضاب كوان كالتي جمناليس بدا بونگرم تنی شفت دمینیته رامنت دمجا بده کرتے میں اوریم کنرے نبی منے واکوائیں جیعوں اس بابندى موقويجا يحب واضهم ق ب كريم ك لاق بريكام وَلِيدَ بري بسي مكما اورع زايرا ارجانا صاور المستكسرت بوخ برائي أب ومتى نبي ممتا بكر فواتعالى كاشكراه كراك الد عدم ترات برطانال عفاى سي موتا الديجة آب كرم ف كيابى كيام وتراسه ميراب كختين بي كوتابي مين (اشرت السائل)

خالات منكره سے پرلیشان زموناچاہتے مستراياك مالك كوخط استنكره معير فيأن تهونا عاصفندان كى منايرا بي كوم دود تجناجات كيونكهان خطرات كوتوشيطان ملبس دالما بصيب كوئي برى بري بالمركري کے کان میں کھے اور سننے وائے کو اس کے رد کئے پر قدرت نام و، تو باوجود ناگوار ہونے کے ہی کوجسوراً بلاتصدو بلااحتیا رسنناہی ٹرسے کالین و ممامع ہوگامتم (سانے والا) مد موكار حكم موكا - لبذاس كاكما تصور طله اس كوج ناكوارى كى وج ساذيت بورمى ب اس کااسے اجر ملے کا اس کی اسی مثال ہے جیسے کوئی انے محبوب بادشاہ کے دربارس ما حربومے کے لئے نہامت شوق کے ماتھ جھیا ہوا میلا جارہا تھا کہ راستہ میں ہی ادشی طا اوراس کواس ارادے سے با ذر کھنے کے لئے اس کوسنا مُناکر بادشاہ کی مثال میں لیے اول ككلمات بكف ككا قوكونا كوارتوبهت موكاليكن عقل وطلب كامعتضا يبي ب كدائ اللّ ا در نک حرام کی بهبوده مکواس کی طرف اسفات ہی نرکیاجائے در مذاگررد وکدن وعار^{دی} توحاحرى درباركا وقت كذرحا نے كا ندلینہ ہے بس اس كوجا بنتے كرصر كئے موئے خامون كے مائة حِلتا جلاحات بحرجب دربارس رسائی سوجا نے كى قواول أو دہ كم بحث اتب مى بيجا چور دے كا در مذكان مكر كر كار ادباجائے كا جائے عادة الديمي ب كربعه وصول مام خطرات فيام وجاتي من والرعقفائ اساب ومصالح فاصريكي فنارَ موں سب می کھی تم یکر ہے کیونکہ خطرات خیرافتیار برمطلق موا غذہ نہیں، مذوہ

من بن البته اذب وكلفت مزود بوق ب كراس رجي اجر ملا ب او رورج ر افدارن المعاع صاول) رجی اراده اور نبت کابھی اجر ملتاہے ارادہ اور نبت کابھی اجر ملتاہے مال ایک صاحب نے لکھاکر ارادوں کی بیاب سے بعض وقت جی جا ہتا ہے کرلیس كايى ذكرول ليكن اس يرحى قدرت نهيس. خنن: اراده او رنیت برجی اجر لمساب کوعل سے خالی ہو، اس کومفت کیول خالہ کہ آما على كآاميول برنستغفاد كرقه دمناجام يخدلين استغفاد كع بعد يوكام مِن كَ جا ناچائى . بروقت كوتا بميون كامراف ومضرب ، ما يوسى وبيت كَ بتنی پیدا ہوتا ہے۔حفرت نیخ اکبر م نے لکھاہے کر توب و ہستنفار کے لدمعاص کا ذہول قبول توبئی علامت ہے۔اس ز ماندیس خاص کربرجا (انفاس عیلی حصدوم) مال : حضرت كل لبدمغرب بهت رقعت مولّ بهت دل كمبرا بإ حالا مكربهت معندى مابل دی تقی کن ایکدم تام حیم لبینری نما گیا اور به خیال آیا کہ مجھے اپنی اولا دے ما دات سے اس قدر در سکی موکئی ہے کردن رات اس خیال میں مستفرق رمبا ہول. زیزال بے کر تیراوقت زب ایکیاہے ۔انٹر تعالے کی ط ف متوج سوئے کی ضرورت ے ابنے اعال دا فعال جر کچید میں وہ ظامر میں ۔ ادل ان بچوں کے پاس مونے کا قصہ د مبنِ ها ابی کے مباقد ال کی ملازمت کا معالم مشروع ہوگیاجس کا نیتجہ یہ ہوا کہ نفر بالك مهيسة بلكراس يمي زياده دت سوق جاكة الخفق بيطية غرمنيكر مردت بچول کا خیال دا منگررمتاہے . رات کو حب کھی تکھیل و بحول کے امتیان ی کامیاں کے لئے، یا ان کی نوکری کے لئے دعال۔ بلنگ پرجب بیسا تربحوں کی کمیل کے لئے دعال ۔ بلنگ سے حب صبح کو اٹھا تو پہلا کام بچول کی کامیابی نے لئے

دعاکرنا نما زکے بعد بچول کی فلاح وہبود کے علاوہ اور میب دعائیں کرنام وردی اس خیال سے بہت تعلیمت محسوس ہمتی ہے ، کہ خلائح است اگر مرت وقت بھی بچوں کا مرکار توکل مرسے خلال دیا تو میں دین کاربوں گار ونیا کا بالکل تباہ ہوجا وُں گا مرکار توکل مرسے خلیل دیا تعلیم میں اور کی مرسی بدسے بدتر ہم کئی ، جھے ابنی حالت و میکو کر بہت تم اور رہنے ہوتا ہے جضور میری دست گری فرماویں فلا جانے میں ہمال جا دیا ہوں میر سے خرج میں مورد معافر مادیں کہ الشر تعلیم خرمادیں جس سے مرسے قلب کی حالت درست ہو جھے ای حقور کی جھے کے پڑھنے کے لئے تعلیم فرمادیں جس سے مرسے قلب کی حالت درست ہو جھے ای حقور کی خوارد دلیل غلام کی طوف خاص تو جو را دویں ۔

فلانطع الركيك يجهنا كوليغ معاصى كانتيج بسي هال ورنج ازماً زبن) وصرحهِ مال كابوا احرف ابني اصلاح كيمتعلى الك وبذين صناً يبى وض كيامقاكه احقركى يه أمند بسكم الركني ميرامخالف اوروشن ميرى ہا ۔ ہاگفت کرے تومیں ہی سے کوئی دبخے ذرکھوں بلکہ اس کی مخالفت کواکنے ہی اضال وحرکا انبر مجور اوا حفر کے ان الفاظ کے (کہ خالف کی مخالفت کو اپنے می کئے کا متح مجمول) باب بهضوروالانے يتحريفر مايا مقاكم اس كاستحضا راضيارى ہے تكوار ستحضار سے ں پر رمزخ ہرجائے کا س*وعرض ہے کہ* احقر برابراس ارشا د برعل کر رہا ہے کہ جبائی داند للبعیت کے خلاف میشیں آ تا ہے تما*س ک*وا حقرا نیے ہی افعال وحرکا**ت کانتج مجملاً**، گراپ ایک وصرتک تویسوزح دیاکر نامخاکرحی تعالیے کی مرضی میج)تی ، اس سے تسستی برجان فی مگراب س دانسه کی (کرمی تعالی مرضی بہی تی) با لکل مست بنبی ٹی ل كونكرفراً بخيال مومّا مي كرمونكر به واقد مرسافعال وحركات كانتيج مي توكو ما توسط ان العالم المنافق ال كيالوكيراس موقع بريد مراقب كرناكرت تعالي كم من بي مقى إس بادل نه د جنائيه احراب ينبس سوحياك من تعالى مرضى مي مكراس كا بغير بوتا ہے كد بحر ريان لى بهت بره جاتى ہے اور بحركوتى جيزاليى بنس متى جرمو كأبحوثواب دريا نت وللب يرامره كه كماجب احقريهمجد ربا موكديه ناگوارواقع

خود برسعهی فلط افعال وحرکات کا نیم به قوای دقت یه دانیر کرناکری تعالی کی مرضى يى كى يايكى بدادنى ب تاكه احرابيد وتع براس موجعند كان قلاكى مرخی میں گئی آئندہ میں بازرہے۔ باتی عقیدہ تو ہی ہے کہ جو کچے ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کے حکم سے ہوتا ہے باتی مشبرج ہے اوبی کا ہوا ہے دہ ہر باراس کے متحفر کرنے ہیں۔ ملم سے ہوتا ہے باتی مشبرج ہے اوبی کا ہوا ہے دہ ہر باراس کے متحفر کرنے ہیں۔ تحقيق : - اغقادم دونول كاجي برناتو ملِ شكال بي نهي مبياً خدر الْ كحاخري مذكورب السبته ذوقاجع سونا باعت بالعض أمارمل اشكال معرس س اشكال كے علاد ولبض اوقات ايك مدس محذور كالزدم مى تحل جي لينى موجيتي مستقلب لعبستاس جال استمع كى حزورت د برودان تواسلم مِن اول مي يرمنت كرنا بيلكن جان مزورت موجيايهان بردن اس تضا ركيستى كانقدان مراام ظاہر کیا گیا ہے ۔ اس صورت میں صفاء کے لئے اس جمع کی صورت یہ جم منسس عن للعاصي كاستحضارتوا واسطركها جا دسعادر تسببعن عشية التي كالسخضار واسطرتسبب اول كركر عنى والتمجه كريتي برعمامي كاب ادر اس متج كوالنزقال في ابن رحمت سے اس لئے مرتب فرمایا ہے كومير سے مواص كے كنابول كاكف اده بوجائ اورسقبل مي مجركو ماميت بوجائ بس الراحات دونوں ستصار طاکسی محذور کے جمع مرجائیں محے . (ما فوذ تربت السالک حصر دم ص ۲ ۲۹ تا ۲۹ سالنوردمضان ۱۳۵۹ ه)

حفاظت مال کاعیادت ہونا موالی ،عصر کے بعد ملانا غرور دجو حضور نے تعلیم فرادیا بڑھ دستانا، رات کھی مطالعہ سے بہت کم فرعت ملتی تنی کام کی کٹرت سے کسی سے بات کرنی ہوئی۔ ہوتی تنی دمضان شرکت میں بھی فرصت نہلی تنی ۔اگر دیمی تسم کی لیافت اس ناکارہ

بهاق عمرت ماصل زبه نی کیکن اتن عمراس شخت ایمن می تعالمے نے عمرت کوائی جبی ارغ اب ای فددی کو ماصل می کراب زمانے میں کم وکوں کومیتر ہے۔ اب معمالی ا را ہے جوندوی بان بنیں کرمکایں اس کام سے بالک ناواقت موں کمی کیابی د. بن حاب معض ما وا نفیت ہے ہی وجر سے مخت بریٹانی کاما مناہے۔ وی وات بن المن فالنس كزراء فدوى كريهال ال بانع ما وس جارتوس برعكيس ال كمصوم ے مل اس مدر کر ور ہوگیا ہے کہ بیان ہنیں سوسکا اور پھراس کام کا فکر کہ تام شاخل ہو منى بى دفت وندى ك حالت بالرق تواليم بى مدفر مائي ، الركسى دفت وصلى فلم ذات فيمعين مقدارمي يُرحلينا بول - ابعى تك امقات منسطين بوع اووكل وادكار بحرين مين أباء وكحيضور كاحكم ب فلوى عاصر ب موت مروقت بين تطر بی ہاں کے میم بچے ہم ان کی ترمیت کا ارمجی مرے ہی ذقے ہے عیں سے بہت فن بدكس ان كحقوق من كرنا مى نربوجائ أنج لل جائداد كے كام مخت ر را را بی بصرصًا مجه بے دون و نادا قف کے واسطے بصور دعافر ماوں کر ف فال مرى مدد زمائي اب جيسمر الصطح مراس مطلع زمايا مائد . جاب : ائي ال ك حالت يى عبادت ب مصوص جبرد مراط يترمان دم ادردن اتظام معان كول جمعي زموا وربدون ول جمي كے طاعت ربو حيب م دنت عامطبائ ضیف کی میں عالت بے بزینامی کی مرازیمی عیادت مے حکمان کا کوئی الكان د بوجب عبادت سے قوعبادت سے كماكھ وانا - دبى برليشانى مواس كامب الفغ اور مارض مي اور عارض مي مراح الزوال سراسي مرام الزوال برايان برسب وجاوع معيت دائمك قابل في معاوراس عارض كي سبب و ناغ دين بمادعة الواقع بسحب كالمرافي واحدم وداس وفلدي

اور توجر وكعيس اور ناواقفي كاتمارك كمي واقت خيرخواه كوستسريك كام كرلس جب كام قالومي أمجا شي يحرمناسب انتظام كريك تفرغ للعبادت كى صورت لكال ليركال وقت يراسان موكا أوراليس تفرغ كميسر بون تك أورادس اختصار كواراكل محر ماومت كى كوشش كوش المال الله كالمفرطات الدحالات كامطال كري خواه معذان بان منك كه كفرو (تربية النودم ١٨٨٠ . تربية المالك ١٢٨٩)

نمازمین ذکرطبی کے موجد ہونے میں کوئی مضائقہ نہیں

مال و عرض مے کلیض مرتبہ سری نماز میں امام کے سجیے جب ہاتھ بازہ کر نابغ موما ہوں توقلب فود بخود ذکر کی طرف مائل موجا آہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قلسے ور لا إلك إلا الله جارى بـ

تحيي و محود مالت م اس من تغير ك مزورت نهي البقد زبان كوركت ز ہر ا دراگر بجائے دومرسے افکا رکے مور و فاتھ کے الفاظ کاتحیل ہوتو زیادہ بہترہے اوراگراس میں تکلف موتو بیراس مالىت موج ده كابھى مضاُلقنہیں ۔ (ماخوذ تربیت المالک حصددوم ص ۱۷ و النور رسع الماني ۹۲ ۱۳ ه

غيرافتيارى اموركا تدارك

حال ؛ فادم كى يه مالت بي كسوائے مار نجيكا مركاد كام نس موتا ، نار تبجد كريمي أنكونهس كلتي اور الركفلتي ب تروستي ب كراثها نهب ما تا مجدابي مالت برانسوس موتاب.

تحقیق : ا فسوکس علامت ہے محبت کی جمطلوب ہے گرانوس کے می حدود بي جوحب يزافتيارى مووما ل افسوس كے ساتھ اختيار سے كبى كام لينا جائتے بشأا تتجد ر بن بن بن من من من الواجد عنا برُه ليا جاد م اور جرجيز افتياري زمود ما مورو المرب من ۲۰۱۸) منفارد دعا كرنا جام من ۲۰۱۸

> ، نارِن

مالی: آج کل کیددون سے اپنے تام عموب ہرو تت ستحفرر مبنے لگے ہیں اپنے را نامغا ہری اطوار دعا دات واعمال میں اور ماطنی اعمال میں ہزاروں طرح کی مراثیا ں ای است می اور اور می گیراجا آج که اخرکس طرح ان کی اصلاح می می جمیر از آن بی الرسطی الماری ہے۔ امورافتیار بیم حتی الامکان اہتمام رکھتاہوں مگر زنوی بیجسی طاری ہے۔ امورافتیار بیم حتی الامکان اہتمام رکھتاہوں مگر . ب_{رمائے} نہیں بنتا بڑا خوف معلوم ہوتا ہے کہ حقیقت میری قریر حالت ہے اور لوگ ر من من رکھنے ہیں اکثر احقات اپنی تعریف یجی وگوں کی زبان سے مستا ہو جا يرى دهنت موتى ہے كم يا الشريرا انجسام كيا موكا . بر برا دھوكا ہے اور خانص الادى ب يوك ميرى وت سكس قدر وصو كيس بيس حضرت والا مجھ انبياس الن برطرح طرح كے دساوس سيدا ہوتے ہيں كەكىس اليار موكرنف وشيطان ا برش سے باکل نباہ ہوجا وُں۔ میں وگوں سے حتی الا مکان بہت ہی کم ملّماہو^{ں۔} اررکی سے ملنے کوی جا بتا ہے۔ مجھے کسی بات میں کوئی دلجبی معلوم نہیں ہوتی زماً الك بيكيف معلوم معلى م حب سي تردد فاطر دغب ره مصمولات ترك ہواتے ہیں توہبت دل گیرا ماہے کہیں ایساتو ہیں ہوگا کہ میں خسرالدنیا والآ حزہ ابعدان مرجا دُن حالانكة عقلاً ميسب المورقا بل توجه معلوم نهين سويت مُرحِينَكا جِكُل لمبت یران کے اثرات کا غلبہ ہے ہیں لئے حضور **والا سے بھی کر کے مُود بانہ اہماس ہے کہ** برى تكين قلب واصلاح حال كے لئے دعافر مائيں -

نیختی: دعایی کرتا بول ادرلشارت بھی دیما بھل کریسب آ تارفنا کے ہیں۔ کر ترمیت السالکسے مشرودم ص ۲۰۰۵ سے ۳۰ منكى رق كيلت عوام كوذ طيفه جائز ب

کھیتوں : رضّا بڑخس کی فرائبراہے عوام کی رضا کاجو درجہ ہے ہے اس کے خلافت بہنیں ۔ (النور جادی الاولیٰ ۱ ۱۳۵۵) تربیت السالک مصردوم ص ۱۲م

لوكول سے كليف پنجيز مين نه نامعيت نہيں

مالی: خاکسارکوایک مرض ہے کہ اگر کوئی شخص مجھے کسی میں کا کیلیف و انتقال کے بہنجادیں ہے تا میں ہے۔ اس کے اس سے انتقام ناول ۔

تحقیق : جین ندآ نامعصیت نہیں مون کلفت ہے جس کاتحل مجا ہدہ او دوجہ اجرہے تو بھین ندآ نامعصیت نہیں مون کلفت ہے جس کاتحل مجا ہدہ او دوجہ اجرہے تو بھین ندائی کلفت کا علاج ، یہ معلم دین کامف نہر نہیں تاریخ کا دین تبریخا دہ کا میں درجہ کلفت نہموگی ۔ در النور صفر ۱۳۵۲ھ) تربیت اسالک مصدوم میں ۱۳۵۸)

مالات دكيفيات كانتظار بيكاره

۔۔ مالے: مالات وکیفیات اگرچ مقعود نہیں گردل میں ایک شوق ہے کہ دمیکوں و دکیا چزر ہیں اور د، کسی فاص مراقبہ باشغل سے ماصل ہوسکتے ہیں یا موہوب ہیں اگر میرے مال کے مناسب ہوتو کی ارشا و فرمایا جا دے۔ کنیق بجب مقصود نبی تو تا شای دیکھنے سے کیا فائرہ ۔ باتی یہ کہ کیا چرہی است کو بیٹ سے کیا فائرہ ۔ باتی یہ کہ کیا چرہی کی بیٹی وضف رہنی تقادی ہوتا ہے کہی بیٹی وضف رفت کا فرق ہے مثلاً کمسی وقت قلب میں رفت ہم تی ہے کسی وقت بیقادی ہوتی ہے کہی وفت ہے کہ فیر مجبوب سے دل برواشۃ ہوجا تا ہے بہی ہی کہی وفت ہے کہ فیر مجبوب سے دل برواشۃ ہوجا تا ہے بہی ہی کہی وفت واشغال برم تب ہوجاتی ہیں گرلازم نہیں اور مجروت و انتخال برم تب ہوجاتی ہیں گر وقد تربیت المالک حصہ دوم میں من درم وفت المالی میں میا ہوجاتی ہیں۔ (ماخو فر تربیت المالک حصہ دوم میں الدر عادی النافی ۲۵ میں ا

عوارض نفسانى كاعلاج

مال : ایک ماه کاع صبه واکه خادم کی دوکان کے سامنے ایک شخص سم بیشہ تحار ے ددان کولی اورم سے حدد کھنے لگا ۔ ترخ میں کی کرے گا ہکوں کو وزنا ما استے ہیں۔ ہ ہیں دج سے میرے قلب میں تشولیش اور تفکر ہوگیا ہے اور جب ہما را گا مک ان کے اں جاتا ہے توقلب دکھتا ہے اور مردہ دلی مدام تی ہے، طبعت بے حین ہو گئ ہے۔ ، الرحما با موں كريوقسمت كا جسم ملى كا . مكر دل ہے كو مكھرا جا آماہے طبعیت فكرمند ادنتف دمتی ہے۔ بہاں تک کہ کھانے اور آ رام میں کمی مونے لگی اُودانٹر تعالیے سے عا بی را ہوں کہ یہ بات نہ رہے اور حضرت والا کی دعا کا محتاج ہوں اوراس کا علاج قرا**۔** تحقیق: علاج معصیت کا ہو تاہے، معوارض نفسانی خیراختیاری سطح كرمب مصيت بهي لهذا مجائے علاج دعاكر تا موں (تربت لسالك صروم هل الزرج الله إتباع مترلعيث كينتسح بونا عامة نكروار دكي نت سع تحقيق وارداكرمتر لعيت كے موانق بر توا آباع شراعت كى نبت سے مل كيا جا تہ كہ ا باع داردی نیت سے نا تصین کے لئے پہنے خطرے کی جزئے ، تربت لسالک صدوم ص٢٠٢- النوردبيع الأول ١٠٢٥)

صبر کی دعام بلام کی دعاہیے

عالى . حضرت عالى دعافر ما و من كرالله تعالى معرب لى وفي عنايت زمائے تحقیق : مراحت وعا فیت کی دعاکرتا ہوں ادرکرنا جاستے پیرخواہ دہ ایستوں ہی عطار اورخر دصرك دعا، بلاكي دعامي جانج يضمون ايك حديث مي آيام دواء السرّوزي من حديث معاذ قوله صلى الله عليه وسلم لمن ممعة يقول اللهم الله اسئلك الصبرفقال سئلت الله السبلاء فسشله العافيه كذاذ تخسر يج العسراق لا حاديث الاحياء اورنصوص من جورها يُعمرانُ ہے اس کا ایک محل تو یہ ہے کروہاں یا صبر سلی البلاء مراد نہیں ہے ،صبر علی الطاع ياعن المعاصى سے اور ما اگر صبولی البلاء ہے تومت ملاً مقصور دانہیں ہے بلکہ یا توعافیت کی دعا کے ماتھ اس کوجمع کیا گیاہے مچر جوصورت اس کے لیے علم اللی میں مصلحت بوگی اس کا وقوع برجادے کا اور با دو مقدمہ ہے کسی معسود کا جوہال مقصود نهي جيع عكرطالوت كي دعاء ركينًا آف رغ عَلَيْنًا صَابِرًا وَتَلَتْ اً تُبِدَامَنَا وَانْصُرَاعَلَى اُلْقَنُو مِرالُكَا مِسِنِيَ دالبَرْ) لِيَحِوْمُون كَادِعاْ وتيناً آخوغ عَكَيْنَا صَهُراً وَتُوقَّنَا هُسُلِمِينَ ‹‹التَوَاكُمَا يَنْكُمُنَاتُ فَالِمَا وظيم الكف را درايك حكمتًا تعلى الايان ورضا وتفويض مقصود بالدعاء ب. الك تأكيد عديث لانتمنوالقاء العددة فاذالقيتموهم فاصبردا سے ہوتی ہے دجہا دجوکہ اعظم الطاعات ہے گراس کا وقوع احیا تاستازم ؟ تفرون العبد د كواس لفي قصو داس كي تمناسي بن موكني كماس بيامن ووكنا ہے۔ ہے تغیرہ کی اور وقوع کے وقت صبر کا امرفر مایا گیا۔ اسی طرح صبر کی طلب بلاد کی طلب ہے لیکن وقوع بلاکے وقت صبر کا مہے البتہ جہا وقوع کے بَعدعادةٌ مِلْغُ

بهل آبو طبی سی مجبوب کی موت د بال خود مرخ ایقصود تقل کے بوسکتا ہے کو اسمی مفدد د بال می رضا، بالقفاء ہے مگر مرب متقارب ہیں اس لئے ایک کی مقصود ت کو دد سرے کی مقصود سے کہ سکتے ہیں ، مرادیہ ہے کہ د بال عافیت کم عنی رفع بالاحقصود نبی اس لئے صرکوامی مقصود کا مقدر منہیں کہ سکتے ۔ (کا خوذ افورجا دی الاخری ۱۳۵۰ زبت المسالک حصد دوم ص ۲۵۹ ۔ ۲۷۱)

امُورُ دنیویہ کے فناکا اتھاران کی تناکا علاج ہے

مال . مه س ایک رض بهت برانا مصحب وکئی باد اراده کیاکر این عرفضه می م_{هول} گرایی نک س کی نوبت نه اکی وه رض میم کرمیری طبعیت میمیشریه جامتی ہے کہ ج بيذاورد بات مروه اعلى درجرى موس كونه كمائي كم مسكه اورزجس مي كوئي عين كالسط كركم اذكراس زمان كالمب سع زياده بهادرس بى بوتا سبيت كاخبال بواق بروقت ير رص تى كم اليها يرطي بن كاكونى نان مرادر وادرب مي كوئي عيب نكال زميك ويانج القرفالي كالكلاك كشكرم كراب شيخ عطافرا باادر مفضله تعاليف ميرى لجبيعت كوايك طينان حال ہے۔ ناوی کاخیال ہ اہے قدیمی ماہما کے کرم انکم اتنا ہونا کر ہندوستان میں ادل کا جاتا غض یزمط اداکین سے بھیل میں بھی بھی کیفیت دمتی نی جب کسی اڑ کے کو اپنے سے ا فِياكِيلِة بِالاَ وْرِشْكِ مِونَا حِسْ لِمِنْ صَلْعِتْ كَاسِلان مِوتَاجٍ ، بِوَتْحِمِي مِلْمِعَا ؟ عالنكه بفض لم تعالى الحيى طرح سمجعةاً بيول كرنه إمنا علم بي م يحكم مثاع بن مكول اور اناكاعلم ربائل مى نهيى بدول إما كردركم اندهر في درلكا بيم ادري واك الن فرض من الني في الله بربيت الماست كرمًا مول تسرمنده موما برن ودبر الميل گر چرجی به خیالات مردندت دماغ می کھومنے رہتے ہیں اور طبیعت اس سے لطف لمہتے کرام جنگ میں مشر مک ہوا ہوتا ۔ میں ہی سب سے زیادہ بہادری دکھا تا بسب کا

مرمادی بی بوتالیل فرج کولاا تا با با نے قانون کو برے کے کالز بوتا قریر انظام کرتا ۔ اس طرح توکوں سے برتا گورتا ۔ مالا تکہ اصلیت بہے کہ اپنے میں قانون کوئی بی لیاخت بہیں یا تا۔ اب لس کا علاج بوضور تجرز نسرا دیں اس برعل کروں ۔
کیفتوں : جمی دنیوی جب برگ تمنا ہواس کے نقا کا استحفاد تاکہ اس کائی استحفاد ہی اور لینے برون محل ہوجائے گی اوراگر وہ امر دنی ہے قراس کی نا جا برا ہوجائے گی اوراگر وہ امر دنی ہے قراس کی نا موجائے گی اوراگر وہ امر دنی ہے قراس کی نا ہوا ہوئی سے مالی کی فرورت نہیں ۔ السبتہ شرط ہے کوش کو وہ نمست عظام کی ہوجائی سے زائل ہونے کی تمناز ہو۔ ور دورہ حداور حرام ہے ۔ اگر ضوا تاکر وہ الی ہوا ہوئی کرتا ہوں ۔ (مافر الن اس کے تعلق مت مال کی جو اور دورہ میں الی دھاجی کرتا ہوں ۔ (مافر الن الی دھاجی کرتا ہوں ۔ (میتوں الی دورہ بی کرتا ہوں ۔ (مافر الن الی دھاجی کرتا ہوں ۔ (مافر الن الن الی دھاجی کرتا ہوں ۔ (مافر الن الی دی الی دورہ بی الی دورہ بی الی دی الی دورہ بی دور

موجود فعمتول بيسكرة كرناجي موجب لبسكتاب

المبرد نکی دفیق نصیب فرما دین اور خداره استر محفوظ فرماوی .

المبرد نکی دفیق نصیب فرما دین اور خداره استر محفوظ فرماوی .

المبرد نکی الله تحالے کی جو نمین طاہری و باطنی عطا بہی ہیں وہ سخفاق سے

برد الله کی مصلب برقاد رہمیں اور کیا وہ ملب مصیبت نہیں اور کیا اس مصیب سے

برد الله کی کے مطاب میں ۔ (تربیت المالک)

مرد الد کی کے عطاب میں کے حطاب ہیں

مرد الدہ کی کے عطاب ہیں

مالدہ: بیکہ آج کل دالدہ مذظلّہ اکی مخت اور اس کے معاقع طولِ حیات کی دُعا ہُرِیا دیے ابعد اعلیم ل کرکل پرسول سے ہن خیال کا غلبہ مور ہا ہے کہ خواہ مخواہ آجلِ منٹی کا قانون تڑو اسے پر اغام ارکموں ·

تفقق بدید مقت تو تام حوانج کی دعامی مشترک بوسکتی ہے مرحادت کے عددت اوراس کان کے لئے مق طعی سے اعلی می ہے تو کیا کئی وعالمی نرکی جائے یا اس طرح اکل و خرب تمام زار وام بدن فیسس میں اجل میٹی کی عزاحمت کا شہر ہوسکتا ہے ولہ دینقل عن احسب العمل بمقتصا کا غرض سب دعائیں مقت اوراس کے مانگنے کی اجازت ہے اگرفت دراس والم نہیں اس لئے اپنے زعم میں جو مصلحت ہواس کے مانگنے کی اجازت ہے اگرفت دراس کفاات مرکی اس برراضی رہنے کا حکم ہے ۔ رہا احرار تو اس کا تو حکم ہے ان اللہ بحسب الم اله بین فی الد عاء اوراس کا راز رہے کا سے ابنا ضعف وعجز واحت بیاج وانکسا ر کابر برتاہے جوعد بیت کا مقتضا ہے اور اسی لئے مطلوب ہے .

مال ای طرح ادر بہت سی جینے دوں کے لئے دعا ما نکتار متا ہوں خیال ہم تاہے کہب چیوڈ کر زیادہ سے زیادہ رَبِّتُ ایتِ کَافِی اللَّهُ نُبَاحَتَ مَثَّةً وَفِي ٱلْاَخِوَٰۃ حِسَنَدَّ ٌ برنامت کیا کردں۔

تحقیق و د قرآن مجدمی و د عاوار دے اس کے معنی نہیں کاس اجال براکتفاکیا جائے

ورزكاب التحام فودصور فالمعلير والمصطول والضادع والدبي كابكاري بالمالكميز

دُعاكالِيمِ بِ اوراس رِكِمْفاكر الرسم بِ تَعْناكو. طلب: إن فبول دعا كافيل زك كرك اكران كمرف عبادت جان كركول وارس نرمنعوري ميد مِعنْ بِسِدَ الْوَامِكُ بَعِيْتُونِ ، بِذَا بِلُوكُلُ رَكِيْ الدِعارِضِ كَادِ عالى بِحِوادِرِ وَمِنْ كَاكِما ب مطلوب بوقا قدعا وُن مِن عاجاتِ جزئيكا نام مين بوقا . (ترميت السائل عصر دوم ١٠١٧)

طبیعت متعظل مالت قبض ہے

مالى: طبيعت مى تعدّل كى مفيت بيربيدا موكى كام كوي بنين جائما يرخط ممى بيشكل لكحدر بإسول بروقت ول جامبنا بكر كحجيه ذكرون اعال مي دل بني الكتار جوعل كرتابول دل كواس كے انرات سے خالى با تابون - يىموم موتا ہے كراور اور مور إب راجى كم مواات مى فرق بنين آيا دل لكه نه لكه كفي ما ما مول نفيان خوام الصبى كامع كام على كرناحا متى من حق تعالى كام و ايك م كادهان يدا بوگیا مقااب د می بنی تبین دن د داران مافظ تربیالها لک^و بکتابور نہیں ول ہے کہ اٹراچا آ ہے، دعافر مائیں کریہ بد ذوقی دور ہو سب اعمال ریا معلم موتے ہیں۔

تحقیق علوم بوتا ہے کہ ہی تک طربی کی حقیقت کے ستھنار سے دہول ہوا ے اس کی حقیقت ہے اہما مرامال اختیاریہ دعرّم مبالاۃ احوال غیراختیاریہ اب نقس ا منذل كى مرح كيخ. اس كا عاصل اب دومر في عنوان سے لكمتا موں برمالت في كملاتي بي جوط مي كاوارم عاديه سے بداور اس مصالح دحكم موت اين ن كا منامر کسی وقت میں خود موجا نا ہے اور اس کے متعلق حکماء کا ارشاد ہے ۔ آںصلاح تست آئس ^{دل مثو} جوں کر فیضے آیدت اے داہرہ نازه بکش دجین معینگی رجین وں كتبض مرتو دردے بسطيس

را دوزریت الدالک مصدوم ص ۲۱۹ و انور درجب ۱۳۵۸) را مذارع حال انکشاف پرموفوف آبیس

عالى، دیکے ادعازین) حضرت والاکیاع من کول کرمی کس پریٹ ان میں ہمل و ماہی آت ہے حضرت ملک کوکی کیوں پرلیٹ ان کول ۔ مذمیری پریم کی جمیری آت ہے کریہ مجھ ہرایا ۔ اندوس قریہ ہے کہ بہلے ابنا حال گرم سرد ۔ رطب ویالس دل کھول کروض کودیا مار اس سے می مجبور ہمل اب قولم بہی دعا ہے کوئی تعالیے ناذ، اپنے دیم وکرم میں دیا ہے کوئی تعالیے ناذ، اپنے دیم وکرم میں دیا ہوئی اس پریسی کا کہ اس کو نہیں مجھے امید نہیں کر حضرت سلمرکو کچھ امید نہیں کہ حضرت سلمرکو کچھ امید نہیں کہ حضرت سلمرکو کچھ الله عالی کول ۔

تحقق : انکشات کی خرورت ہی نہیں ، نہ آپ بیدہ مجد برکیونکر جرمقصودہے اکان سے دینی اصلاح حال وہ اس انکشاف برموقوت نہیں۔ اس بنکی زبان کی حالت بری صلح کے قلب بر دجدا ناحالت واقد کا الیا اثر پڑتا ہے کہ اس حالت میں دعا بجل دورہ اصلاح حال کے لئے کانی ہوجاتا ہے جہانچہ دعا کے بعداجالی مشورہ بھی بیش کرتا ہو سے تا نگوید اُو بگوخا موسش باش

براعال کومقصود سمجها جاوت قبیل وقال کومقصور سمجها جاوی دنم اقیل مه گراست مراست مراست میکوشتی سر زبان روشن گراست میکوشتی یه زبان روشن تراست (افود ترست السالک حصد دوم ص ۳۲۰ و النود رجب ۱۳۵۸ ه

نا زمین غیرنماز کاخیال ضرور ًامضر نهیں مالہ : مضرت نے ارشاد فرمایا ہے کہ: البنہ نازیں بلا حرورت غیرنا زکاخیال ِز تخفيق بنہيں ۔

حال ، اگرنہیں توکیوں ہ - آخراس سے صلوق میں توخلل آئے ہی کا اس لے کرون کا اس کے میں اس میں کا اس کے میں کا اس کی کا اس کے میں کو اس کے میں کا اس کے میں کو اس کے میں کے میں کو اس کے میں کے میں کو اس کو اس کو اس کو اس کے میں کو اس کے میں کو اس کو اس کے میں کو اس کے میں کو اس کے میں کو اس ک

کھیوں: ۔ خلل کا ہر درج موجب ہوا خذہ نہیں۔ بخلل بمبنی قص واب ہے بھیے عن ارتبیع کہنے میں یا بنے مار کہنے سے زاب کم ہے بمعنی ضا دیا کرا ہٹر نہیں ۔ فلام یہ کہ خیال سے کہنے میں یا بنے مار کہنے سے زاب کم ہے بمعنی ضا دیا کرا ہٹر نہیں ۔ فلام یہ کہ خیالات بنکرہ ومعاصی سے مازمین ظلمت ببدا ہوتی ہے اور مروف ہونی اگروہ نما ذہبی کے متعلق ہیں تو نور بڑھتا ہے نہ گھتا ہے اور جو داکر افرود سے تو نور گھتا ہے نہ قول آئندہ میں آت ہے تو اس کا بھی بہی افر ہے اور اگر غرض وری ہے تو نور گھتا ہے گھتا ہے گھتا ہے کہ طلب بیدا نہیں ہوتی ۔

عالم : ایک اورگذارش ہے کہالی وہ کولنی خردت ہے کہ جس کا دہرے نازم یہ جنال مشروع یا مباح لایاجا سکتاہے ۔

ارس پرسیان سرس یا به صورت به می کداگر اس دقت اس کوموخرکیا جا دے توکوئی مختفق : وه حزورت به می کداگر اس دقت اس کوموخرکیا جا دے توکوئی مزریا حرج لاحق مرح اوسے کا یا کوئی خروری منفعت فرت موجا و سے کا یا کوئی خروری منفعت فرت موجا و سے کا یا کوئی خروری منافعی میں ۳۳ و النور محسرم ۲۳۵۲ ه

مز مجلًا دعلت عافيتِ دارين كرنا فلاف نتست،

مالى و صور دالا كوع وست ريفيال غالب كرخ لعن سم كرب سعما صدكيك فرد الدور سال المحترب المعلمة المعلمة المعلمة وديماك المادور سال المعلم المرابات المعلمة والمنافع والمعلمة والمعافدة والمعلمة المعلمة والمعافدة المعلمة المعلمة والمعلمة المعلمة والمعلمة والمعل

تجتنى بى زاق فلاف منت مىكىونكراماديث مي كزت سے اسى زمات كا موال دارد برائب جنائي مرم ادرمغرم ادرفقران وتسادمهم ومكم وحبف ومذام ورياسقا ادرن ادرنهات الاعدار اورفاقه اوربرم ادرتردي ولدغ الحية دجا دموء وحمع دهم دبل دبيرشول ديم دعم دسبع وحرق وغرق وحرورسه متعاذه أياب اورتمت بالمع وهبر مت دوست دن وعنا ونعر على الاعداء ونطأتر باكاسوال آيا بي نزملي وسع نعل ك ر ل المردادد ب اكراس مرات كوهيم ما نا جادب تولازم آباب كنصوص مي غيرانضل كي عليمي الى بدورداكماترى البتدمين حكمتين وامع ادعيم في بين جن فيفتيش كي عاجت بني ارُ البَاعِ كَانَى بِ لِطورا صَالَ كَه الكِ حَكَمَت يَهِي بِ كُرُّمْنِيات مِن ٱلرُكُونَ حزوري والمرح ہمادے کلیاسے ہی کا تدارک ہوجا وے اور ماز مجز ٹیات کے سوال میں یہ ہے ک^و عاسے من متول الصمل می مقصود نہیں جس میں اس مذات کی گنجانش موسکے بلکاس کے مساتھ الكددر القصودي بالدرده الهارب إيضعف وعجر وافقتا روانكساد كااوريبي دجرا دعاك نضأ تأغظمه كى در زمحض اس كا ذر تع عطائيمستول بوتاخصوص جب وه مشول حصو انيابو اگرج بباح بولهي فغيلت عظيمه كاسبب بنين بوسكما اوريد ومرامقصو وجزئيا شك موال می اوضح واقولی ہے ، جِنائی بنسب ہل جال کے کہ میرابیٹ بھردودہ اس فصیل سے

سوال رناکھ کو جاررونی در اور ایک بیالد سان کا دواور ایک ابخره بان کا دیرو. عرف سائل کی زیاده ذکست دخشت و دنانیت بدال ہے اور مس قدر سائل ابی ذکت زیادہ کرتا ہے اس مت در و ذکست جالب ترقم ہوتی ہے اور معنی حکمتوں سے واضح ادمیر کی محبوبیت اس تحقیق کے منافی نہیں ولک مقال مقام والدا علم تربیت انصر مقدمیں

اِنتَخَابُ اِن صَد بِبندانشرفِ

بی طالب نے کلام مجید کی تلاوت کے فضائل دیکھ کرما ہاکہ سوائے نلا د کے ادر سب د ظالف و اُ وراو ترک کر دوں ۔ تحریر فر ایا ریمی خبر ہے کہ کسی چیز کارن زادہ کشیش اسی وقت ہوتی ہے جنب دوسری چیز سے بھی ہوں ورز اس ے لیبت اُکما جلتی ہے ۔ ع

گرنیست غیتے نہ د بدلاتے صور

ال برى ديس بري سي كرسلف ندايرانهي كيا.

، ایک طالب کم نے لکھ اکر زبان برد کرافٹر ہے اور اندر فاک بی اڑ نہ یہ فیملم تعالیٰ اللہ میں اور اندر فاک بی اڑ نہ یہ فیملم تعالیٰ اللہ میں ذون میں تبدیل آ ما گر ظا ہر بر تا ہے کہ دل مجسّت سے دل فالی ہے ؟ اعتقادی وقعل ہے، یا افعالی اور ہی ہے، ارش تابی ہے تو اس میں فالی برنے کا افسوس نہ ہراڑا۔ آپ کو افسوس نے دولیل ہے کہ آپ اس سے فالی نہیں ۔ یہ ہما تا کہ رہ تو لیس ہے کہ آپ اس سے فالی نہیں ۔ یہ بی کھاتھ کہ رہ تو لیس ہے کہ آپ اس سے فالی نہیں ۔ یہ بی کھاتھ کہ رہ تو لیس ہے کہ والت جسی جاہے دلی بالکل نہیں ہے۔

جاب زبایگرده دن اتم کا برگاجی دن یمجهو کے کرجیسی مالت ما میری ایم اس مراح الله میری ایم است ما میری می دارا اوی کیونداس درگاه می توحفرات انبیا علیم اسلام بی این مالت کے متعلق بی زبایا کرنے بیں کرجیسی جاہتے ہیں دلی نہیں ہے ماعیک ناکشے حقی عباد تیا کا مال ہوتا، ایک طالب نے لکی کرنمازادر ذکر کے قبل اور لبد اکثر یہ خیال آثار ہاکہ آئی مخت سیکارے میں کوئی بردگ تو ہو ہی نہیں سکتا۔ رہے احکام اس کی بابندی کی مادسے قاس کے لئے زیادہ فکر کی کیا صرورت ہے کیونکہ بختائش قرد حمت برمخصرہے الخ

جواب تحریر فرمایک علاج بسوجنا ہے کہ اعال مرف منفرت ہی کے لئے نہیں ہوتے بلکہ مالک کاحق ہے ملوک پراور منفرت مستقل تبرع وغمایت ہے۔

۳- ایک طالب نے لکھاکریں ابنے آپ کوکسی سے بڑا نہیں ہمتا کر با دجرد اس کے اس بات کر بالکل برد اشت نہیں کر تاکہ ذکست ہولبس دل ایل چا ہتا ہے کہ کوئی اس بات نکر سے جس سے ذکت ہو بیلے عرض بیائے میں مارا تی ہے کہ دیکھنے والے ذہیل مجیس کے ۔ اس کا جماب تو برزایا کہ شرے بیننے سے بھی عادا تی ہے کہ دیکھنے والے ذہیل مجیس کے ۔ اس کا جماب تو برزایا کہ شریعت میں میں چکم ہے کا یک نگر فیمن آئ سے آئی نگر شیا آئ کوئی تا کہ شریعت میں میں جم کے اس کا یک نگر خب مال خالب ہوجا تا ہے تو ذکت کوئی تا دراگر سے زیادہ عزیز سمجھا ہے مگر وہ غراف تیاری ہے ۔ اگر نہ ہو تو تمت نا زکرے ، ادراگر سو حالے تو از الد ذکرے ، ادراگر سو حالے تو از الد ذکرے ۔ اوراگر

م ۔ ایک طالب نے شکایت کھی کہ نہ طاعات کی طرف مبی دغبت ہے نہ معاصی سے طبعی نفرت ، تحد رم فرمای کہ دغبت و نفرت المبید غیر مطلوب ہے۔ دغبت و نفرت العمت دی کا فی ہے ہیں کا موربہ ہے۔ اس کے مقاضاً بربار بارعل کرنے سے طبی رغبت و نفرت ہی ہوجاتی ہے ، اگر نہ ہوتو ہی مفرنہیں ۔

۵ - ایک طالب نے ککھاکہ محقر سے محقر ذکر کامعول دکھتا ہوں اس برماد تنہیں ہوتی ۔ جاعت نماز میں بھی اکثر مسبوق ہونے کی دست آتی ہے ۔ جب البا موتا ہے تا ہوں اس کر جرجس دینی یا دُنوی خلام میں ہوتا ہوں اس کو نور اُحجبور دینے اور جاعت اور تکبیراولی کی طرف سبقت کرنے میں ہوتا ہوں اس کو نور اُحجبور دینے اور جاعت اور تکبیراولی کی طرف سبقت کرنے میں موتا ہوں اس کو نور اُحجبور دینے اور جاعت اور تکبیراولی کی طرف سبقت کرنے میں موتا ہوں اس کو نور اُحجبور دینے اور جاعت اور تکبیراولی کی طرف سبقت کرنے میں موتا ہوں اس کو تعدیر اختصاری ہے اور مستعمال اختیاری کی میں میں میں میں میں میں میں تا ہوں کی میں کو تعدید کو ایک کو تعدید کی دینے کو تعدید کی میں کو تعدید کی دینے کی دینے کی دینے کو تعدید کی دینے کی دینے کو تعدید کی دینے کر دینے کی دین

ر نن بی کپدر تا ہوں مگر عفلت سب برغالب م جاتی ہے۔

من البرائي والبخسر برفرها ياكداس كامب صفف جمان بعد جس كاافروم برطبغابوا به جس من ايك كونه غيراضيا رميت كالجبي درجه به ، مگريدانند تعالئ نعمت ميكلس كا به ماس به ادراس كاقلت ب اس مين تكادم ناج استا الله اس كي بركت سد درجه ملادم بي ميشر بروجا و سه كا يقيقتاً يعني وقوعًا يا حكاً يعني المبسراً والرزاً ، يه مالت ضغاً مالوم بين آتي بيت -

كمتوب ملقت بهاليم فئالتم

۱. ایک طالب نے اپنے خطمیں کوئی ایسا وظیفرا طریعت در جہاتھا جس سے طاعات میں تق اور معاصی دولت میں ترق اور معاصی سے اجتماع بر میں میں تولید خطری کی دولت اور ایک مطاعات اور معاصی دولت اور اختیار بر بر امنیار کے اور کو پھی نہیں ہاں مہولت اختیا رکے لئے حرورت ہے ماہد سے جس کی حقیقت ہے خالفت در میعنی مقاومت، نفس اس کو میشیر علی میں لانے سے سبت در بچ مہولت حاصل مہوجاتی ہے ۔ میں نے تمام فن لکھ دیا ۔ میک شیخ کے دوکام رہ جاتے ہیں، ایک لیمن امراض نفسانے کی تشخیص دوسر مے لیمن طراح جاہدہ کی بیر جو کہ ان امراض کاعر الرح ہے۔

، ایک طالب نے ککھاکہ جرباتیں اپنے اندرخلات سنرع رہیں ان کومی مراا ورقابل ترکیم تناہوں کین اپنے نفس سے اسی نفرت اپنے دل میں نہیں با باجتنی اور وقوں سے ان کی خلاف شرع باتوں برموتی ہے ۔ اس دہرسے اندلیٹے کمسبسر کا ہوتا ہے ۔ اس کا جراب حسب ذیل مخریر فرمایا ۔

نفرت میں تفاوت بوزا كرنبيس ففرت اعتقادى فددون مگر كسال بادر

مبداس کا امور ہے اور دِنغا دت نغرت لمبن میں ہے جیسے انسان کوا ہے با تخاہے ہے نفرت كم بمل به ادر دوررے كى باغ كے سازياده برتى بادراز اس نفاد كتخسا وس في المتبت ب ، أو زال برجك انسان كوا بخنس سوزيان مبتبر في برنسبت فيركداوري وجربهكرالك ابينبتي كم بأنخا ينساتى نفرت نسرين مِتَى فيرمبوب كے مانخانے سے سواس كاكبر سے كوئى تعلق نبس دررست السالك مى ١٥١١ ٨ - ايك تنكوست طالب في اينببت سے دساوس دا ميدلكم ملاج إحياب ميں يه دسوسيم لکحاكر احت و نياكا عاداعال صالحنهيں ہيں بلكر آخرت كى داحت مج فضل برموقون ہے ، مجراعال صالحہ ذکر وتہجت دفیرہ کی منقت اگر دمی بر مرمن ادکانِ اسلام برمت کم رہے توکیا حرج ہے۔ اور ریمی لکھاکہ دُعا ما نگنے کو المبيت بنيس ما بنى كه آنى مدّت بركى كوئى قبول مى بوئى بركس والله تعالى چابیں دہی ہوگا لیکن میں *مرف مناجات مقبول کی ننزل ٹر ح*لیبا ہوں۔ اس طرح ا كم مغتر سيذكر مير كمي ولبيت بنير لكتى بمف تعداد يورى كراسيتا بول ددزگار النظيف مي وجياها الصب بأول كاحب ذيل جواب خرير زمايا-

ملاج کی اور نفید تو بهی به که ان دماوس کو اعتبا دا بر آمیما جادد ان کرمت خواب در از در در به به به جائی اور فرمت به به بازخود رفع به جائیس کے اور اگر نفی بی نه مول تو کی در مقاب بین آم مول تو کی در مقاب بین آم مول تو کی در مقاب بین آم ای در مقادس کی در دفت در مادی که در در می ایم در موت به اور اس کا دارون سال در می بین که امل کودخل نهیں، بکرمین بربس کر کے کا قومل بی میں کر در میت به بس کے در می نبیس که اعمال کودخل نهیں، بکرمین بربس کر کے کا قومل بی میں کر کی در مر می کا در میت سے بسی کا در موت بی کا که این موت بین مل بی میرکوگا در قانون کا می نوان میں نبیس در موت کا که این موت بیا که کا در موت سے بسی مور مر می کا در باتی کا که این می نوان بر موت برا

اردوا بنے میں طبیعت دیکے تب بمی اس کی خاصیت یعی حمت مرتب موگی ہے۔ ری دعاء دہ صرور مبول ہوتی ہے مراس کے نبول ہونے کی دہ حقیقت ہے جو مراین رور در است کی منظوری کی حقیقت ہے کہی طبیب سے درخواست کرے کیمیرا 00 مان نے دع کرد بھنے اوروہ ہالے علاج شروع کر دے گرمہ ل اس کی مالیت کے مناب دیما اس لئے دوسرے طاق سے غلاج سٹ وع کر دیا۔ اس کو کوئی پنس کیمکٹا كلب يخب بالنبس ديا قريين كى درخواست كمنظور نبين كيا-اس طرح مل بطدب دماسي تعالى كاتر جرفاص ب ادرعبد في جرفت رق معين افتياركه رسودنس ب ملكم معود كالحض ايك طراق ب، عليه اس معمود كاوري طرق بن ادد جس طریق سے ترم خاص فرادیں۔ وہ اجابتِ دعامی ہے خواہ وہ مبر بموز السراق بوياحق تعالى كامجوزه طريق برقه طاعات وحاجات مي كلام ان مامی کا ارتباب جموصل الی است رموده ایسا ہے جیسے مریض کو در رہنری ۔ سے اذت لمتی ہے اور کس سے عبر کرنے میں انڈت فوت ہوتی ہے ۔ لیکن ویخف م ما ما سے کہ اذت مقصود نہیں حت مطلوب سے مبرکرے کا اس طرح مرتض النات انوت مصودم ووراحت ونياكومقصود وسيحفظ ومياسزاكناه ككى کوبیاں لمتی ہے ،کسی کور ہاں اور تجویز مناسب بلکہ واجب یہی ہے کہ طاعات مِن الامكان منغول بهل معاصى سے منسب ميں اور مقصود مرف منك تن کر مجس ، فراه کسس کا طهوریهاں ہویا و لم ں ، اور ایس حالست میں روڈ گار كادليغب رُرِحنا وما ومسسمين اضا ذكرنا ہے۔

الترف السوائح صرووم ١٧٥ - ١١٨)

غلئبه يبضحونت كامراقبه

9 - ایک طالب کونخ پر فرایا که اگر آپ کو آن رسیبت اور سوز طن بنعب کا زیاده غلب مواکر سے قدیم موجا کے کہ سبیس بری نبیست که ہم ہر حالت میں ناتف اور عاصی ہیں تو خواتعالیٰ کے بہاں جس طرح کا ملین کی نجاست ہوگی اس طرح نائبین کی مجمل کی گراست موجا کی دار الولیت میں ہوگی ۔ اگر الولیت مذہر کی قوم تیاں مگئے کے بعد ہی مہی بس بر مجمل اللّه ہائٹ آغیف ٹریٹ کی کرئیت مرتی جائے ہے۔ د اشرف المسائل)

10- ایک طالب نے یک کام مصیتوں کا تعنا صاع صر تک نفس کے ضمار کے بعد اب بھر اسی شدت، جوس اور ہجان کے ساتھ ہونے لگا جس سے خت حیان ہوں ۔ جو اب نحریون رابا کہ اکٹر اہل طربی کو بہی مالت بمین آت ہے ۔ بجد گھراسے کی بات نہیں ۔ اس وقت جونف کا مقابلہ کیا جا تاہے وہ مجابرہ نا نبر کہ انا کے اور اس مجابدے کا افران اور نا در اس مجابدے کا افران اور نا در کسی امر جسی کا خوش منا کی دستی و کا در ہوتا ہے جس کو صلی کا ذب ہے ہیں اور نا در کی جا جا تا ہے ہوگا اور تا ہے جس کو صلی کا ذب ہے ہیں اور نا در کی جوا جا تی ہے میں اور تا ہے جس کو صلی کا ذب ہے ہیں اور تا کہ میں موسی کا ذب ہے ہیں اور تا کہ میں موسی کا دب ہے ہیں اور تا ہے جس کو صلی کے بیا ور تا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کی بچر دنعت اور ور تا ہے جس کو صلی کہتے ہیں وہ قائم ملکم کی تو در سرا فرد آتا ہے جس کو صلی کہتے ہیں وہ قائم ملکم کی تو در سرا فرد آتا ہے جس کو صلی کہتے ہیں وہ قائم ملکم کی تاریخ کی

اسی صاحب نے یہ می لکھا تھا کہ نفس کور دکنے میں سابق جیسی دُسُواری اور شنگی میٹن نہیں ماتی اس برتحسر برخ ما یا کہ میں علامت ہے کہ برعود الی الطبیعات ضعیف سے ورزمقاومت دشوار ہوجاتی جیسے پہلے تھی - انبول نے ریمی مکھ اتھا کھ چرانی یہ ہے کہ عمولات بجالا نے مین فسس مخالفت ہیں _{کڑا ا}ئے معاص کانف اضا بیدا کر تاہیے نہ جانے ریکیا منی **جال ہے** اوراس کی امر ر کا دبرکرے احفر سابقہ ارشاد فرمودہ معالجات پر بوکستور مل کرتاہے ، تحریر زابارب بهي تدبير بهاى سانشاءالله تعالي سب شكايتين دور بروماوس كي ر. ادرج بجبی ایسا ہویسی ملاج ہے۔ فارغ ہونے کا تصدی نرکیا جا دے مخارک رم بض کومیت موسمی بخسار مواج مرملاج اس کابھی ہے کہ بخار کا تنحر سا جلے ال المال مع الماري من الموسى دا شرف السوائ حقردوم) ا ایک طالب نے حضرت الم مربانی محب دالف ٹانی قدس مروالعزیز کے مکتوب ے والے سے اکھاکہ وہ تحسر برفر مانے ہیں ایک ماطنی امراض کا سرداد ماسوائے ہی کے مانددل کا مقاری ہے اور دل کے گرفتا رنہوسے کی یہ علامت ہے کہ ماسولتے ن کی طور برز اموسٹ کردے اور تام اٹیادسے بے جربو مائے علی کر اگر نگلف سے می شیاد کو یا دکرے تواس کو یا نیا میں یہاں تک کہ ماسوائے تی کا خطور طب مر نامكن موجائے يد يس جب اس معيار يرفط ركر ما موں قواس سے اسنا كوكورا

اس كاحسب ذبل جراب نحرر فرمايا . .

فلورمی ہے اور یا دمبی ہے۔

اکر اہل مقام برگئی وقت حال کاغلبہ ہوتا ہے تواس وقت مسائل کی نمیریں ہے، افریس کا ترہوتا ہے میرے نردیک عنوان تیزہے گرمغون وہی ہے، بونعوں سے میں اس کوایک اور سہل عنوان سے تعبیر کرتا ہوں بونعوں سے سین اس کوایک اور سہل عنوان سے تعبیر کے کلام کی قریب تفسیر ہے، اور مشہور تعبیر سے قدیرے دائیں میں ہے۔ دہ یہ ہے کہ گرفت اری سے دار مطلق تعلق نہیں کہ تکھونہ ہے۔ دہ یہ ہے کہ گرفت اری سے دار مطلق تعلق نہیں کہ تکہ تعلق معلو منہ وہ ہے۔

بالمرن المسمدلله مغرر قلب من واسواد كاكذر نبس كروالي قلب من عسركا

بلكه المياقمى تى مراد ب كرمل تعلق كے بعد با فرت سے قلب براليا اثر ہوكہ قلب واليا اثر ہوكہ قلب واليا التي يون كرد سے تعلق كرد كار اللہ اللہ من من اللہ تعلق من اللہ اللہ كے خران شديد كاكوني النكار كرد كرد ہے اوركيا اللہ كے خران شديد كاكوني النكار كرد كرا ہے اوركيا اللہ كے خران شديد كاكوني النكار كرد كرا ہے اوركيا النكی حالت كوكوني الن عن الحق كرد كرد كا ہے۔

انہی مساحب نے اس سے قبل راکھا تھاکہ عرصہ سے اس کی طلب ہے کہ ذکراتی قلب میں ایسا ہوستہ ہوکہ تھولنے کی کوشش مجی کردل تو مجول نہ سکول آدر غیر کا خوار قلعب میں ناحکن ہوجائے ایخ

اس كارچواب تحرير فر ما يا تھاكدية ومجھ كومجى نصيب نہيں ندجى جا ہمتا ہے كونكم اس صورت ميں محتّار زربوں كام مُضطر سِرجا وُں كا ۔ اس كے بعد انہوں نے مذكورہ باله و نصيد لكھا جس كاجواب ا فرير نقل كيا گيا ۔

۱۷- ایک طالب نے تکھاکہ میرے اندرجب جاہ ہے، جی چاہتا ہے کہ توکیسیری تولینیں اور ثنائیں میان کریں . تولیف سے ایک فرحت اور نوشی ہوتی ہے اگر کوئی مز کرے یا تولیف سے خاموش رہے توزیفس پڑنہایت ناگواد گذر تاہے الخ

عی جذوبہ کے مدّاح کو زبان سے منع کر دیاجا دے ادراس میں درااہمام سے کا میں جدورہ کے مدّا ہمام سے کا میں جائے ہم کے میں اوراس کے ساتھ میں جو گرکے دیں شاد کئے مانے جب ان کی تعظیم کی جا دے گوفسس کوگراں ہواس بڑس کرنے ایک ہفتہ کے بعد مدالے دی جائے ۔

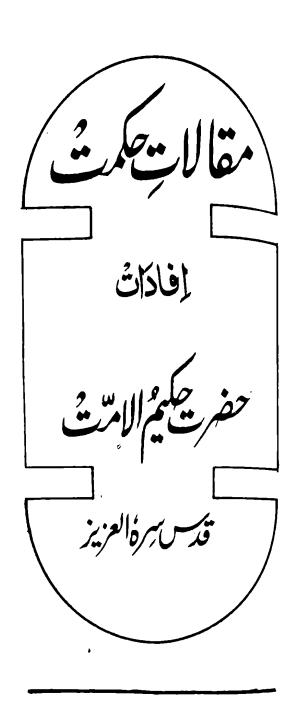
المن المن طرح ایک طالب علم نے لکے اکر میں کچھ وصر سے اپنے اندر ترفع کے آٹا ر پاہوں جاب تحریر فرایا کہ انسان حرف مکلف اس کا ہے کہ ان اضلاق دو بل کے تقفیات پوں ذکر ہے ، رہا یہ کہ قتضا یات ہی زائل یاضعیت ہوجا ویں اس کا نرانسان مکلفتے ہے دربہ بولت میں سروں مکتاہے ۔ دبر بہولت میں سروں مکتاہے ۔

ع لبياد سفرايد تا بخت شود فام

اور او برخصیل علوم کے آب کے لئے اس کا یہ وقت ہے لب آب بس تدرم کلف ہیں ا آب ہی پراکتفا کیجے لینی دل میں اعتقاد کویں کرمیں سب سے کمتر ہوں اوراس اعتقاد کے لئے ابنے معائب کا استصار معین ہوگا اور جن کی بے وقعتی ذہن میں آ وے ان کی خوب نکر پر کیجیجے اور کلفت سے ان سے سلام کیجئے گونفس کو ناگوار ہو ، ناگواری خیرافتیاری ہے ہی پرموا فذہ نہیں ہے لیکن معاملہ افتیاری ہے ، اس میں افعاق موجب محافذہ ہے اننا دائٹر تعالیٰ اس سے خود منشائے فسا دی صیف ہوجا و سے گا۔ والٹر المونی ۔

۱۱- ایک طالب نے کھاکر رضا بالقضاء کے صول کے گئے کوئی علاج تحریر فر بایا مادے اوراس کا معیار اور مقدار مجبی کر انسان اس کے شعلی کسی قدر کا مکلفتے ہواب خریر فر بایا کر رضا بالقضاء کی حقیقت ترک اعراض علی القضاء ہے ، اگرا کم کا احساس باتی رہے تو رضاعقلی ہے اور اگر الم کا احساس باتی رہے تو رضاعقلی ہے اور الر مال سے جس کا عبد مکلف ہے تد بیر ادر تانی مقام ہے جس کا عبد مکلف ہے تد بیر الر کا احساس کا قدار محمد و مکرت المهی کا واقعات خلاف طبع میں ۔ احد الر کی تصدور موروں موروں کا شرف السوار محمد دوم موروں

۱۵ - ایک طالبی استفسار پرلنبت کی حیقت پرتحریز فرماتی کرنسست کے گنوی می مِي نَكَاوَ اوْرُسِتْن اوراصطلاح معنى بين بند كاحق تعافي سيفاص في ماتعلق، لینی الحاست دایمیدو ذکرعالب، اوری تعایے کابٹ دے سے خاص قسم کالعلق لعنی قبول ورضا جيسا عاشق مطيع اور وفادا دمعنوق مين هوما سيحا ورصاحب نسبت بوين كى يە علىمت تحرميسسرانى كەل شخص كى صبت مىں بغبت الى الآخرت دنفرت الدنيا کااٹر ہواوراس کی طرف دینداروں کی زیادہ توجہ ہواور ڈینیا داروں کی کم، مگریہ ببچان صوص اس کاجروا ول عوام مجوبین کو کم بردتی سے مابور ی وزیاده برتید. ادراس مناركا جراب كرفاس ادركافري صاحب البت بوتاب يانيي، ينح ميفر ماياكرحب نسبت كمعنى معلوم مركئة تزظام بروكياكه فامق وكافرصا مدانست نبيل برمكا بعضادك غلمى ساسبت كاعنى فاص كفيات وثمره مواب ريافت دمجا بدے کا مجھتے ہیں رکیفیت ہرمرناض میں برسکتی ہے مگر یہ اصطلاح جملاک ہے ۱۹ - ایک ذی علم طالب نے صدق وا خلاص کے حقائق سشرعیہ ا دران کے مصول کے لے علاج اورمعین دریا فت کیا جراب نحریر فر مایا کرچس طاعت کا ادادہ ہواس می^{کال} كادرم اختياركر ايصدق ہے اوراس طاعت ميں فيرطاعت كا قصد ذكر اليفلام، ا دریموتون ہے ماب الکمال کے جاننے پراس طرح غیر لحاعت کے جاننے پراس کے لعد صرف نریت اورعل مُجزد اخیرره جا ما ہے ، یه دولوں اختیاری ہیں ۔ طراق تحصیل تو س سے معلوم موگیا آگے رہامعین وہ ستحضار ہے وعدہ ووعید کا اور مراقبہ نیت کا . مثال صدق كى نازكوا س طرح نرصاحس كونترلعيت فيصلوة كاطه كهاس لعيني اس كو مع آداب ظاہرہ وباطنہ کے اداکر نا علی ہٰدا نام طاعات میں جود رجَہ کمال کا شریعیے بلايا ہے شال افلاص کی مازمیں ریا و کا تعدیہ ہوجو کوغیرطاعت ہے ، رضار غرصِ کا قعدنه بوجو كغيرطاعت ہے اوراس كے متعلقات ظاہر ہيں - (انْرَفِالسوانِح نقدُوم)



مسائل ليارك

حفرت علىم الامت مولا ناتفانوى قدى سرّه الوزنے نقریبًّا دُیْره برارایات دُانِ سے منا مل سلوک منبط کئے ہیں ادراس طرح تقریبًا دوم زارا مادیشے ہی سنبط کئے ہیں ادراس طرح تقریبًا دوم زارا مادیشے ہی سنبط کیا ہے ان میں سیام مفاحد ما سال استدار الدیشرف ملاحظ کی جاتیں . مؤتف سے مؤتف سے

توحي بركامل

معرفت وجيتاب

وَلِهُ تَعْلَظُ: وَلَا يَاتُوْرَ الصَّلُوةَ إِلَّا وَهُ مُرَكُسَالًا (سُوُلَا) ر: اورده لوگ نماز نهيں بُرضة مكر بارے جي سے

اس میں اشارہ ہے کہ یہ لوگ النّتِ بمودیت سے مودم ادر مشاہدہ جال معبود سے مجوب ہیں اسل کے ساتھ محموب نفض کا قول ہے کہ حبیث خص کو اُمرکی موفت مرکی حوات اس کو عنیمت اور داحت اس کو عنیمت اور داحت سمجھ کرا تھے گا۔

تودیدافعال صفات و دات

ورا تعالے: وارفولیک کے اور بیک کو بیک کا

ا لا خذہوہ <u>۱۳۵۵)</u> باطنی احوال کے حصول میں عجلت کی مذمت

تولزُّنوا لئے: کُلَّمَا اَضَاءَ لَهُمُ مَّشُوْافِیْهِ وَاِدَا اَظْلَمَ عَلَیْهُمْ قَامُوُ الْهِمْ) زیمہ جہاں ان کو ذرایجلی کی جگ ہوئی تواس کی روشنی میں جنا سر وع کیا اور جہاں ان پر تاریکی ہوئی جرکوٹے سے کوٹے دہ گئے ۔

بى مال استخص ككم جورسط مين طاعات بحالا ما اور قض من جيور منها

منتهی کونجی کرشیطان سے غافل ندر مناجا ہے

وَلِمْ تَعَالِمْے: فِياً زَكَّهُ مَا الشَّيْطَانُ ترممر: بس لغرش دیے دی دم وحواکواں درخت کی وجسے شیطان نے .

ہر: بیل تعربس دیے دی اوم و تواول کر رفت کر بہت یک کے اس میں دلی ہے کہ اور معلیات الم

کاس دقت کا مل ہونے میں کوئی شک نہیں مگر باوجود اس کے ان میں اور دومروں می دوفر ق میں ایک یک اور دومروں میں دوفر ق میں ایک یک دومروں کی تعلقی دومروں کی معیت کے مثل نہیں کیونکہ ان کو قوبہ کے ایسے درج کی قفیق ہوئی کہ دومروں کو نہیں ہم کی (مروہ آج

صدور لغزش برالله تعالى كاليف مجتبين سعمعالمه

قول تعالى: مُنَمَّرَ حَامَدَ عَلَيْهِمْ (ترجمه: بحران كے مال برقوم زمان)
حق تعالى كى عادت اپنے مجتن كے ساتھ جارى ہے كرحب ان سے كوئى امران كے
مقام كے منانی صادر موجا تاہے تو ایک نوع كے حجاب سے ان كى تادیب كی جاتہ ہے
ادر حیب وہ اس كى تلنی حیكھ حیكتے ہیں تو ان برکرم كی بادش فرمائی جاتی ہے ۔ (كذا فی اللہ معنف ا) (سور ہ تو بر)

ذات وصفات بين اتبارع ظن كى مذمّت

قولاتمالی: وَ مَا يَتَبِعُ ٱكُنُوهُ هُدُمْ إِلَّا ظَنَا (اورهُ توب) تر ثبه اور ان ميں اكر لوگ مرف بے اصل خالات برجل رہے ہيں۔ اس سے علائے رموم بہت كم محفوظ ميں جنائي اكر إلى ظام متكلين كے دلائل (ذات وصفات كے متعلق) متعارض بائے جاتے ہيں (جو شان ہوتی ہے ظنیات كی) بس جو تض اس سے بجنا جاہے وہ سلف صالح كا آ تباع كرے اور فاسفا ميں شنول نہ وجس سے بجز شك برھنے كوئى حاصل نہيں۔

ختْوع مامل كرنے كابهل طرلق ولاُتنان: وَانِنَّهَا لَكَبِہْرَةٌ اِلَّاعَلَى الْخَاشِعِیْنَ الَّذِیْنَ بُقِنُونَ اَنَّهُ مُرَّمِنَكُ وَ الْبِهِمُ وَ اَنَّهُ مُ الْبُهِ رَاجِعُونَ وَ البَرَو)

زمبن اور بحرث و و نا ذو شوار مزور سے گرجن کے تلوب میں خثوع ہے

ان پر کجد د شوار نہیں و ہ فات میں ، وہ فوگ ہیں ج خیال رکھتے ہیں اس کا کدہ ہیں ،

ان پر کجد د شوار نہیں و اور اس بات کا بھی خیال رکھتے ہیں کہ بینے کہ دہ اس کی طرت و البی بایوا ہے ہیں ۔ (سورة البقر)

وہ اس کی طرت و البی جانبوا ہے ہیں ۔ (سورة البقر)

ہم ہے دال ہے اس پر کوخش ع سبب ہے ہولت صلوہ کا اور اس پر بھی کرتھا ء و رجمع کا سود کھیسے تی تعالیٰ نے کس طرح سے مہولت عبادیا .

عادت و حصول خشوع کا خوش کو ارط لیقہ تا دیا .

ذكرسے قلب كااطميان

ولاً تعالى: اَ لَاسِنِ كُواللَّهِ تَطْمَعُنَّ الْفُكُوبِ - (الرعد) نرجه ، خوب جمع لو الشركة ذكرسے دلوں كو اطبینان موتا ہے -الردح میں ہے كہ اس اطبینان كاسب ایک ندہے جس كو الله تعالى مومنین كے تلب برفائز ذاتا ہے جس سے برلینانی اور دھشت جاتی دہتی ہے .

مشرعی احکامات کسی حال میں ساقط نہیں ہوتے قول ُ ثعالیٰ : وَاعْتُ دُ رَبِّكَ حَتَّى يَا بَسَكَ اُلْسَقِيْنَ ۔ (سورہَ الحجرِ) ترجہ : اور اپنے رب کی عبادت کرتے دہنے یہاں تک کہ آپ کو موت ہم جائے۔ بقین کی تفیر موت ہے ۔ تواس میں ان داکوں کا دُدہے جو کہتے ہیں کہ کوئی مرتبر سلوک میں ایسا ہے جس میں تسکالیف متر عبر ماقط ہوجاتی ہیں ۔

ع وليت كاستسرط وصول بونا

لینی ایج مجوب کے مساتھ طوت کر والٹر تعالیٰ تمہارے گئے اپنی رحمت و منفعت لینی معرفت و تجلیات کوظا ہراد رم بیافر ما دیکا بعض عارفین نے کہا ہے کہ فیرالٹر سے عز لت اور ملوت وصل حق کا موجب ہے بلکہ لغیرعز لت کے وصل نہیں ہوتا ہے۔

ترغيب صحبت نقراء وابل اللر

قول تعالى: واصبرُنَفْسكَ مَعَ الَّذِينَ سَدُعُونَ دَبَّهُ مُ مُ وَرَحَمَدَ اللهِ الللهِ اللهِ اللهُ ا

مال وجاه كى كزت مقبولىت كى علامت نهيس

قول تعالى: وَظَلَّلُنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَا هَ إِلَى قَوْلِهِ كَأَنُو ٱلْفُسَّمُ الْطِلِيُ الْمَوْ) ترجه: -اورما يه ممكي المم في تم مِراً مركوا ورمينجا يام في تمهار مع باس ترجمين اور بيرس كا وُنفيس جيزوں كوجهم في تم كودى ہيں اورا انہوں نے ہماراكوئى تقصل نہيں ہ المنابنای نقصان کرتے تھے۔ (سور کو البقسر) اس بردیں ہے کہ اوجو دمعاصی کے نعمتوں کاجاری دمنایہ استدراج اورخطام اس سے جاہل صوفی اس بار سے میں دھو کے میں ہیں کروہ کڑت جا ہ و مال کو الدبہت کے علامت سیھتے ہیں ۔ شولیت کی علامت سیھتے ہیں ۔

سالك كوابني مقام كادهوكا

ولاتعالى: وَمِنْهُ مُرَقَّنَ عُهِ اللهُ لَئِنُ آمَنْ المِنْ فَضَلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ هِنَ الصَّلِحِيْنَ (التوبم) زمر ادران بربعض آدى الحيم بي كراندتعالى سع بهدكرت بي كراگرالله قالى بم كوا بني نضل سے عطافر مادے تو م خوب خرات كريں اور م خوب نا نى نيك كام كياكريں ـ (سورة توب)

بانادہ ہاں دگر کی دان جن میں ذوق محبت تو ہے نہیں اور اپنے نفس کے لئے بین مقابات کو حاصل سجھ حاتے ہیں بھر امتحان کے موقع بر بور سے نہیں ترقی

مالک کے عذر کے قبول ورُد کا راز

زلر تعالی: وَاحَرُونَ مُرْحُونَ الْمَرُاللهِ . (التوبر)
زجر: اور کچهادر لوگ بین جن کامعا لمراللهٔ تعالی کے حکم آفید کا ملتوی ہے اس وقات سالک کے معام الدکوخوف و رجا کے دریا
معان جیور دیاجا تا ہے ہی کے عذر کو بزمر کیا قبول کیاجا تا ہے کہ اس مین صبحت کا ارثر
فیعت ہوجا تا ہے اور زحر کیا اُر دکیاجا تا ہے کہ اس سے اول ترحش ہوتا ہے ہیم ایسی کو میں اور اس ملق دکھنے میں اس کے مقدم ہیں اور اس ملق دکھنے میں اس کی میسے سی معلمیں ہیں ۔

الهام كاثبوت

يقعليم كمن بي كرواسطروى بويا واسطرا لهام واوريدالهام انسيا دوفر انبياد مسب كوب و تا ب اوريرا بت إصل ب انبات علم لانى من الداس علم لانى كاحقيقة وعلم باطن مى كتي بس جو ان واقعات بُحر مُري نذكوره فى اقعقد كاعلم اس فدع من داخل بني لكين خفر عليه السلام كوعلم لدنى مجى عطاكيا كيا ب - نيزلينى بم ندان كواب باس سيطم ديا تصاف السى لوت بده جيزون كاعلم ب جوعقل و نيرلي يستسادر و اس سدملوم زمين (المكر البيام سعملوم بول)

إبل الشرك قلوب كومفبوط كياجانا

قوارُ تعائے: وَمَ دَلُونَ عَلَى تُكُو بِهِمَ الْمَ (سورُ الله نه)
ترجہ: اورم نے ال كے دلوں كومضبوط كر دبا اورمي حالت ہے ما لک
صادق الاداده كى كراس كے قلب اورمِرُ كومضبوط كر دباجا تاہے ہوده
بلاكى پرواد بنيس كرتا اورمصيتوں سے تعربہ بنيں ہوتا اورائش قال اس كا
بلاكى پرواد بنيس كرتا اورمصيتوں سے تعربہ بنيں ہوتا اورائش قال اس كا
بخرگر او مكفایت كرنے والا ہوجا تا ہے اور ملوك كى داد لول ميں اس كوكر اله
ہوجا تاہے۔
ہوجا تاہے۔

ہر ہا ہے۔ افتر تعالیٰ نے ایسا ہی دعد مقر مایا ہے اینے دستر میں چلنے دانوں سے بقولہ تعالیٰ الدو لوگ ہمارے مشکوشش کریں صحیم ال کو لیٹے رہے تبلا دیں گے۔

حقدق واسطنعمت كى دليل

وْدِيْعَالَى: أَنِ الشُّكُولِي وَلِوَالِدِيْنِكَ

زند، اینی تومیری اوراین مال باب کی شکرگذاری کیاکر. (سور الملی)
اس میں تصریح ہے کہ واسطہ فی النعمت کا شکری مثل شکر موم کے مطلوب ہے
اوراس واسطہ میں والدین استاداد کر پرسب اسکے۔ البتہ معاد ضرفر بعث کے وقت آبئ ان اوکال کاجائز نہیں . بعد وا تبع سبیل من آناب الی لکن کا پھوی ان اع مثل ذالك لقول توالی وا تبع سبیل من آناب الی لکن کا پھوی

اہل دنیا کا قوحیس مطالص سے انقباض

المؤال الله وَاذَا وُکِرَالله وَحُده اَشَمَاذَتُ مَلُوبُ الَّهِ اِنْ اَلله وَحُده اَشْمَاذَتُ مَلُوبُ الَّهِ اِنْ اَلله وَحَده اَشْمَاذَتُ مَلُوبُ اللّه الله وَرَا اللّه وَاذَا وُکِرَ اللّه اللّه الله وَرَا اللّه اللّه الله وَرَا اللّه الله وَرَا اللّه الله وَرَا اللّه الله وَرَا الله وَرَا اللّه الله وَرَا الله وَله الله وَرَا اللّه وَرَا الله وَرَا الله وَرَا الله وَرَا الله وَرَا الله وَرَا الله وَرَا اللّه وَرَا الله وَرَا اللّه وَاللّه وَرَا اللّه وَلَا اللّه وَرَا اللّه وَرَا اللّه وَرَا اللّه وَلَا اللّه وَرَا اللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلَا اللّه وَاللّه وَلّه وَاللّه وَالل

اماديشي استنباط

علوم وبہی

حضرت ابن عباس منی الٹرقائے عذمے روامیت ہے کہ دسول الٹرسلی الٹرظم وسلم نے فوا و خص حالیس دوز تک الٹر کے لفے خلوص (کے ساتھ عبا دیت) اختیا رکرے علم کے حیجے اس قلب سے (ج س زن ہوکر) اس کی زبان سے ظاہر ہوئے ہیں (روایت کیااس کو دزین نے) یہ

عادتجله

نمازمي دئيادس كاعلاج

قام من محدسے ایک شخص نے ہوجیا کہ محبکوما زمیں وہم الدت بہت موجا ناہے اہوں نے ذیا یا کہ رکھ مردا ونہس، این نا ز راسی حالت سے ختم کرلیا کروکیونکریر (کوٹشٹ کرنسے) ا^{له} علاج د**نع** وسوسىر

اں دوات میں یہ اور علاج ہے کہ اس کی برواہ منکی جائے اوراس برعل اوراس کی برواہ منکی جائے اوراس برعل اوراس کی برواہ منکی جائے اور اس برعل اوراس کی بردائی است ہوا ہے اور حاشہ میں معات و رفان سے خان ملیس میں نہ ھیب انخ کی طرح تفریر کی ہے لینی بردس اس وقت کی دفان نہ ہوگا جب تک کرتم الیا مائے کو اور (شیطان سے) یوں کمرو کہ مانا کہ دفان نہ ہوگا جب کہ برکا ہا معاف کرد گیا ہے دوراس کی قبول کرد گا یا معاف کرد گیا ہے ہے دوراس کے دوراس سے باز آئے ہم جائیں ہما واضراحانے۔ دالت کشف ص برہم)

نازمین صورقلب

حزت عقبر بن عامر صی الله تعالی عند مدایت بے کدرسول النه صلی الله طیم ملم غارفا دفر ما یک کوئی مسلمان ایسا نہیں جو وصوکیے سے اور اچھی طرح دصو کرے بچر کھر شے مجو کر در کست اس طرح کم شعصے کرائیے دل اور چہرہے سے اس کی طرف متوجر رہے مگراس کے لے جنت واجب بوجا ہے گا۔ (روایت کیا اس کوملم نے مشکوۃ)

حدیث: مقبلًا علیهما بقلبه می غود کرنے سے پرط نی معادم ہوتاہے کنری اس کی برے کرعلیمہ اکی ضمیرہے رکھتیں کی طوٹ ا مدر کھت مرکب بھا آوال و المال تعددہ سے قوا قبال علی الرکھتہ اقبال علی بڑہ الاجز اسے بیں حاصل طریق کا یہ ہوا کم بول دخل نماز میں صادر ہو وہ توجرا و رقصد سے ہوتا جاستے محض مشتی اور یا دسے نہو

ایثار دَرفضائل

روایت: عرد بن میمون الادوی سے متعول مے کرمالت مرض میں حفرت عمر ضی الشرقع المنے عند نے اپنے صاحر ادر سے عبدالشر بن عرصے فر مایا کہ حضرت ام الوئیں عاقبہ صدلیقہ رضی الشرقع لملے عنہ کے باس جا و اور یوں کہ وکر عرب الخطاب اس امر ک اجا زت چاہمے ہیں کہ (بعدو فات آب کے جمرے میں) اپنے دو فول معالمے وں کے باس دفن کئے جائیں چھزت عاکشہ رضی الشرقع النے عنہ الحرر مقام میں نے تجویز قوابنے نئے کر دکھا تھا مگر میں حضرت عمر (رض الشرقع لئے عنہ) کو اپنے نفس برتر جے دی ہوں راس دون کی اجا ذت دیتی ہوں)

الرزال ادب كى يهى عادت منا مره كى جاتى بكر نضائل كے مواقع برنا دُ أَ اپ سے برول كومقوم د كھے منطاكو كى برگ دومرى صف ميں آكر كوئے ہوگئے اور بہل صف ميں كوكى ان كامقعد د خلص كفر اب تودہ سجھے بہت كران كومقدم كرديتا بے حضرت عائثہ رضى الدُّ تعالى عنها كے ایناد سے بس كا استحال معلوم موتا ہے اور بسف نے ہاہے كر آبا ميں اینار د جاہئے كيونكر يہ قربات سے بے رضى كاملزم ہے ليكن حصول بركات كے خاناری مضائقہ نہیں اورفعل صرت عائشہ رضی النہ تعبالے عنہا سے ایٹار بان بن اب ہے نکہ قربات میں علائے حقین نے اس کا جواب دیا ہے کہ اپنے سے اس کا حرام کرنا یہ اس قرمت سے بھی بڑھ کر قرب ہے ۔ بس اعلی درجہ کی قربت کو اللہ درجہ کی قرب بر ترجیح دینا یہ ہے رضی قرب سے نہیں ۔ البتہ جماں یہ دومری اللہ درجہ کی قرب سے افضل مذہود ہاں دنچا ہے ہے۔ (النکشف

غات كەلغىلى ئىرۈسى بىردگون كىنىبت كانىنېيى

جرت الومري ه وضى اكترفعالى عنه سے دوایت ہے كرجب به آسترواند و الخ الله مل بين اپنے قريب والے فائدان كو دعداب اللى سے) دراؤ قوبى كريم صلا للزطير كم فائد توليخ دبار (اورجم كيا) اوراس حدمیت میں يہى ہے كہ آپ نے (حفرت فاطمہ رفي الدُّ توليخ على كور فرا بالے فاطمہ اپنے آب كود و ذرخ سے بجاؤ كيونكر مي تم كوالتر تعالق ع باخ كا كجوا خد سيار مہمن ركھ تا (روا بت كيا اس كومسلم نے مشكوٰ ق) من بعضوں كويہ نا زہوتا ہے كہم فلاں بزرگ كى اولاد ميں ہيں يا فلال فائدان برميت ہيں اوراس منا پراصلاح عقائد واعمال سے بالكل بے فكر ہوجاتے ہيں ہيں دوسے اور ناذكى اس حدمیث سے جو كر گئی ہے۔ رالت کشف ص ۲۲٪)

ا ہلِ طرائق سے توت ل کرنا

امیر سے دوایت ہے کہ نبی کر بی سکی اللہ علیہ وسلم فتح کی دعاکیا کرتے تھے بتوسافق فو ماجرین کے دووایت کیا اس کو مترح استر میں شکوہ)

ن ایم ایمقبولان المل کے توسل سے دعاکر نا بھڑت شاکع ہے، مدسی اس المار المار میں ہی محتقت اور المار المار کے بہاں معول ہے اس کی میں ہی حقیقت اور

غمض ہے۔ (الستکشفن ص ۱ مم)

بزرگوں کوخوش کرنے کے لئے فدمت کرنار یا نہیں

حضرت الوموسى رضى الشرتعالية عنرسے روایت بهے كر مجوسے رمول السّرمل الله علیہ وسلم نے اوشا د فرمایا اگرتم محب کوگذشتہ مثب میں دیکھنے توبہت ٹوکٹ ہوتے ميس تمها را قرآن تريصناس ربائها واقعي مين تم كودا وُ وعلياك لام كي خوش الحاني كاحصوطا ہواہے روایت کیا اس کو بخاری دسلم و ترفزی نے اور برقاتی کی دوایت برسلم سے اتنا اورزياده ب كرالوموسى رضى الشرنعاك عند في عرض كيايا رسول السر! والتدم وكوراي **ہوتاکہ آپ میرا قرآن مُن رہے ہی تومی آپ کی خاطراس کوخوب ہی بنا تاسنوار تا**۔ فنع: بزرگول كادل وش كرف ك الخ الركوني طاعت ما خدمت إلى على حاث كمحسلى بالطيع موكراس طسرح يكرتا توظامرمي الايستبدر باكامعلوم بوتا کر ایک عبادت کود دمری عبادت کے واسطے ایجی طرح کر تاہے اس لئے ہرگزیر ما نہیں ہے . حدیث میں اس کے استحمال رحاف والعت ہے اس نادان کو مدتوں برشہ ر ہاکہ اکٹرکسی کی فرمائش سے جو قرآن عدہ طرح ٹر صفے کی عادت ہے شایدیہ احصار ہو[۔] الحدوالله كداس حديث كالمروقي عبس كى أيمي تقرير كي كنى جعة قلب مي فاكر موا ادر یمٹ بالکا د فع ہوگیا بھراس مدیث برنظر ٹرینے سے اس کی اور مائید ہمگئی اور *مدیت میں دوبارہ غور کرنے سے مقبولا ان اہنی کیٹری فضیلت معلوم ہوتی ہے کہ* ان کی طلب رضامتل رضائے تا سے کے ہے ،جبکہ دونوں میں تعارض دمو ادر رازاس س بهی ہے کہ ان کی رضاء کو رضائے حق کا ذریعہ مجا جا تا ہے لیں مطلوب بالذات كليب رضائع تي سي بيد. (التكشف ص عدم)

اكابركونجى ابنى اميلاح سيفافل ندرمها جامية

الله مراعناعلى الاستقامة مع القبول والكوامة فوالدنيا ويووالقيمة وصلّى الله تعالى على حين حلق محمّل والم اصحاب إجمعين (التكشف م ١٩٥٥)

معارف متنوى

خفته ازاحوال ُ مناروز وتتب مجمع چون قلم در پنج تقلیب ره أعكماونيجه نربيب و در رقم مستفل بندار دبر حنبش ا زمته مند: ان اسمارمي وجدانعال كالمرات اشاره مي جس كاعنوان اس طرح مشورم • لا فاعل الاالنير " اس كايمطلب بنيس كر قد العالى كيمواكس كي طوف كو في تعل منو بہیں اول تورعقا مدحقہ کے خلاف ہے معرصد ورقبائے کا جناب باری تعالی سے بروس لازم الماسي بعرمشا بره ادر وحدان بھی اس کی مکذیب کر تاہے بھر میرکہ تام ومرافع كاس مي ابطال لازم أبي على مطلب يه م كمنها سياسا سال الول مکیے کرخالق افعال کا بجرحن تعالے کے کوئی نہیں گودساتط وظاہری اساب اور بھی ہیں۔ چونکر عارف کو دو مر سفاعلین کی طرف انتفات نہیں ہوتا۔ اُس لئے دہ ان کی نفی ردیا ہے سوداتع میں رنفی ماعنار قابل النفات سرنے کے ماالتفات کرنے ہے لعى كوئى فاعل قابل التفات كي المتفت اللينس بجز الشرتواك ك - أى طرح توريصفانى وتوحيدذاتى توعيمنا جاجيكه اس كاير مطلب نهس كربجز ذات وصفات خداوندى كے كوك صفت ما والم وحود نهيس بلكه عادت كوكسي اوركي ذات وصفات كي طرف التفات بنس بهوتا -اس رتبس دمدة كاحكم موتام بورتمينول واتب توحيد دجودي كي فروع بي فقط طرا مبتی سیکان یای سست كنج تورست إز طلسش فاكست جانناجا من كالرصوفيا أكرام كالام مرابين آيتون كاخلاف ظام معافى بر

محول مونا بإياجاً اسير، ايسعواقع برناظ بن كورد غلطيان واقع موجاتي بي يعف وك

مل بے کر قرآن مجد کی تفسیر تودس سے جوعل نے مفسران نے لکھی سے ایکن الماب المواسع كرجومضون مراول ومقنود بالقرآن باس ك مشابركون دومرامضون ا بنائے ورول فران سے دمین اس مشام کی طرف منتقل موجا آہے، جیساز مداور عرص منامیت مرور المراد المرتب المرتب المرام الم ملاران براس صون سناب كوقياس كرك إسك ليع مر مرس مكم جود ول ران كرمتعلق بي الم لفظية بن نونقصودان كاس نص مي ال مضمون كاوا خل كرنانهي موتا بكمحض قياس تحشل كا ندروتا بالله الي اليت طريتي كقفير سك تطبير عدب دمن منتقل مواكدانان بی ایک چیز شار کعبہ کے ہے اوروہ قلب ہے کیونکر جس طرح کعبر برانوارالی نازل موتے النابريمي فاترموتي من اس سے يتياس كياكر جس طرح تطبير كعبر فردى مے كيونكروه س فلات ہے ہی واح یونکر قلب ہی مورد تجلیات ہے اس کے اس کی تعلیم بھی مزودی عاددود دَبِلّیات علّتِ مشرکہ ہے ، اس کوعلم اعتبار کھتے ہیں جس کی اجا زت فاعتُ ابوط اللى الابصاري موجود سے اور جميع فقها وجبهدين و كام مي اس كا استعال كرتے ہي الالام من مقيس كوكوني شخص مجازاً مراول نس كبدس باين منى كرمياس مظهر بستست الالالاكل باستابل واخذه نهيس ام محقق إس باب ميں يہ ہے كم امام غزالي تسئ لعيض للبنيس اس كي تعريح وانى م اور مف خروان توجيهات كي تصح ك كفير تكلف كيا عكم آیت کا ایک ظهرا در ایک لطن سو تا ہے بس علما نسے ظاہر نے جو کہا ہے وہ ظہرہے۔

ادرصوفیا نے جوز مایا ہے دہ بعن ہے۔ یہ تکلیف نہا ہت بعیدہے ، کیونکہ ظہرولیلی دون کا کا ہت کے دجمہ محتلہ سے تو ہونا حروبہ اور ایسے نکامت واعتبادات تھیں اُ ہے۔ محتلہ ہم ہونے واعد شرعیہ وعربیر برختی نہیں۔ اس ایٹے ان کولیل تسرال محتل نہ فیقہ دمقیطات نا مضر ہم ہم کہ نہا نہا ہے۔ اور ان حضرات و تبدین جھے ہیں جس کی قصیل اہل احمل نے دجمہ دلالات میں کھی ہے اور ان بعض وہ ہیں جن کو علمائے مراسی کھی ہے۔ علمائے موسطین محرباتے ہیں یعیف وہ ہیں جن کو علمائے مراسی کی موسل ہم یعیف ہیں یعیف ایسے ہیں جن کو علمائے مراسی کی موسل ان اور کا دی علمائی ہم مفیل انہاں عمیمی ہم دو اور در ما ذکست ماجو تا تیم و و اور در ما ذکست ماجو تا تیم و صورا در ما ذکست

ف : مقصود مراقب توحید کی تعلیم ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اپنے اور تام مخلوقات کے جمیع افعال وحرکات وسکنات و تغیرات میں حق جل شانہ کے موٹرہ فالق ہونے کا ہموت مراقب میں استحضار رکھے اور مرحز در بقضیلی توجز دا تدہے کی غیب اضحال فلتی کی اس کی مراقب میں ہے حضار اور مرم جرز در بقضیلی توجز دا تدہے کی غیب اضحال فلتی کی اس کی مولات بعدا ہم تقید ہے ایک شخبہ ہے گر حققان حال نے مطلقا المانا کی مراقب توجد ہے می کو مراقب توجد ہے می کا مداور نہم واقعہ ہے کی وراقب توجد ہے کہ مولات میں کا اندائیہ ہے۔

کو مراقب توجد ہے منے کیا ہے کہو تکو مشار نا ذک ہے اور فیم ناقص ہے اس لئے نورش کا اندائیہ ہے۔

کو مراقب توجد ہے منے کومت ندالی ہی سمجھے کا در ورما ڈھ دامبا ہے مطلق فرائی ہو اگر میں اور کہ درت نو ذبا اللہ حق قبلت موجہ ہے ہوگا نومی کی ہو تھی اور کد درت نو ذبا اللہ حق میں موجد ہے جب ملی کو فیم وعنی مسل مل نہ ہوں پر افر مہنو کی مرب تھی موجد ہے جب می عامد کا اندائیہ ہو دہ مرب ورب موجد ہو میں موجد ہو دہ مرب کو میں موجد ہو میں کا اندائیہ ہورہ می کردہ ہم جاتا ہے فقط موجد ہو میں موجد ہوں کا اندائیہ ہورہ موجاتا ہے فقط ہوگا نومی توجہ کا خاصل ہوگا نومی توجہ کا خاصل ہوگا نومی توجہ کا خاصل ہوگا نومی توجہ تا تا میں دو است میں کو میں توجہ کی خاصل میں ہوگا نومی توجہ کی خاصل ہوگا نومی توجہ کا خاصل ہوگا نومی توجہ کے خاصل ہوگا کی خاصل ہوگا توجہ کی توجہ کی توجہ کی خاصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کی خاصل ہوگا توجہ کی کے خاصل ہوگا توجہ کی میں خواصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کی جائے کی خاصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کیا ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کی خواصل ہو کی خواصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا توجہ کی جو خواصل ہوگا توجہ کی کی خواصل ہوگا توجہ کی کی خواصل ہوگا توجہ کی کی خواصل ہوگا توجہ کی جو خواصل ہوگا توجہ کی کو خواصل ہوگا توجہ کی خواصل ہوگا تو کی خواص

ع فان حسّافيظ

الایا ایبات تی ا دِر کاسا و نا ولها کویش آسان نمودادل و بے افتاد مشکلها

مانى بنراب بلانے والا مرادميوب حقيق كاس ، بيالدُ شراب، مراد حذب عنقى ر بین اور (اس دورمین) وه ب**یاله مجروهی** دیجیځ (لینی مجوکوانی طر**ف منجذ**ب الاد دیم المن المراجي المين (ملوك كے وقت) الري فري شكلين واقع بوكس (جن سے الله موناد شوار موكيا سوآب كے جذب سے يرسب كليس مهل موجا ميں گی۔) ندی استخریں اس مثلری تحقیق ہے کہ الوکی تص بلامذرب کے وصول الی المقصود ر الله المان موتا اورسلوک و عِدْرب کے معنی کو ٹی شخص ہوٹ و مہومثی مرسمجہ جائے ملکرسکو لے بی مقامات بینی افلاق باطنه کی اصلاح کو مع با بندی اعمال ظاہرہ کے، اس سے للت باطنى كے عاصل موجلنے كى سعداد اور قابليت بيدا موحاتى ہے ليكن نسب باطنى الفعل عاصل موجانايه باختيا رسالك بنيس ب محض فضل المني مرموقوت م الي ر نع غبی دعنایت بی حب سے پر نبت حاصل مومائے جن ب کہلاتا ہے، اور ای منت کودصول الی اللہ بھی کہتے ہیں غرض سلوک اختیاری ہے اور عبز ب غیر افباری فوسمجاو ای مضمون کوکسی نے اس طرح تعبر کیاہے سے نگرد دقطع مرگز حسا دهٔ عنق از د و پدنها كەمى بالدىجو داپراەجون ئاك ازېرىدنها

بُبُوئے نافہ کا خرصیا زاں طف رہ بکٹا کر زناب جیرٹ کینش جرخوں افغا دہ در دلہا

(لوئے۔ امید طرہ کھلے میونے بال جعد ، گندھے موئے بال)

معنی: با امیداس نا فر (لینی فوشیو) کے جس کو اخر اکبی مرکبی تو) بادهبان طرہ سے کھولے (اور کھیلائے) گی (اس امیدیم) مجبوب کے جندشکیں کے بیج و تاب ک وجہ سے کیسے فون فلوب میں ٹر دہے ہیں ۔ (ادرعثاق ان کی اس فوٹ بوکی ایر ار

کروه بھی اک گورنہ قرب و وصال ہے جبیل رہے ہیں) مار داری شاہد شاہد میں مار داری ایسان

فنو: بسان الثاره جدس مرادواردات سالك كابندم وناجس وقبض كمتي اورنا ذيع مرادان واردات كانازل بكوناجس كوليسط كيتية بين اوران داردات كوم تبرقبض جدس اورم تبربسط سي طره سے تعبر كرنانها بت لطافت ورعان مناوار بحي ب ادرصيات مراد فيض مرشد ب و واسط ب العال واردات وراات الميكا بساس مي تعليم ہے اس ملك كو قض مي سالك كونا اميد ودل شكته زموناما، كيونكهان برايد عكمي اوصلحتين بعتى بي -ايك ظام مصلحت وبرقيض مرازل ہے یہ ہے کو بینے اور ناجز اورذليل واحقر بمحصنا ورعيب دبندار كمال قطعًا نظراد را تنفات سے المحرمانا. يا مور بلامجا بره حاصل بوجاتے ہیں سور خود کتنی بری دولت ہے ہی گے لعض محقین کا ول ے کر قبض ارفع ہے بسطسے ، کینی اس وجہ خاص سے ، لیس اس حالت میں نا ا میدادریرانا نهو ملکهاس رصبر کرے ادر راضی رہے اور امیدر کھے کہ جب میرے نے معلمت ہوگی سط ہومائر گاکہ دہ تھی قرب کی ایک خاص صورت ہے حبیا کر فبض سی من وجر قرب ہے ادر ننبت الصبامي الماره بسكة تبض من مرشدكى طرف رج ع كري كيونك قبض كَ علل دا ال ومصالح وط ف بسط يااس مبض كاعين لسط يع مكمت مين مثل لبط موتا يرسب مرات

ملہ تے ہیں نیزاس سے لازم آگیا کہ سالک قبض میں ابنی ملنے ہر مروس کو کو کہ کورے رائی سے اس میں صورہ ہلاک ہو عبلے میں قبض کے باب میں بیضون موا کا روم کی میں ایس میں میضون موا کا روم کی میں ایس میں میں جہ ہے ۔

بون نبض بدت المرابرو آن ملاح تست البرن المشو بوندن بدن بدتودر د مسطبی آنه باش دمبی معلی برجبی بوندن بیرمغال و مربکی کن گرست بیرمغال و مد

که سالک بیخره بود زرسم و را و مزابها

ریے بنراب مراد وہ امرمباح جوط لقیت کے خلات معلوم ہوا و دقابل مترازہ ہو اور دباح بنروب مراد وہ امرمباح جوط لقیت کے دوست کے سبب سراب سے انہد دبدی مطلب برہے کہ منے میں سجا دہ رنگین کرنا (کو بہت امرمنکرے کین) اور کی مطلب برہ ہے کہ منے میں سجا دہ رنگین کرنا (کو بہت امرمنکرے کین) اور کی مرف ہے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوناں (لینی مرشد) بتلاد سے توعل کرلینا کی و کر جو نے مراد ہوناں ہے ہوئے ہوناں اور کی مراد ہوناں ہے ہوئے ہیں اور کی جو اور کا اور کا نازل کے طرف اور آناں ہے ہوئے ہیں اور کی کے دار ہوئاں ہے ہوئے ہیں)

اله بيرو المورد
كيونكم علمت قبض كاسمي علاج إلفده كمال دضعف كاعلاج نشاط دتقويت بنار علاج سيسط مرواني كالورذكر وشغل الحينان سيموكا تودر حقيقت في غير في نفل ركنيس كرا يا بكيشغل كيد دام كامه الماكيا ہے .

تنبیه سر: ما در کھوکر کیے سجادہ زمگیں کن میں شبیبہ المفرد بالمرکب ہے اجزائے دکب کے بوا حدامشہ برنہ میں اور مزمان لفت میں آتش برستوں کو کہتے ہیں جو نکا اہم فارس میں تاریب تھے ، اس لئے فارسی زبان میں وہی محاور ہے آئیں گے ہیں مواد محض منی مجازی ہوں گے ، اور ممالک بجرج کو کہدیا ہے اس کے منی آئیک ملکو کہ میکندین ہیں بلکہ آئیکسلوک کردہ دفا منائرہ باشدہ میں اور احقرنے جو تفسیر اور دو منطق کی ہے قریبے اس کا ظاہر ہے کو میں فن کا یہ مضمون ہے اسی فن کے اعتبار سے جو منگر مود منطین الدادہ ہے بعنوی منی لیا ایکل فن سے خارج ہوجا آبا ہے۔

> مرادرمنزل جانان چهامن دعیش حین بردم جرس فریا دمی دار دکه برست دید محمله

دمنزل جانال مقام دهال باطن جرس الثرارشادع فاه اورشوق قلب، مرادیک الشرارشادع فاه اورشوق قلب، مرادیک محکوکسی مقام یا حال باطنی میں امن دعیش ربینی استقرار وسکون کیؤنکه حاصل موجکه مردت قلب میں جوعار فین کے داس ارشاد کا اثریب کر کرسالک کوئسی توقف نرکز ناجا ہے اورشوق قلب میں تقاضا کرتا ہے کہ ہارجمل لادوا در مفرکرہ -

منی:-اس مرتعلیم ہے کہی فاص حالت با کھنی پر فاعت نہ کرے بلکہ مردم طالب فریر مومل دسی سے بھی توجہ اور ارادے سے بھی اور دعا دو انتجا سے بھی آدی نے بھی آئ صفحات کو ارشاد فر مایا ہے ۔۔

اے برادر بے نہایت در کھے مست برچ بروئے میرسی بر دبے مالیست شب تاریک دبیم موج گردایجنین مائی کادانندهال ماشبک ساران میاهلها

اں میں مبا**ن ہے جرت کا اور شکایت ہے مع اک گو مزعد رمعرضین اور** رین مردد کے) بنی ہماری حالت (حرت میں) الی سے جیسے اندھری دات ہو مات کردن کے) بنی ہماری حالت (حرت میں) روع كاخون موادر درطر مولناك مين شق الكي موتوسار سدرس) حال كم ان لوكول كو ر المراكمة مع وطك م المراكم المراكم المراكمة ال ن مفصودیہ ہے کو اکر کوئی صاحب مال کس مقتر باطنی میں گرفتا رہو کر حرت میں مڑ مائے تواس کے افعال واقوال برنا واقف لوگ احتراض اور ملامت کیا کرتے ہیں ، مگریہ ا مراض دلیل خدوس کی محتی ہے کوان لوگوں مرکم ہی کیسی حالت نہیں گذری کیس ان کے ناه تف بونے كا درمتبلاكے درت كوا يسے اعتراضوں سے دلكير نہ وف كومبلا نامقصود جادرجونوك واقف اورعارف مين وه اس بردح كرتے مين ادراس كى دست كيرى رني منبهد: اسمي تنبيدم كب المركب م ممرکارم زخود کامی به بد نامیکشید آخر نہاں کے ماندا س رازے کزوں زندمحفلہا

ا فود کای سنجال وصل) بینی جد کا میاب موجانے کے تقاضے کی بدولت مرب کام کا انجام یہ ہواکس میں رسوا ہوگیا اکیونکراس جلدی میں ہم کی میں درس بوجنے لگا میں اظہاد را ذعب تر برس بوجنے لگا میں اظہاد را ذعب تر بایزا سب کومراصال ملوم ہوگیا) اور عبدا الیا را ذکب بوشیدہ رسکتا ہے جس کے لئے جمع کرا نواش کر دیا)
وف : اس میں رسوا دیا کہ سالک کو سنجال اور جلدی تمرہ حاصل ہوجانے کا تقاضا مفریح کیونکرالہ بخص ابنے دہر برقاعت وطانیت نہیں رکھتا بلکرال کی تصفی تھی ہمیں کھتا کہ کونکرالہ بخص ابنے دہر برقاعت وطانیت نہیں رکھتا بلکرال کی تصفی تھی ہمیں کھتا ہراس اور سب کواس کا منی حال معلوم ہوجا تا ہے ، اور

مخفی حال کا اظہار کر ایف رشد کے کسی سے کر تا خدم ہے اس کا نیجر یہ ہوتا ہے کہ ہوبائی ہونے کہ وہائی ہونے کی وہ جسے پوری توجہ دمشفت اس خص برکسی کو بھی ہمیں اور شیخی عمایت و لطف ہم المارہ اس المصول فارج ازافتیا رہوتا ہم اس سے برلیانی اور بڑھتی ہے ۔ فون ظاہراً و باطنا ہرطرح سے برائی ہی برائی ہاتھ آت ہے ۔ اس سے برلیانی اور بڑھتی ہے ۔ فون ظاہراً و باطنا ہرطرح سے برائی ہی برائی ہاتھ آت ہے ۔ اس سے برلیانی اور بڑھتی ہے ۔ فون ظاہراً و باطنا ہرطرح سے برائی ہی برائی ہاتھ آت ہے ۔ اس سے برلیانی امراک ہرگر تعاضا و وجلدی ذکر سے اور غیر مرشد سے اپناھال نہ ہے ۔ سے وری گرہی خواہی از و غائب مشو ما فقط

مئی مآلمق من تہوی وع الدنیا وا مہلہا

(اگرتم مجوج قیقی کے دربارمیں) حضوری (اور قرب و قبول) جاہتے ہو تو اس کا خاتب (لینی دل سے فائب) مت ہو واس کا خاتب (لینی دل سے فائب) مت ہو ، (بلکہ اس کی طوف توج رہو) اورجب طاقات کر د ابنے مجوب سے (معنی اس کے طرق لقا و میں کرعبارت ہے عبادت سے منفول ہو) تو د نسیا جھوڑ د دباکر و (لینی قصد اُ د نیا د ما فیما کی طرف ہیں وقت انتفات نزیماکرو)

من در به من تعلیم بود کروعیادت برددام کرنے کا در اس ذکر دعیادت کنفع کی خرط کی کراس دقت قصد آغیرالسرکوستحضر نکرے کفع اس سے فوت ہوجا با برادر بالا قصد آگر آوے قیاصلاً مفرنہ میں اور کر دذکر کی طرف متوج ہوجا نے سے دہ آیا ہوا خیال از قور نوع ہوجا تا ہے قصد اُدفع کرنے کی خرورت نہیں اور دفع ہی نہیں ہوتا اور اگر توجر ذکر سے بھی دفع نہ ہوتوا صلاً بروا ہ نرکرے کیونکہ امرغیر مفرقا بل امہام نہیں ہوتا ور دندان کے در بے موجا نے سے بھر وہ بودا وبال جان ہوجا تا ہے ۔ فقط نود ہے ہے وہ بودا وبال جان ہوجا تا ہے ۔ فقط نود ہے ۔ (مزید سنفادہ کے لئے ملاحظ ہوا تنکشف)

بعض كمسائل طريقت

بطائف سيته كي تحقيق

ذا بإ قلب صنوبری توخاص قطعر لحم کا نام ہے، اور اس کے مقابلے میں قلیصی تیج رایک سکیف ہے،اس کے انوار مقلب صنوبری متورموما ہے۔ اس طرح دوسرے والفائد و فاص مقامات سے ایک مصوصیت ہوتی ہے، جیسے سر دسینہ سے ۔ دفا کو ابین الحاجبین سے اوراخفی کو د ماغ سے ، اور د و تعلق یہی ہے کہ مذکورہ عضاً ران کے اوار دبر کات ظاہر ہوتے ہیں، اور لطائف کی تعلیم کانق نبیند نوں کے سال نان اہمام ہے اور حیثتی اس کو غیر صروری سمجھتے ہیں ۔ جنانحہ حضرت حاجی صاحب ہے مِي زَايار نَے تھے كريسب حجاب ميں، ذكر كے دقت ان كى طرت توجر نذكر في جاہتے المذوراً دلاً بجانب مذكور مصروت كرنا جاسية اكراس مين تسكلت بهوتونا نياً ذكر كي مان ملقف بول ،اگرو ه می نرجے تو نالت ا حرف قلب کی طف توج کرے۔ ضيصلى الشيمليه وسلم ادشا وفراتيهي الاان في الجسد مضعَة اخاصلحت ملحالجسدكله واندانسسرت نسيدا لجسدكله الاوهوالقليب الى مان مضغة قلب كى تصريح سي الواس كي من مي طبعًا عطيفة قلب كى طن جي توجه الكي پوردوسرے لطالف كى كياها جت رہى كريہ لے يہ كرو اور بيريدكرو، يؤنجوع كوالماؤا ورمسلم ببي كرالنفس لا تتوجه الى شيشين فى ان وَلحد بى نائى تطيفىي كال توجه موتى ہے، ندوسرے تطیفریس ہوتی ہے ، اور ىتى مندەللىفەيى جب كم توجى محسوس كرتے بى كىرىنے لطيفەكو ھيور كراس بېلے بيراكتي بن غرض بهي شغل قصاري المقصود مهدجاً ما كهاس لنة إن كوحجاب کاگیا،ادرایک اصطلاح د واتر ہے۔مقامات کا نام دوا تررکھاہے کیغیات باطنب فلم کودوائر سے تعبیر کرتے ہیں ، مثلاً دائر ، محبت دغیرہ اور ان دوائر کے مراقب کی تعلیم کرتے ہیں ، اور ایک اصطلاح حقائی ہے میسے حقیقت مساؤہ اور حقیقت کے میں دغیرہ اس کا تصور کرایا جاتا ہے ۔ بہار سے حضرت رم ان سب کو جابات فرائے کتے ۔

ما داخرب لطائف کے بارے میں یہ ہے کہ نہ اسکار کیم ونہ ایں کاریم خلاصہ پرکہ ط ق ذکر کے مخلف ہیں۔ ایک بالحجاب ایک بغیر المجاب اور نظا سے طریقہ وصول الی اللہ بالحجاب ہے۔ یس حب ہے جاب کام نظے توجاب کی کیا صرورت، اس و جرسے لطائف کا طریق ہمارے یہاں معمل نہیں۔ ان جا بات ووسائط کی کیا حاجت ، میں توسب کوہم ذات بتا تا ہوں۔ آج تک کسی وتعق سین خے باسخل لطائف و دیگر اقسام کے اذکار و استخال باستنا رابعض فی بعد الوال نہیں بتائے اور الحد شداسی سے سب کو تقصود حاصل ہوا گر کم جی تغیر الوال میں زیا دتی یا ترک کرنا پڑ الیکن اور حجا بات سے کام نہیں لیا۔ ع اقل ما آخسر ہرمنہ کی است

صرت ماجی ماحث کے بہاں کابہت ہی مختر سلوک ہے ،آب اس فن کے جہد سے ، اور نقہار کا اجہاد باتی ہے مرز لمنے میں اس فن کا ایک مجہد ہو گیا گرصو فیا ، اور اطباء کا اجہاد باتی ہے مرز لمنے میں اس فن کا ایک مجہد ہوتا ہے ، ہما دے صرت اپنے زمانے کو گوں سے ہیں طرح حضرت مجد دصاحب اپنے زمانے میں واسطے صرت مجد دصاحب کی خصوصیات بعض طرق کو تعقیقی ہوں گی ۔ اس واسطے صرت مجد دصاحب کر خصاص کا منا منا ہوا گئے ۔ اس لئے ۔ اس سے خوات میں مقام میں معالی میں مقد میں و متاخرین کا مسلک فعلقت ہے بینے کو می مشل طبیب سے مجہد معالی میں مقد میں و متاخرین کا مسلک فعلقت ہے بینے کو می مشل طبیب سے مجہد موجا جا ہے ۔ اس میں تعلید سے کا م بینا نا وا تفی پر دلالت کرنا ہے ۔ طبیب ہونا جا ہے ۔ اس میں تعلید سے کا م بینا نا وا تفی پر دلالت کرنا ہے ۔ طبیب بھیے ویسا علاج کرے ، خواد مربیض روحانی سویا جا

خری ماحب گیمسلوک کا دارجعیت قلب اطمینان خاط برتما تشتت و نفری سے بہت اجتناب فرمات تھے۔ ع نفری سے بہت احتیاب فرمات مستقبل بردہ خداست

س نیشفل بطالف کے تشت سے بھی بھائے تھے کمٹینے کا ملسلوک کو بغیرہا با کے تطع کر آما ہے۔ باقی جلدی اور دیر کا مرارمنا سبت وخصوصیت استعداد ہر ہے، اس منے جس مرید کوشنے سے منا سبت مزمودہ اس کی طوف رجوع نہ کرہے کسی اور مناسب شخص کو تلاش کرے۔ (ملفوظات ہفت اختر ملفوظ سے المحضّاء انہو المالی)

مثابرك كمحيقت

ز ایامنا دے کے یمنی ہیں کہ توجہ کرنائی تعالیٰی طرف مرتبہ صفات ہوئی ہیں۔
ہواسط صفات کے مع احضار توجہ کے دائماً ،اورایک در جرحضوں کا اس سے آئے ہے۔
ہواس کو معاسم کہا جا تا ہے وہ توجہ کرناہے دان جن کی طرف بلاواسط صفات کا علم توہ ہوتا ہے اور پہلے وہ کھی صفات کے و اسطہ سے متوجہ بی ہوتا مقات کا علم توہ ہوتا ہے اور پہلے وہ کھی صفات کے و اسطہ سے متوجہ بی ہوتا مقالیکن اب اس کی قوج ہوتا ہے۔ کو بہ توجہ اجالی ہی ہو بہ مہم ہی ہو، من وجہ ہی ہو بیکن ملفت الیہ بالذات ہی ہوتا ہو ہی اور خربی ہو بیکن ملفت الیہ بالذات ہی ہوتہ ہا ہوتا ہے کہ بالد بواسط می کو مقصوداس وقت الیہ بالذات ہی ہوتی ہے، مگر چنکہ اس خص کو بلاد اسطر مقات کے ذات کی طوف ہی توجہ بی توجہ با توان مقات کے ذات کی طوف توجہ بی توجہ بی توجہ با توان مقات ہے ذات کی طوف توجہ بی توجہ بی توجہ بالذات ہی ہوتا ہے بین قصد کے کا طاحت کو ذات مقصود بالذات ہی بالذات ہی اور صفات تھے صود بالذات ہی بالذات ہی اور صفات تھے صود بالذات ہی بالذات ہی اور صفات تھے وہ تو تا ہے بین توجہ کے کا طاحت صفات کے نا شخص کو بالذات ہی اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کا فل سے صفات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کا فل سے صفات ملتفت الیہ بالذات ہیں اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کا فل سے صفات ملتفت الیہ بالذات ہیں اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کا فل سے صفات ملتب بالذات ہیں اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کو میں ہوتی ہوت کے لئے کہ کا فل سے مفات ملتب بالذات ہیں اور دوات ملتفت الیہ بالدون توضیح کے لئے کہ کو میں ہوتی ہوت کے کہ کو کے کہ کے کہ کو میں ہوتی ہوت کے کہ کو کہ کو کے کہ کو کے کو کے کہ کو کے کو کے کہ کو کے کو کو کے کو کو کو کے کو کے کو کے کو کے کو کو کو کو کے کو

ایک مثال میں اس فرق کو سیھے مثلاً ایک تخص محبوب کے پاس ما صرب رہے دین محبوب كے اوراس كى درميان ايك برده برامواہے اس وقت مقصود نواس كومى دات محبوب كى مون تعصر معلى حماً بى وجرسه يعين دات كى طرف بلاد اسطر و دبهي كرسكتا، ملامحبُوب كي مفات حن وجال كوذم ن من حامز كرك لذَت لينا اور إن كو ترحر الى المحبوب كاو اسطربنا ماس واورايك تض مجدب ك إس إس طرح ما مرب كردرميان مين كونى حجاب نهين إس كي توجراو لا دات كي طرف موكى ركو طبغا صفات كى طرن بجي التغات موكا توبيط تخص كالمتفت اليربالذات صَفات يحيب واددات طَّىفتَ الديانعرض وه توصاحب مشاهِ ه سبع · ا ورد ومرسيَّخص كالمتفت اليه الزا عين ذات مي اورصفّات لمتفت اليه بالوض . يصاحب معاسّنه بَ ـ با ق رّب دونول كو صَلْ مع صاحب معامنه كوهي اورصاحب مناله د كومي يوكيفيت قرب مين تفادت براوراس كايرمطلب بسيركه احب معاسزك لفكوئ حجاب باقنهس رمنا بسبهجابات مرتفع موجلتے میں ، یہ بات نہیں جاب اس کے لئے بھی باتی ہے لیکن رجاب اتفات اولی ا بی الذات سے مالغ نہیں گویہ التفات اجمالی ہی ہو،مبہم ہی ہو۔مگراد لابالذات وات می کی طوف ہے، اورصا حب شاہدہ کے درمیان جو جابات ہیں قد دات کی طر التفات ادبى بى سے مانع میں روز بے دونوں میں ۔ اور بہاں سے معلوم ہوگیا كرماً س میں صفات کی تفی نبیں ملکدان کی طرف التفات کی تفی ہے۔ ۱ و عظم تحصیل المرام صل

لذّت ردمانيه ولذّت نفسانيه من فرق

میں الدت روجانبداور الدت نفسانید میں فرق بتلا تا ہوں تاکدد اکرین دھوکھ سے بچتے دہیں اور حظوظ نفس کے طالب نہ ہوں ۔ یادر کھو، ذکر وشغل اور ہازوغرہ سے جروح کو کمفیات حاصل ہوتی ہیں و دنہایت نظیف سوتی ہیں کہ لطانت کی وجہ سے ان کو کمفیت کہنا بھی مشکل ہے ۔ وہ علیہ کے ساتھ وارد نہیں ہوتیں اور ان ک علامت یہ ہے کہ وی مافیو ما ان میں ترقی ہوتی رہتی ہے، اور کیفیات نفسانیہ کا درودغلب سے مونا مے جن می بعض د نعرود درت وعیرسے بی انسان نکل جا آا ہے بیرین ج_{ویبا}س میں مجبور ومعدور ہومگریکیفات مطلوب ومقصود نہیں اور نہاں کے لیتے ن اج بلكر كوع صرك لعدر غلبها ما رم اميد كيفيت ردها نيرا ورازت ردمان کی حقیقت وہ مجس کوایک مدیث میں رسول الندسکی الدعلیہ وسلم سف مان فرايا ج جعلت مسرة عينى في الصّلوة المريري ألكم كالمندك : نازمیں کُوگُری ہے،اس کی حقیقت تو وہی جانما ہے جس کو یر مُنڈک عاصل ہوتی ہے . گر اس کا علامت رہے کہ نما زسکون اوراطیان سے اداکرے، ملدی نکرے، اور کوئی چرز اس کوناز سیشغول نکرے بعنی نا زسے روکنے والی کوئی چیز ذہو۔ اور بدون نمان کھ مار کیوں نہ ملے۔ وقت آتے ہی نا زکے لئے دل بے بین ہر جاتے۔ اس کوفلوص ادراحیان بختے ہیں ۔ برمیر کیفیا*ت ہوجا نیر بخ*لات ان کمیفیات ہے جوم**الکین کو** وسطيس مبين آن بهي مصيد موسيت اور متغراق دغيره ان كالبعض اوقات الساغلير مدا بے رمدود سے بی نکل جا آ اسے بور کیفیات مقصود نسین اور س کو خلوص عال مود کرنفیت رومانید ہے کواس کوکنے ہی اس کے جوں ۔ اِس حالت میں می ۔ الله الله النات ومحوست مونا السام حسيا موانا فرمان من و دست بسي على رسيدا زدست شاه (امْونالمالًا یائے بسی اندراں دم سندگناہ

احتلاق رذيله كاا ماله

دجودا فلاق رديد مندوم نهي بي المائمت الافلاق الروط مندوم ونهي من المحتلف وجودا فلاق رديد مندوم نهي من المحتلف وجود عقد كا مذموم نهي بيكن اس كو بعل مرض كرنا ناجا ترسيد مجا بدر سعي بيك يعمون عصري بالما الب موقع برجل آسيد مندير كرف وقع من المدين المرابي يسب كرف تعاسل من والمدين المدين المربي المرب

ہاںان کوبے محل صرف زکرنے پر قدرت ہے ۔اس گنے صرف ای کی تکلیف دی گئی ہے جہب بات ہے توان اخلاق دولیر کے ابھرنے اور ان سے مّا ٹر ہوجانے سے مگین اود نا امب رہوجا نا بحض ہے دجرہے (اطاعت الحکامة " اکٹر لوگ اخلاق رذیلرکوز آئل کرنے ہیں اور بھراخلاق محودہ بیداکرتے ہیں ہے حضرت فرماً تع تھے کہ ازالہ بالطبین ہیں جا ہتے کیونکہ حب اس خلق کی حزورت ہوگی، توكميا كرسط المثلَّانهوت، بلكرتعديل جاجة (مقالات كمست صيختم لمفوظ الله) صفات ذميمه البنعل ومصرت يرمون توسرى نهيس - اوراكر بعلى مون تورشي میں مثلاً عن اگرنسی ایمی جگر کیا جا دے تو بڑا ہے اور اگر کسی بڑی جگر کیا جائے ومرامنيس مثلافواحناتيس جنده دين سيخل كميا (مقالات حكمت حيثتم ملفوطوس مذاتل كازاله نكرو، صرف المالى الله عض ازاله كى نكر صرور تهن المحلال بھی کافی ہے گراضحلال کے لئے اُس کوشق حروری ہے۔ اورمش ہوئی ہے کڑست ت*گرارسے پرنہو*الچا ئك ا خـ اصلی بیومًا ا نسُّظ والوحی *كرودن فالفت نُفُّر كے* انے کو کا مل سنجھنے لگے کڑت مکرائی حج فاصیت ہے۔ اس کا ٹرمیم و تاہے کہ ایک ن انشاالنديه رذيله كم ورموجا في كايبض حكاداس نكته كونبين يحصوه كت بي كرعادًا نہیں بدلاکر میں استے کم اہد ، فضول ہے مگروہ یہنیں سجھے کہ عادت کے خلاف عادت موجلن سيهلي عادات السي كمز ورموجاتي بين كم ويائقي مي تهين اوراس كا ا نکار تہیں ہوسکتا مشائخ طرایق کے پہاں دات دین ایسی نظائر مِشاہرے مِنْ لَیْ مِي كرج إبدات وكزت مخالفت سعا خلاق ر ذيل گومعدد مهنس مكر كالعدم حزور بروجاتي وريط بقرا بساتسان سيجر ستخض كحافتيارس سي كراينا تعدك افتيار سے د دائى كى كالف فى كى كرے (وعظ الارضاء الحق) فرایک اخلاق ذمیمہ کے علاج میں حرمت ذکر شغل کا فی ہونے کے لئے میر سے د ل میں ایک نئی بات آئی ہے جواس سے پہلے ذمن میں نہ آئی تھی ۔ وہ برکہ جو ککہ ذكرالله سے قلب ميں ايک قسم كانور وانشراح وانبساط پيدا ہوتا ہے اور معصیت

سزد بوتی ہے آو وہ نورجو ذکر سے حاصل ہوا تھا مبدل بہ ظلمت وکد درت ہوجا ہا ہے اور جو حظ اس کو یہا جا اس کے اس کے اس کو فوراً اس مصب بر منب ہوجا تا ہے۔ اس کئے اس کو فوراً اس مصب بر منب ہوجا تا ہے رفتہ رفتہ تمام معاص کے اس مصب نفر بہ ہوجا تی ہے اور اس طرح صرف ذکر وشغل ہی اضلاق ذمیمہ کے علاج کے لئے کان ہوجا تے ہیں و شرطیکہ تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہوا ور تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہوا ور تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہوا ور تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہوا ور تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہوا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کی حد تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم دا در تعنبہ کے بعد اصلاح کی سے تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم دو تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کے بعد اصلاح کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی توجہ ہم در تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی تعنبہ کی طرف بھی تعنبہ کی تعنبہ

ربا المحقین نے تھری کی ہے کہ اخلاق ذمیم میں سے ریاسب کے بعد جا آہے، اور اخلاق دمیم میں سے ریاسب کے بعد جا آہے، اور اخلاق سے بھی ہمیں ہے رہا ایک الیام ض ہے کہ مرائی دریا کار) علی سے توکیا خال میں جو کہ ایم میں اتفاق آس سے نمازی تطویل میں اتفاق آس سے نمازی تطویل میں اتفاق آس سے نمازی تطویل میں اس اس میں تعلی اس اس می تعلی اس اس میں تعلی اس اس میں تعلی اس اس میں تعلی اس اس میں تعلیل میں اس میں تعلیل اس وقت کی تطویل میان امراز امن دیں۔ (منرن المائل) مائوں المراز امن دیں۔ (منرن المائل)

كبركي علامات ادران كاعِسلاج

حال: ادر موجب اصل العنى قاعده) حضرت والا كے میں ابنا ایک مضمین فدمت كرتا موں جوبنده نے اور رہى عض كيا لعنى كراس كى خدم خاليں بيش كرتا ہو ایک توبہ كه اگر كوئی شخص كسى گناه كام تكب نظرا وے اور بنده اس كام تكب منه وقيدل ميں اپنے آپ كو اچھا تجھنے كا خطرہ گذرتا ہے ۔

تحقیق : اس خطرے کو تجبوب سمھتے ہویا اس خطرے سے نفرت و کراہت ارتے ہو۔

عالی۔ ۲۱) دراگراس شخص کواس گٹاہ سے منع کرتا ہوں تو تیز زبان سے منع کرتا ہوں تاکہ پشخص یہ سمجھے کہ یہ تو بڑا گناہ سے پاک ہے جبی تو تیزی سے متع کرتا ہے۔ تحقیق ؛ یہ سیسنری فعل اخت یا دی ہے یا غیراخت یا دی۔ مال (٣) اوربعض وقت إن كود تكفيف سے نفرت معلوم اور تا ہے خصوصًا مردین اوردُنيا كان يأده شوق ركھنے والا بفول باتيں بنانے والامكار شخص۔ تحقيقه نفرت طبعي يأاعتقادى اورمع احمال د كتحضار البضع بوب كے يا

مرون اس احمال و التحضار كه .

طالع اس) ادرایک علامت بر ہوتی ہے کہ عام لوگ جونا زوغیرہ سریعیت کے احكام كے یا بند ہیں اور عام طور ركست اسوں میں مبتلا ہیں ان كوحقارت كى نظر سے كيتا ہو تحقیقی: اس میں مبی وہی سوال ہے جو نبر بالاس ہے۔

مال و (۵) اوران مح معاتمه اینے سے بڑا اور احجا بمحد کرنری اور تعظیم کا برّارٌ *بنیں کرتا ہو*ں۔

تحقیق : یه اختیاری بے یاغراختیاری -

حال (ملاً) اورایک علامت اینے کوا جا تھے کی یا ناہوں کرا کرکوئی مسری تولین کرے اور کے کرم مجے سے اچھے موتواس وقت اس کی بات دوکر لے کے لئے كمنابول كرنهي صاحب لآب كوكيابة ميرسه اندر فرس فرسعيب بيءاك مجدس مبت امجھے میں میں بہت خراب ہوں اکٹ کے برکی خاک مے برابر ہوں لیکن دل كى حالىت اس قول كرمطابق منيس يا ما بكرمين وقت معلوم مو اسے كرنقط زبان مى كبرر ما بول اور استخص كوعن دحوكاد ارا بول -

تحقیق، اس اخمال کے ہوتے ہوئے اللم یہ ہے کہ بانکل خاموش رہوا ور اگر حکن ہوتو اور کی گفت گو کا سلسلہ شروع کر دو تاکہ وہ تذکرہ منقطع ہوجا وے ۔

حال ⁴ بندہ ہے ان امراض سے بچنے کی بہت کوشش کی گرانسوں یہ ہے کہ کامیابی ر بول حضرت والای ضرمت اقدس میں عرض ہے کدان امراض کاعلاج ارشا دفرادی تحقِق : ایک ایک چبرکا فیصلہ کرتے جا وّعلیّا بھی علّا بھی اول ایک چرکو سبيت كركم إس ك تعلق تعليم حاصل كرك اوراس بيعل كرك حب رسوخ بموجات دوسری چرنکے ماتھ کھی برتاد کرے۔

مال ادر دعائمی فرادیں کہ بندہ کوتام رزائل سے نجات ہوجاتے۔ تعقیق : دعب کرتا ہوں۔

ماله اورديگر بنده نے يہ طے کرليا ہے کہ جہاں سے اپنے امراض نفس ان ہوتے ان کا علاج بھی وہیں سے حاصل ہو گا انتا اللہ تعالیٰے میں اپنے آپ کو مفرت والا کے بالکل سپر دکرتا ہول اور جو کچھ حضرت والا طریقہ اصلاح اور عسلاج خوز داویں گے افتا اللہ تعالیٰے اس پر بخوشی عمل کروں گا۔

روبی تعقیق التارتعا كىمدو فرماوے ـ

فی تمبیدی : انہوں نے ایک خطیں تکھاتھاکہ چتھ پر اوعظرس کر بناشت ظاہر ہو کہے اس سے ناگواری ہوتی ہے یہ ندیوم تو ہنیں اس پر وچھا گیا کہ اُراپ شخص وعظ کی درخواست کرے تو عظ کمدو کے یا ان کا دکرد و کے اس سے براب میں یہ خط آیا -

مرب و مربی است دعظ کے بعد طبعاً آوگرانی رہے گی لیکن عقلاموجب اجر مرکز اس کی خواہش بوری کردوں گا۔

تفيق إبس والماستنيس .

مال المرى بات ميں شهريہ ہے كرم اليى حالت تونہيں جيے عمدہ كبا بهن رانسان ابنے آپ كود تجھنے لگے .

تحقیق : دونوں میں فق ہے البالباس حزوری نہیں اورالیاوعظ حزور کا ہے ۔ (تربیت السالک حصد دوم صالہ)

دِيگر

۔ ﴿ وَمَا عَظَاوِرِ اللَّهِ وَمَا عَظَاوِرِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا عَظَاوِرِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّمِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمُلَّمِ اللَّهُ اللَّالِمُلْمِ

اورضق ومخج دعيان نظسسوا تلب ان كيمتعلق مج نفس كمير كم كرمجها تا موں كواكر ايك دو عيب كمن خص كعلوم بو كمئة وقاس كوكونكرد ليل مجتبا بيد بجوس مزار ول عبب موجود میں اور آج تک ہزار ماگناہ کرجاہے اتنابی تو فرت ہے کہ تیرا پر دہ ڈوسکا ہما ادراس کاکعل گیا اس فیعت سے قلب سے تکرددرموجا تاہے۔

تحقيق :ليهنك العلم والعل (يعلم وعل مادك بو)

مالى: اكبترايك جزوبان كے قابل بے كرجب مكان برمو تابول ادركال كانتكاريا چارىمنى دغيره كال آما بسرطيك غيرسلم بورسلمان كونوم رايك كوابض فهنل محسابون) وال كواب سع كمر محسابول ادراكر ده برابر ميضة و ناكوار بوتاب ال كي علاوه مجي كافر كا احرام دل من سيانيس موتا الرجد يلغض في الشرس بتايد وال ہو مگرحب اینفس کی بڑائی ہوتی ہوا در درمرے کو اپنے نفس کے مغابلمیں کر تجا جا آہوتوشاید مکیر کے عدود میں داخل شارکیاجائے اس لئے عرص ہے کہ اگر یہ مرض ہو تواس كاعلاج تجويز فسنراوي

تختیق : احمال من ریمی مقدمه ہے شفاد کا . کماقیل ک

علن كدشدكه باربحانش نظر زكرد لمصخولج وردنسيت وكرزوليسيت

اس كاحاصل يه بي كمسلم غير مقى اور كاخر كے ساتھ معامله كبسال نہيں كيا جا تا سور مساوات ي مي مطلوب يميني قال تعالى المن كان مومناكمن كان فاسقا (12 كافرا كملهومصطلح القرال وايضائد لعليرجزاء المذكورونيما بعدوالذين فسقوا ضمأ ومهم النام كلما امرادوا ان يخرجوامها اعيدوافيها وقيل لهم ذوقواعذاب النادالذى كنتمه تكنبر لالسنوون الابتراورملسل اسعدم مساوات كابره يحكما لأوعملاً برون خروت متديده ومدخوف الضرد اس كاكرام مذكيا جاوي اورماً لأواحا لأاس ك بعد وطور ہدزم ذکیا جائے۔ کما قال الروی ہے
ہیج کا فررا بخوا ری منگریہ کیملال بودنش بان دائمید
ہاندادت علی بیمبنی ہے مصالح ہو و باخت لا فصا بحت لمیں ادر از اس تفاوت کا
ہے کہ کافر کے حسنات مسب حبط ہیں اہد افی الحال شرعًا اس کا کوئی اثر معد بہیں ،
ادر ماغ پر متفی کا حسن فی الحسال می موٹر ہے۔ اس بناء برعل میں تغن اوت لازم ہے
ادر علی میں شرعًا اس تفاوت کے موٹر ہونے کی دلیل قطعی مسئلہ جا دھے کما ہوظ ایم
اور عل میں شرعًا اس مصب اشکالات رفع ہوگئے ہوں کے۔ (تربیت السائل حصادم میں میں)

كنفس كيميلان معصيت كي وجر

نفس جوتفوی کی طوف ماکل اور معصیت سے نفور نہیں ہوتا اس کی وجہ یہ کوتوں کی لذت اور معصیت کی کدورت سے واقف نہیں، اس کو یخبر ہی نہیں کرتھی کے اندرکیالات اور فور سے اور معصیت کے اندرکیا کدورت اور فللت ہے اور وجہ اس کی یہ ہے کہ جونکہ ہمینیہ معصیت ہی میں رہا ہے اس لئے نورتقوی سے آگاہ ہی نہیں، اور جبکہ نورتقوی سے آگاہ ہی نہیں تو بعث عدہ الماشیاء تنبین بعض ھا۔ اور جبکہ نورتقوی سے آگاہ ہی نہیں تو بعث عدہ الماشیاء تنبین بعض ھا۔ مصل معصیت کی فلمت کا بھی اصل نہیں میں مورت اس خورت اس کو را وظمت مالی کو کہ اس کو تقوی کی لذت مصل ہوگی تو معصیت میں کدورت میں موس ہوگی کیس لا محال تقوی کی حرص اور معصیت میں مورت اس میں مورت اس کو المقوی کی حرص اور معصیت میں مورت ہوگی کے موس ہوگی کیس لا محال تقوی کی حرص اور معصیت میں مورت میں اس میں کا میں لا محال ہوگی تو معصیت میں کدورت میں موس ہوگی کیس لا محال تقوی کی حرص اور معصیت میں مورت سے داخل المعیام میں کا میں اس کو تقوی کی حرص اور معصیت میں خورت ہیں کو تقوی کی حرص اور معصیت میں خورت اس کو تقوی کی حرص اور معصیت میں خورت اس کو تقوی کی حرص اور معصیت میں خورت کی خورت اس کو تقویت کی خورت اس کو تقویت کی حرص اور معصیت کی خورت کی خورت کی خورت اس کو تقویت کی خورت کی کو تورت کی خورت اس کو تقویت کی خورت ک

ہروقت نفس کاجائزہ لیتے رہنا فروری ہے

ی خ کی تصدیق کے بعد مجی اس کی ضرورت رہتی ہے کرنفس کا امتحان کر تا رہیے ہے فکر ومطمئن مذر ہے کو تا کہ مجاہدہ وغروسے نفس شات تہ تو ہوجا آ ہے مگر تا کستہ ہوجا

کے بعنی نہیں کہی شارت ہی ذکرے۔ ہ خرشات گھوڑا ہی توشوی وشرارت کیا کرتا ہے بلکہ یمطلب جے کریا دہ شرارت نہیں کراا در کھی کرتا ہے توزرا سے امثالے سے سیدھا ہو جاتا ہے گراشارہ بھی توجب ہی کردگے جب اس کی تکہداشت سے غافل منہوا در کہ جب اس کی تکہداشت سے غافل مرہوں کو جب اس کی تکہداشت سے غافل مربو اور کا کر بیٹ دے گا جیسے سوار غافل ادر بے فکر مشاف می کوشش میں کروتواس وقت بھینا وہ تم کو بیٹ دے گا جیسے سوار غافل ادر بے فکر مثال سے واضع ہوگیا ہوگا کہ جا بھی بیکار نہیں کیونکہ اس فرارت کرتا ہے تو ذرا سے زمین پر گرے گا۔ اس مثال سے واضع ہوگیا ہوگا کہ جا بہ بھی بیکار نہیں کیونکہ اس فرارت کے اور اگر کہی سفرارت کرتا ہے تو ذرا سے اشار سے میں سنا ہی معلوم ہوگیا کہ جا بدھی کہداشت کی خودرت ہے۔ امثار سے میں سنا تا مقا۔ اور بھی معلوم ہوگیا کہ جا بدھی کہداشت کی خودرت ہے۔ امثار سے میں مثال مالی تصداول صلا)

میں مثال مالی جا کو سے کو سے کو میں کہا ہو نفسس کو سے کا میں جا کہ کو سے کو سے کا کو سے کری جا کرتی ہو کہا کہ کو سے کری جا کرتی ہو کہا کہ کو سے کری جا کرتی ہو کری جا کرتی ہو کری جا کرتا ہو کو کیا ہو کا کہ کو سے کری جا کرتا ہو کہا کہ کو سے کری جا کری جا کرتا ہو کہا کہ کو سے کری جا کرتا ہو کیا گور سے کری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کہا کہ کو سے کری جا کرتا ہو کیا گوری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کیا گوری جا کرتا ہو کو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کیا گوری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کری جا کرتا ہو کرتا ہو کری کرتا ہو
مالى: عجيد خطيس مي توقف كياتها كرخصائل رديدكا اده دل مي اوجود ب

سین اس کے مقصات برعل نہیں کرتا بحضور والا نے استضار فرایا ہے کہ بھراور کیاجائے۔
جواب میں عرض ہے کہ میں جانتا ہوں کرر ذائل کا انالہ کلیٹ اعمال ہے اوران کے مقضیات پر عمل یکر ناکا بی ہے بیفضلہ اس کی توفیق اسپنے میں یا تا ہوں گوتوی نہیں اللہ باک توفیق میں زلیل تا میں کرتا ،میرے اپنے محسوسات کی بنا فرا ہے۔ باقی میرایہ کہنا کرر ذائل کے مقتضیات برعل نہیں کرتا ،میرے اپنے محسوسات کی بنا برہے ، ایک عامی کی محسوسات ہی کیا با با بہت سے اطلاق ذمیم میں مبتلا ہوں گائیں محدودان برہے ، ایک عامی کی محسوسات ہی کیا با با بہت سے اطلاق ذمیم میں مبتلا ہوں گائیں محدودان

کا حساس نہیں -تحقیق : - احساس ہونا چاہئے درنہ اس کا علاج کیسے اوجا جا وے کا خصوص حبکہ صلح کے مثا ہر سسے بھی دور ہو۔ ایسی حالت ہیں صلح کے احساس کی بھی کو ک صورت نہیں ۔ اورالیا کے مثا ہر سے سیکھی دور ہو۔ ایسی حالت ہیں صلح مرزا ہے دمعلے کیسی واقعہ سے اطلاع دی اوراس نے اس واقعہ سے سی خصلت کا متنباط میں رہا ہے گئی میں استخاص کی تعدید میم رہا سوید کانی علاج کے لئے کانی نہیں ابدا خود طالب کو احساس کرناچا ہے جس کی تعدید ہے کے ایسے رسائل کامطالعہ کیا جا دسے جیسے تبلیغ دین یام پرے محافظ۔

مالى ، دومرااستفسارصور والاكايسه كرتزكيز فنس كى تغييريا به جاب ميس عن خالى ، دومرااستفسار صور والاكايسه كرتزكيز فنسركي تغييريا به جاب ميس عن خاركي نفسر كينه . تكبر خصر خود بهندى . دبا كذب - حُب عال وغيره سع باك كريد جرى تعالى كوابندين ارتفاج المران افلاق حميده مثلاً مجت بخييت - دجا - حبر رشكر احلاص حدق . توكل - دخاج فنا وغيره سة قلب كوآراست كريد جرى تعلى كوب خداد و مجروب بين .

تعبق : تعبك ہے .

مال : بیسا استفساد صور دالاکایہ ہے کہ مصول افلاص میں صلح کو کیا دخل ہے جواب بی عضائی کو کیا دخل ہے اور امرانسیاری کے صول کا طابقہ استعالی خیار اور بہارہ ہوں کہ دخورت سے مجبود کرسے کی طالب اصلاح خود احساس مزر سکے ۔ اسی حالت میں وہ مصلح کا متحاج ہو گاجو بعض و قال اللہ اصلاح خود احساس مزر سکے ۔ اسی حالت میں وہ مصلح کا متحاج ہو گاجو بعض و قال اللہ اصلاح خود احساس مزر سکے ۔ اسی حالت میں مادر طرائق مجا ہرہ تجویز کرتا ہے جوان امراض کا علاج ہے ۔ نیر مجھ کو برزگوں کی دعا کے برکات اور توجہ کے نیف کا اسکار نہیں ہے لیکن یہ دونوں امور فیراختیاں ہیں بیں نے صور والاسے اصلاح کی دونواست کرتے وقت ابنی اصلاح کے گئے ان ذرائع میں میں نے متاکہ بود کو تو شاور ما ہوسی کا سامنانہ ہو۔

تقتوس اجزا مضمون کے باکل میح تستی بخش اصامیدا فزاہیں۔

مال : آخرین صوروالانے مہیات سے بیزاری کے متعلق دریافت فرمایا ہے کہ براری ملی یا عقادی یا حالی کونسی مراد ہے جواب میں ومن ہے کہ صرف اعتقادی اور عملی درجہ مراد ہے حالی اور غیرافتیاری ہے اورامور غیرافت یاریٹ صول رضا کے طرق نہیں ہوسکتے۔

تحقيق: بالكانسيح ابوقت آكيا بهكه كيفا انفق مجه سعايك ايك جيزك

مبض سالكين جواس غلطى مي مبتلابي كيندروزمجا بده حسب قاعده طراق كرك كيراين كوفارغ بمحد ليقيمي اوراثنده كمعجابرت سيمغكر بوجات بيرجس كابرا ا نبهاک فی المبامات سے موتی ہے کہ اول دو بامات میں زیادہ مشغول موتے ہیں ، محر رفتدرنته كمروبات مين انهاك بوف لكتام بعرموات كابى ارتكاب بوف لكتاب، اور چینکہ استخص کوایک وقت تک حق تعالیے سے تعلق خاص رہ چیکا ہے جو پہلے مجا ہرے کاٹرتھا، تواب اس کی حالت زیادہ بری ہوتی ہے، اس میں نکس (مردودیت) کا اندلیسے اماس کی ہیں مثال ہوجاتی ہے جیسے کوئی عاشق مزاج شناس ہوکرمحبوب کوسلے لگے، جتخص مزاج شناس ہی نہیں ہوا اس کی حرکات اس درجروحب عمّاب نہیں ہوئیں، جیسے مزاج شناس کی حرکات موجب عماب بهتی بین بس عارف حب مکرو بات دموات کا ارتکاب کر اسے - اس برغروارن سے زیادہ قہروعماب ہو البے ،اور ہی نکس سے -(اعادنا الله مسه) اس كف سالكين كووب مجديد الحاسة كرما دسك كافروت والمى ہے۔ پرچندمدز کا کا مہنیں بلکہ مرم کا کام ہے۔ دیکھے جس طرح سا ری مین دوا اور برم برکت *خردرت ہے، بیاری سے صحت کے بعد کی قو ہر میز کی خرورت ہو*تی ہے۔ بلکھمت کے بعد بربيز كى زياده حرودت ميد كيونكه بيارى مي تومعده خراب موتاب ، منه كامزايدلا بوابوتا ے اس لئے رہیں کو افراع داقسام غذاکی خواہش خو دہی بہت کم ہوتی ہے، اوراگراس نے بدير بيزى كيمي وببت جلد ضرر كالصاص بوجا تاسه او وصت كربداك وزوت آجاتي

بدرمیزی سے مفاضر کا احساس نہیں ہوتا۔ نیز استہابی ہرچز کی ہوتی ہے ۔ تو اس منالی زیاده صرورت مید میونکیف دندصت کے ابدیمی بھرم کاعود سوا ہے المارية المارية المارية المراد المرادية المرادي مرز الله المرزاده مزدرت م كيونكم البنداء ما بدم من قديد برميزي كه مزر الممال ہے۔ ان انسان سے ساتھ ہو ہا ہے ، تونف الی خواہش بیننہ بھی جد ہوجا اسے اور عاہد عادع برك كالدو كأفسا فالمنفس كرورم والاسهس تضبط فنفس كارساس دبي وتلهد اب آب ك مجرس آكياكه فراغ من المجاهده كمابد مجاهد سي كم مردت يبل ۔ بے زیادہ ہے کیونکہ اس وقت ہو لیفنسس کا صاص ویر میں ہوتاہیے ، تولیف دفعہ اس لئے وزمال لإهيل برادم استاسا واسترسال كالبحدجب بوائيفس كالعساس موالم يعقو لعفن فعد نفركورك برهدت نهيب با أكونكه المنتخص كي قيت كعث كمز درم وكي سير الى لله مين كماكما ملك ويشيخ (ور ع) تهوت شاب اجلك المتع مين كي جوان كانفس ننده ب الركوشوت لا حارجي فلد موياً ما ہے اوراهماس كے لبعال ميں قوت كف رضيط اليماني يا دہ ، وہ اپنے لاملا برائ نفسان سے دوک سکتا ہے اور شیخ کانفس چونکم دیکا ہے اس لئے اس کومولے فن كاحاس جدنهس بوتا ، بلكربهت ديرميس بوتا سي ، قواس حالت مي استرسال نفس راد ہوناہے، پھراس دھیل کے بعدشنے کوموا عُنفس کاجس وقت احساس موتا ہے اب ده ضطير قادر نهي موتا كيول كوس طرح اس كى قوت شهوت كمز ورم إس طرح وٹ ضطاعی کمزورہے .اب و دلاکھ کوشش کرے کسی طرح نفس کوسوٹے نظرسے ردكل مرودرت بنيس بوتى ، اورجوان كى جس طرح شبوت كامل اورزنده ب اي طرح ار کوتر ضبط مجی کا مل اور زنده ہے۔ ای طرح جوان کوبوڑھے سے زیا رہ عفّت بر قدرت ہے،افداس کی عقت سے کا مل ہی ہوتی ہے کی و نکرنہ اس کو ادرہ استرسال ہوتا ہے اور نہ استرسال کے بعد ضبط دشوار ہوتا ہے ہیں اور نواوں کو اور نہ استرسال ہوتا ہے ۔ ان کو جوانوں سے زیادہ بر میز کی حرورت ہے ہیں مالکین کان کھول کوشن لیں کر جاہد سے کی حرورت ہے ہیں مالکین کان کھول کوشن لیں کر جاہد سے کی حرورت جندر وزہ مجاہد ہے کے بعدا گرتم نے بر بر میزی شروع کی قویادر کھواس کے بعدا گرتم نے بر بر میزی شروع کی قویادر کھواس کے بعدا گرتم نے بر بر میزی شروع کی قویادر کھواس کے بر مین جاس مورم سے بیات ہے ہوگا کہ ہلاکت کے قریب بہنچا دے گا۔ بھر بر بہت کم ہیں جواس ورم ہے۔ سے بجات ہے گئیں۔ اس میٹھ مولانا فرملت ہیں ہے۔

اندری ده محتمان وی خاش تا دم آخرد مے فارخ مباس تا دم آخر سرد سے آخر بود کوغنایت با توصاحب مربود

ینی اخسیددم تک اس وقت مجابدے سے داغت نصیب ہوگا ہے ہے۔ اس بر شاہدی اس میں اور سے اس اس میں اور خیس سے داغت نصیب ہوگ اس بر شاہدی اور خیس سے داغت نصیب ہوگ اس بر شاہدی اور خیس سے کہ کرجب مجابد ہے کے بعدی بی بجابد سے کھ خودت ہے تو بھرصا حب مجابدہ اور خیس سے صاحب مجابدہ میں کیا فرق ہوا۔ اس کا جاب اور کی تقریم میں آجکا ہے ، بعنی دونوں میں وہی فرق ہے جو بیار کے بر میزی ، اور بیاری سے صحت بلنے والے کے بر میزی فرق ہے کر بر میزی مزودت بارکوبی ہے اور صحت بلنے والے کے بر میزی فرق ہے مزودت بہار کوبی سے اور اس کا بر میزی ہی سخت ہوتا ہے اور صحت بلنے کے بعد گو قدر سے بر میز کی مزودت ہی ہوا ہوا ۔ اس بر میز نہیں ہوتا جنا بیا دی کی حالت میں تھا۔ توکیا یہ فرق کھ وڈرا ہے کہ فرصاحب مجابدہ بیا رہے اور صاحب مجابدہ بیا رہ جو مطرب میں ہے اور تندرست ہے۔ بیا رہ و خطر سے میں ہے اور تندرست خطر سے سے نکل جا ہے۔ البتہ تندرست کے بعد س طح میں ہے اور تندرست خطر سے نکل جا ہے۔ البتہ تندرست کے بعد س طح مادن ملان فلان میں ہے اور آب کہ اس می کو مرحب بیا ہے تو بر میزی مزودت نہیں ، صون فلان فلان اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اشیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ دہ تم ادری طبیعت کے خلاف ہیں۔ اس طرح صاحب مجابدہ اس انتیاء سے بر میزر کھنا کہ ونکہ اس کو مورت بھی اس کو مورت بھی اس کو می صاحب مجابدہ اس کو مورت بھی اس کور کے صاحب مجابدہ کے خود مورت بھی کے مورت مورت بھی اس کور کے صاحب مجابدہ کے مورت مورت بھی کور کے مورت کور کے مورت کور کے مورت کی مورت کی مورت کور کی کی مورت کور کی کور کور کے مورت کی مورت کی مورت کور کے مورت کی کور کور کور کے مورت کور کی کور کی کور کور کے کور کے کور کے کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کے کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کر کی کور کی کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کور کی کور کی کور کور

مهان ما المجارتم وبالكل بفكر شهونا جامة بكر تقور ابهت بربيز اب بي كرنا الم المرام برنبي مع بلكم عولى ادرسهل مع دايفًا صد ما المخفشًا) المجروبية المراطخفشًا)

قبول ذكركى علامت

بسایک بارالله کهکرچب دو باره اس نام کی توفیق سوئی توسیه لوکر بهلا قبول برہیادر ہی دوسراؤکرانٹر تعالیے کی طرف سے جواب ہے علی براتمبارے دل بردسوزودرد به السرتعالى كرف سے قاصد ب امران كوتعلق نرمو الوات ... نامدنبرے پاس نرجیجے ، کیونکران کا قاصد سرخص کے پاس نہیں جایا کرنا ۔ ملکرجہا ، ایما جاہتے ہیں دہیں جا ماہے اور یہ کیا صرورہے کہ قاصد عربی ہی بولتا اُ وسے ۔ یہ مرزدرد کھی قاصد ہے، یہ وہ سکینہ ہے جس کے متعلق ارشاً دہے ہوالنی ان لالسكينة في قلوب المومنين - اور ذكرك وقت يسكينه حزورنانل ہوناہے بھینا ذکرسے پہلے قلب کی جرمالت بھی ذکرکے بعد وہ حالت بہوگی مل_{ا کھا}ور حالت ہوگی ۔ یہ ہی سکیپنہ کا اثر سیے جس سے ذکرے بعر دل مرکز گئے ر آئے سی معلوم ہوتی ہے کیمی در دوسوزش محسوس ہوتی ہے. یرسب خدائی قامزی ال کومیارنه جھواسی کونسرماتے ہیں سے گفت آل النّرتولييک است دوام کی ایک صورت ریمبی ہے کہ اس حالت برد وام موجائے کرمبی کا م کر لیا اور كمى ناغر بوكيا تم مسمر بسيم مى كام كئے جاؤ انشا الله ايك دن تم بر عزور حرار م بوكا -(خرالحيات وخرالمات مهد)

ذاكردلض كوجا مبنئ كرجب تك كامل طور برصحّت وقوت مذبوح إنحيم معولات نردع نکرے البتہ باکسی قیدے زبان سے یا قلب سے جودکرسہ معلوم ہو اس کا فبال رکھے (ایضاً <u>صاھ</u>) ایک و تت معین برذکر کرنے میں زیادہ نفع ہے ، بدنسبت متغرق اوقائے۔ (تربیت السالک حصد دوم ہے)

ذکرکرنے میں اگر کال معلوم ہوتو ذکر کم کردے اور تعومت مزاج کی برمشورہ کمی طبیب کے تدمیرکرے ۔ دایغنامہ ،

نازاوزدگرمی اگرکوئی منکرمحود بیدا موجادے تواس کی طرف لعقد توجه د کرسے اس وقت جس کام میں ہے لگارہے۔ (ایفنًا منے)

دات کوکم کھانا کھانا اور سویرے کھانا اور بانی کم پینا اور سوتے وقت ہورہ کہ من اسکی آخری آبیتیں ان اللّٰ بن امنواسے آخری سورہ تک ایک بارٹر منا، اس طحنہ کے لئے بیور فیلہ ہے۔ (ایفنا مھے)

ٹمو اصلی ذکروشغل کا درب ورضا نے حق ہے، واردات نیبیہ یا دوق د شوق ٹمرہ اسلی نہیں بلکہ یہ می محض ایک دراید ہے تربیت کا اوروہ ہی بعض کے لئے نیبی طور پراور دومرا طریقے تربیت کا ، حرب ہمت سے کام لینا ہے ، بلا مواجید کے . (اصول الوجود میں)

طربی اس ستفامت علی الذکر کاکٹرتِ ذکرہے ولس (الیشا میلا) ذکر کی کڑت تومطلوب ہے ہی کسکین اس کا دوام اس سے زیادہ مطلوب ہے اور چونکہ وہ عادیاً موقوف ہے صحت پڑاس لئے وہ بھی مطلوب ہے کو تغریب ہیں۔ (تربیت السالک محصر سوم میلا)

ر ربیب مان مید اور کوتا می برستغفار راکدایک درجد مین ذکر ہی کے قائم خاک فرمیں سازم میں اور کوتا می برستغفار کرتاکدایک درجد میں ذکر ہی کے قائم خاک ہے اور علامت ترقی کی ہے۔ (انٹرف المسائل)

ہے اور علامت من میں میں ہوئے۔ ذکر میں اگر لذرت نہ آوے تو برینان نہو جس موز لذت آجادے اس کونڈا سمجھے اور میں روز لذت نہ آوے اس کودو اسمجھے (اسٹرٹ المسائل)

_{رمای}ں کے <u>صیفے مراکل</u>ے زیادہ اور میفیجمع میں ترکت کا قرابھے غلب کیفیت کا عشبار ہے

المعلقة في دعائيس دونون صيغول سيفتول بين واحد كم صيغ بين الحام المعلمة في المحام المعلمة في المحام المعلمة في المحامة المعلمة في المحامة المحامة المعلمة في المحامة المحتمة ا

دعایں کہناکہ لینے اولیا سے صدوت ۱۰ میں شبغیر مقول موسے کا ۱۰ وراس کا جواب

ولل: نزیعض دعاد ن میں یہ دیار آم ہوں کہ اپنے اولیار واتھیا (ان اکومکم عندالله انفکم) کے صدقہ اور اپنے رسول دحہ للعلین کی دحمت کے طفیل ایسا کر یجہ گراد جرید وسوسہ ہونے کا ہے کہ در طریقہ افور ومنقول بہیں اپنی طرف سے کرار کھا آبوں ۔ کہ کرار جھا آبوں ۔

کھیتوں : اول تومقول ہی ہے گرکہ یک ہیں تواصل ہونے کے گئے اناکان ہے اللّٰہم لی اسئلا ہے قالید علیاں وا متالھا روایات میں دار دیے اوراگرمنقول ہی نما ناجائے تومنع ہی مقول نہیں بلکہ قوا عدعا مدسے زیا دہ کا افرن البیع واقع میں مقول ہے ۔ جیسے تلبید میں حضرت عبداللّٰہ بہ کر سے زیا دہ منقول ہے اور جیسے فقہا نے تشہد میں حضول قدس میں اللّٰہ علیہ وسلم کے ہم مبارک منقول ہے اور جیسے فقہا نے تومیت ہما تربی نہیں بلکہ مستحب کہا ہے ۔ اس میں اور اللّٰہ میں اور میں اور کی مقاورہ و نا بلک می نازع کے ما جب اس کے علاوہ دو عالیں خود الحاج و مسکنت کا مقصود ہو نا بلاک می نازع کے تابت ہے اور ایسے زیادات سے ہی قصود کی تقویت ظاہر ہے ، لیس یہ دلیا کی بھی حکم جازے کے لئے کا فی ہے البتہ اگر ذوقا اتباع ان مصالح بر غالب ہوتو اس کے البتہ اگر ذوقا اتباع ان مصالح بر غالب ہوتو اس کے التہ اس فیما یعشقوں میں اھب واللہ علم الشرف علی می می می می میں در میں اس میں اس میں ایک حددد میں ایک انترب میں کا مقدد میں ایک میں میں ایک میں کا مقدد میں کا میں کی شعب دائلہ علی میں کے تاب میں کی شعب دائلہ علی ہوتھ کیا گئے اس میں کی شعب دو اللہ علی ہوتھ کی کے تاب میں کی شعب دو اللہ علی ہوتھ کی کے تاب میں کی شعب دو اللہ علی ہوتھ کی کے تاب کے تاب کے تاب کے دو المیں کی خوالے کی کی شعب دو اللہ علی ہوتھ کی کے تاب کے دور کے لئے کہ کو میا کے دور کی کے تاب کی کے تاب کے دور کے لئے کہ کے دور کے لئے کہ کو میں کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی کے دور کے

مترتِعِقىلى علامتِ أيان م

مال : حضرت والاارت او نبوتی اد اسرتك حسنتك وساء تك سينتك فانت من من كمتعلق شد بر بواكد مسرت دونسم برب طبع عقل طبی واکد مفقود بهوتی به عقلی بی گاه بگاه بگذبه ادقات اس نے برسرت عقلی ای طرح مهم که اوروه قابل مسرت به باای طرح که ادائیگی حسنه داری حسند نداید به تواب اخردی کا اوروه قابل مسرت به بگار سرسند کادا ادائیگی حسنه الاست به بگر سرسند کادا کرنے کے بعد قلب محسوس کرتا ہے کہ اس حسنہ کے حقوق و آدا ب ادائیس ہوسے می اندائش میں بوسے می اندائش میں بوسے می اندائش میں بوسے می اندائش میں بوسے می ایک تقانص اندائش کو بی تا باری ادائیس بوسے می اندائش ایک تقانص عیوب مدرک میں تونف اکس غیر مدرک بیتر نہیں کتنے بول کے الغرض ایسی صورت عیوب مدرک میں تونف اکسی غیر مدرک بیتر نہیں کتنے بول کے الغرض ایسی صورت

بن ده حند مرے سے حند ہی نہیں بلکہ محف صورت حند ہے کہ اس پرمسرت کا جومنشا اس خردی یا تعیل ارشادتھا وہ جم تحقق نہ ہوا۔ اوروں کی توخر نہیں میری اپنی محات نہیں ہے اپنی حالت میں ایمان مطلوب (کامل) کا بھی ٹھے کا نائمیں۔

مقتومی ؛ کامل کی قید کہاں سے نگانی، کیا حدیث میں سے یاکوئی اور دلیل ہے . ، تبديلا دليل م توايان سے مراد مطلقا ايان موا اور حنداگر كامل نہيں تو نا تصرفت بن انص صند برمسرت ما تص توبهو کی مگرمطلق ایمان کی وه می علامت سے اوراس برکھی ، دالادعده بعلقولة تعالى من من عالى خرة خيراً بيرة اب كما . انگال د ما علاصه به سبح حبیسی حسنرولیسی مهی مسترت ، اور ولیسامی ایمان ان (کان) لمَلُّ فَكَامِلُ وَان ناقصا فناقصنُ . ادری*سب كلام باعتبارنزكیه* در انظرغا نرس حسنه القصد يرتعبي مسرت كامل بهوكى اوروه علامت بجي ايان كامل ل فرقی کیونکہ سناء مسرت کی حقیقت میں یہ ہے کہ با وجود میر سے ناا بل ہو سے کے التناك سن محد كورىغمت دى كرصنرى توفيق بمونى كوده ناقص بى بى مگراس كافقى استداپنے نقص کے ہے ، میکن من الند ہونے کے اعتباد سے تو ناقص ہنین بزال نمیت ہے . دومری نعمت اعتقادی ہے کہ میں نے صنر کو سنہ مجھا آتو ہر نہت دکب ہوئی دونعمتوں سے ا درحق تعالئے کی **زنیق پرسرور مونااور اسی طرح ع**تقا کے بچے ہونے پرد دلوں علامت میں ایان کا مل کی ملکہ اگر حسنہ کا مل بھی ہو تب بھی ہس کو أفرجمنا كعاهومقتضى تولدتعاك دالنين يؤتون مأاتوا دنىلوبهم وجلة انهرمالى دبهم واجعسون على مياوم دفى الحدثث ك نفسيره بقول عليه السلام ولكن هد الذين يصومون وبتصباه قون ويخيا فون ان لايعتبل منهم الحيديث ايان كائل كعلات بع برمال مطلق حسنه كاصدور ما قصية كانت او كاصلةً علامت

ہے ایان کا مل کی بس صند کا ناقص مونائی خدسرت کے منانی ہے منایان کا مل کے، محوی کا مل کے منابی کا مل کے منابی کے منافی ہو۔ والٹراعلم (النوریشعبانی ، ۱۳۵۵ مربیت المالک معربط الله معربط الل

گفرشتردمین ناکامیابی یا دا کردل کا برارمهنامذمرم نهیں

مالی بعض اوقات گذشته عمری ناکامیابی یاد اکردل بربرااثر برااتر برای منظ فلال وقت فلال فلاد محمد محمد محمد محمد برای ما می می دعا میں کیں بوری نا برق برای جب بیال منده متا ہے تو یکے بعد درگیرے مادی عمری ناکامیال اور تکالیف کا ایک ضورت تحفر موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات میں موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات کے موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات کے موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات کے موجوبات ہیں بالفرض اگر عادت ناہوتو ان خیالات برا در مہت ہو اور ہردت تال میں برا در مہت ہوتو ان در بردت تال برا در مہت ہوتا کہ در کے لئے سکول ہو کر بحر برا در میں برا میں برا میں برا میں برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برا در میں برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برا در میں برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برا در میں برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برائیس میں مطلع ذرا کر مشکور درائیں ۔ مات کا در ایک کا درائیل کے در کر کے کئے سکول ہو کر بحر برائیل کے در کے لئے سکول ہو کر بحر برائیس میں مطلع ذرا کر مشکور درائیں ۔ میں ایک کا درائیل کے در کے کئے سکول ہو کر برائیل کے در کے کئے سکول ہو کر برائیل کے در کے کئے سکول ہو کر برائیل کا درائیل کے در کا کہ مشکل ہوں برائیل کے در کے کئے سکول ہو کر برائیل کی در کا کہ میالا ہوں ان کے کئے اگر مشکور درائیل کی در کا کہ مثل ہو در کر در کیا ہو کہ کا درائیل کی در کیا ہو کہ کر در کا کہ در کا کہ در کا کہ مثل ہو در کر در کیا کہ در کا
تحقیق : مدیرتوازالد مذموم کے لئے ہوتی ہے نرکرازار محود کے کیا یہ حالت مزموم ہے معلوم ہوتا ہے مزنصوص میں فورکیا ندا توال اہل خصوص میں در مزمعلوم ہوجا آلکہ دنیالی ناکامیا بی خود شار ہے قبولین کا اور تواٹر کامیا بی خصوصًا معاصی کے مائد شعار ہے محت دلین کا کیا حضرات انبیاء علیم اسلام اور اولیائے کرام کے واقعا قرآن مجدیمی نہیں بڑھے میمورہ بقرکی ہیت احرصہ بندم ان تدخلوا الحند اللبہ ادرسورہ احزاب کی ہیت اخباء وکے مصن فدو قدم و من اسفل مسلم دامناله اپڑھے اور بھیئے ، کامیابی دنیوی سے قبولیت پر سندلال کاکفار کا ربد ہوناسورہ فجرمی منصوص سے ف ما الانسان ا خاصا استلا ، ربه اخ مراناردی محادشادکود میکھیئے سے

ران بلا باکانب یا و برد استند مررادت را مذاق شکراست بے مرادی نے مراد دربراست ایسی بدیمی بات میں کہاں تک تطویل کروں ، باقی دعام رحال میں کرناست ادر فلیڈ عبدست ہے ۔ دعاکی برکت سے نہم اور رضا و تحل سب نصیب ہوجاتے ہیں ، ارد فلیڈ عبدست ہے ۔ دعاکی برکت سے نہم اور رضا و تحل سب نصیب ہوجاتے ہیں ، برای دعاکر تا ہول ۔ (النورم م شفلاء ، تربیت المالک مصدوم صوب ہے)

جوکرت کلام ناسی ہے انبساطا ورانقباض کی اور کھای شہور دا ہوں گراب ایک مالی: ابنے ساتھوں میں ہیں بہت بحق اور کھای شہور دا ہوں گراب ایک رت سے رحال ہوگیا ہے کہ جس طرح بہلے بر تکلفت جب رہا تھا اب بر تکلفت او تباہو در زبان گذاہ ور ذبان گذاہ معلوم ہوتی ہے اور آ توکسی سے ملنا جلنا ہی بہت کم رہ گیا ہے خصوطا نہا ہے ہوں کھر آ امہوں کہ مسلمے کے ساتھ اولئ بھی ٹرسے گا۔ ور نبا خلاق بد داخ وغر ہ فلالے کیا بھاجاد ان برخیال ہی بہت کھر آنا ہوں کہ مسئے کے ساتھ اولئ بھی ٹرسے گا۔ ور نبا خلاق بد داخ وغر ہوتی کے مسلم کھورٹ کریا در آوا ور در اب کی مرتبر دل جا ہا کہ کی عنوان سے موان کے مرحم کو ابن مرند رائے ہوں گے گرمجم کو ابن در باز کھورٹ کریا اللہ تی بر مرز پر شرمندگی ہوتی ہے سوحیت اور ہر طرح کی نا اہلیوں کے ساتھ ہی در برنا اللہ تی برمز پر شرمندگی ہوتی ہے سوحیت اور برام سالہ خوصرت کی ملسمیں قدم رکھنے کا میں سی طرح اہل نہیں سول بھر ہوں وہان سالہ خوارا جا آنا ہوں کہاں شعب ہے کہاں شرتعا سے کہاں شعب سے کہاں شوالے کھی ای طسم دی بردہ اپنی ذرا کو بنے دیں۔

تحقیق : کثرت کلام تاشی بعتی ہے انساط سے اور انساط ناخی ہوتا ہے المن سے اور ای طرح متب مے اضادمیب کے اضاد سے اورانقیامی عن الخلق خودنعمت مُستقلب بهراگرانس مع المق بهوتونور على بور اوراگرانس مع الحق جي كابل نه وتونور (مفعني) ألى نورييني وه انقباض مفضى الى الانس مع الحق موماً مسبعا وراحیا ثااسیاب طبعیهی اس انس و توحش کے موجب موجاتے ہیں مسلا ضعف طبيعت وكسل ياكوئي فكروتشويش اورنشاط وفرح ومساعدت إحوال نفسانير بسويه نوع فى نفسدىنكال بدن نقص ، كمرانا رك اعتبارس قلت كلام اكثر فافع مومّا بدار رئيرة كلام محتاج مقاومت كه صود مستحاوز مرم موجاوك بهرمال قابل ابتام ومطلوب رجال میں صدور میں خواہ کی کیفیت کے ما تقوم ل کریفیات ای مطلوب کی مطلوبت اور فرمطاوب کی عدم مطاوست کے بارے میں ارشا وسے س توبال لمعة تكريل توياك مست روز پاگر رفت گوروباک نیست اوراس تقريب اس مدست كابحى حل بوكيا قال صلى لله عليدوسلم الحياء والسعى

روز اگردفت کوروباک نیست بوجال کے طرح ل کوبال میت الدام تاریخ الم الله علیه وسلم المحیاء والسعی شعب تان من الاد بمان والب ذاء ق والب ان شعب تان من الاد بمان والب ذاء ق والب ان شعب تان من الاد بمان والب ذاء ق والب ان شعب تان من الانقب ان رواه المترع خای عن المحنای واصل اقتضاء المنفاق الانس مع المحنای ادر اخر کامضمون الانمت مین المحنای واصل اقتضاء المنفاق الانس مع المحنا ورافز کامضمون الانمت مین المحنای مستری کونمتول کامتی نهی تجمال کرفنا در طلوب کا ایک فاص در جراو مند به مناس کرماته می کرفتم تو می می طرف مندوب به میکد اس حیث می کرفت می طرف مندوب به والمت الله و می کرفت والت الله و می می دود به الله تف حیال الله و می حدال الله و می حدال الله و می می دود به الله قال می می می دود به الله و می حدال الله و می حدال و می الله و می می دود به الله و می حدال الله و می حدال الله و می می دود به الله و می می دود به دود به می دود به می دود به می دود به دود به دود به دود به می دود به
رسوخ كانتظارك ضرورت نبيل كرقعد رهادمت مي كابيابي مو

مالى: الحداثم علاج كرس ببت فائدوس .

تين المدسر

مالى: تواب اس كے دسمة كانتظاد كروں مااب دوسر سے دن اور مسلاج كو يپٹ كروں -

تفیقی اگرونت برایا استفار بوجائے کرمقاومت کا تصدکر دیاجا وے، ادراس تصدیس اکٹر کامیابی ہوتی ہوتورسوخ کا تظار خروری بنیں ورنہ ہی مالت مذکور کا تظار مناسب ہے۔

مالی: این کلمعولات کے متوق اور صور قلب میں بہت کی ہے ہی لئے دعاکا طالب ہول ۔

تحقیق : دعاکرتا بول باقی شوق کی کمی پرت لق نه جامئے کہ یہ امرعز اختیاری، اگر لمبی قلی بھی ہو۔ اس عقلی مقدیر سے استحفار سے اس کے اثر کو ضعیف کر دینا جا ہتے ، اور صفود قلب کا جودرہ مکلف بہ سے لعنی احضار بالا ضتیار خما ہ حضور کسی درجہ کا بھی ہس پر مرتب ہوجا وسے اس کی تجب دیدوقت پر کرلی جافسے ۔ (ترمیت الرائک محدر دم حداث

حصُولِ فٺ اکا طریقہ

صوفیا کے نزدیک فناکی حقیقت یہ ہے کہ اسپنے امادات اپنی خواہمٹیں اور ہوئے نفسانی بالک ترک کر دے ہی داسطے کر حیات کے آبار میں سے بہی چیزی آئیں می اور خیسے رحق میں مرت بھی فرق ہے کرحی میاس تحرک بالادادہ ہے سوجب بینا ادادہ در مرے کے تا بع کردیا تو گو نفت کے دہ معاصب ارادہ ہے مگراس معنی کر مے

فرخرک بالاراده سے کراس کو کت جب ہوگی جب دوسرے کا ازادہ دیکھ لے کا قواب وه متحرک بالاراده منهیس رها مثلاً بهاراا را ده دوژین کابهوا پسوچا دی نظ کاراد وتشریعی سارے دوڑنے کے تعلق ہے یانہیں جی تعالیٰ کارارہ در قسم کلہے۔ایک تشرلعیہ دومرے کومیٹیہ ۔ نکوینیہ تودہ ہے کہ اسے كسى وقست اودكونى سقّے فالى نہيں جَرومشەسب سىكى ايامسے مواہے تواں مرتبرين توكوني بمي صاحب اراده نهيس ، مگراس سے بهاں اس سے بحسف بہيں كہاں كاتابع بوناام اضطرارى مي -اختيار في مطلوب وكمال نبيس ادرايك راده تشرييس كرعيدسے اس كےموافق تجى خل ہوسكتا ہے الدخلات ہى۔ اس ارا وہ نشرىيہ كا اتباع كا كمال اددم طلوب ہے، مثلًا ہم نے حس وقت انصفے کا ارادہ کیا توہم نے مٹریعیت سے بوجیاا درمعسلوم ہواکرارا دہ تشریعیہ اس کے متعلق ہے تب اٹھیں گے۔ اُکارِج مى كا ون الكوات الرديك العالم الور تربيت سے بوجها هل بجدوس امرلا ر مِارْجِ يَا ناجائز) جِوابِ لا لايجبُونِ (ناجائز) فورُا ٱنكونيجي كرلي توب ا بيناارا ده كيا، مگراس برعمل بغيراجا زت كے نهيں مواتو ده منحرك بالاراده كيا موا راتا ہوگیا کہ متوک بالارا دہ نہیں ہے ۔ رہا جساس سوغلبہ اطاعت شریعیت سے شمیں ارادہ کافنا مزکورمواہے جس میں کھی ایک القلاب موتاہے جس سے سرمانق کا الولالا موماتی ہے اور صورت اس کی بہت کہ مرحب رکہ اصل میں اعمال ما بع علوم کے موت ہی بیکن بعدرسوخ ملک کے علوم مابع اعال کے موجاتے ہیں بین اعال کے تمرن سے ادراكات سيركي ايك القلاب عظيم واقع موجا آب منلا يهلي ناز لرمنامشكل علم ہم تا تھا آج اسان معسلوم ہو تاہے تو یہ تعنساوت ادراک میں ہوا ، اور حس کے اند^ر تفاوت ہونے کا بیمطلب ہے یہ نہیں کرسوئی جیسے اورمعلوم نہ ہو بس ارادہ ادر جس دووں ا*س طسرح سے ف*نا ہو گئے۔ اس داسطے وہ حسّاس متحک بالادہ شرا بس پین می و میاحی ہے مگر عکماً میت ہے ۔ (وعظ روح العج وا لیج موال)

طرلق باطن مين الشتباه وتلبيس

برلخ وجرستری معنال درمیان نان ست برزخ الیغیان برنی اور برخ سنده مولینا برنی اور برخ برخ برست افلان حمیده مولینا فران به اور برخ برخ برست افلان حمیده مولینا فران به به اور برخ العام و مود به به به و به ایک کال نهیں که دوسر سے میں مختلط ہوسکے ۔ مگر صاحب واقعہ کو بعض فعید الرفاص کا دراک نهیں ہوتا ۔ اس لئے اس طرفی میں خلط در شنباه بهت اقع موجان میں موجان ہے اور صاحب واقعہ کو بھی یہ شنباہ قلت اہمام کی وجہ سے موتا ہے اور انتها موجود ہے اور ماحل کا وعدہ ہے اتمام کی وجہ سے موتا ہے اور انتها دو ناکہ و
رم بری کا چنانچرارشاد ہے وال نین جاهد وافی خالته دیم سبلنا مجاہدے کی حقیقت اہم میں ہے جس برحی تعالیٰ و درم بری کا وعدہ فرارے ہی قواب ان کی دستگری کے بعد کو ان جب رائع ہوسکتی ہے کوئی نہیں لب بر براز قر مسلم ہے کوئی نہیں لب برسکتا گریم میں تواہمام ہی کی کے مسلم ہے کہ اہمام دمجا ہدہ کے بعر فلط نہیں ہوسکتا گریم میں تواہمام ہی کی کہ اس گئے ہم کو احت کا ان د ذیلہ وحمیدہ میں فلط ہوجا تاہے۔ ہما رائحت تن بالنمیت ریا وعجب سے فلوط ہماری تواضع ناشکری سے شتبہ ہما رائستنا و بالنمیت ریا وعجب سے فلوط ہماری تواضع ناشکری سے شتبہ ہما رائستنا و آگل تکر سے مستبہ ہما رائستنا و

كاميابى كے لئے طلب مشرط ہے

ادمى كوچاجة كه طلب بيئ تغول رسيدادركام كشرجائ او يصول تعود م معجب ل مذکرے۔ ہاں پہلے رتحقیق کرنے کہ میں رستہ پر بھی وہا ہوں یاہیں جب يمعلوم موجائي كررسته برحل رمامهون توبس بعراطينان كساته علماريه كم من مكم مقصود لك بيني مي جائي اوراكر استرى غلط ب توم أعلى كا ا تنابی دور بیونا جائے گا اس لئے اس کی تھنی حروری ہے اور را ستربر پُر بانے کے بدیھیے ریر کوشش نرکرے کہ وصول ملر ہی مروما دے ۔ اگر دنیا می می دیمل من بواتوان الله مرنے کے بعد مکمیل موحاوے گی . بال پیت را سے کر برابرطلب میں لكارب ذوام طلب وإنوس زراد والركمي كمي معول انه وجاما بورواس مع من المعرات بلكه ناعدك بعد كركام من لك جائد ريس ايك قسم كا دوا م ب كمي موا اور مین مرا مجمی ماغ موصائے وروام کے خلاف سمجھوا دراس سے گھرارطلب سے مت زارو دیکھو و شخص اس مرتب روزان وظیفہ بڑھنا ہے تواس وقت سے دوسرے وقت مک کتنے گھنے ذکر ہے نمائی کذرجاتے ہیں بھی تونا غرہے مگر تع بھی ال رددام کاجا اسے تواسی طرح ایک مورت دوام کی رہمی سے کردرمیان میں بجائے كُنُولُ كِي اللَّهِ كَانَاغِب بِوجائِرُ مِولِمُ مِنَا فِهَا فِي مِنْ مِنْ دوست داد د دوست این شفتگی کوشش بهبو ده برا زخفتگی براكل نرمونے سے ناعز مرک ما تو كام ميں نگارم ناجى مفيد ہے بيرجس مارح برك ولد كود جور وانشا النكسي وقت كامياب موجاؤ كم ي . اندین رومی تراش ومی خراسش تا دم آمند دم فارغ مبکش ، نادم آحنروے آخر بو د کھنایت با نوصاحب مربود وصول جسب موتا ہے دنعت ہوتا ہے بعض دفعہ ایک بارخد اکا نام داسے الرك رح نكلاً ہے جوسالك كو واصل كرديتا ہے ، اس لئے بتنا ہوسكے اس ك بیار بھجو چاہے قاعرے سے ہوبا ہے قاعدہ ناعنہ سے ہویا بلا ناغر كخدم و أس طهره ايك ون عنايت بوجا وسه كى معرت حاجى ماحب *قدمس التُّد مر*ه العزيز فرما تي ہيں ہے بس ابناایک بی ناله اگرینیج دبال کرم کرنے میں بہتے نالہ و زیاد ہم (دعظ زكوة انفسس)

عنلا می کے تین حق ہیں

ان میں سے ایک تو اطاعت ہے گر اطاعت کے و دمعنی نہیں جو محض اہل قشر طاہر برست سمجھتے میں بعنی محض ضابط کی اطاعت بلکھیقی اطاعت ہونا چاہتے۔ اسے اس طسرح سمجھتے کہ نوکر دوطرح کے موتے میں ایک تو وہ جو بر بین مذان کلیے کہ کھانا بکا دیا اور قیل دیا۔ اگر آ قانے کھی کہائی کہ گئی در انبکھائی جھیل دو تو کہا مصاحب میں ہے۔ اور ایک نوکراٹ یائی ناہی کہائی کیا دیا

اور کھلاتھی دیا اور سکھالھی تھیل رہاہے اور اس سے فارغ ہو کے بیٹھ گیا ۔ آ ما کے يا وُل دبانے لگاآب كھے ہى ميں كريس بجائى جا و بركام تمارے نقے نہيں ہے، كروه . کتا ہے کہیں گوذ مر مرکم مجھے والب کی خدمت سے راحت ہوتی ہے۔ آپ خور و مکھ معجے کہ آپ زیادہ کس وکر کی قدر کریں گے۔ ای طرح فدلکے بندے میں دو تم کے میں ایک وہ جنوں نے وقت پراطاعت کی پر کھی مطلب نہیں رہا . نہ خواسے محبت ہے نیا دی ہے ، کوئی گناہ صغیرہ ہوگیا تو کہتے ہیں پرتوصغیرہ ہے ، اورنم از روزے کے بعد علتے بحرتے نظہ رائے انہ خداکی یا دہے نہ استیاق ہے ۔ بروسی اطاعت بصصيعة ورنبن مزاق كے وكراك ك فدمت كياكرت بيں آياس وكريے مقبض كيول سوتي سيوكف نايكاكرهل ديتا بعاور تفورى درسكهاى سرطاتا اس لئے و کرانے احدانات کے لعدیمی کھے قلی فعلی ہیں ہواکہ کا ساجواب دیرا ۔ تومعلوم ہوا کہ آپ اپنے نوکر سے دوحقوق کے طالب ہیں ایک فدرست ، دوسرا تعلق ملني وكيا خدا كاحق اتناكيي أي نهين حينا آب ابناحي وكريه محصة بير. رامرارالعيادات صلس)

بهیں یہ حقوق سمجھ کرفرائف کے علاوہ اور کھی کھ کرنا چاہئے۔ بچہ جائیکہ جن کاموں کو صابطے ہیں اور فہرست میں لکھ دیا ہوان کو توسب سے پہلے کرنا چاہئے ۔ جنا نجہ حق تعالیٰے سے مجبت کرنا یہ تو بنا لیے حق تعالیٰے سے مجبت کرنا یہ تو بنا لیے میں ہے بلکہ حضور صلی الشرطلیہ وسلم تو بہاں تک فرماتے ہیں 'کرنا یہ تو بنا لیے حق احد الحد حتی اکون احب المدر من مالہ وول کہ ہوب والمنا سی احد میں اور فرماتے ہیں من کان اللہ وس سولہ احب المدید مماس واہما یعنی جب تک میں ہرایک کے نزدیک سب سے زیادہ المبید مماس واہما یعنی جب تک میں ہرایک کے نزدیک سب سے زیادہ مخبوب نہ ہوجاؤں۔ مال سے بھی اول دسے بھی اور تمام لوگوں سے بھی۔ اس و محبوب نہ ہوجاؤں۔ مال سے بھی اولا دسے بھی اور تمام لوگوں سے بھی۔ اس و

ا بنے دل میں حق تعالے اور رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کی مجت بریدا کر لوااد م عظمت حاصل کر لو۔ یہ وافع مشبہات ماضیہ ہونے کے مساتھ قاطع شہرات متقبلہ بی ہے کیونکہ مجبت یا عظمت کے بعد محبوب اور معظم کے کسی حکم میں سنسبہی بیدا نہیں ہم تا (خیر الحیات و خیرا کمات صطا- انٹرن المسائل صلال

عبادت سيعناومنع ب

ایک مدیت میں ہے کہ ایک صحابی راتوں کوسوتے نہ تھے اور دن میں کھاتے نہ کتھے۔ رات بعر نماز پُر حتے اور دن کوروزہ رکھتے ، توحضور نے ان کو اس سے منع فرایا اور ارت اوز مایا۔ ان لنفسات علیات حقاً ولا ہالت علیات

حقًا قسمُ وكُسُمُ وصُعرِوا فطرحد ذامن سنتى فمن بغب عن سنتي نىلىس مىنى (تىمار مىنىس كابى تىم برى جە ، تىمادى ئىكھول كابى تىم برى جە تہاری بوی کامی م بحق ہے وات کو کھ وقت مازس کوسے بورسور ہو۔ دن میں کمی روزہ رکھواورکمی ہے روزہ رہو۔ بر براط لقہ ہے اور جربرے طیفے سے اعراض کرے وہ مجمد سے مجید و اسطر نہیں رکھنا ، اگرمشقت میں ہر الت میں نفيلت وأواب بعقوضور صلى العمليدو سلم انصحابي ومشقت سي كيول منع فرمايا ظ برمیں سی مجاجاً ا محکر حضور سنے ان صحابی کو تکثیر علی سے منع فر ایا یہ علط ہے ملکہ س نِ نِقليل عل سے منع فر الم يا ہے كيونكه اس كنير كا انجام تعليك ہی ہے : كمير كاكا رط لیہ ہے کئل مواظبت وماومت محصاتی کیاجائے مدیث میں ہے خیرالعلُ ما دىسەرعلىيد وان مىل (بېترى دە سىجى برمادىسى ماكى اگر دېھورايى اوراغىدال ہى ميں نبا ه موسكما ہے ما**ہے كوم**شفت ميں دُال كر سم نبا ه**نديس كرسك**تے۔ صاحوا اكرتم حضوصلى الشمطير ملم محلعتوال كونهج يسكونوجونك دسمل المدمس الشرعليية وكا سے مانٹین ہیںان ہی کے اعدال کا تاع روانشا الندسوائے مل اول کے اعداد ادفران ر بوكانس فواه مخواه المنه كومشقت مي رد الكوير مشقت محامره **او فواسان** الميالي

قبض شرريرتقام عبرسي حصول كابهت رامعين،

من بدولت مع بغضله تعالے نزول كال سعد وترقيات باطنه كانتهائي منزل ۱۳۰۰ ر من دمنا زادر سرملبند و مرفراز بوجا ما ہے ۔ نیز حیانکہ تغیرات احوال قلب کا اس کوف مرح اور ذاتی طور ریخب ربه بودیکا بو تا ہے اس لئے عدم غلبہ بدیت کی حالت ا ا به و عظرت وجلال خداوندی اورشوکت ومهیبت تضاوقددالهی سے مهیشہ به به ده عظرت وجلال خداوندی اورشوکت زمال در زال می رمتا ہے اور اچھی سے اچھی ماطنی حالت کولی اینے اندر محکوں ر پرد نے اس کومی عجب ونا ذکا واہم کھی نہیں ہو تاکیونکہ بربنائے تحربرا بن رود من المن المن المن موم ومبت خوا اوراعت اعرف مروقت زيراه مرسل العلام لين كي بوك موتاب غرض التحضا عظمت حق اس كا حال دائم أورغايت اب واحت ام حضرت ذوالجسلال والأكرام اس كا اقتضا شيطبعي اور فرین کا بل ونٹ کئے مام شعارزندگی موجاً ماسے بابطور حاصل اول کئے رس دب محتبراس کی صفیت لا زمرا ورسبندگی دسرا نگسندگی اس ى دبيت نانيوس جاتى ہے .

(انف اسعيني حصردوم)

منلطئان الاذكار

ذکری وجسے اس پرختلف انکنافات ہوتے ہیں اور عجیب عجیب قسم کے واقعات رونا ہوتے ہیں وہ بی دونا ہوتے ہیں وہ بی دونا ہوتے ہیں وہ بی منظم استحام اور بی تحراف بر بی ان ہوجا آہے۔

واکر کو چاہے کہ ایس مالت میں کی طرف متوجر نہ بوطکہ ذکر وفکر میں شخول ہے گرانڈ تعدالے کا نصل شامل ہوا تو کہی اپنے تمام جسم کو ذاکر بائے گا اور تمام اصفا و کا ذکر مندا ہے۔

قلب کے ہمسر ہوجا تیں گے ۔ اس ذکر میں ذاکر تمام اعضا و کا ذکر مندا ہے۔

ایک زور کا بی جی ال ہے کرذکر کی گڑت کی صورت میں ذاکر خود اور دو مرب ایک فرد کی کڑت کی صورت میں ذاکر خود اور دو مرب بی ذاکر کی کا ان سے جو مالک ہو ہی و ذکر کی کہا کو ان سے جو مالک ہو ہی

البيعة في حَدالبَيْعة

ذكركواصطلاح بيرسلطان الاذكار كمية بي . (ضياء العتلوب)

موالی: جولوگ کم بری دریدی کو فرض عین بتاتے ہیں اور آیت وابعوا السید الوسیسلة کوسیٹیں کرتے ہیں آیا بیری مریدی کا اصل کیا ہے فرض عین ہے یا کہ واجب ہے یا کرستت موکدہ ہے یا کرستی ہے اورجوگ آیت نواد کومیٹ کر کے فرض میں اور واجب بتاتے ہیں ہی برٹ رشاکیا حکم ہے۔

تحقیق ابعت کی ایک حقیقت ہے ایک صورت جقیقت اس کی ایک مقد ہدر میان مشدد مرشد کی طرن سے تعلیم کا اور مستر شد کی طرن سے مقد ہدر میان نبی اور امتی کا اعلق ہے و نبی کی طرن سے میں اور امتی کی طرف سے ایمان ہیں سب احکام کا انترام ہے ۔ کس مقیقت کی تحقیق کے لئے کا فی ہے اور کی جمل ہے اس قول کا اگر ثابت ہو ، من لائنے لہ فت نے الشیطان ۔ گرکوئی مسلمان اس کا مصدات نہیں اور ایک من لائنے لہ فت نے الشیطان ۔ گرکوئی مسلمان اس کا مصدات نہیں اور ایک

زن ہے اور اس کے بعدمی اگر کسی خاص مکم کا یاا حکام کا عبدلیاجا وے وہ س اس بر مذکوری تجدید ہے ۔ کمانی مدیث عبادہ بن انسامت قال فالدشول اللهصلى لله عليه وسلم وحوله عصابته من محابه بالعوني الى قول منايعناه على ذلك متفق عليد (مشكرة كتاب الايمان) ادر مرخ دمتر شددونوں اتنی ہیں میسا عہد نبوت کے بعد دادر میں وہ بیعت ه جن كالقب اس و دت ميسرى مريدى سبعة وه مجى مثل صورت أنمير ے کے نویت ہے عہد اسلامی کی اور یہ اتنباع ہے اس سنت کا جس کو اوپر ، تدریب در کماگیا ہے اور چونکہ اس کے زمن یا دا جب یاستنت موکدہ مونے كى كى دلىل بني بلكرحفرت نبويت صلى الله عليه وسلم سعدين كى حيثيت سے مغل ہے ابذابہ سعیت مستحب ہوگی اورجس نے اس کے فرض یا واجب ہونے را بت مذکورے استدلال کیا ہے محض بے دلیل اور تفییر بالرائے ہے میجے تغيروا بتغوااليه القررب بالطاعات - اس طرح جب مفورسلی السّرعلیه ولم سےاس برمدادمت نابت بہیں مزاروں موملی فاص طریقے پر اس نر ملنے میں حضورصلی الٹرعلیہ وسلم سے بعیت بہیں موتے اس لئے اس کوسنت موکدہ می نہیں کہیں گے ۔ یرسی تفصیل اس کی حقیقت میں ہے اور ایک اس کی صورت ہے بینی معاہدے کے وقت یا تھ پر ہاتھ رکھنا بالبراد فسيسره بالقين دے دينا تو يعلى مباح ہے ليكن مامور ير كے كى درجمي ہنیں حتیٰ کراس کے ہتجاب کا بھی حکم نہیں کیا جا سکتا . کیونکر حضوصلی الٹرعلیم کم سے جمنعول ہے وہ بطورعبادت اور دین کے نہیں بلکہ بطور عادت کے ہے كيونكروب مي معابد سے كے وقت يرسم كفى جنائحب اى عادت كى بناد بر الكوصفق بمي كهاجا ناسي خلاصريركريه بعيت معتا ده ملحا وحيقت كم اعتبارسے سخب سے زیادہ نہیں اوراس کی فاص ہیں سے زیادہ نہیں اوراس کی فاص ہیں سے زیادہ نہیں اوراس کی فاص ہیں سے اگر کوئی شخص عرب ہی طعن کرنا یہ سب غلو فی الدین اوراعت داعصد و دہے۔ اگر کوئی شخص عرب بھی مطعن کرنا یہ سب بعیت نہ ہوا و رخود علم دین حاصل کر کے یا علا سے محقیق کر کے افلاص کے مما تھ احمکام برعل کرتا رہے وہ ناجی اور حبول اور مقرب ہے، الب تہ نجر یہ سے یہ کلیا یا اکمن سرینا مشاہدہ ہوگیا ہے کہ جو درج مل اور اصلاح کا مطلوب ہے وہ برون اتباع و ترب نے کی کامل بزرگ درج مل اور اطبینان کے مما تھ عادتا حاصل نہیں ہوتا۔ مگر اس اتباع کے لئے میں مراح نہیں ولیکن پر انزال کام اور اس میں متعارف شرط نہیں ولیکن پر انزال کام اور اس میں متعارف شرط نہیں ولیکن پر انزال کام والت دوم ،

سن معائب گنا د کانتی نہیں ہوتے

حال : - السلام عليم ورحمة الله دبر كاله بمل تيسر سه بهرايك عربينه ادسال فرمت بوجيكا بي جواب كے لئے لفافر نهيں رکھا تھا اميد تھى كه دوجار دن ميں با دُن مفر كے لائق ہوجائے كاكم موب كے بعد بي كھر حوث ميں جرث لگى - يرج تحا بانجوال بحركہ ہے جس دن ما مان صغر با ندھا دو مرہے ہى دن ايك بى جگه دوجو ثميں بيهم كھا تيں كھر تين دن بعب تا يرخ مقر كى تو بجر روائى سے ايك دن قبل ہى اس جوٹ برجوٹ كھائى . اب نا رسخ غير معين تى ليكن اداده به عالى جلدا زجاد تھا كه كذات مورك بعد التى مورك بيلے دين دونيا كے ادرادادوں كى الى حضرت كى فورت ميں حاصرى كاداده كى بورا ہوجا تا تھا . اب نا لبار تبسرام تھ ہے كرجب ذراطويل حاصرى كى نوت ميں حاصرى كاداده كى بورا ہوجا تا تھا . اب نا لبار تبسرام تھ ہے كرجب ذراطويل حاصرى كى نوت ميں حاصرى كاداده كى بورا ہوجا تا تھا . اب نا لبار تبسرام تھ ہے كرجب ذراطويل حاصرى كى نوت ميں حاصرى كاداده كري بورا ہوجا تا تھا . اب نا لبار تبسرام تھ ہے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كھ در كھي اس شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كھ در كھي اس شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كھي در كھي اس شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كھي در كھي اس شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كرجب ذراطويل حاصرى كى نيت كى تو كو خواص شمى كى مورت بيدا و دن . اس مرتبہ بيلے كروپ دراطويل حاصرى كى نيت كى تو كو خواص شمى كى مورت بيدا و دراس مى تا بيات بيدا و دراس مرتبہ بيلے دين دراس كان الموران كے دوران كے دراس كے

خالدالسائى عن ابيد عن جىلى اسمعت دسول الله صلى الله على والله معن الله تعلى منزلة لعرب بغها ابتلاه الله فى جسدة اوفى ماله اوفى ولدة نقص برة على ذلك حتى مبلغه المنزلة التى سبقت له من الله تعالى (لا كى دائد) عن مصعب ابن سعى عن ابيدة ملت بارسول الله اى الناس الله عن مصعب ابن سعى عن ابيدة ملت بارسول الله اى الناس الله مبلاء قال الانبياء نوالا مثل مبتلى الرجل على حسب مبلاء قال الانبياء نوالا مثل المبتلى الرجل على حسب بن مرة قال الان مما انزل الله تعلى ليبتلى العب وهوي بسمع تفيد درية منال ان مما انزل الله تعلى ليبتلى العب وهوي بسمع تفيد درية وسط بلين كهما من جمع الفوائد . مريس عقل كانوى به باقى طبيعت بروط بى اثر بوا او را بركى بونام تبعد نهيس وه به ب

تكاليف كالمل نبرونا ضعف امان كي رسانهين

مالى : حضرت بيار . آزار . دنيامير كون نهيس بونا . البي جانف دا يون بنول كاحال البنے سے بدتر بإنا موں .

المان المعنى المراعة المحارات كالمتحضاما يك مرانبه محتوا يك فعمت ہے ۔ مال : براید كتف موت بن جن كومولى تدبير وعلاج تك كى تقدت نهين موتى . الفرق الله دومرامرا قب ہے جودومرى نعمت ہے .

مال بسالقه مي ريمي أبان مع كرمون كي الثاجهنا كي منا تعميس جاتا.

نفیق : یه ایک تیسرام اقب ان دونون سے عظم ہے ، ان مراقبات کے عطا من فی در ایک تیسرام اقبات کے عطا من فی مرکز کا کا کا فی در ایک ہے کو نقصال بلکہ انگلید فقد ان کا فی موارک ہے جصوص حبکہ یہم اقبات اعال افتیاری ہوں ور نقص طبی واضطراری ہو۔
د

راررد سابق المراجع الم المراجع الم

نلیف کاتی دوز بر وزگفت اجا تا ہے۔ شاید سالہ اسال کے سلسہ علالت سف اناکم ہت کر دیا ہے اوھر المحدوث و مہ کے اناکم ہت کر دیا اور طبیعت میں ذرائٹ طریبے کا تھا کہ اس اور لیے سے انوں سے بالکل ہی محفوظ رہا اور طبیعت میں ذرائٹ طریبے ہیں جس سے انوں کے دور ہو رہا ہی کا اور کی کھیرعود دکر رہے ہیں جس سے ادول خون زدہ ہو رہا ہے بہاش ایمان ہی اتناق می ہوتا کہ صرور ضابی کا اردن خون زدہ ہو رہا ہے بہاش ایمان ہی اتناق می ہوتا کہ صرور ضابی کا اجرائی کمارٹ کے دماوس آجائے ہیں۔ انٹر تعالیٰ ایمان منافرت فر ماوے۔

تحقیقے ؛کیا خوا ناکردہ پرضعف تحمل ایان کے قومی نہویے کی علامیت ہے اس وقت ایک صربت رمذی کی بے ما ختر ذہن میں اگئے میں وجمع الفوائضل المشبادة والشهدار سنقل كرمابول جعنوصلى الشطيرالم فيشهدا كالكقيم فرمائ ب ا*س میں قسم نانی کے باب میں ارمشا دہے* قبال وہ حل جید ا لایمار <u>ُ</u> لقى العدد و تكانما ضرب جلدة بشوك طلح من الجبن إياة سهم غسرب فقستله الحديث اس مي جودت ايان اورجبن ومجتع ذايا سيحب ميں صاف ولالت ہے كہ عدم كل اور قوت ايان جمع ہومكتاہے البتر ام مم كے شہد كودرج أن يمين إسس لئے فراياكيا ہے كماس سے فعل افتدارى لعنى قتال كابوح جبن كے صدور تهن ہوا اور حیاں فعل اختیاری كاصدور كمي ہو وہاں درجیمی کم نہ ہوگا سویہ ہے کے اختیار میں ہے الحدثتداس اختیارے كام بهي بياجا ر ہاہے بعنی معترضانہ شكايت كا رتكاب نہيں كياجا آا ورخود عاجزا رشكا ي<u>هی خلات توت ايان نهس کم آقال بيتموب عليانسلام انمااً شکو بڅی وحزني الله</u> بعدة قوله يا اسفى على لوسف اوروسوس وكون معتدبه وجود بى نهيس ركعتا -فىزال بحسد، لله كل الشكال . (ترميت السائك عسدوم من)

صول خشوع کے لئے استمام میں عنون کلیف الایطاق ہے۔
مال : ترادی میں فرائن شریف سائے میں خشوع وضوع نہیں ہوتا ہے۔
مالا کم ہر رکعت کوجب کھڑا ہوتا ہوں تو خیال کرتا ہوں کہ جناب حق تعالیٰ کی طرف
میں دنیا نکیبیا تھ توجر کھوں کا مگر جب قرائن شریف شروع کرتا ہوں تواس خیال میں
زائیت ختم ہوجاتی ہے کہ ہیں بھول نہ جاؤں اور کوع کر سبحود میں بہت افوس
ہوتا ہے جضرت والادعا فر مادیں کہ میری یہ تمالیدری ہو اور اگران کو بہی منظور ہے
ہوتا ہے جضرت والادعا فر مادیں کہ میری یہ تمالیدری ہو اور اگران کو بہی منظور ہے
فواس مین خیش ہوں۔

مناكى دىغىت : ئيقىق مجافر عظيم الهيه بيجس مىكىب كادخل نهين اس كى بـ تعرف منى مادى ميركي اى مي متلانقاحق تعاك ندّ حقيفت منكشف فرمائى آگ ابنى سمت به نقط النورس ۱۲۷ م - تربت اسالك ص ۲۱۷) عِلَمْ ذات کا داعیه مم ایان ہے اوراس کی تمناعین طلوب، حالہ ۔ والانامہ نے کعنومیں سعادت نمبٹی تی جس سے متعارف ہم خات کے ذکر کے منصوص ہونے کا مشہر فع ہوگیا ۔ - تحقیقت : الحدیثہ ۔

حالی، اس سلسلیس ایک بات به ومن کی تی که وصد سے کچھ علم ذات کا دائد براو کیا ہے ، رویت آواس عالم میں ہے ہی نہیں بھر کیا کسی اور طرح کسی درجر میں ایمان کے علاوہ ذات کا کوئی علم اس زندگی میں نصیب موسکتا ہے۔

تحقیق ؛ و وعلم ایان ہی ہے اُر علم میں ترقی اور قوتِ ایان ہی کی قدّت ادرتر قی اور قوتِ ایان ہی کی قدّت ادرتر قی ہے اُس کے مراتب کے تفاوت سے عوام اور خواص اور اخص الخواص کے ایان میں نفاؤ موت ہوتا ہے۔ ای تو میں از دیا دایان سے تعبیر کیا گیا ہے۔ ان ہی مراتب کا نام علم المیقین دعین ابتین وحق المقین سے ۔

مالی: اوراس سم کے داعہ کا غلبہ کوم خواہیں ۔

کھوت بعد وصوح حققت کے اس کا سوال اس کی تماعین مطلوب ہے۔
مالی : حضور اصلی اللہ علیہ وسلم) نے لذہ النظر الل وجھك اور
شو قاالی لقاء ہے کا جوسوال زما آو اس کا مطلب تو یہ مجدمیں آبے کہ یہاں مر
شوق بقا عاصل موسکتا ہے اور نیز الی الوج تو ناصل ہی ہے مطلوب مرافذہ انظری

كرماتداس طفت كياتها . فجدراً كسعرالله تعالى على هدا التنبيد. مالي ديكن معزت ان اندرشوق تقسا توكسى درجيس بإنا بهون مس كوداعيم م وات سے اوپرتعبر كيا ہے ليكن اب ما تولوا صفح وحد الله كى حرى نس كے بادجود ب جامنا موں کرنط سرالی الو سرس کچے زوق ولڈرت بیدا موتو بالکل نہیں بیدا ہوتی بلکہ اسی جب زیں جوطبعا کمروہ موتی بیں ان پر وجرالٹر کے اعتبار سے نظر کرنے میں طبعیت وئن ہے :

و واالوجه الاواحد عيرانه ادانت عددت المراباتعددوا الب والم فركور في المكتوب البيرميني بوكاجس كے دوجواب بوسكة بيل يك يركية تفير في المكتوب الله وي بين بوسكا وي بيس بوسكا و دو برايد كر تقدرت المرمناظ و نظام كي ون نظر كر البي موجب لذت ہے ، كو دات مطهر كے اعتبار سے موجب لذت ہے ، مگر براي وقت موجب لذت ہے ، مين الحق وقت الحق وقت الحق وقت مين الحق وقت الحق وقت وقت الحق وقت

فیرالحمن جیسے محبوب کا مبلائبر ایکے مردہ معلوم ہوتا ہے مگرجب اس ملبس کا عام ہوگا اس میں لذّت بیدا ہوگئ جصوص حالت لیس نقہاء نے اس کے احساس کے بعد یہ فتوی دیا المنظر الی حلاء 18 الاجتبیع حسرا حراورا گراس تفیر کو لکا ہے کہا جا وے اور حدیث نظرے مرادع کی الدنیا جا وے اور حدیث نظرے مرادع کی الدنیا کا درجہ تواس وقت آپ کا سوال بالاستقلال اس طرح متوجہ کے گارعلم مرجی تولئن نہیں بائی جاتی ہی مرکز جا ہی ایک خودہ کے سرمون کو مطعن نہیں آ خصوص جہاں در متی تعالی یا دیمیں کے علی اور میں کو علی مرکز کو گھر اس کے حدیث میں کا مناز کہ تھی ہوکہ جیوڑ نے کو دل نہیں جا سا ادر اگراس نفی کے کم کو صفحہ کی مان لیاجا دے تب بھی کوئی محد در نہیں نقص ایان کا متب ہوسکتا ہے ۔ ایک صفحہ کی مان لیاجا دے تب بھی کوئی محد در نہیں نقص ایان کا متب ہوسکتا ہے ۔ ایک معلی کی ہوسکت کے کا در میں ناموں کی تعلیم فرادی گئی ہے ، جب ادر حتی تصیب ہوجا ہے ۔ ایک اندور و محق کی مصد در مصت)

تثبيها ورتنزيهم يفرق

مال: صوفیا د تفسیریا عتبارسے کھی الطبع ذوق معلوم ہوتا ہے اکثر مخرات صوفیا ، کے اعتبارات وارشا دات دل پراگرجاتے ہیں . و حجبر سے بہ صخرات شاید ظاہر و حج د مرا د لیتے ہیں اور مبار سے فارجی مظاہر اس فاہری و و جمرا میں ایس است کی مظاہر ہیں اس کتے جی چا ہتا تھا کہ جب اللہ تعالی سے کو یا ماسنے کا موجود ہیں توکیوں ندای وا و سے صفوری عاصل کرنے کی کوشش کی جائے ۔ کہا ہی سے کھونسبت و مجب نصب ہو سکے ۔ آن کو یہ صرات باطن وجود کہتے ہیں اور اس کے فرات میں ماری میں اور اس میں دل کو تو و د بات میں ہیں گئی مگراس بی فرب واقو ہیت و عرب و تی ہے اور کھر بہت خطرے کی چیز میں معلوم ہوتی ہے ۔ گو ایک ہمیں معلوم ہوتی ہے ۔ گو

نا کرجهان نک عبدورب کی غیرت کاتعلق مجاس میں کمبی وسوسه نهیں ہو اور اللہ کا اللہ کہ کہ کے کہ کہ کی اور سیدھی راہ وہی محبت وا یمان کی گریفرے اس میں شک نہیں کرصحائبر کی اور سیدھی راہ وہی محبت وا یمان کی معادم ہوتی ہے۔

تفقوی: جوجز دوت زیاده دلیب معلوم ہوتی ہے وہ تبدیکا رنگ ہے الظواہر نصوص اور صحابر خاکا مسلک تنزیم کا علیہ ہے ۔ اول بی خطر ناک ہے ، اول بی خطر ناک ہے ، اوبین اور تا تب سے مفاسد کو آغوش میں نے بینا ہے ، بھرسب سے بڑھ کر یہ الذہ بھی باتی نہیں رمتی ، بھر تسنسر بیم کی طون آگر گذشتہ حالت برمتا سف ہونا ہے اور تائی بیتی کی مسلم بی اور جن نصوص سے برنا ہے اور تا ہے اس میں حضر مت عمر صنی اللہ تعالیٰ عند کا ارشا د ابہام کا فقادے بس ا بہام باتح تا نیم کا عسل حالے ابہام کا مفادے بس ا بہام باتح تا نیم کا عسل حالے ابہام بالموحدہ ہے۔

عال: بی پرکهنا ہے کہ صرت دعافر مائیں توانشا اللہ اس نعمت سے محردم ربول کا اپنی دعب بھی انشا اللہ مرتے دم مک جاری رہے گی ۔

تُعْتِقِ ؛ دُ عاكا دَطِيفِهِ عِبدِكا فرضَ إِصلى ہے مگر مع اس كے انفہ كے خواہ ذِكراً مُواہِ اَللّٰہ خولی واختر لی ﴿ تربیت السالک عقد دوم صك)

تشبیه کا مسلک بیمد خطر ناک بے نبلاف تنزمیر کے رکسی ن تزیم محض کی بخش نہیں اس کے متعلق تحقیق عجیب ا موالو: محدوم محرم ادام الله فیوسکم السلام علیکم ورحمۃ الله وہر کا تہ اگر حرصہ ت مفانی شفقت سے ابازت دے دکھی ہے کہ محکیم جا ہوں ہے تکلف خومت میں مفانی شفقت سے ابازت دے دکھی ہے کہ محکیم جا ہوں ہے تکلف خومت میں مفارکہ کما ہوں تاہم ایک امر کا عرصہ سے شدید غلبہ اور خیال ہونے کے با دجہ دعوض کرے کہ بتت نہ سوسکی اس مرتب عرفیے میں غرمولی تا خیر کی ہی ایک وجر میں دہی کوایک طرفطبیت کا تقاضاتھا کہ ابکس کے عض ہی گردالوں اور دومری طرف ہمت کا براتھ میں میں جونکہ ایک صرتک براتھ کے میں می برابرتق م میں خواخر بکین گذشتہ عومضہ اوراس کے جواب گرامی میں چونکہ ایک صرتک رائے کھی ہے اس کے اس کے اس کے اس ک

حفرت فيدبالكل مى مجاارت وفراياكرت بيدكاملك بيدخط اك باور خودبرامی مرت تک صلی مذاق ورجحان منزیرین کار بالیکن اب عصدسے منز برخص الكانشفي سي مورسي سے اوركسي طرح نردل اس كوفبول كرنا جا متا ہے ندد ماع يكم حق وطلق مين وجودًا دُولُ يُعديا الفصال بوسكنا على باين بمالحدالله ومرى طف. يهى قطعتًا غلطانا قابل فهم ملكه سفا مبت بإما سبول كرسي طرح بعي عب رمعا ذالتدرب يا رب عب مرمطے اور وحدت وجود کے مالی کرنت موجودات میں کو لی تباحت برہیں مله بي عل ولقل سب كي وافق معلوم بهو تله افربت ومعيت وغيره كي مام عبارات کے بادصف غربت اتنی ال معلوم ہوتی ہے کرعینیت کے مفسدہ کا انحد للکھی خطرہ و ا تمال تک قلب پرنہیں ہ تا ہلکہ ایک لحاظ سے غلبہ نیزیمہ وسبیح کارساہے جٹی کرمیئیت کارجان رکھنے والوں کی حاقت برسخت عصم علوم ہوتا ہے ، ملکم مجھ کوتوں انکارش کے ك نفس كايك دسيسركارى نظراً تى سبى دريجى وض فدرت سے كماس مثله سے فى الجله دلجييك إوجود شرها برها تازياده البي جزول ونهي مول البتركام محيدي ئ ملاوت با اس براگر کھے مذہر و تفکر کی سعادت نصیب ہوجاتی ہے ، تواس طرف کے بھی ذبن مي كواعت ارات آمات بس -

تحقیق : مرمی دام بطعت کم السلاملیم عولیمثل ہے افد اجاءت الالفة رفعت الكلف عارف شيازی كارت دہے کے ماحال دل يا بارگفت ميم نتوان نهفتن در واز لبيال اس كے تت بيں بير بير محمود ہے داب جواب مين كرتا موں مادت بعدا عدوث كو

في والمدينا ما دوتعلق سے بوتات ايت مانع ومصنوع كار ہ متعلق سے واسطر مبنا نامنصوص اور مامور مرہے . ۲ یا **ت** ر المرابعة الله الموت والارض الى قولم ريناما خلقت علذا الطلاد (العموان) واضلا ينظرون الى المالاب ل الى قول بركيعت ويفري مصطلحه كا زائد على اتعلى العالج ساس وقت كلام سيسويقلق اوراس كى نه المات خود ذو تى رُسْفى مِي منكذا توسيط رَسل اول كي مثال كات وكمتوب ہانعلی ہے اور تعلق نانی کی مثال شمس وارض کا تنویری تعلق ہے ، تھراس تعلق نانی رزسط کے دودرج میں ایک تصور دیخیل کا دومراتصدیت واعتفاد کا۔ دومرا ررد وظاہر ہے کرافسیاری ہی ہوگا اور پہلادرجہ دوطرح کا ہے ایک تجھنار فی از ن*مدداختیارسے ،دوسراحضور* نی الذمن بدون قصدوا **متیار کے ، ی**رکل مین در ہونے .سوجو نکہ خودیبعلق اوراس کی خصوصیات کسی دلیل مقرعی سے نابت نہیں اور زوق وکشف جحت نہیں اس کئے بین در جات مذکور میں اول کے دودرہے ، لعنی اغفادو التحضار بالاخت يارتحت نهى ونكيرو لا تقف ماليس لك بدعلم واديتبعون الاالظن وان الظن لايغنى من الحتي شيئًا الآية يان لبرن كے اور تيساد رجديني تصور حضور في الذمن بالاضطرا رمعفوعنه مو كالقوليه نعائے لایکلف الله نفساً الا وسعها اورادل کے دودرسے دلائل شرعب زوره سے منکر ہونے کے علاوہ خور فواعدط لق سے بھی منکر ہیں ان کیارت کا راز يب كرام ابل ملل حقت جن مي حضرات صوفيا ريجي د اخل بين اس مرتفق بي كر بدور العلق تعنى ظامريت ومظهريت مسطلح كاخودهادت بعدالعدم السابق س-الر

قبل حدوث يتعلق معدوم محض تهاسواس تعلق كي قير سي جها تحضار موكا خواه تصداً ياتصديقاً وهمقيدكا بوكا اورمغيد بوجه حدوث قيدك ما دث بوكا تويه تخضاق صلَّا حادث کا استحضار مرواجوغیرت محبت کے بالکل منافی ہے اس کیے خودوہ اہل ذوق می اسطم وضبط نذريسك كدكل ماخط رببالك فهوهالك والله اجل وإعلى من ذالك اس كى ايى مثال ہے جيسے كوئى نور افغاب كامثابرہ اس تعلق كے وسطر سے کرے جہاں کو ارض سے حاصل ہے اوراس تعلق کے سبب خود دھوی میں اجرام کے اخلاف ممنیات سے مختلف اشکال بیدا ہوگئے مثل مدویر وثلیت وتربع تو الصص مختلف البشية ك ذرلعه سيمشا بده نوركا قصدكرنا ظابرب كدستلزم بوكا ان حصص کے تصدمنا ہدہ کو۔ باتی اضطرار برکوئی ملامت نہیں گرید درَم کا لسے منزل ہے، گوضعیف کے لئے بالعرض ہی طراح نا فع ہوجا وسے کر درجر کمال تک اس كے لئے موصل موجاوے عيے دوا فرقصود ہے مرعليل كے لئے غذائے مقود كى ستعداد بيداكرنے كى وجدسے كوارا ملك تجويز كر لى جادسے بولا نامتعدد مثيلات كيدواس كوارشاد فرملتيس م

بنده نشکید زتصویرخوشت بردمت گوید که جانم مفرشت وفید اظهار للاحرالعارضی ادرتعلق ادل کا توسیط میں ان وسا نظ کی اسی مثال ہوگی جیسے عینک سگاکسی چیز کا شاہدہ کرناکہ عینک محض عین ہوگ -مثاہرہ شے مذکور کی اورشاہدہ کے دقت بعض اوقات عینک کی طوف التفات ہی نہیں ہوتا میر سے خیال میں مشلم کے سب بہلوؤں پر کافی اور حزودی کلام ہوگیا ہے اگر کھی جزومتروک ہوگیا ہونا ہرفر اویں باتی کسی امور بہ سے شفی ہونا نہ ہونا یادل و ت ان سے اس کا ملصق نامونا یہ قابل اتفات نہیں ۔ امتثال مقصود ہے ذکیفیاو رائع ہے اس کا ملصق نامونا کے قابل اتفات نہیں ۔ اول باقی اس جزوکو تیسیاللخطب مکر زیاد دلا آم ہوں کہ اضطرار پر نکر نہیں ۔ اور ایک مصدوم صریف)

. مالی عرصہ مواکہ فدمت والا میں خلق وحق کے تعلق کو سیجھنے کے کے لئے کیومعروما بن کے تھے جس کے جواب میں حضرت نے مسلک نیز پیہ کی جوتفہیم فرمائی تنی اس سے برا المنان ہوگیا تھا کہ سلامتی بلاشک اس راہ میں ہے بھرایک اور عرفینہ اس سلم میں تھا المان ہوں تھا من جاب دالاشوال کے النورمیں شاتع فر مادیا گیا تھا لیکن اب بھی اس من میں ایکت جن جاب دالا ، ری فائس اقی ہے . یہ تو بالکل صحع ہے کہ قرآن مجید میں معرنت یا مشاہدہ ہی کی تعلیم ہن زیادہ صانع دصنوع ہی کے تعلق سے فرمائی گئی سے خِلق استیادی بنظا ہر تی صفی الماني من (١) جيسے بيج سے درخت يا اندك سے بچر بيدا موماسے (٢) جيسے كوئى مناع كسى اده مي كو تى تقرف كركيكس ف كوبنا ماسي مكرخود ماده إس مناع كالمخلوق نس موتا (٣) يبلي خود ماده كوعدم محض يالاشي سيفلق كركي كيراس سيمختلف الما بخادق مول حق تعالے کے لئے بالعموم تیسری می صورت کا خیال مواہد تحیور ،کسی دلیل سے یا برون دلیل دلیل کیاہے اور بدون دلسیال لانفف ماليس لك به علم كامعارضه ب خصوص جب دومرى صورتين بئ فلأمكن ومحمل بيس اور نصوص قطعاكسى كرساته فيراطق جصوص مكر كيمي محمل مو، كرمخىلف صورتىن بشياء كى خليق كى بهول -

تھیق : کیا ہار ہے تصور کی صوبت استناع یانفی کی دلسیل ہے۔ مالی : دومری طرف ام خلقوا من عیرسیدی ءِ کی نص میں اس کی نفی

مشادر ہمتی ہے۔

تخفیق اصحح تغییر یا محتل بالسواء تغییر کا ذمن میں حاحزنہ ہونا اس تبا و دکانشا سے چانچ مفسر میں نے من عیر شہبی ﷺ کی تغییر کی سبے من عبر خالق حالب ۔۔ سب سے بڑھ کر ہے کہ مادہ اور اس کی مصنوعات کا وجود گو محلوق حق مو تا ہے لیکن ا بینا وجود مستقلا خالق سے عدا گانہ کھتی ہیں جو وحدت وجود اور اللہ تھا کی اس مجہ جاتی کے منافی معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہر حکم موجود ہے۔

مخیتی خوداس مقیده مهرجائی می کی کوئی دلیل نہیں جب وه مطلق حیتر سے مستنزہ ہے تومنعدداحیانسے اس کا تحیر توامکان سے ابعد ہے گواس محاور ہیں توسع ہے کیونکر مراواس سے عدم تعیب الحیز ہے اور دِحِف تعیبہ اور وحدت وجول تعیب کیونکر مراواس سے عدم تعیب الحیز ہے اور دِحِف تعیبہ اور وحدت وجولات معید کا نافی نہیں ۔

من تعبق دان اشکالات کاهل نو کچواسی صورت کے ساتھ مخصوص نہیں۔ دوسری مورق بی بیا اسکالات کاهل نو کچواسی صورت کے ساتھ مخصوص نہیں و دوسری مورق بی اسکا لات حل موسکتے ہیں ۔ رہاسہ ولت عل سویسہولت قیاس العقاب مل النا اللہ ہے خصوص مبلکہ دلیل کے بعمی فلان سہوا ولا میں اللہ بیار ہے مادل شوری بیار ہے کہ اول شق میں دوسری تق میں دوسری تق میں دوسری تق میں دوسری تھی ہے دوروں میں اوراس میں کہا فرق ہوگا ۔ در سے عدوت کو ۔ اوردوسری تق میں دوسور علمیہ درسونگی درسے عدوت کو ۔ اوردوسری تق میں دوسر علمیہ درسونگی درسے عدوت کو ۔ اوردوسری تق میں دوسر علمیہ درسونگی درسے عدوت کو ۔ اوردوسری تق میں اوراس میں کہا فرق ہوگا ۔

مالی: کن نسکونی تلیق می اس سے محمیر ایجاتی ہے کہفس نے کسی شی کا ادادہ کیا ہیں دو خلق ہوگئی۔ اور است محمیر ایجاتی ہے کہفس نے کسی بی اور ایک وہ جدار انہیں ٹرقی ۔ مالم ہے بردھ کرمعلوم کے اقرب اس کو محیط اور اس کے ساتھ کون ہوسکتا ہے بسب سے بڑھ کراڈ لیت مو آخر سب نظاہر سب ویا طنیت کا تعلق ہم خاکم سال موجاتا ہے کہ معملوم ن مین المعلوم اقل و آخر ظاہر و باطن سب عالم ہی ہوتا ہے ، بھر وھود کل شیخ علیم کو اگر ھو لاول و الاحسر والبطا ھے روالب اطن کے دعوی کی دسی کا اشارہ سے اردیاجا وے تو فلق است یا ، کی بصورت منصوص مہوجاتی ہے کہ وہ ہر نے کا ادل و آخر ، ظاہر و باطن اس لئے ہے کہ وہ مرشے کا علیم ہے لین شئے کی ماہمیت اس کا علیم ہو تا ہے۔

تحقوی: بسب خینات وخرافات بین بی حقیقت ایمی عمل کی کی ہے، اس کے دور کا اس بین بی حقیقت ایمی عمل کی کئی ہے، اس کے دور کی اس فالع بینا برتی ہے ، جس کا حاصل ہے عدم خوص اور تعنال است میں منصوص ہے ، قول تعنال است واحد الحمد مقول ہر واللہ اللہ اللہ مندل ، قول تعنال است واحد الحمد مقول ہر

عليبالسلام تفكر وافى كل شير كل تفكر وافى ذات الله تعاليه الوالشيخ فى العظمة عن ابن عباس (كمذا فى الجعامع الصغير) واجمع العداد فون على ان كل ما خطرب الله فهو ها لك والله اجل واعلل من ذلك وقال العداد ف السرومى مه

علی النی راض بان احمل العوے واخلص منه لاعلی و کے لیا

فقط اخوانرف العنى عنب (تربيت السالك مصدده م

ملفوظت

تصوف كاحاصل كرنا فرض ہے، اس كاتبوت

حضرت عصوال كياكيا كميات تقوف عاصل كرنا فرض ہے ؟ حضرت كيے فوايا كهاں برسلان كے لئے فرض ہے كيونكر حق تعالى ارشاد فرماتے ہيں إِنْقُواللَّهُ حَوْثَ نَفَاتِه كرالله سحق درنے كا درور إسى كادوسرااصطلاحى نا متعوّف ہے۔ يصيغر أكابيحس سے دجوب ثابت ہوتاہے ۔اس پرنعض نے شبریا ہے کہ پرتومنسرخ ہے منانجرروا بات میں ہے کہ جب برآیت نازل ہوئی ۔ توصحابٌ پرسخت گذری اورع من کیا کیا رسول الندصلی السرعلیروسلم حق درنے کاکون درسکتا ہے یہ توطا قت سے با برہے ا*س برایت نازل بوتی م*ا تقوالله ما استطعت *مُوفسرن ککتے ہیں کہ برایت* <u>یہا کے لئے ناسخ ہے .حضرت ُسے فرمایا میں کہتا ہوں کہامی سے منسوخ ہونا صب</u> اصطلاح ابل اصول لازم نهيس آنا كيونكرسلف اصطلاح مي لفظ نسخ طلاق طلق تغربه اسيكوده سان تفسري موجنانج بهال مى يم ب كرظام القوالله حق تقالته سينورا استفاد بواتها ادربي صحابر رام رضوان الدتعال عليها جمعين برشاق ہوا اس کی تفسیر کے لئے دومری آئیت نازل ہوئی ، بعنی حسب استطاعت اس كابنمام ركهو في الفورخصيل دُرح كمال الموريني -

(مقالات مكرت حديموم صنه)

علِم دین ہی عک آمِ افلاق ہے

حضرت کیم الار مین مرد الله و
علم دین کے ساتھ اَحتٰلِاق کی تعشکیم

فرما گرتعلم اخلاق کودس سے فاری کردینے کی مفرتی اس مدرکتہ ہیں کہ بیان نہیں ہوسکیا . فلاصد یہ کہ علادی اس فن سے بے خبری کی بدولت جھوٹے میکا رہرین گئے جوفلقت و ویناکو ذیح کر رہے ہیں اس لئے جاہئے کہ اخلاق کی کتابوں کو درس میں وافعل کریں (اور صرف درس اخلاق ہی کا فی نہیں) بعد فراغ الست ذا ما طلبا محققین اہل اللّذی فارت میں صدب جمنوائش قیام کریں اوران سے علقا واب وافلاق سے میں اوران کی صحبت بالمنہ برکت حاصل کریں اور جندے ال کی فدمت میں آ مدود فت رکھیں جس سے نب بت بالمنہ ایک کونہ استی ہوجائے ہی فاق اللّذ کے ارشاد کو اپنے ہاتھ میں لیں انتا اللّذ عوام اہل اسلام ان سے وابستہ ہو کر جہوٹوں کو جبوٹر دیں کے اور ضمون فیل جاء آگئی و رکھی البلط ایک اللّذ کی این اوران سے نب نام اللّذ کی این اوران اللّذ کی این اللّذ کی این اوران اللّذ کی اللّذ کی اور ضمون فیل جاء آگئی و رکھی البلط اللّذ کی ال

ايت عَدسيت حبُ المع ايان واعال

الله تعالیے کلام باک میں مرمورت میں بہت سے احکام بیان فر ماکراخیر سالیں مان فر ماکراخیر سالیں مان فر ماکراخیر سالی میں میں ہوت سے اور جس برعل کرنے سے تام افرکام فرکام فرکام میں ہولت موجاتی ہے حضورصلی الشرعلیہ وسلم سے کس نے عرض کیا۔
ان شرائع الاسلام قد کمٹرت علی فقل لی قولا احفظ به واحذ به (اوک ماقال)

کی ارسول النداحکام اسلام برسے گئے بہت بہت زیادہ بورگئے ہیں کوئی ہی بات بہلا ہے۔
جن کو یا دکرلوں اوراس کے موافق عمل کرتا رہوں۔ آب نے فرمایا قبل اھنت
بادللہ نے است قسم لیس کہوکہ اللہ برایان لایا بجراسقامت کے ساتھ رہوجھول نے ماری شریعیت ابتد لیسے انہما تک اس ایک جلر میں بعردی۔ (ھنت باللہ براجالاً نام اعتقادیات کو میان فرمادیا ور نے واست قسم میں اعمال کے انداستقامت کی نام دی جس میں روزہ نماز جے زکوۃ معاملات ومعانترات سب آگئے (الافادات لومیہ)

ايمان ظا ہروباطن

تشریع میں سب سے زیادہ خروری ایان ہے ہیں ہیں ہی قد مہولت ہے کہ عرض ایک باد کلم شریف کا اعتقاد کر لیٹا اور زبان سے کہدلینا کافی ہے۔ تکرار ، ہستھاڑہ افہاری نجات مطلقہ کے لئے خرورت نہیں ، هرت امنا خروری ہے کہ ایک مرتب دل سے ان کا اعتقاد و افہاد کرکے کسی وقت ہی کی ضد کا اعتقاد واظہار نہ ہو۔ باقی ہر وقت اس کا اعتقاد و افہاد کمل ابان تو ہے جس سے درجات میں ترقی ہوگی (گر) تجاہے طلقہ کا مرقون علیہ نہیں ۔ اگر کسی کو عربین ایک ارتبی زبان سے ہی کے اظہار کی قدرت ہو قدل می تصدیق کرینا ہی کافی ہے۔ ہاں اگر قدرت ہوتو عرم اظہار میں اختلاف ہے۔

مراس وقت بحض تصدیق قبلی عنوالٹر ایان معترہے یانہیں۔ ذرب بنصورا درسی قل میں ہے کوعندالٹر ایمان بھی معترہے کر باوجود قدرت کے عدم اظہار معیدہ ہے ہی کا گناہ ہوگا کہ و ملائی کو مبرد الظام کی کا گناہ ہوگا کہ و ملائی کو مبرد الظام کے ایمان کا علم نہیں ہوسکتا اور علم ہوجی جائے توجو نکراس نے باوجود قدرت کے ایمان کے ایمان کا علم نہیں ہوسکتا اور علم ہوجی جائے توجو نکراس نے باوجود قدرت کے ایمان کے ایمان کے ایمان کے خارات کے ایمان کے خارات کے ایمان کے خارات کی کا ذرخ وجوں کے ذملا اور کے قرصان میں دفن کریں گے گرعدالٹریخی مومن ہے کو عاصی بھی ہے در جال الجلیل)

حقيقت ايكان

ادشاه فرمایک اور میم محداد کرایان بروقت فرص به اورون بروقت مون به اسکی کوئی میاعت ایران سے خال نہیں مالانکہ ایمان کی حقیقت تصدیق بالقلب بے اب اگردد م ایمان کے معنی یہ بی کہ اس تصدیق کا بروقت استحفاد رہے قوظ ابر بے کہ اس کا بروقت استحفار نہیں بہر کہ ایک بار موالا معلوم مواکد دوام کے کوئی اور معنی بی بی لیب بی مجموکہ دوام ایران کے معنی یہ بی کہ ایک بار تصدیق کا استحفاد کر سے بھر اس کی صدکا استحفاد نہو جب تک ضدکا استحفاد نہوگا۔ اس وقت تک اس ہتحفاد کو باتی سمجھا جائے گا اور شیخص برساعت بیں مومن ہے ، یہ قو مشری مثال ہے جس سے دوام کے یمعنی معلوم ہوتے اور محوسات میں بھی اس کی جنوشالین بی مشری مثال ہے جس سے دوام کے یمعنی معلوم بوقے اور محوسات میں بھی اس کی جنوشالین بی مشری مینا) دشوار ہوجائے لامحالہ بی کہا جائے گا کرا تبداء میں جو ایک با تصدیکا ہے دی اخر کے مستمر اجاری ہے ۔ (حقیقت تصون و تقوای ص ۱۵۰)

حقيقت عبنديت

فنرایا حقیت به کرعدست ای می زیاده به کرانی منیت واختیا دکو

نام کر کماس کومنیت تی کے تابع مجھے اس می عدیت کچذیاده نہیں کرانی منیت و

اختیا مکی الکل فنی کردے اور جرکا قائل موجائے کمال تویہ کر اپنے اختیاد کا منابر المان کر ایک اور می ای کو می اس کی مثال یہ ہے کہ بادمناه کے مانے ویت

کابک معمل اکھی اپنے آپ کو بے اختیاد مجھے یہ زیادہ کمال نہیں ۔ ہاں اگر کوئی نواب اپنے

ہر کہ کی قدر با اختیاد سمجھے ہوئے بھی اپنے اختیار کو بادشاه کے اختیار کے تابع بنادے

مرکال عدیت ہے اس سے اہل منت کا فرمب عبدمیت کے زیاده فرمیب ہے کیونکم

ان کے عقیدے میں عبدیت اہل فیرسے زیادہ ہے ۔ (کمالات انٹرفیہ)

إتتباع رشول

ار شاد فر مایا کو کا مل اور کمل و ہی ہے جوت کم بقدم ہو جناب رسول تعبول مل المعظیم الم کے فل اس ہر ہوشن طاہر سیفیر کے . اور باطن ہو تبال باطن سیفیر کے . بعنی ہرا کمر میں اور ہر حال ہیں سیفید سے ہی ہی کے قبلہ و کعبہ ہوں اس کے ظاہر کا قبلہ حضور کا ظاہر ہر اور اس کے باطن کا قبلہ حضور کا باطن ہو . اس کو خوب سیمھ لیمخے دیکھے توہی ماتھ نہیں نماز صیحے ہوجائے گی جا ہے رکھتیں بھی زیادہ نہ بڑھے اور جائے قائر میں کی کچے تقلیل ہو ، مگر ہوقب لے رکھتوں کی تعب رادی زیادہ نہ بڑھے اور آو سے میں کی طرمہ کر کے نماز بڑھی ، تو جا ہے رکھتوں کی تعب رادی زیادہ ہوا در قراء سے میں کی طرمہ کی ربادہ ہوا در قراء سے میں کی طرمہ کی ربادہ ہوا در قراء سے میں کی طرمہ کی ربادہ ہوا در قراء سے میں کی طرمہ کی ربادہ ہوا در قراء سے میں تعلّق مع الله بى دوائے ثم ومصالت

غيرب دحيا

فرایا بغیبرت ایک ایسی جیزی جس سے آدی سیکروں گنا ہوں سے فود بخود
معفوظ دہما ہے بغیرت قریب قریب مب گنا ہوں کے لئے محافظ ہے بہت سے
الیے الیے باریک گناہ ہیں جن کوعت لائی نہیں سوچ سکتی ۔ لیکن جس میں غیرت کا مادہ
ہوتا ہے ان کی طبیعت میں خود بخود وہ کھٹک جاتے ہیں بھرسوچنے سے معلوم ہوتا ہوگا کہ دافعی یہ تو کھلا ہوا گسناہ تھا بعقل کہ ان تک سوچ سکتی ہے جب ہی تو ایمان کے تغیب میں سے افضل ادراد فن کا ذکر کر کے حیا کا فاص طور پر حضور اکر م سلی الٹی علیہ رسلم نے ذکر
میں سے افضل ادراد فن کا ذکر کر کے حیا کا فاص طور پر حضور اکر م سلی الٹی علیہ رسلم نے ذکر
فرایا کہ انک سی بی تو نکہ اور سندے بھی تو غیر مذکور نے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دیا ادر
عزت براہا می شعب ہے ایمان کا ۔ (انف اس میسی حصہ دوم)

سَالكَكُ تَمَات كَي بُوسُ نہ جِسًا ہِمَة

ز ما اسالک کوکسی چید نرکی موس ندجا ہے کوئی دوق وشوق کا تمنی ہے کوئی رقت نل کی فرامش کرتاہے کسی کوکشف وکوامت کی تمناہے۔ کوئی جنت کو مقصود مجھ کم بن كالمالب معالاتكرى يركم اللب وموس ذكر ناجا مت كيو نكر عديث كي عني بي ، الک کے مامنے سر جبکادینے کے اور جم کم ہواس پربسروجیٹم قبول کرکے عل کرلینے کے . برسب مورک حید نری بوس کرناک تھے یہ سلے وہ ملے . بر بروس مقبقت میں فرمانٹ س بے الک برادر یک وظر مائر ہوگا اگر کوئی شب کرے کہ حدیث شرایف میں آیا ہے ، اللهم انى استلك مضاك والجسنة يهال يرجنت كاسوال كياكيا جيجاب ت بہ بے کہ اس سوال کی مثال ہیں ہے جیسے کوئی سوال کرے کرفلان صاحب سے کہاں ملاقا م می که اجائے کہ باغ میں ہوئی ہونے ہوئی کہ این و مند ہے توجیقت میں وہ باغ مقسو الذات نهو كابلكمقصود وه صاحب بس كرج نكروه باغ مس لميس محر، اس لئے اس ی تمنا ہوئی ہے کردہ اس مقام برر مبتے ہیں ہی طرح حدیث مترانی میں مقصودر صالب جس كونت بريق دم فرمايا بي مرحو نكاس كاحصول جنت مي موكا ابذاجنت كاموال في كإكيا بخ بوا ذتعالئے ارشا د فرلمتے ہيں ويرضوان من الله اكسبر بهاں يريضا ُ کوجنت سے اکبرفرایا ۔ اس سے معلوم ہوا کہ بڑی چیزیہی ہے۔ بھریہ نکتہ بیان کیا کہاس ابرئ تحسيل كے لئے ذريع جي اكبر ہى ہونا چاہتے سوفراتے ہيں وَ لَنْ كُواللَّهُ اكْبِر معلوم ہواکدوہ ذرید ذکر اللہ ہے تمام اعال برعل کرنے سے ذکر اللہ ہی مقصود ہے۔ (الترف المسأل)

ُعِاهِ عَثْ الخلق وحبّ اه عَثْ رالحق

فرايا حضرت عاجى صاحب قدس مروالعزيز فرمات تصے كه جليسے ميا دعنالخان

مذموم مے تفقین کے نزدیک جاہ عزائی تھی ہی درجہ میں ہے۔ حاصل ان کابہ ہے کہ جیسے نیک کام اس کئے کہ اکر میں خلق کے نزدیک بزرگ اور بڑا بن جا وُں، یہ بُرلہ ہے ایک طرح طاعت اس کئے اختیار کر اکر میں خالق کی نظرمیں صاحب جا ہ بنوں، یکی ابر لیفیے سے نزدیک امر منکر ہے، بُراہے۔ اس کئے کہ کہ یاتی تو خاصہ خاص باری تعالیٰ کا ہے جی تعالیٰ کے بوتے ہوئے جاہ کے سی مرتبے کی بھی ہوس زمیب انہیں و ترجیح المفدد علی المصلحت من انترف المسائل)

تلقين كى صلاحيت كا ندازه

كيفيت باطنى مقصودنهيں دوام عسك مقصود كهيھے

ز مایا جولوگ ایل می بین ده فرائص تورک بین کرتے گرمصول کیفیات کے
بعد ذکر دفوات ل و تلاوت قرآن دینر و کوچوٹر بیٹے ہیں اور بھتے ہیں کہ بیم تعدو

قوماصل ہے ہے بھرائی شقت کی کیا خردرت ہے کہ چوہ بزار دفعہ ذکر اسم دات کریں یا

نجد کے لئے المحصیں اب تو طکریا دوا شعت ماصل ہوگیا ہے ۔ اب تو ہماد اسون ابھی ذکر

ہر وجب تک بر کیفیت ہے اس وقت تک عمل می نہیں کرتے اور جب کیفیت در ہی

اب بحر ذکر و شغل اور تہجد دوفی و شروع کر دیتے ہیں بخوش ان کوکوں کے دل معی ب

عب بوجی اس کو تی توکیفیت کے نہ ہو ہے سے عمل میں کی کرتا ہے ، اور

کوئی اس کے ہونے سے عل میں کوئی توکیفیت کے نہ ہو ہے نہ اس کے سلسم کیفیت

کوئی اس کے ہونے سے عل میں کوئی توکیفیت کے نہ ہو ہے بیا ہوتی تھی اس لئے سلسم کیفیت

کیفیت ہی کو قصور تھے تھا ہے ، چونکہ دیم کل ہی سے بیدا ہوتی تھی اس لئے سلسم کیفیت

با فلت کیفیت کے وقت علی کا اہما م کرتا ہے رہی غلطی بر ہے بس داست برقہ تھی ہے

وعل ہی کو مقصور تھے تا ہے اور کیفیت ہویانہ ہو ہمال میں علی بر دوام رکھت ا ہے ۔

رعظ تعلی المدن م ، امنر ن المائل)

سألك غيرسالك كى كالتبين فرق

دوقسم کے لوگ ہیں ایک توعوام حبول نے اس طراقی ہیں قدم ہی نہیں رکھا۔
اورطلب کی شان ہی ان میں بیدا نہیں ہوئی . ان کی تو یہ حالت ہے کرمس وقت لن
کا قلب باک وصا ت سرا اللہ کا نام نے بیاان کوتواس کی کچر برواہ ہی نہیں اس سے
اتحفالہ دیست ان کوطاعت سے مانے نہیں ہوتا ۔ اور ایک وہ لوگ ہیں جم اس حالے
کوتیط کر رہ میں اور کچید و ق ان کو حاصل ہوگیا ہے ۔ ان کی کیفیت یہ موتی ہے کہ جم

وصول كاآسان طيعتشر

محققين كى نظرس مرجير آئينرجال إلى بن جات ۽

زایا بعقین اور نتهمین کی بیتان موتی ہے کان کے مط سرچیز آئید جال فراوندی سواتى ب جال زياده غصر كاموقع موتا ب زياده غصر راب جال رئ كاموقع مدتاب زباده ربخ كرتا بي غرض وه جهال جيسامحل موتاب ويسابن جاتاب يبي مطلب بالمضمون كالمحصرية مين إليه -السرتعالي فرمات بين رترجمه مين بي سى آنكوب جا ما سور سي مع وه د مكيمة البيدا ورس الكان بن جاما سور مي و منساكة اس كيعى بنيس كفو فبالشرى تعالى اس كي المن عاقي بلكر جيس الدودي المي اخلاف بنیں موتا اس طرح وہ بالکل امرح کے تا بع بن جا تاہے اوراس کا کوئی قبل وفعل ارق کے مخالف نہیں ہوتا۔ (کمالات اسٹرفیہ مفوظ مص

انعامات الهيه كالحشيح استعال

ز مایاکه فدا اگرکسی کوب فکری سے کھانے کو دے توریغمت سے بیکن اس میں ایک مفرت می بے کرکبر نازوعب غود اورغفات غربوں کی تحقیر کرودوں برطلم اس سے بیدا ہوتے ہیں۔ اس کا علاج اور تدارک یہ ہے کہ تدتر وتف کرسے کام ہے اورسو ہے كالتات فع محديد البنافض رايله ورزين بالك ناابل تفا مجدي كوئى كمال يونين تفابلكا بين كنابون برنظ ركر كيسو جي كمين تومزا كامتى تعااوراكر بالعث ين بھیں کئی کمال ہی تھا توجھ سے بہت زیادہ کمال رکھنے والے پریشان حال *پھرتے ہیں بھر* اس كافضل مى توجع واس نے مجھے ان معتوں سے سرخ از فر مایا اب میں ناز كس بات ير کرول. سے

ز نادان تنگ تربعدی مدور

اگرردزی رانسٹس برفزو نے

لیمی رنق کا موازعتسل پرنہیں ملیاقت سے رنق کا لمنا قاردن کا عقیدہ ہے . (کمالات انٹرفیہ . ملفوظ نمبر <u>سادا</u>)

دنيوى ترديك ساتوى زبرجم بوسكتاه

فرمایاکہ ملاح محرے کے ماقع می زمد د تو کل ہوسکتا ہے جس کی صورت یہ ہے کہ مالی کے معاقع می زمد د تو کل ہوسکتا ہے جس کے درجے مالی کے معاقد دل درکے مالی کے معاقد دل درکے معالم کے معرورت سے زیادہ مسامان حق تعالیٰ عطافر مادیں تورید محصے خال بہت دار ہو کے اساب کو موٹر نہ سمجھے خال بہت مارکے کے در مرجے کوال ہی کی عطاسم ہے ، اس کے لئے ترک اساب اورٹرک معالی برنظر رکھے اور مرجے کوال ہی کی عطاسم ہے ، اس کے لئے ترک اساب اورٹرک ملازمت عزدری نہیں ۔ (کمالات ہے شرفیہ)

طلبجسًاه حاتسط

فرایاکو تقین نے کہا ہے کہ اس فص سے زیادہ کوئی ہمی ہمیں جو طالب جاہ ہو، کیونکریہ کمالی محص میمی است راعی مجی ایساجم ہی نخص کے ساتھ قود قائم ہمیں بلکہ دومروں کے فیال کے ساتھ قائم ہے ، چونکہ جا ہ نام ہے دومرو کی نظرین معز نہ ہونے کا جس کا مراج عف دو سرے کے فیال برہے ، وہ جب جا ہجا بنا خیال بدل دے قوساری جاہ فاک میں مل جاتی ہے ، مگر طالب جاہ حوش ہے کہ لوگ مجھے خیال بدل دے قوساری جاہ فاک میں میں جا کہ وہ سرامردوسرے کے بالی ہے ۔ بعنی وہ ایساکمال نہیں جو اپنے تبضہ کا ہو، دومرافق سے کہ اس سے جنفع حاصل ہوتا ہے وہ ایساکمال نہیں جو اپنے تبضہ کا ہو، دومرافق سے کہ اس سے جنفع حاصل ہوتا ہے وہ دومرافق میں دومرافق اس سے کہ اس سے جنفع حاصل ہوتا ہے دومرا دومران واب اس خونفع حاصل ہوتا ہے دہ دومرافق وہ میں دومیر آنا ہے دومرافق وہ میں دومیر آنا ہے دومرافی وہ میں دومیر آنا ہے دومرافی وہ میں دومیر آنا ہے دومرافی دومرا

علم كربدنسبت عل زياده ستابل ابتهم

زباكر صوف اعلم كما بتلم سے زيادة على كا بها مرتب بنانج حضوراكم مل المعلم و ما الكرس المستمين تهار منطق ان جيزول سے زيادہ اند شير نهي موا مل المعلم و م در المراب کو نکو نکو کاری می مات ہے وہ بے باک کی دس بنس اس تفرم بن ام کار بن کو نکو نکو کاری میں کو تا ہی مرحات ہے وہ بے باک کی دس بنس اس تفریم ن بنائی بردیکیور من جیزول کا تم کوعم ہے ان من مرکباعل کرتے ہواس مدمیث کی انتہا نفرع ب صرت قشيري كانترك ب رمتن نظرعالم كى دقيق وعديد برك مواحده مى انابى فديد موكا إسذاكسى عالم كومسرح نازمنا سبنس ملكخشيت وبميب ے اس کندیں مناسب ہے اس وقت مد السبتہ فرح نیا ز کام تی ہے۔ (كالات انترف بدلمفوظ شيك)

مصاتب مجابره غيرا فيتارى بي

ز مایاک جب الله تعلی کسی بندے کے ساتھ خرج اہتے ہیں اور مجاہدہ اختیار یہ سے س وقام اورعا جزد تھے ہیں توایے اسباب غیب سے بیدا فرادیتے ہیں جس سے اس کے اراض نفساستر،حب جاه دغیره کاعلاج برجاتا ہے بنلاس برکوئی من مسلط برجاتا ہے، یا كوئى دشن مسلط موحبا تلبي جواس كوايذا تس ضعوصًا بدنا مي ايذا بنجيا تأسي حبى دوايا كواكر كون غلط تجحسا بيت ودومرافيح سمجسا بيعا وراس طرح منعي وموا بوجا تلهي جواول لول نفس كربيد ناگوارسوتا ہے مگرحب وہ صرور هذا خیباً وکر آہے تو بھرتو اس میں اس قوت محل بدام جانى بى كرنهات بمت كرما تدر كيف لكاب ب

ماتیابرخبزددرده حب ام را فاکب برسرکن غم ایام را مرج بدنائ ستنزد عاقلان مانى خواميم ننك ونام را

عُسرُونُسِرِمِ فاص دَفل ہے مونکر عُسنے فس پا مال ہوتا ہے اور عادت کو ہم ہوت ا ابناعِ زوف کا استاہدہ وتا ہے۔ نیر صبر حب لی اور رضا بالقضا حاصل ہوتا ہے۔ بہب یسروفرح کا سبب بن جاتے ہیں ہی کے ما تھ جب وہ حدیث ملائ جادے کا البیا پر تکالیف و شدا تواس کے زیادہ کہتے ہیں تاکان کے درجات بلندہوں بھرتو عُسد کے سبب یکسر میں کوئی بی اشکال نہ دہے گا۔ اس کے ماتھ آنا اور تھے بھی کو عُسر کیسر باطنی کا سبب تر ہوتا ہی ہے کیونکہ درجات بڑھتے ہیں گراکٹر کیسر طاہری کا سبب ہی بن جاتا ہے۔ (کمالات ہشرفیہ)

مصَامّتِ كاراز

معصیت بڑی ہلکھے جیٹے <u>ہے</u>

تغيق بمصيت كمغت نهابت بى يُرى ادر بهلك جيزه اس ا مبنا. ا من مزورت سے وہ ذلت اوروہ گوری سندے کے لئے بہا مترسی مینومن ں ارزی ہے جس میں یہ اپنے غدا کا نا نسبر مان ہو ماہیے اگر حس ہوتو نور اُمصیت رين عابد المراسم الرموت سيعض نا فرانيون كايمى الرمو تاب ۔ لائندہ کے لفظ کی تونیق ملب کرلی جاتی ہے۔ بٹرے خون کی بات ہے، اور معت س ایک اورخاصیت می می که اس کے فکوم اس کی ناون رائے کیے ہیں۔ الكيدك وركيرسوارمون وورخى كرف لكافرايات مم سے كون كناه مواہد، برا وجسے برماری نافسندان کرتاہے ک

زیم گردن از مسکم داور میسیج برزرسیداز حق و تقوی گرزید میسدادد سے دانس دمرکد دید

ادالک فاصیت معصیت کی مب سے اشدہے وہ پر کرمبی بے فکری اور بے خیالی سے مغره کناه سے کبره گناه صادر موجا آسے اور وہ سبب کفرکا بن جا تہے اس لئے انسان کھی کناہ کرکے بے فکریز ہوتو بہتغفا رکر ارہے مگریکی ہیں کہ ہی کوشغلہ مبلے اور الداقب مي راكرے بلدايك بارخوب العي طرح با فاعلود و بكرسے احدات كامي منول دہے۔ اس کے بعد میرجب مبی خیال آجائے تو اللہم اعفولی اللّهم اعفولی کم محاطئن موجائے (انفساس عیلی حصرودم مس)

الله بقالي كى رضاحاصل رئابى دافع يريشانى ب تحیق اگران دی وعل برزج دے تو بھر میں اُجائے کریٹ اُن کا سبب بهیشمعصیت بی بوتی بے مس کی حقیقت خداکی نافر مانی ہے اگر خداکوراضی کرنے کی معنی کی فیا کوراضی کرنے کی معنی کی جا وسے قواس بدتری اور میزاس معنی کی خات نہیں دلاسکتی ہی نے خداکوراضی کرنے کی فکر مونا جا ہمنے ۔ (انفاس عیلی مصرومی

ناكاميول برعت مسكون كأعسلاج

ران بلا ماکانب یا برد استند سر مرکب رخ بفتین او است مرم اوت را مذاق شکته است به مرادی نے مراد دلبراست باقی دعام عال میں کرناسنت اور فلیفه عبدت به دعا کی برکت سے نهم دیفا و تحل نفیب موجلتے میں دوانفاس میسی مستددم ،

عِنْ يُحقيقت تفويض .

و مایاکہ اپنے آب کو اللہ تعالیے کے سپر دکرد سے ۔ وہ س طرح چاہیں اس میں تعزیر کرتی تبتہ ریا ہی اور کو مینا تھی اور مرحال میں راضی رہے ۔ پڑھی تست ہے تعویض ک جه کا است ارتیجے کے القوی اپنے کومپردکردینے سے ہوتی ہے۔ اس برت ایکی در بری است ارتیجے کے اس برت ایکی در برو تفویض کے اللہ میں تفویض کرنا کے اللہ کا تقدیم اللہ تفویض کرنا کے اللہ کا تقدیم اللہ تفویض کے اللہ تفویض کے اللہ تفویض الحل اللہ تفویض اللہ تف

نازم حضور ولب كى تركيب

ف مایاکمطلوب سالک دوقسم کے ہیں بعض فیسرافتیاری ہیں اور بعفوا یا اد غراختیاری کی دوسی میں ایک ده جورٹ معالی مطلوب میں اور ایک وه جوشعاً مطلوبني بهكل تمن تسمين بومتي لب ان ميس سے اموافسيار يكا تو يعكم ہے كمال كو علی کے حاصل کرو ، اورغرافت باری اور *جارت عابی م*طلوب ہیں ان کا حکم یہ ہے کہ ان کی طلنل سے نکال دو، ان کے دریے زہوا در وغیرافتیاری مشرفامطلوب میں ان کے یے دعا کرو۔ مثلاً احضار قلب نازیں مامور ہے اور یہ خستیاری ہے، ا**س کونوں** ے ماصل کرو۔ یادر کھتے ہیں نے احضب اللب کہاہے اس سے حضور قلب رجھے گا۔ ده افتاری بیس اور نراس کا مکلف کیاگیا ہے ملکر مکم اس کا ہے کرتم این طوف سے قلب کم مامر کھنے ک کوشش کرو اس احضار قلب کی حقیقت ان لوگوں سے بوچھ و حوال کرتے ہیں . ان سے نہ وجیو جو سرکا م کو بدون عمل ہی کے دشوار کمبردیتے ہیں۔مولانا محد مقوب صاحب رحمة التذعليد في ايك باراس كي حقيقت يدفر لك كرما ذفعل مركب سے جس كحفلف إجزاء هي قميام وتعودا ورركوع وسجو داور فراءت واذكار وغنييره بی احصار قلب بیہ ہے کہ اس کے اعمال واقوال کو حفظ سے ادا نزکر و بلکہ ارا دواو 🕆 نوج سے ا داکرو ،کداب زبان سے برنکال دیا ہوں ،اب بدلفظ کبرر ہا ہول اور اب دکوع بیں جاتا ہوں ،اب سجدہ کردہا ہوں ۔ ہر برفعل اور ہر برنفط بر**جدیدار کوہ** کرو-ال طسرح احضا رقلب عاصل موجائے گا مولانا کے اس ارخاد کی تا کی ایک استراکی
کاملین برکھی غلب حال ہو تا ھے

فرایی ماحب مقام ہوجانے کے بیعنی نہیں ہیں کہ سالک تغرات احمال ہے الکل ہی خالی ہوجا تا ہے کیونکہ تغریب خالی ہوجا تا ہے کیونکہ تغریب خالی ہوجا تا ہے کیونکہ تغریب کا محال کے دو المحدیث تام کے حصول کے بدیعی سالکین کے احمال میں کا محکاہ واقع ہوتے رہتے ہیں کین اور آمکین تام کے حصول کے بدیعی سالکین کے احمال میں ہوتا ۔ جیسے حت کا ملہ کے حاصل اور اعتدال مزاج الله میں ہوجا تا ہے قائم ہوجا نے کے بعدی موسم کے بدلنے یا دیگر اسباب خارجی سے احیا ناکھی ذکا مرحی ہوجا تا ہے قائم ہوجا نے کے بعدی موسم کے بدلنے یا دیگر اسباب خارجی سے احیانا کھی ذکا مرحی ہوجا تا ہے کہی طب جیسے کہ ملند ہوجاتی ہے جس نجا رسوجا تا ہے ۔ مگر الک میں آنا رمقام خالب ہیں کے منافی شیل مارہ مالت کا ہے اگر سالک میں آنا رمقام خالب ہیں کے منافی نہیں ہوتیں نوخ عمت بار خالاب حالت کا ہے اگر سالک میں آنا رمقام خالب ہیں۔

نده صاحب مقام ہے گواھیا نا اس میں آنار حال کا مجی طہور ہوا در اگر آنار حال خالب ہیں نده صاحب حال ہے گواھیا نا اس میں آنار مقام میں بائے جائیں بخص کا طین رہم مجم می خلبہ مال ہوجا آبا ہے لیکن وہ منانی کمال نہیں ہوتا ملکہ حزات انبیاد علیم اسلام رہم مجم می ان حفرات کی شان کے موافق غلبُ حال اس ہوتا ہے مخارت کی شان کے موافق غلبُ حال طاری ہوا ہے لیکن صاحب مقام ہو جائم مال ہوتا ہے اس میں وہ حدود سے خارج نہیں ہوتا ہے خلاف صاحب حال کے کہ وہ میں عدود سے خارج ہوجا تھا مہ ہوتا ہے ہوجا تھا ہے مراس کوگست مرفوع القسل مہتوا ہے ہوجا تھا ہے مراس کوگست مرفوع القسل مہتوا ہے النساس میسی مصدوم)

انسانسی قدرمل کامکلفہ جس قدراس کے امکان میں ھے

زباید کر مدست میں ہے کہ یہ تومون کواس حال میں باکے گاکہ وعلی اس کی طاقت بر ہواں میں کوشش کر تاہے اور جوانی طاقت میں نہواس برافسوس کرتاہے یہ اس سے دوام تابت ہوئے ایک قویکہ مورا صقیاریہ میں طاقت اور ہمت اور کوشش سے کام لینا باہے۔ دوسرے یکرا مور غرافت یا در ہیں اپنے کو تعب میں نہ ڈوالٹ جاہمے اس کے فوت ہونے برخن ن کافی ہے ، گراس محزن کے درجات ہیں ۔ ایک محزن معت مل جواس کل مورب ہونے سے اور اپنے عاجز ہوجانے سے بیدا ہوتا ہے یہ تو محود ہے کو لم مین کی مور جو بر سے قلب میں بریان بیدا ہو کر مایس کا ملب اور سم سے ضعف موجا ہے بردوم ہے کو تو ل سے عل میں جو کہ مقصود تھا۔ دکما لات استرفید ملفوظ میں میں

ىغوباتون كاتدارك<u>ە</u>

نسرمایکرحب زبان کودرایمی وسعت دی جاتی ہے تو گناه بی خرور بسلا مواتی

ہے۔ اس کی ایک تدبیر و تدبیر ہونے کے ساتھ تمارک ہی ہے وہ بہ ہے کہ جب دوجار اوری جمع ہوکر با میں کرب و با بین خم کرنے سے پہلے کچہ ذکرالڈ اور ذکر رسول مل الدینی کی جمع ہوکر با میں کرب و با بین خم کرنے سے پہلے کچہ ذکرالڈ اور دکر رسول مل الدینی کی جب ارتبا و ہے کہ جب اور معلی میں میں تعاملے کا ذکر نہیں کرتے ، اور میں جب وہ مجلس ان کے لئے فیامت کے دن حرب بینے برس کی نیز موقوض کرتے وقعت یہ کہ بسیاری شربے ان دیا ہے کہ دن و رسی کی بیز ہوتوض کرتے وقعت یہ کہ بسیاری شربے ان دیا ہے کہ دن و رسی کا باعث ہوگی یہ اور کی کچے نہ ہوتوض کو مسی کراند اور دکر رسول ملی اللہ علیہ و لم دو لوں کو مسیل کو کہ انسان میں میں نے کراند اور ذکر رسول ملی اللہ علیہ و لم دو لوں کو ملی نے ملک نے لئے ایک کے کہ کے کہ کہ کے ایک کے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے ایک کے کہ کے کہ کہ کے کہ کی کا لات انترفیہ کم فوظ نم را ۱۲۷)

البيكن أبون برتوبه كوبر كالمجهن احاقت هے

نفس وستيطان كي خطرات مير فهندق

_{ذ ایا}ک^{نف}س دشیطان کے گناہ ک<u>انے</u>میںاکٹرفرق بسبے کہاگریا دبارا یک بی گناہ لان مَا مِونوينفس كى جانب سعب ادراكرا كي دفعه ايك گناه كاتف اضا مومواس ، رُل مانے کے بعدد وسرے کا تویت مطان کی جانب سے ہے کیونکہ شیطان کو تومقصور م ان کانا ہے جاہے کو کُن بھی گناہ ہو۔ اور خود مشیطان کواس میں کو کی حظ انس کرکسی متن من درامرار بو بخلات نفس محال كواس منظم و تاهد اس سلم فرايا كف بہبج ہے ۔ ٹيطان مرت متورہ ديّاہے جياكہ دَعُوَتكُومُ ہے بتہ مِليّاہے، ادراس بين مي السل داع نفس سع ، كيونكر شيطان كويي النفس في كراه كيا ور ذمايا علاج تی بہ ہے کہ معاصی کا نفس میں جرتعت اضا ہو ناہے اس تعا<u>ضے برعل</u> مذکرے . اعل على توريب باقى ذكراس ميرمون مب كونكر ذكرسے العد تعالىٰ كا قرمب موتا ہے زِق تعالے دست گیری فرماتے ہیں۔ ہی دست گیری سے سولت ہوجاتی ہے . م**صورت** ہونی ہے اعانت کی بیکن خالی ذکر سے کچہ نہیں ہوتا رسوانٹ ان علاج میں شیخ کی **حرورت ہم**تی ے پیٹے کے معاملہ میں طالب کے ذمر دوجیزی ضروری میں ، ایک انتہاع دومری المسّلاع . (كمالات *انترفيه*)

دروداليسى طاعت جركيمى ردنهيس بوني

ارثاد ۔ درود شریف ہیں طاعت ہے جگھی کرنہیں ہوتی کبونکہ بیضوراکرم کی اللہ طبہ بہا کے لئے درخواست درحمت ، ہے اور صوراکرم کی اللہ میں اللہ علیہ وسلم کے لئے درخواست کی جاتی ہے ، میں ادر موب کے لئے جو درخواست کی جاتی ہے ، میں ادر موب کے لئے جو درخواست کی جاتی ہے ، میں اس کی مقال ہیں ہے ، جیسے م با دشا ہ سے الم اللہ علیہ کے لئے اللہ عالم اللہ علیہ کے اللہ عالم کے لئے دالا ہے ، توظا مرہے کہ ہیں مفارش کریں جو بادشا ہ خود ماس کیلئے کرنے دالا ہے ، توظا مرہے کہ ہیں مفارش کیوں کرد مردکی ۔ دانفاسٹ عیسی ک

رخصت وعزبيت برعمسل

فرایا کرم یعض ایوال میں دخصت برعل کرنے کو دنسست و اُٹم بڑیل کریے کے انفىل مجتیا ہمل کیونکہ چرشخص عزائم بڑل کرتا ہے اس کو ہمیشہ اپنے عل پرنظیہ ہوتی ہے اورح كوبعط الموتاب اسكومقالم ابنظ ككم محقا باسك دل يس شكايت بيرا محتی ہے کرد مکھ واسے دن سے اسی مشقت ربدوتھ دی کی اٹھار ہا ہوں اور آناء مذکر وشغه ل كرتي موكيا اوراب كك كونصيب نهيل مواليكس تدركناه كاخيل ہے، برخلافياس كع ج يعب دفعه رخصتوں بول ركھ تاہے ہى كوا بنے على يُنظر بني بي بوسكتى - اس كوج كھوسى عطا بوتات ال ويمقا ل بنظ كان المات ا وغيره يحيمياس كوشكايت بيدانهيس موتى كيونكروه مجعنا مح كرمي عل مي كياكرتا موں ح تمرات كأستحق مول بهرعال رصبت برعل كرين واليرك نظومين مبينه حل تعاليك عطاؤك كالميمكم فسايداس كماعال كيهارى دمتا بصص سے اس كوطبعاتى تعالى كرمات بيدا موجان بدركس تدريري نعمت ميديد بوض كوكر كوع بميت بي يرعل كرنے كاشوق موتا ب يدكونى كال نهيں و رصتِ شعب الله تعالى كا فعت سے با وجود ضرورت كي كام زاسيا فلا تعالى ونابند ب مديث ترين مي سيات الله يُجِبُّ أَن يُولِي رُخَعَتْ كَمَا يُحِبُّ أَن يُّولِي عَزَاعِتَ لِعِنى حَن تعالى عامتِ مِن كم ان کی خصتوں رہی والیا ہی عمل کیا جاوے جیسا کہ وہ جا متے ہیں کہ ان کی عربیتوں رہا كياماوي (اشرف السوائح)

ځيات طيبه کاراز

ہے۔ منرمایا ۔ بہات کان کول کر دینداروں ہی کوئیں 'دیاداروں کوئی س لیناجا' اور سمجدلین جاہئے جیسا اپنے اور برائے سب کے تجربات سے واتنے کیا ما چرکا کہ قلب کی را پادل سے سے میں کا را زما دی ما زومان یا فضولیات کی بہتات میں ہنیں بلکھ خروریا زملی برقناعت ہی میں بوشیدہ ہے اور ماتھ ہی اگرایان وعل صالح یا دینواری کی زندگی ہی نصیب موقوحیا و قرطسیسری موقعدہ زمری کا تجربہای دنیا میں ہوجا تا ہے جبی جی جا ہے آذاکر دمکھ ہے۔ (الافا مات اليومير)

ابنجانجئام كىكسى ونسئبرنهيس

ف را یا کی کسی آدمی کو بحروسه نہیں کر ناجا ہے کہ بری مالت اخیر تک مامون رہے گی۔ ابنی مالت بر کیا نا زکر سے کسی کو کہ خلا تھا کے ساتھ اس کے کہ کیا خبر ہے کسی کو کہ خلا تھا کے ساتھ اس کا کیا تعلق ہے بعض وقت نشاق دفحت اس بھی خود نسق وفجور کے زمانے میں لیں بات ہوئی ہے کہ وہ بڑا باد کر دبتی ہے۔ بات یہ ہے کوئی تعدالے میں کا نا اند کے ساتھ تعلق اور محبت یہ بھی ایک علی محفی ہے جس کی بدولت میخف قلیلی جس میں کے ذمانے ہیں سے ہے۔ توکیا کسی کو مقرود نمیل محبا جا اسکتا ہے، اس کوزماتے ہیں سے محل ورحمت است اے شیخ میں میں محبت ہے مقارت گیا والی دا

زمایا کام کرناچسا جئے اور اس برہ کادہ دمنا جاہئے کے کجھ نفع ہویا نہ ہوا ورمل کمی خواہمی ہو اور کا کمی خواہمی ہو اور کی بات کام کی ہوا ہوں در برداس کی طون نظری نہ کرسے کام شرق کو تعلق دینا جا جئے۔ یمی ایک بڑی اس وقت ذہن میں ہوئی ہے وہ یہ ماضی کو تاہی کو تعلق ایسی کو تاہی ہوگی۔ اس سے خلطی ہے کہ ماضی بڑست قبل کو قیاس کرتے ہیں کہ آئندہ کھی ایسی کو تاہی ہوگی۔ اس سے ہمی ہمت ٹوٹ جا تھا کا صدر ور موجائے تواس کا میں ماقد کرنے نہ بیٹھ جا کے لیس مطالعہ ہوگا۔ دل سے اکٹ ہم ایناہی مطالعہ ہوگا۔

اس طرف کامثا بده آد مجر می نربوا - ایک مزودی بات اور می ہے کہ کام کرسند کا طرفیت میں ہے کہ کام کرسند کا طرفیت میں ہوا ور میشیر کے گئے ہی تونیق کی امیر نربو، اس کو می فغیمت سمجھے مثلاً بخیبال کرے کہ آج کی دورکوت می کیوں جبوری ۔ شایر بہی مجات کا سبب ہوجائیں سواس طربق سے کام کر کے دیکھوکیا سے کہ ہوتا ہے۔ موال
(انٹرون السوائح سے)

اعتال يرسبزا

بندے كاكام مرف الله تعالي كوراض رنام

ایک سلسلگفتگومی فر مایاکہ نجھ کو بجر نشرا بینے بررگوں کی برکت سے اص کی برد افوس کر کرئ معقد رہے گا یا غیر معقد مرم و مانے گا جو بس کا بی چاہے کرسے ، اگر سا داما لم بھی ایک طرف ہوجائے تھے کیفضل خواس کی برداہ نہیں بڑا اہ کی قوم ن ایک ہی جیزے وہ رضائے ق ہے ۔ اگریہ ماصل ہے قوما راما لم اس کے مامے گر دہے بسلمانوں کے لئے مرف بہی ایک چیز ہے کہ دہ الشرف الے کے دائمی کرنے میں لگا دہے اگر وہ راضی ہیں تو اس ف مب کچھ با بیا اور ماصل ربیا اور اگرین ہیں تو اگر تمام دنیا و مافیم ہیں کو ل جائے قرایک جیم کے پُر کے با برجی قوت نہیں رکھنی - رامز ف السوائے)

حَرفِ آخِر

مفيديا غيرفك ركام كامراقت

ایک فردی مراقب یہ ہے کہ ہرکام کے دقت یہ سونے لیاجادے کو جوکام هستم کررہے ہیں یا کرنے والے ہیں ، یہ آخرت میں ممفر ہے یا مفید ۔ اس مراقب کے لئے کوئی وقت معین نہیں ، بلکدیہ البا مراقب ہے کہ ہروقت اس کا وقت ہے ۔ چلتے بھرتے بھی اس کوسوچتے رہوا ور کھاتے جیتے بھی اور باتیں کرتے ہوئے کہی ، اور رنج و غفت میں بھی کوئی حرکت اور کوئی مکرت اور کوئی مکرت اور کوئی مکرن اس مرافب سے خالی نہ ہونا چاہتے ۔ اس کے بعد

رَبِّنَا تَقَبَّلُ مِثَّا إِنَّكَ ائْتَ الشَّمِيْعُ الْعَلِيمُ اَثَمَّتُ كِنَا فِي هُلْهُ إِبِكُلِماً تِ الصَّالِحِيْنَ فَاجْعَلْهُ كِنَ بَا فَانِعَالِلُمُسُلِمِيْنَ مِنَ الطَّالِمِيْنَ وَالشَّالِكِيْنَ وَاجْعَلَهُ ذَحِيْرَةً لِيُّ فِي الْمُحْرِقِةِ يَادَبُ الْعَلَيْنِ بَحِقِّ سَيِّدِهِ الْمُؤْسَلِيْنَ وَرَحْقِ لِلْعَلَيْنَ وَلَا لَيْنِي الْمُؤْسِلِيْنَ وَرَحْقِ لِلْعَلَيْنَ وَلَيْنِي مَا لَمُسَلِيْنَ وَرَحْقِ لِلْعَلَيْنِ وَاللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَرَحْقِ لِلْعَلَيْنِ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَلَيْنِ اللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّالِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَاللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَاللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَاللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَاللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَالْمُؤْسِلِينَ وَاللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَلَيْلِينَا وَاللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَاللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَاللَّهُ الْمُؤْسِلِينَ وَاللَّالِمُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُؤْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِقُ اللَّهُ الْمُؤْمِدِينَ الْمُسْلِينَ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدِينَ الْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمُ وَاللَّهُ الْمُؤْمُونِ اللْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولِينَا الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُوالِ

ع إن الله الموعبل لحي نولالله كموقك كوليف هج ناحضر عکیمالامت مولانا اشر*ف علی تھا نوی کی تصو*ف کے *وضوع میر* اسوة رسول الكم عبداك وسوكامياكتات بصائر حكيم الامتث (انتہالی مخقر گر جا نع ایر د گرام کے تحت) اس کیا ب میں موصوف نے اپنے ہرومر شدحضرت مولانا اشرف علی تھا نوی قدى التارس فالعزيزكي تعليمات يرمبني حقيقت تصوف وسلوك اوراس كممتعلق ازالاً ادام وشكوك كي نهايت فصيل كرساته قابل قدروضاحت فرائي م مسائل طریقت کاکونی گوشرایسا نهیں بیاحس پرسیرحاص بحث ندکی تمیٰ ہو۔ تام روحانی معارف وحقائق اوران کے نازک دقیق نکات کی بڑی دانشین انداز میں عقدہ کٹائی کی گئی ہے۔ الغرض يركتاب تهذيب اخلاق وتزكيزنفس اورمصول مع النثركا ايك بينظير خزمینہ اور آئین ہے۔ خاص طور برسالکان را د طرایقت کے لئے توبیا یک نعمت غیرمتر قبہ ہے۔ عام لوگوں کی سہولت کے پیش نظر اوارہ اس کتاب کو رو ماہی پر و گرام کے تحت قسط دارشا ک کرر ہاہے ۔ ہر قسط <u>۳۲×۱۰</u> سائز کے تقریبًا ۱۶۰ **صفحات** پر منتمل ہوگی۔ قیمت مبران کے لئے وسٹ رویے ۔ ڈاک خریب بزمر اوارہ صرف ایک خطالک کرممر بنیج ممبری کے لئے کوئی فیس نہیں ہے ۔

تُوٹ، - جومفرات یرکتاب کمل مبلد حاص کرنا جائے ہیں وہ ابریل کے بہتے ہیں دہ ابریل کے بہتے ہیں دہ ابریل کے بہتے ہیں۔ نیمت کمل مبلد



ارشادات وافا دات حضرت عارف بالسرد اكرط عبدالحي صاعار في __ نوراللەم قىدىا __ خليفهُ م از حکيم الامت حضرت مولانا انترف على صالحقا لوى متالد عليه ب يه تذكره ب عليم الاسترحمة الشرعلي عمراج ، شان تربيت اورانداز زندكاني كا. * اس بيل نتحاب ہے عكيم الأمت كے ان ملفوظات كاجس كى نظير كتب تصوف میں کم ملے گی۔ ید ایک ایساخزاند کی قدروقیت کایته مطالعہ کے بعد ہو تلہے * ایے وقت پر کام آنیوالی کتاب جبکہ بہتے رہبر بھی کام مذاسکیں۔ * امالىيى تصنيف سى مطالعه سے دین كارات اسان اور دکش نظراتے لگے۔ ب حس كويرُ هكرنيكي كو أمنك طاعا كانتوق اورا تباع شنت كا ولوله بيرار مور -ا *در —ایک محرکه آرار رساله ۱۰ ف*ادات عارفیهٔ بھی شاملِ کتا ہے كرك اس كي افاديت مين جارج اندنكا ديك كيرسي.

ناسر سکان عنان این دین